Archivio del '900 del Mart - Tullio Crali

a cura di
Mart

Mart
2016

Albero delle strutture

- FONDO TULLIO CRALI, 1910 - 1994
  - Documentazione biografica e professionale, 1910 - 1994

Albero dei soggetti produttori

CRALI, Tullio

fondo Cra.

{1}

FONDO TULLIO CRALI, 1910-1994

buste 13 (per un totale di volumi 13)

Soggetti produttori

CRALI_Tullio, 1910 dicembre 6 - 2000 agosto 5

Storia archivistica

Poco dopo la metà degli anni Sessanta, a Milano, Tullio Crali incomincia a ordinare le carte che oggi formano il fondo. La documentazione allora in suo possesso si è arricchita via via di materiale più recente: la raccolta dei materiali è durata almeno fino al 1994. All'atto del versamento la documentazione originale era già organizzata in sequenza e raccolta all'interno di 13 volumi.

Modalità di acquisizione e versamento

Il primo contatto significativo ai fini dell'acquisizione del fondo Crali avviene in occasione dell'esposizione "Crali futurista/Crali aeropittore", Rovereto, dicembre 1994-marzo 1995. Questa circostanza rappresenta un primo passo nella individuazione dell'Archivio del '900 come sede per la conservazione dei documenti. Il fondo è stato donato da Tullio Crali al Mart nel febbraio del 1997.

Contenuto

Il fondo è costituito da documentazione biografica e professionale che va dal 1910 al 1994 e comprende materiale di varia natura: fotografie, materiale a stampa, carteggi, disegni e interventi grafici.

Con il materiale documentario è stato acquisito anche un cospicuo numero di opere dell'artista, conservate nelle Collezioni museali: 41 opere (bozzetti di scenografie e di abiti e disegni di architettura) sono state acquistate nel 1997, mentre 48 fra dipinti, rilievi e piccole sculture (sassintesi) sono stati donati nell'aprile del 2000.

Lingua

Francese; inglese; tedesco; italiano

Criteri di ordinamento e inventariazione

All'atto del versamento il fondo era ordinato e costituito da un'unica serie, che è ora denominata Documentazione biografica e professionale.

Condizioni di accesso

La consultazione è libera negli orari e secondo le modalità stabilite dal Regolamento dell'Archivio del '900.

Condizioni di riproduzione

La riproduzione è consentita secondo le modalità stabilite dal Regolamento dell'Archivio del '900.

Esistenza e localizzazione delle copie

Mentre gli originali erano ancora a Milano il Mart effettuò la riproduzione fotostatica dei primi 5 volumi, corredando documenti e immagini con note esplicative dettate dallo stesso Crali. Il Fondo di documentazione del Mart conserva la riproduzione fotostatica integrale dei 13 volumi.

Nota dell'archivista

La descrizione è stata compilata da Mirella Duci in data 3 dicembre 2001

Note

Strumenti a corredo

Note esplicative a corredo dei documenti fotocopiati (T.Crali, R. Antolini, 1997); schedatura delle unità archivistiche e dei singoli documenti su supporto elettronico con il programma Isis (M. Duci, 2001-2002); Schedatura dei disegni entro la banca dati delle Collezioni (E. Casotto, 2001).

Bibliografia

Rebeschini, C. (a cura di) "Crali futurista/Crali aeropittore". Milano : Electa, 1994

Persona

{2}

CRALI_Tullio

1910 dicembre 6 - 2000 agosto 5

Luoghi

Nato a Igalo (Dalmazia), morto a Milano.

Trascorre la prima infanzia a Zara. Nel 1922 si trasferisce a Gorizia e nel 1946 a Torino. Nel 1950 si stabilisce a Parigi, titolare della cattedra di disegno al Lycée Italien e nel 1958 rientra in Italia, a Milano, fino al 1962, anno in cui si sposta a Il Cairo per dirigere la sezione di pittura della Scuola d'Arte Italiana. Risale al 1966 il definitivo rientro a Milano.

Archivi prodotti

Serie Documentazione biografica e professionale, 01/01/1910 - 31/12/1994

Fondo FONDO TULLIO CRALI, 01/01/1910 - 31/12/1994

Storia

Pittore, poeta, scenografo, architetto, designer.

Entra in contatto con suggestioni di matrice futurista all'età di quindici anni. Nella bottega di "Logar", a Gorizia, scopre i libri futuristi di F.T. Marinetti, G. Papini, A. Palazzeschi, U. Boccioni e L. Russolo. Nel 1922 si stabilisce a Gorizia per frequentare l'Istituto tecnico, ma l'impegno, più che allo studio, è rivolto all'arte. Risale al 1929 l'adesione ufficiale al futurismo. Nel 1932 si diploma all'Accademia di belle arti di Venezia, quindi è a Roma dove ottiene l'abilitazione all'insegnamento di materie artistiche per le scuole superiori.

Gli anni Trenta si caratterizzano per l'intensa sperimentazione in campo pittorico, scenografico e architettonico: scrive le prime sintesi teatrali ispirate al manifesto di E. Prampolini "L'atmosfera scenica futurista"; nascono i polimaterici e le sintesi plastiche; elabora progetti architettonici nei quali si ravvisa il tentativo di applicare le teorie di A. Sant'Elia enunciate nel manifesto "L'architettura futurista" ; esegue figurini di moda femminile futurista e svolge attività di grafico, realizzando manifesti per eventi culturali e sportivi. Non meno intensa risulta l'attività espositiva. A partire dal 1931- essendo considerato uno dei maggiori esponenti dell'aeropittura, "espressione iconografica di quell'aspirazione al volo e alla conquista del cielo", già presente nel manifesto di fondazione del futurismo - è invitato alle principali rassegne d'aeropittura italiane e straniere. Qui di seguito si segnalano le più significative: Mostra futurista di aeropittura e scenografia, Milano, Galleria Pesaro; Sette futuristi padovani, Padova, Sale del Sindacato Artisti; Esposizione di pittori futuristi, Gorizia, Circolo di lettura; Mostra di aeropittura futurista, Trieste, Circolo artistico, tutte nel 1931; Mostre di aeropittura di Parigi e Bruxelles, 1932; di Torino e Livorno, 1933; di Vienna e Atene, 1935. E' inoltre presente alle Biennali di Venezia del 1934, '36, '38, '40 (con una personale) e del 1942; alle Quadriennali di Roma del 1935, '39, '43, nonché alle due mostre di Plastica Murale di Genova del 1934 e 1935. Nel 1933 è membro del comitato d'onore per le Onoranze nazionali a Umberto Boccioni e nello stesso anno assume la guida del gruppo futurista di Gorizia. Nel 1939 cura il numero unico "Vita isontina" dedicato a F.T. Marinetti. Durante la guerra realizza per

l'aeronautica militare piani di mascheramento per gli aeroporti e, nel 1941, partecipa alle operazioni di guerra sul fronte Italo-Jugoslavo con il 9° Raggruppamento Artiglieria G.a.F.. Nello stesso anno e in quello successivo promuove e organizza serate futuriste a Gorizia, Udine e Trieste. Parallelamente alla produzione artistica Crali si dedica all'attività propagandistica e divulgativa di quelli che furono i principi teorici enunciati dal futurismo. Durante la seconda guerra mondiale e nel corso degli anni a seguire si fa promotore di manifestazioni ed eventi culturali di varia entità: esposizioni, dibattiti e conferenze, serate di declamazioni liriche e di testi futuristi, raduni di poesia. In quest'ottica redige i manifesti, "Illusionismo plastico di guerra e perfezionamento della terra", con F.T. Marinetti nel 1942 , "Aeromusiche d'alfabeto in libertà", siglato con R.Cenisi nel 1944 e "Sassintesi" del 1959. Nella seconda metà degli anni Sessanta incomincia a ordinare e raccogliere in volumi il materiale documentario che oggi costituisce il fondo Crali e, in anni recenti, progetta la costituzione di un Centro di documentazione e studi sul futurismo.
Figlio di Gilberto Crali e Gisella Gellalia. Nel 1940 sposa Ada Savelli e quattro anni più tardi, nel 1944, nasce il loro unico figlio, Massimo. Dal 1929 al 1932 intreccia rapporti significativi con personalità artistiche ascrivibili alla sfera d'influenza futurista: S. Pocar, fondatore con M. Vucetich del Movimento futurista giuliano e direttore di riviste futuriste locali; A. Marasco e G. Balla ai quali è legato da profonda amicizia: ne è testimonianza il ricco carteggio conservato nell'archivio personale; E. Prampolini e M. Somenzi (quest'ultimo lo invita a collaborare al periodico "Futurismo" di cui è direttore e ad esporre alla I Mostra nazionale d'arte futurista); R. Cenisi con il quale redige "Aeromusiche d'alfabeto in libertà". Vi è, inoltre, traccia di contatti rilevanti con G. Jannelli, Fillia, F. Cangiullo, Farfa, B. Sanzin e C.M. Dormal, R. di Bosso e O. Peruzzi. A Trieste nel 1931 avviene il primo incontro con F.T. Marinetti.

Funzioni, occupazioni e attività

10;Arte;

Fonti archivistiche e bibliografia

Fonti d’archivio

La scheda è stata realizzata sulla base delle informazioni raccolte dalle seguenti fonti:

Fonti archivistiche:

Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Fondo Tullio Crali (1910-1994)

Bibliografia:

Rebeschini, C. (a cura di) "Crali futurista, Crali aeropittore". Milano: Electa, 1994;

Bassi, A. "Crali Tullio". In: Godoli, E. (a cura di) "Il Dizionario del Futurismo". Firenze: Vallecchi, 2001, pp 326-327.

Scheda a cura di Mirella Duci, anno 2002.

Note

Suddito austriaco, poi nazionalità italiana.

serie CRA.1; CRA.2; CRA.3; CRA.4; CRA.5; CRA.6; CRA.7; CRA.8; CRA.9; CRA.10; CRA.11; CRA.12; CRA.13

{3}

Documentazione biografica e professionale, 1910-1994

volumi 13

Soggetti produttori

CRALI_Tullio, 1910 dicembre 6 - 2000 agosto 5

Storia archivistica

La serie comprende i 13 volumi che lo stesso Crali ha composto tra il 1968 e il 1994 incollando il materiale documentario già in suo possesso e quello acquisito successivamente al 1968.

Contenuto

Documentazione biografica e professionale ordinata da Crali secondo un criterio cronologico che va dal 1910 al 1994. Comprende materiale eterogeneo: fotografie personali, di amici ed eventi; materiale a stampa edito in occasione di esposizioni o concernente argomenti di carattere artistico; un nutrito carteggio che testimonia l'appartenenza di Crali al Futurismo e attesta i contatti con i maggiori esponenti del movimento; disegni e interventi grafici dell'artista tracciati sul supporto cartaceo dei volumi. Dal materiale descritto si evince il contributo significativo dato da Crali al movimento d'avanguardia e il suo ruolo di promotore nel clima di generale riscoperta del Futurismo, operata dalla critica a partire dagli anni Sessanta e approdata a grande successo negli anni Ottanta del '900.

Criteri di ordinamento e inventariazione

Il rigoroso ordinamento dato da Crali alle carte non ha reso necessari ulteriori interventi.

CRA.1 {4}

«Crali - 1»

[1910 - 1938] ; con seguiti agli anni '70 del XX secolo

Francese, italiano, tedesco

100 carte rilegate in un volume (428 documenti)

CRA.1.1 {5}

Mangiafuoco / di [Tullio Crali]

[1925 circa]

Disegno, 1 disegno ad acquerello , 230 x 70 mm

CRA.1.2 {6}

Scorcio / di [Tullio Crali]

[1921 circa]

Disegno, 1 disegno a matita e pastello , 115 x 75 mm

CRA.1.3 {7}

Cartolina illustrata

1930 settembre 27, Zara

Destinatario: Reggianini

Invia ringraziamenti e saluti

Italiano

Lettera, 1 carta

manoscritta

Note

Il luogo di destinazione originario, Bologna, è stato corretto, la firma del mittente non è stata identificata

CRA.1.4 {8}

«Mia madre»

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Ritratto mezzobusto di Gisella Gellalia, madre di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 125 x 90 mm

CRA.1.5 {9}

«Catelnuovo»

[post 1909]

Italiano

1 cartolina

Note

In verso nota manoscritta di Gisella Gellalia, madre di Tullio: "Nella casetta dove nacque il mio Tullio, 6 dicembre 1910"

CRA.1.6 {10}

Tullio Crali a tre anni

1913

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 42 x 33 mm

CRA.1.7 {11}

Tullio Crali a pochi mesi / T. Burato. I. e R. fotografo di Corte. Zara

1911

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 113 x 68 mm

CRA.1.8 {12}

Tullio Crali in uniforme

1927

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 86 x 56 mm

CRA.1.9 {13}

Tullio Crali in uniforme

1936

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 88 mm

CRA.1.10 {14}

Tullio Crali a dieci anni

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 140 x 100 mm

CRA.1.11 {15}

«Umberto Boccioni. Dinamismo di un campione di calcio»

[1932-1934]

Italiano

1 cartolina

CRA.1.12 {16}

«Marinetti e il suo ritratto»

[1922]

Filippo Tommaso Marinetti accanto al ritratto eseguito da Rougena Zatkova

Italiano

1 cartolina illustrata , 14 cm

CRA.1.13 {17}

«Crali scopre Boccioni e Marinetti»

[anni '70 del XX secolo]

Primo piano dell'occhio di Crali

Italiano

1 fotoriproduzione a stampa : b.n. , 135 x 135 mm

CRA.1.14 {18}

Le gare nazionali di atletica leggera

[25 maggio] 1927

Gruppo di atleti alle gare nazionali di Milano: Cumar, Massi, Sober, Patuna, Prinsic, Crali, Fabretto

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 88 mm

CRA.1.15 {19}

Lo studio di Tullio Crali a Gorizia

1927 - 1928

Particolare interno con opere appese alle pareti

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 55 mm

CRA.1.16 {20}

«Il Futurismo» / di Luciano Folgore

1924

Storia del movimento. Considerazioni sull'applicazione dei principi futuristi nell'ambito della letteratura, pittura, scultura e architettura

Italiano

Ritaglio stampa, 10 pagine , 18 cm

CRA.1.17 {21}

Filippo Tommaso Marinetti

[1928]

Fotoritratto di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Fotografia, 1 fotografia formato cartolina postale : b.n. 140 x 90 mm

Note

In recto a stampa "Futurismo, religione di orgoglio italiano - F.T. Marinetti

CRA.1.18 {22}

«Gare nazionali di atletica leggera. Milano 1927»

25 maggio 1927

Foto di gruppo realizzata in occasione delle gare nazionali di atletica leggera di Milano

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 56 x 88 mm

CRA.1.19 {23}

Vele / di [Tullio Crali]

[1926-1927]

Disegno, 1 disegno a matita, pastello e acquerello , 220 x 170 mm

CRA.1.20 {24}

«Gara nazionale di atletica leggera. Milano 1927»

25 maggio 1927

Foto di gruppo in uniforme realizzata in occasione delle gare nazionali di atletica leggera di Milano

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 56 x 88 mm

CRA.1.21 {25}

Città / di [Tullio Crali]

[1926 circa]

Disegno, 1 disegno a matita e acquerello , 230 x 120 mm

CRA.1.22 {26}

Città / di [Tullio Crali]

[1926 circa]

Disegno, 1 disegno a matita e acquerello e un ritaglio di fotografia , 320 x 240 mm

CRA.1.23 {27}

«Il veglione degli studenti»

1928

Riferimenti al veglione studentesco e agli addobbi realizzati da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.24 {28}

Tullio Crali nello studio di Gorizia

[1927 - 1929]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 55 mm

CRA.1.25 {29}

Tullio Crali nello studio di Gorizia / Foto Italia. Gorizia

[1927 - 1929]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 60 mm

CRA.1.26 {30}

«Lo studio a Gorizia»

[1927 - 1929]

Particolare interno dello studio di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 60 mm

CRA.1.27 {31}

Lettera / di F.T. Marinetti

1929 giugno 10, [s.l.]

Mittente: di F.T. Marinetti

Destinatario: caro futurista [Tullio Crali]

Il fondatore del movimento futurista attesta l'adesione ufficiale di Crali al futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta

manoscritta

Note

In calce nota autografa: "10 - 6 - 1929. Ingresso nel movimento futurista"

CRA.1.28 {32}

II Esposizione goriziana di belle arti

[dicembre] 1929

Riferimenti a "Visione notturna" e "Interno in cucina", opere di Crali presenti alla rassegna

Italiano

Ritaglio stampa, 2 trafiletti

CRA.1.29 {33}

«Cucina istriana (1927)», opera di Tullio Crali

[post 1927]

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 14 cm

CRA.1.30 {34}

«Catalogo della II° Esposizione goriziana di Belle Arti : 8-26 dicembre 1929 - VIII»

[1929]

Italiano

6 pagine , 16,5 cm

CRA.1.31 {35}

Tullio Crali nello studio di Gorizia

[1927 - 1929]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 55 mm

CRA.1.32 {36}

«Francesco Cangiullo»

maggio 1930

Francesco Cangiullo accanto a una persona non identificata

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 140 mm

Note

In recto dedica manoscritta: "A T.C. Crali al gruppo futurista di Gorizia con un augurio ideale Arte originale. Cangiullo - Ischia mese di maggio 1930"

CRA.1.33 {37}

Lettera / di Cangiullo

1930 maggio, Napoli

Mittente: di Cangiullo

Destinatario: [Tullio] Crali

Spiacente di non poter inviare "Piedigrotta" e "Caffè concerto", invia altri opuscoli. Cita Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 2 carte

manoscritta

CRA.1.34 {38}

«Razzi futuristi. Come diventammo futuristi...» / di Dinamite [Gian Giacomo Menon]

1929

Proclama di intenti futuristi

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

In calce nota autografa: "Articolo scritto con G.G. Menon"

CRA.1.35 {39}

Tullio Crali nello studio di Gorizia / Foto Italia. Gorizia

[1927 - 1929]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 75 mm

CRA.1.36 {40}

«Anonimo : sintesi tragica» / di Crali

1929 - 1930

Sintesi teatrale

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.1.37 {41}

Tullio Crali nello studio di Gorizia / [Foto Italia. Gorizia]

[1927 - 1929]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 60 mm

CRA.1.38 {42}

«Caviglioni - Tato - Marinetti» / [Studio La Serenissima - Bologna]

[1920 - 1922]

Ritratto fotografico di Tato, Angelo Caviglioni e Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 140 mm

Note

La fotografia, in formato cartolina postale, è stata inviata a Crali da Marinetti il 31 marzo 1932

CRA.1.39 {43}

«1° Mostra universitaria d'arte. Trieste. Maggio 1930»

1930

Riferimenti alla presenza di Crali alla I Mostra universitaria d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 6 trafiletti

CRA.1.40 {44}

«III. Il Futurismo»

dicembre 1930

Riferimenti alla presenza di Crali alla Mostra universitaria delle Tre Venezie

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.1.41 {45}

«Mostra universitaria delle Tre Venezie»

1930

Riferimenti alla presenza di Crali alla Mostra universitaria delle Tre Venezie

Italiano

Ritaglio stampa, 3 trafiletti

CRA.1.42 {46}

Bombardamento notturno, opera di Tullio Crali

1930 circa

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 140 mm

CRA.1.43 {47}

«Simultanina» / [Teatro Giuseppe Verdi, Gorizia]

[ante 28 maggio 1931]

Programma dello spettacolo Simultanina, messo in scena al Teatro Verdi di Gorizia nell'ambito della tournée promossa da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Locandina, 1 carta , 32 cm

CRA.1.44 {48}

«Natale studentesco - Guf»

1930 circa

Cartolina illustrata ideata da Crali

Italiano

1 cartolina , 10 x 15 cm

Note

In verso timbro "Crali 22 Via A. Maffei

CRA.1.45 {49}

«Gruppo di dalmati a Gorizia. 1931»

1931

Un gruppo di dalmati con striscione e bandiere

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 80 mm

CRA.1.46 {50}

«Il dovere. Sintesi tragica di Pocarini» / di S. Pocarini

[ante 1934]

Sintesi teatrale

Copia fotostatica, Italiano

Manoscritto, 1 carta, 30 cm

CRA.1.47 {51}

«Ricordo di Pocarini» / di Alberto Ballaben

[1944 circa]

Ricordo di Sofronio Pocarini, artista e uomo, nel decennale della morte

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.48 {52}

«Sofronio Pocarini»

[1930 circa]

Cartolina illustrata ideata da Crali; riproduce un ritratto sintetico di Sofronio Pocarini

Italiano

1 cartolina , 14 cm

manoscritta

Note

In recto dedica manoscritta: "Al grande pittore futurista T.C. Crali. Gorizia giugno 1931. Sofronio Pocarini"; in verso timbro "Crali 22 Via A. Maffei [...]"

CRA.1.49 {53}

«Sensazioni pentagramma» / di T.C. Crali

[s.d.]

Partitura

Copia fotostatica, Italiano

Manoscritto, 1 carta , 30 cm

manoscritto

Note

In verso nota autografa: "Questa copia è stata trovata da M. Wolfson presso un antiquario che chiedeva 2 milioni e 1/2 per l'originale. Copia datami da Wolfson a Milano il 23 luglio 85. Crali"

CRA.1.50 {54}

Biglietto / di Carlo Maria Dormal

[1931 ?], [s.l.]

Mittente: di Carlo Maria Dormal

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 12 cm

manoscritto

CRA.1.51 {55}

«7 futuristi padovani»

[post 1931]

Copertina del catalogo dell'esposizione allestita nelle sale del Sindacato artisti di Padova

fotocopia, Italiano

1 ritaglio stampa

CRA.1.52 {56}

Cartolina illustrata / di Guglielmo Jannelli

1932, Castroreale

Mittente: di Guglielmo Jannelli

Destinatario: T.C. Crali

Invio di saluti agli amici futuristi di Gorizia

Italiano

Lettera, 1 carta

manoscritta

Note

In recto foto ritratto di Guglielmo Jannelli; in verso timbro "Crali 22 via A. Maffei [...]"

CRA.1.53 {57}

Giacomo Balla nel suo studio con le figlie Elica e Luce

[1931 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 80 mm

Note

In verso dedica autografa di Luce Balla

CRA.1.54 {58}

Gruppo futurista

[1931]

Futuristi riunitisi in occasione dell'esposizione 7 futuristi padovani. Sono stati identificati: Filippo Tommaso Marinetti, Tullio Crali, Carlo Maria Dormal, Quirino de Giorgio, Nello Voltolina

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 125 x 140 mm

CRA.1.55 {59}

«Pittura futurista a Padova» / di Brancaccio

30 [gennaio 1931]

Recensione dell'esposizione 7 futuristi padovani. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.56 {60}

«Il gruppo futurista padovano»

gennaio 1931

Cronistoria del gruppo futurista padovano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.57 {61}

Tullio Crali nel suo studio

[1931 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 75 mm

CRA.1.58 {62}

«Sette futuristi padovani» / di G.

[gennaio] 1931

Recensione dell'esposizione 7 futuristi padovani, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.59 {63}

«L'inaugurazione della Mostra futurista»

gennaio 1931

Recensione dell'esposizione 7 futuristi padovani, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.60 {64}

«T.C. Crali alla Mostra di Padova» / di Men

gennaio 1931

Recensione dell'esposizione 7 futuristi padovani, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.61 {65}

«T.C. Crali»

[1930]

La cartolina, ideata da Crali, riproduce un autoritratto sintetico

Italiano

1 cartolina , 14 cm

CRA.1.62 {66}

«La Mostra futurista»

gennaio 1931

Recensione dell'esposizione 7 futuristi padovani, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.63 {67}

Duello aereo, opera di Tullio Crali

[post 1929]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 25 x 30 mm

CRA.1.64 {68}

Duello aereo, opera di Tullio Crali

[post 1929]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 60 x 85 mm

CRA.1.65 {69}

«S.E. Marinetti inaugurerà stasera la Mostra di pittura futurista. Quadri ed espositori»

[6 marzo 1931]

Si annuncia l'apertura dell'esposizione Pittura aeropittura futurista, rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.1.66 {70}

«La prima esposizione futurista a Trieste sarà inaugurata da S.E. Marinetti»

[marzo 1931]

Si annuncia l'apertura dell'esposizione di Pittura aeropittura futurista, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.67 {71}

Ritratto fotografico di Filippo Tommaso Marinetti

[1931]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 205 x 150 mm

CRA.1.68 {72}

Il futurista Marinetti / di [Tullio Crali]

1931

Disegno, 1 disegno a inchiostro, pastello e acquerello , 296 x 159 mm

CRA.1.69 {73}

«I futuristi»

marzo 1931

Recensione dell'esposizione Pittura aeropittura futurista, rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.70 {74}

«Prima esposizione futurista a Trieste» / di Bruno G. Sanzin

marzo 1931

Recensione dell'esposizione Pittura aeropittura futurista, rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.71 {75}

«Marinetti a Trieste»

[6 marzo 1931]

Si annuncia l'apertura dell'esposizione Pittura aeropittura futurista, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.72 {76}

Tango, opera di Tullio Crali

[1931 circa]

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 37 x 37 mm

CRA.1.73 {77}

«Aerocritica» / di Dina Como

1931

Poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.74 {78}

«La Mostra futurista al Circolo Artistico» / di b.

[marzo] 1931

Recensione dell'esposizione Pittura aeropittura futurista, rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.75 {79}

«Aeropittura futurista» / di Gerardo Dottori

1931

Considerazioni sull'aeropittura. Si citano le seguenti rassegne: Pittura aeropittura futurista; Prima mostra di aeropittura dei futuristi Balla, Ballelica, Benedetta (...), Mostra futurista, pittura, scultura, aeropittura (...)

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.76 {80}

Tullio Crali con Federico Righi nello studio di Gorizia

[1931 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 155 x 125 mm

CRA.1.77 {81}

Lettera / di Federico [Righi]

1931 luglio 27, Trieste

Mittente: di Federico [Righi]

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferimenti a un articolo di Gillo Dorfles pubblicato dal periodico "L'Italia letteraria" nel quale si fa cenno a Crali. Informazioni di carattere professionale

Italiano

Lettera, 2 carte , 29 cm

manoscritta

CRA.1.78 {82}

«Virgilio Marchi» / di Bragaglia

[1936 circa]

Ritratto fotografico di Virgilio Marchi

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 140 x 105 mm

Note

In recto dedica manoscritta: "All'architetto Crali con l'augurio più energico pel suo avvenire futurista. Virgilio Marchi

CRA.1.79 {83}

«L'esposizione futurista al Circolo di lettura» / di Valentino Danieli

giugno 1931

Considerazioni sull'aeropittura, riferimenti all'Esposizione futurista di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.1.80 {84}

New York

[s.d.]

Veduta di Manhattan dal fiume Hudson

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 10 x 15 cm

CRA.1.81 {85}

«Risveglio di metropoli», opera di Tullio Crali

[post 1930]

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 8 x 11,5 cm

CRA.1.82 {86}

«Vita artistica goriziana. L'esposizione futurista»

giugno 1931

Recensione dell'Esposizione futurista di Gorizia, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.83 {87}

«L'esposizione futurista»

giugno 1931

Riferimenti alle opere vendute all'Esposizione futurista di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.84 {88}

«Discorso sulla pittuta futurista»

giugno 1931

Riferimenti all'Esposizione futurista di Gorizia e all'intervento di Crali sulla pittura futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.85 {89}

«Verso la chiusura della Mostra futurista»

giugno 1931

Riferimenti all'Esposizione futurista di Gorizia e all'intervento di Crali sulla pittura futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.86 {90}

Lettera / di Paolo Buzzi

1931 maggio 4, Milano

Mittente: di Paolo Buzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Quanto richiesto è esaurito, invia altro materiale

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.1.87 {91}

«Mostra d'arte d'avanguardia»

[ante 31 luglio 1931]

Frammenti del catalogo della Mostra d'arte d'avanguardia, elenco degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine

CRA.1.88 {92}

Mostra d'arte d'avanguardia

[luglio 1931 circa]

Riferimenti alla partecipazione di Crali alla Mostra d'arte d'avanguardia

Italiano

Ritaglio stampa, 3 trafiletti

CRA.1.89 {93}

Trilli, opera di Tullio Crali

[post 1931]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 45 mm

CRA.1.90 {94}

Le forze della curva, opera di Tullio Crali

[post 1931]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 35 x 40 mm

CRA.1.91 {95}

«I Futuristi alla Esposizione Internazionale d'Arte Coloniale» / di Gerardo Dottori

2 novembre 1931

Riferimenti alla sezione futurista della I Mostra internazionale d'arte coloniale. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.92 {96}

«La prima Esposizione internazionale di arte coloniale»

10 ottobre 1931

Riferimenti alla sezione futurista della della I Mostra internazionale d'arte coloniale. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.93 {97}

«Polimaterici 1931», opera di Tullio Crali

[post 1931]

Italiano

Fotografia, 5 fotografie : b.n. , 28 x 28 mm

CRA.1.94 {98}

«Aeropittura e scenografia futuriste» / di v.b.

18 ottobre 1931

Considerazioni sull'aeropittura. Riferimenti alla Mostra futurista di aeropittura e scenografia (...), rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.95 {99}

«Studio a Gorizia : 1931»

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Lo studio di Crali a Gorizia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 125 x 175 mm

CRA.1.96 {100}

Cartolina postale / di Prampolini

1931 [dicembre], Parigi

Mittente: di Prampolini

Destinatario: T.C.[Tullio Carlo] Crali

Apprezzamenti per le opere di Crali esposte alla I Mostra internazionale d'arte coloniale e alla Mostra futurista di aeropittura e scenografia (...)

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 cm

manoscritta

CRA.1.97 {101}

«La mostra di aeropittura alla Galleria Pesaro»

4 novembre 1931

Riferimenti al successo della Mostra futurista di aeropittura e scenografia (...)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.98 {102}

«Le fantasiose tele degli aeropittori che usano il pennello come un riflettore : visita alla Mostra nella Galleria Pesaro» / di Paolo Buzzi

24 ottobre 1931

Considerazioni in materia d'arte. Recensione della Mostra futurista di aeropittura e scenografia (...), rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.99 {103}

Tullio Crali con la madre Gisella e la sorella Mary

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 125 x 200 mm

CRA.1.100 {104}

«Aeropittura futurista alla Galleria Pesaro» / di Bruno G. Sanzin

20 novembre 1931

Recensione della Mostra futurista di aeropittura e scenografia (...), rassegna delle opere e degli artisti. Considerazioni sui lavori di Fillia, Munari, Prampolini, Tato, Benedetta, Vignazia, Quirino de Giorgio

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.1.101 {105}

Alfredo Gauro Ambrosi in aereo

1931

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 130 mm

Note

In recto dedica manoscritta: "Al futurista T.C. Crali - l'aeropittore A.G. Ambrosi"

CRA.1.102 {106}

Stazione, disegno architettonico di Tullio Crali

[1931 ?]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 45 x 65 mm

CRA.1.103 {107}

Cartolina autopromozionale

[1931]

Riproduzione di un disegno architettonico di Crali per un Palazzo delle scienze

Italiano

1 cartolina illustrata , 14,5 cm

CRA.1.104 {108}

Tessera di riconoscimento / R. Università degli studi economici e commerciali di Trieste

8 marzo 1932

Tessera di riconoscimento intestata a Crali per l'anno accademico 1931-1932

Italiano

Documento singolo, 1 carta, 1 fototessera in custodia , 11 cm

Tessera

CRA.1.105 {109}

Cartolina autopromozionale

[1935]

Riproduzione di un disegno architettonico di Tullio Crali per un aeroporto a piste elevate

Italiano

1 cartolina illustrata , 9 x 13,5 cm

Note

Edita in occasione della II Quadriennale nazionale d'arte

CRA.1.106 {110}

Aeroporto a piste elevate, disegno architettonico di Tullio Crali

[1931 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 45 x 65 mm

CRA.1.107 {111}

«Alla Mostra futurista»

febbraio 1932

Riferimenti alla I Mostra triveneta d'arte futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.1.108 {112}

«Fu-turismo tri-veneto» / di Sandro Medario

21 febbraio 1932

Recensione della I Mostra triveneta d'arte futurista. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.109 {113}

«La prima Mostra Triveneta d'arte futurista» / di [Albino Bazzi]

[16] marzo [1932]

Recensione della I Mostra triveneta d'arte futurista. Considerazioni sulle opere di Crali esposte in mostra

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonna

CRA.1.110 {114}

«L'architettura futurista alla Mostra di Padova» / di De Giorgio

2 marzo 1932

Recensione della I Mostra triveneta d'arte futurista. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.1.111 {115}

«A Padova» / di Giuseppe Mesirca

13 marzo 1932

Recensione della I Mostra triveneta d'arte futurista. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.112 {116}

«Futuristi di Padova»

2 febbraio 1932

Recensione della I Mostra triveneta d'arte futurista. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.113 {117}

«Alla Mostra Futurista»

15 febbraio 1932

Riferimenti alla sezione di architettura della I Mostra triveneta d'arte futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.1.114 {118}

«Mostra Triveneta d'Arte Futurista» / di Bruno G. Sanzin

24 febbraio 1932

Recensione della I Mostra triveneta d'arte futurista. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.115 {119}

Cartolina postale / di Marasco

1933 marzo 25, Firenze

Mittente: di Marasco

Destinatario: T.C.[Tullio Carlo] Crali

Desidera sapere se ha ricevuto il manifesto

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

Note

Data desunta dal timbro postale

CRA.1.116 {120}

«Il pittore Marasco» / G.Grazioli

[1934 circa]

Ritratto mezzobusto di Antonio Marasco

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 165 x 195 mm

CRA.1.117 {121}

Cartolina illustrata / di Lorenzo Viani

1932 settembre 19, Firenze

Mittente: di Lorenzo Viani

Destinatario: T.C.[Tullio Carlo] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

Note

In verso riproduzione di "Interpretazione lirica della vitalità di un bevitore", opera di Antonio Marasco

CRA.1.118 {122}

Lettera / di Marasco

1932 aprile 25, Firenze

Mittente: di Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Espone le ragioni del suo distacco dal movimento futurista

Italiano

Lettera, 2 carte , 22 cm

ds.

CRA.1.119 {123}

Ostacolista, opera di Tullio Crali

[post 1931]

Italiano

1 illustrazione , 11 x 14 cm

CRA.1.120 {124}

Ritratto mezzobusto di Luciano Folgore

[1938 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 135 x 85 mm

Note

In recto dedica autografa "a Tullio Crali futuristicamente Luciano Folgore"

CRA.1.121 {125}

Aerodanzatrice II, opera di Tullio Crali

[post 1931]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 25 x 32 mm

CRA.1.122 {126}

«L'esposizione di Prampolini e degli aeropittori futuristi a Parigi»

26 febbraio 1932

Si annuncia l'apertura dell'esposizione Enrico Prampolini et les aeropeintres futuristes italiens, nell'ambito della quale Filippo Tommaso Marinetti terrà una conferenza (L'Aeropittura creazione italiana)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.123 {127}

Lettera / di Bruno Munari

[1932], [s.l.]

Mittente: di Bruno Munari

Destinatario: [Tullio Crali]

Apprezzamenti per la produzione artistica di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.1.124 {128}

«Munari incorniciato»

[anni '30 del XX secolo]

Mezzobusto di Bruno Munari

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 50 mm

CRA.1.125 {129}

Motore agonizzante

[post 1930]

Riproduzione di "Motore agonizzante", opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 120 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 148

CRA.1.126 {130}

«La mostra di aeropittura»

febbraio 1932

Si annuncia l'apertura dell'esposizione Enrico Prampolini et les aeropeintres futuristes italiens nell'ambito della quale Filippo Tommaso Marinetti terrà una conferenza (L'Aeropittura creazione italiana). Elenco degli artisti presenti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.127 {131}

«Pittori e scrittori italiani a Parigi»

6 aprile 1932

Riferimenti al successo dell'esposizione Enrico Prampolini et les aeropeintres futuristes italiens

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.128 {132}

«L'esposizione di aeropittura futurista a Parigi»

26 febbraio 1932

Si annuncia l'apertura dell' esposizione Enrico Prampolini et les aeropeintres futuristes italiens nell'ambito della quale Filippo Tommaso Marinetti terrà una conferenza (L'Aeropittura creazione italiana). Elenco degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.129 {133}

«Enrico Prampolini et les aeropeintres futuristes italiens» : Galerie de la Reinassance 11 Rue Royale Paris 2-16 mars 1932»

[1932 circa]

Catalogo della mostra Enrico Prampolini et les aeropeintres futuristes italiens

Italiano

8 pagine : illustrazioni , 24 cm

CRA.1.130 {134}

«L'esposizione di Prampolini e degli Aeropittori Futuristi alla "Galerie des Renaissances"» / di Francesco Monarchi

15 marzo 1932

Recensione dell'esposizione Enrico Prampolini et les aeropeintres futuristes italiens nell'ambito della quale Filippo Tommaso Marinetti ha tenuto una conferenza (L'Aeropittura creazione italiana). Elenco degli artisti e delle opere, considerazioni sull'aeropittura

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.1.131 {135}

«La Mostra italiana d'aeropittura inaugurata a Parigi»

3 marzo 1932

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Enrico Prampolini et les aeropeintres futuristes italiens nell'ambito della quale Filippo Tommaso Marinetti ha tenuto una conferenza (L'Aeropittura creazione italiana). Elenco degli artisti presenti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.132 {136}

Lussuria aerea, opera di Tullio Crali

[post 1931]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 90 mm

CRA.1.133 {137}

«Corriere parigino»

16 marzo 1932

Considerazioni sull'aeropittura. Riferimenti alla conferenza L'Aeropittura creazione italiana, tenuta da Filippo Tommaso Marinetti all'inaugurazione della mostra Enrico Prampolini et les aeropeintres futuristes italiens. Elenco degli artisti presenti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.134 {138}

«Futurismo : Taverna del Santopalato. (Mangiando un "fraidue"...il terzo gode)»

giugno 1932

Satira

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'indicazione della testata è incerta

CRA.1.135 {139}

«Studio Gorizia - 1932-33»

Gorizia ; 1932-1933

Tullio Crali e Gian Giacomo Menon nello studio di Gorizia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 90 mm

CRA.1.136 {140}

Lettera / di Tullio [Crali]

[1932 ?], [Roma]

Mittente: di Tullio [Crali]

Comunica che è in procinto di partire e chiede di non spedire corrispondenza a Roma

Italiano

Lettera, 1 carta. , 14 x 23 cm

manoscritta

Note

In verso un disegno satirico eseguito dall'artista

CRA.1.137 {141}

«Lo stand del turismo alla Fiera di Milano»

12 aprile 1932

Riferimenti alle realizzazioni di Crali per il Padiglione del turismo della provincia di Gorizia alla Fiera di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo mutilo

CRA.1.138 {142}

Carta intestata di Tullio Crali

[1930 circa]

Italiano

1 carta , 10 x 23 cm

CRA.1.139 {143}

«Studio a Gorizia - 1931»

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Lo studio di Crali a Gorizia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 175 x 120 mm

CRA.1.140 {144}

«S.E. Marinetti a Trieste : per la Mostra fotografica futurista e la serata al Circolo Artistico»

27 marzo 1932

Si annuncia l'apertura della Mostra nazionale di fotografia futurista. Riferimenti alla conferenza di Filippo Tommaso Marinetti (La fotografia futurista e il suo avvenire), accenni all'Esposizione personale di Crali al Circolo artistico di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.141 {145}

Tullio Crali e Filippo Tommaso Marinetti

[post 1930]

Italiano

Fotografia, 1 collage fotografico : b.n. , diametro 120 mm

CRA.1.142 {146}

«Scenosintesi per passaggio a livello», opera di Tullio Crali

[post 1931]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 65 x 95 mm

CRA.1.143 {147}

«La Mostra fotografica futurista e la serata al Circolo Artistico»

1 aprile 1932

Si annuncia l'apertura della Mostra nazionale di fotografia futurista. Riferimenti alla conferenza di Filippo Tommaso Marinetti (La fotografia futurista e il suo avvenire), accenni all'Esposizione personale di Crali al Circolo artistico di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.144 {148}

«Marinetti al Circolo Artistico. La Mostra fotografica futurista e la serata odierna»

1 aprile 1932

Si annuncia l'apertura della Mostra nazionale di fotografia futurista. Riferimenti alla conferenza di Filippo Tommaso Marinetti (La fotografia futurista e il suo avvenire) e all'Esposizione personale di Crali al Circolo artistico di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.1.145 {149}

«Le manifestazioni futuriste di ieri alla presenza di S.E. Marinetti»

2 aprile 1932

Recensione della Mostra nazionale di fotografia futurista. Riferimenti a una serata futurista promossa da Bruno Giordano Sanzin, alla conferenza di F.T. Marinetti (La fotografia futurista e il suo avvenire) e all'Esposizione personale di Crali al Circolo artistico di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.146 {150}

Federico Righi nel suo studio

[1931 - 1932 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 80 mm

Note

In recto dedica manoscritta: "All'amico Tullio Crali affratellato nel comune sogno d'arte e di passione rimarremmo invincibili. 2/32 Federico"

CRA.1.147 {151}

«Alla sede Rai di Trieste : Marinetti, B. Sanzin, V. Danieli, G. Censi, Crali, dirett. Rai»

[1931]

Foto di gruppo nella sede Rai di Trieste

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 165 x 210 mm

CRA.1.148 {152}

«Marinetti a Trieste inaugura la Mostra fotografica»

4 aprile 1932

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra nazionale di fotografia futurista, rassegna degli artisti. Accenni a una serata futurista promossa da Bruno Giordano Sanzin

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.149 {153}

«Gara di poesia : Trieste 1931»

1931

Filippo Tommaso Marinetti e altri futuristi alla gara di poesia di Trieste

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 170 mm

CRA.1.150 {154}

I sommersi, opera di Tullio Crali

[1931 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 70 x 140 mm

CRA.1.151 {155}

Lettera / di F. Depero

1932 giugno 6, Rovereto

Mittente: di F. Depero

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera conoscerlo. Gli scriverà presto del suo progetto di "collaborazione futurista triveneta" e chiede l'invio di materiali

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

Note

In recto alla lettera un intervento grafico a inchiostro, pastello e acquerello, eseguito da Crali quale elemento ornamentale e di cornice

CRA.1.152 {156}

«Con Danieli nello studio di Gorizia»

[1932 - 1933]

Valentino Danieli e Crali nello studio di Gorizia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 85 mm

CRA.1.153 {157}

Ritratto di Giacomo Balla

[anni '30 del XX secolo circa]

Riproduzione di un ritratto pittorico di Giacomo Balla

Italiano

1 cartolina illustrata , 13 cm

Note

In calce dedica manoscritta: "Balla con grande simpatia a Crali"

CRA.1.154 {158}

«Nello studio di Balla a Roma : 1932-33»

1932 - 1933

Giacomo Balla nello studio di Roma con le figlie Elica e Luce

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 60 x 90 mm

CRA.1.155 {159}

«Nello studio di Balla a Roma : 1932-33»

1932 - 1933

Giacomo Balla nello studio di Roma con la figlia Elica e Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 60 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 152

CRA.1.156 {160}

«Nello studio di Balla a Roma : 1932-33»

1932 - 1933

Giacomo Balla nello studio di Roma con la figlia Luce

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 60 mm

CRA.1.157 {161}

«Nello studio di Balla a Roma : 1932-33»

1932 - 1933

Crali con Elica Balla nello studio del padre

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 60 mm

CRA.1.158 {162}

Ritratto di Elica Balla

[1932 - 1933]

Riproduzione di un ritratto pittorico di Elica Balla

Italiano

1 cartolina illustrata , 8,5 x 13 cm

Note

In recto autografo di Elica Balla

CRA.1.159 {163}

«Nello studio di Balla a Roma : 1932-33»

1932 - 1933

Giacomo Balla nello studio di Roma

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 60 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 151

CRA.1.160 {164}

Cartolina postale / di Lucelicaballa

1932 novembre 29, Roma

Mittente: di Lucelicaballa

Destinatario: T.C.[Tullio Carlo] Crali

Ringraziamenti per le opere inviate

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

Note

In recto alla catolina un disegno ad acquerello eseguito da Elica Balla

CRA.1.161 {165}

Cartolina postale / di [Giacomo] Balla, Luce Balla e Elica [Balla]

1932 settembre 30, Roma

Mittente: di [Giacomo] Balla, Luce Balla e Elica [Balla]

Destinatario: T.C.[Tullio Carlo] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

Note

In recto alla catolina un disegno ad acquerello eseguito da Elica Balla

CRA.1.162 {166}

Biglietto / di Lilli [Elica Balla]

[1932 circa], s.l.

Mittente: di Lilli [Elica Balla]

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per la lettera inviata. Attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta

manoscritto

Note

In recto al biglietto un disegno ad acquerello eseguito da Elica Balla

CRA.1.163 {167}

Lettera / di Elica

1931 dicembre 16, Roma

Mittente: di Elica

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio dei disegni che giudica belli, ma non ancora futuristi

Italiano

Lettera, 1 carta

manoscritta

Note

In recto disegni ad acquerello di Elica Balla

CRA.1.164 {168}

«Nello studio di Balla a Roma - 1932-33»

1932 - 1933

Giacomo Balla con la figlia Elica e Tullio Crali nello studio di Roma

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 135 x 80 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 152

CRA.1.165 {169}

«La Mostra d'Arte regionale e il successo di T.C. Crali»

17 luglio 1932

Riferimenti alla I Mostra giuliana d'arte, rassegna degli artisti espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.166 {170}

«A Gorizia»

30 luglio 1932

Riferimenti alla I Mostra giuliana d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.167 {171}

«Alla Mostra d'arte»

26 luglio 1932

Riferimenti alla visita del prefetto e del segretario federale alla I Mostra giuliana d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.168 {172}

«Una Mostra d'arte»

14 luglio 1932

Riferimenti alla I Mostra giuliana d'arte, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.169 {173}

Cartolina illustrata / di Dottori

1932 gennaio 2, Roma

Mittente: di Dottori

Destinatario: T.C.[Tullio Carlo] Crali

Chiede di inviargli un'altra fotografia, cita Filippo Tommaso Marinetti e Mario Carli

Italiano

Lettera, 1 carta

manoscritta

Note

In verso riproduzione di "L'arrotino", opera di Gerardo Dottori

CRA.1.170 {174}

«La Mostra giuliana d'arte a Gorizia»

29 agosto 1932

Recensione della I Mostra giuliana d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.171 {175}

«Il brillante successo della Mostra giuliana d'arte»

23 luglio 1932

Recensione della I Mostra giuliana d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.172 {176}

Tullio Crali visita la I Mostra giuliana d'arte

[luglio - agosto 1932]

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 60 x 80 mm

CRA.1.173 {177}

«S.E. il Prefetto comm. Tiengo visita la mostra d'arte del G.U.F.»

25 luglio 1932

Riferimenti alla visita del prefetto e del segretario federale alla I Mostra giuliana d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.174 {178}

«L'esposizione personale di T.C. Crali alla Mostra giuliana d'arte»

[22] luglio 1932

Considerazioni sulle opere di Crali esposte alla I Mostra giuliana d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.175 {179}

«La Mostra del Bersagliere nell'Arte»

18 ottobre 1932

Riferimenti alle opere di Crali esposte alla Mostra del bersagliere nell'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.1.176 {180}

«La Mostra del Bersagliere nell'arte»

10 settembre 1932

Riferimenti all'apertura della Mostra del bersagliere nell'arte, elenco delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.177 {181}

Assalto di bersagliere

[post 1932]

Riproduzione di "Assalto del bersagliere", opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 50 x 65 mm

CRA.1.178 {182}

«Alla Mostra del bersagliere»

16 settembre 1932

Riferimenti alle opere di Crali esposte alla Mostra del bersagliere nell'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.179 {183}

Il bersagliere a Trieste, opera di Tullio Crali

[post 1932]

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione

CRA.1.180 {184}

«Due dipinti del pittore Crali alla mostra del bersagliere nell'arte»

13 settembre 1932

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra del bersagliere nell'arte presenziata da Benito Mussolini

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.181 {185}

«Attività e inattività del movimento artistico a Trieste»

2 ottobre 1932

Riferimenti all'apertura della Mostra sindacale della Regione Giulia, elenco degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.182 {186}

Lettera aperta / di Bruno G. Sanzin

16 ottobre 1932

Chiarimenti in merito all'esclusione di Crali dalla Mostra sindacale della Regione Giulia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.183 {187}

«Aeropostale futurista»

2 ottobre 1932

Riferimenti all'esclusione di Crali dalla mostra sindacale della Regione Giulia. Si cita Bruno Giordano Sanzin

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.1.184 {188}

«Futurizziamo la provincia» / di T.C. Crali

16 ottobre 1932

Considerazioni in merito all'arretratezza dell'ambiente artistico goriziano e alle difficoltà del Sindacato artisti di allestire esposizioni

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.185 {189}

«Polemiche goriziane» / di T.C. Crali

6 novembre 1932

Viene riportato il testo di una "lettera aperta" di Luisa Morassi in merito all'articolo di Crali "Futurizziamo la provincia" ("Futurismo", 14 ottobre 1932), e la replica di quest'ultimo

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.186 {190}

«Decorazioni del futurista T. Crali a Gorizia»

6 novembre 1932

Riferimenti alle decorazioni di Crali e Bruno Trevisan nella Casa del dopolavoro di Quisca

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.187 {191}

«Un grande spettacolo filodrammatico»

24 settembre 1932

Riferimenti all'allestimento di uno spettacolo teatrale (Romanticismo) per la celebrazione del decennale della marcia su Roma. Si citano Crali, Sofronio Pocarini e Bruno Trevisan

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.188 {192}

«I futuristi alla terza Mostra Sindacale dell'Arte Triveneta a Padova» / di De Giorgio

6 novembre 1932

Recensione della III Mostra d'arte triveneta. Considerazioni sulla sezione futurista, elenco delle opere e degli artisti

Italiano

3 colonne

CRA.1.189 {193}

«"Triveneta" di Padova» / di Carlo Piovan

16 ottobre 1932

Recensione della III Mostra d'arte triveneta, rassegna delle opere e degli artisti. Considerazioni sui criteri di scelta degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.190 {194}

«Futuristi alla triveneta di Padova» / di Bruno G. Sanzin

febbraio 1933

Recensione della III Mostra d'arte triveneta, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.1.191 {195}

In volo su Venezia, oprea di Tullio Crali

[anni '60 del XX secolo]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n., ritocchi , 110 x 90 mm

CRA.1.192 {196}

«Nello studio di Gorizia»

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Crali con Gian Giacomo Menon e Arturo Selvi nello studio di Gorizia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 180 x 120 mm

Note

Riproduzione di una fotografia del 1932 circa

CRA.1.193 {197}

«Mostra coloniale futurista a Gorizia»

15 gennaio 1933

Riferimenti alla Mostra coloniale futurista promossa da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.194 {198}

«Una notte nella stratosfera»

[1933 circa]

Riferimenti alle decorazioni realizzate da Crali al Teatro Verdi per la serata di ballo promossa dal Circolo della stampa

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.195 {199}

«Veglia degli universitari goriziani»

3 [gennaio 1933]

Riferimenti alla veglia accademica promossa dal Gruppo universitario fascista di Gorizia nell'ambito della quale Crali ha allestito la Mostra coloniale futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.196 {200}

«Il ballo dei bersaglieri»

[gennaio 1933]

Riferimenti alla veglia cremisi organizzata dalla sezione bersaglieri di Gorizia e per la quale Crali ha curato gli addobbi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo mutilo

CRA.1.197 {201}

«La veglia degli "scarponi"»

[1933]

Riferimenti alla veglia degli scarponi, promossa dalla sezione goriziana dell'Associazione nazionale alpini, per la quale Crali ha curato gli addobbi

Italiano

Ritaglio stampa, 3 trafiletti

CRA.1.198 {202}

«La terza festa dell'uva. Un cartello artistico»

[1932 - 1933]

Riferimenti al cartellone pubblicitario ideato da Crali per la festa dell'uva

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.199 {203}

«Bottega d'arte. Mostra dell'Artigianato»

[1932 circa]

La locandina, realizzata da Crali, riproduce una figura stilizzata rossa su sfondo argento

Italiano

Locandina, 1 carta , 24 x 16 cm

CRA.1.200 {204}

«Cartellone e gara futurista»

4 dicembre 1932

Riferimenti al cartellone pubblicitario ideato da Crali per una gara ciclistica

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto : illustrazione

Note

Pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 155

CRA.1.201 {205}

Grafica pubblicitaria

[1932 - 1933]

Riproduzione di un disegno ideato da Crali per pubblicizzare dei fazzoletti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 11 x 11 cm

CRA.1.202 {206}

«Il primo campionato nazionale di marcia per i giovani fascisti sarà disputato a Gorizia il 21 aprile»

26 marzo 1932

Riferimenti all'opuscolo pubblicitario per il I Campionato interprovinciale radiomotociclistico con la copertina ideata da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto : illustrazione

CRA.1.203 {207}

«Gorizia ed i campi della gloria»

[15 gennaio 1933]

Riproduzione a stampa della copertina ideata da Crali per un opuscolo sulla storia della città di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 17 x 12 cm

CRA.1.204 {208}

«Per la mostra delle ciliege»

7 giugno 1932

Riferimenti al cartellone pubblicitario ideato da Crali per la festa delle ciliege organizzata dall'Opera nazionale dopolavoro (sezione di Gorizia)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.205 {209}

I Campionato interprovinciale di radiomotociclismo

[1932]

Riferimenti all'incarico affidato a Crali per la realizzazione del cartellone pubblicitario per il I Campionato interprovinciale radiomotociclistico

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.206 {210}

«Manifestazioni agricole goriziane»

[1933 circa]

Accenno alle manifestazioni agricole goriziane. Riproduzione del cartellone pubblicitario ideato da Crali per la II Sagra della ciliegia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto : illustrazione

CRA.1.207 {211}

Grafica pubblicitaria

[1933 circa]

Locandina ideata da Crali per pubblicizzare un detersivo

Italiano

Locandina, 1 carta , 27 x 17 cm

CRA.1.208 {212}

Grafica pubblicitaria

[1932 - 1933]

Pieghevole ideato da Crali per pubblicizzare un salone di bellezza

Italiano

Materiale pubblicitario, 1 carta , 16 cm

CRA.1.209 {213}

«San Michele : Pro Loco - Gorizia»

[1933 circa]

Riproduzione della copertina ideata da Crali per una pubblicazione

Italiano

1 illustrazione , 16,5 x 12 cm

CRA.1.210 {214}

Grafica pubblicitaria

[1933 circa]

Locandina ideata da Crali per pubblicizzare un negozio di articoli sportivi

Italiano

Locandina, 1 carta , 31 x 22 cm

CRA.1.211 {215}

Grafica pubblicitaria

[1933 - 1934 circa]

Rirpoduzione del bozzetto ideato da Crali per il manifesto della Mostra nazionale del mare

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 70 x 55 mm

CRA.1.212 {216}

«Camicia nera» / [Istituto Nazionale - Luce. Servizi Fotografici Roma]

[1932]

Tato con il cartellone pubblicitario da lui stesso ideato in occasione del decennale della marcia su Roma

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 230 x 160 mm

Note

In recto dedica autografa "All'amico Crali geniale futurista con l'augurio di grandi trionfi - Tato [...]". la foto è stata sovrapposta a un disegno di Crali (Cra.1.op.14). Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 155; Lista G., (a cura di) I futuristi e la fotografia: creazione fotografica e immagine quotidiana. Modena: edizioni Panini, 1985, p. 108

CRA.1.213 {217}

Ritratto di Tato di [Tullio Crali]

[post aprile 1932]

Disegno, 1 disegno a inchiostro, pastello e acquerello , 228 x 55 mm

CRA.1.214 {218}

«Mostra futurista di scenotecnica cinematografica» / di E. Prampolini

1933

Presentazione della I Mostra nazionale di scenotecnica cinematografica. Considerazioni sulla tecnica cinematografica

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.215 {219}

Ritratto fotografico di Anton Giulio Bragaglia / Bragaglia. Roma

[1924 ?]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 140 x 90 mm

Note

In recto dedica manoscritta: "All'amico Crali - A.G. Bragaglia"

CRA.1.216 {220}

«Stile bizantino roccocò. Scenotecnica cinematografica» / di David Gazzani

maggio 1933

Lettera aperta a Gerardo Dottori con la quale si esprimono le perplessità in merito a un mobile monumentale decorato in stile eclettico donato al Papa. Segue la risposta di Dottori. Le illustrazioni riportano alcuni bozzetti di scenotecnica cinematografica di Crali, Enrico Prampolini, Marisa Mori, Carlo Belli

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine , illustrazioni

CRA.1.217 {221}

«Spazioscenico pluridimensionale», opera di Tullio Crali

[anni '60 del XX secolo]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 170 x 120 mm

CRA.1.218 {222}

«Futurismo a Gorizia»

5 febbraio 1933

Riferimenti all'attività del movimento futurista goriziano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.219 {223}

«Un libro sul Monte S. Michele»

31 gennaio 1933

Recensione del volume di Enrico Galante, "San Michele del Carso". Accenno alla copertina realizzata da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.220 {224}

«Riconoscimenti»

26 febbraio 1933

Il municipio di Gorizia ha nominato Crali membro della commissione municipale alle opere pubbliche e al pubblico ornato

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.1.221 {225}

«A guardia dei secoli»

[post 1931]

Riproduzione di "A guardia dei secoli", opera di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 19 x 10 cm

CRA.1.222 {226}

«Crali con il suo abito sintetico n°2 e con la camicia anticravatta : Gorizia 1932»

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Crali indossa "l'abito sintetico"

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 170 x 130 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 153. In verso timbro "Crali. 22 via A. Maffei [...]"

CRA.1.223 {227}

«Il futurista Crali» / di F.T. Marinetti

9 aprile 1933

Considerazioni sull'attività artistica di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.224 {228}

Lettera / di F.T. Marinetti

[1933 circa], [s.l.]

Mittente: di F.T. Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di saluti e apprezzamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 16 x 12 cm

manoscritta

CRA.1.225 {229}

«Un giudizio di F.T. Marinetti sul pittore Crali»

16 aprile 1933

Riferimenti all'articolo di Filippo Tommaso Marinetti pubblicato da "Futurismo"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.226 {230}

Lettera / di Marasco

1933 agosto 11, Firenze

Mittente: di Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Prende atto della sua decisione di non aderire al Gruppo futuristi indipendenti. Attestazioni di stima e amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 156

CRA.1.227 {231}

Lettera / di Balla

1933 aprile 28, Roma

Mittente: di Balla

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per il cartellone pubblicitario ideato da Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 17 x 22 cm

manoscritta

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 155. La lettera continua in verso con uno scritto di Luce Balla

CRA.1.228 {232}

Ritratto di Elica Balla

[post 1932]

Riproduzione di un'opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 140 x 100 mm

CRA.1.229 {233}

Ritratto di Elica Balla

[1933]

Riproduzione di un'opera di Giacomo Balla

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 125 x 75 mm

Note

In recto "Elica Balla, Roma, 26-3-33"

CRA.1.230 {234}

Lettera / di Mino Somenzi

1933 settembre 27, [Roma]

Mittente: di Mino Somenzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni relative alle opere di Crali e al loro trasferimento da un'esposizione all'altra. Invito a partecipare alla Prima mostra nazionale d'arte futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.1.231 {235}

Autocaffè

[12 marzo 1933]

Riproduzione di "Autocaffè", opera di Giacomo Balla

Italiano

1 illustrazione , 64 x 44 cm

Note

In recto dedica manoscritta: "A Crali sensibilmente Balla [...]".

CRA.1.232 {236}

«Una visita alla Mostra d'Arte organizzata dal Guf veneziano»

maggio 1933

Recensione della III Mostra veneta universitaria d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.233 {237}

«Settimana artistica : I. Mostra Nazionale Editoriale dei G.U.F. - III. Mostra Veneta Universitaria d'Arte - Mostra d'Architettura e Scenografia»

[1933]

Programma degli eventi promossi nell'ambito della settimana artistica (I Esposizione nazionale editoriale dei G.U.F., III Mostra veneta universitaria d'arte, Mostra di architettura e scenografia)

Italiano

8 pagine : illustrazioni , 23 cm

CRA.1.234 {238}

«La III. Mostra Veneta Universitaria d'Arte»

16 aprile 1933

Recensione della III Mostra veneta universitaria d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.235 {239}

«La Mostra di architettura e scenografia»

[1933]

Recensione della Mostra di architettura e scenografia, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

Note

L'indicazione della testata è incerta

CRA.1.236 {240}

«Manifestazioni artistiche a Venezia. Le mostre d'arte»

14 maggio 1933

Recensione della Mostra di architettura e scenografia e della III Mostra veneta universitaria d'arte. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.237 {241}

«Il futurismo in Italia» / di [Arturo Selvi]

maggio 1933

Lettera aperta di Arturo Selvi. Disappunto per i criteri di selezione e per gli spazi espositivi destinati ai futuristi alla III Mostra veneta universitaria d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.238 {242}

«Pittori goriziani alla Mostra universitaria veneziana»

27 maggio 1933

Riferimenti alla partecipazione di Crali e Arturo Selvi alla III Mostra veneta universitaria d'arte, recensione delle opere esposte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.239 {243}

«La Festa del Libro a Gorizia»

30 giugno 1933

Riferimenti alla Mostra del libro di Gorizia e allo stand realizzato da Crali per l'editoria futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.240 {244}

«Pittori goriziani alla Mostra veneta universitaria»

[1933]

Riferimenti alla partecipazione di Crali e Arturo Selvi alla III Mostra veneta universitaria d'arte, recensione delle opere esposte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.241 {245}

Festa del libro. Gorizia, 1933

30 maggio 1933

Riferimenti allo stand realizzato da Crali per l'editoria futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 trafiletti

CRA.1.242 {246}

«Il concorso di eleganza al Lido isontino»

[1933 circa]

Riferimenti al concorso di eleganza per costumi da bagno. Si cita Crali quale membro della giuria

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.1.243 {247}

Ritratto fotografico di Filippo Tommaso Marinetti

[1933 ?]

Italiano

1 illustrazione , 31 x 22 cm

Note

In recto dedica manoscritta: "A Crali al suo ingegno futurista con viva simpatia. F.T. Marinetti"

CRA.1.244 {248}

«Mostre Artistiche Triestine»

giugno 1933

Recensione della Mostra del ritratto femminile. Riferimenti a "Ballelica", opera di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.245 {249}

«L'arte contemporanea : alla Mostra del Ritratto Femminile»

24 giugno 1933

Recensione della Mostra del ritratto femminile, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.246 {250}

«Crali e Selvi a Cormons» / di O.C.

20 agosto 1933

Recensione della Mostra provinciale d'arte di Cormos, riferimenti alle opere di Crali e Arturo Selvi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.247 {251}

«Mantova»

[1933 circa]

Riproduzione di una sala della Mostra nazionale d'arte futurista di Mantova

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 8 x 10 cm

CRA.1.248 {252}

Parata in angolo, opera di Tullio Crali

[anni '60 del XX secolo]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 90 mm

CRA.1.249 {253}

«Onoranze nazionali a Umberto Boccioni»

1933

Programma della manifestazione, elenco nominativo dei membri del comitato d'onore ed esecutivo

Italiano

Locandina, 1 carta , 28 cm

CRA.1.250 {254}

«Onoranze nazionali a Umberto Boccioni»

[ante 14 giugno 1933]

Programma della manifestazione

Italiano

Manifesto, 1 carta , 89 cm

CRA.1.251 {255}

«Futuristi a convegno»

16 giugno 1933

Cronaca delle Onoranze nazionali a Umberto Boccioni

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.1.252 {256}

«Rivoluzione in cucina, ovvero culinaria futurista» / di Raffaele Carrieri

[1933 circa]

Considerazioni sulla cucina futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina , illustrazioni

CRA.1.253 {257}

«I lavori del congresso»

18 giugno 1933

Cronaca del II Congresso futurista, promosso nell'ambito delle Onoranze nazionali a Umberto Boccioni

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna , illustrazione

Note

L'illustrazione della cerimonia è stata pubblicata sull'"L'Ambrosiano", 14 giugno 1933

CRA.1.254 {258}

«Congresso futurista. Onoranze a Boccioni : Milano giugno 1933»

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Filippo Tommaso Marinetti con Crali e alcuni futuristi al II Congresso futurista, promosso nell'ambito delle Onoranze nazionali a Umberto Boccioni

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 110 x 130 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 154

CRA.1.255 {259}

«Congresso futurista. Onoranze a Boccioni : Milano giugno 1933»

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Filippo Tommaso Marinetti, Tullio Crali, Thayaht, Bruno Giordano Sanzin e altri futuristi alle alle Onoranze nazionali a Umberto Boccioni

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 125 x 155 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 154

CRA.1.256 {260}

«Futuristi alla Galleria Pesaro» / di Bruno G. Sanzin

luglio [1933]

Recensione della mostra Omaggio futurista a Umberto Boccioni, elenco degli artisti e delle opere. Considerazioni sull'opera di Gerardo Dottori

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.257 {261}

Filippo Tommaso Marinetti alle onoranze nazionali a Umberto Boccioni : Milano, giugno 1933

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Filippo Tommaso Marinetti a fianco del podestà Visconti di Modrone, mentre commemora Umberto Boccioni; in piedi i futuristi Tulio Crali, Farfa, Tato, Bruno Giordano Sanzin, Angelo Caviglioni, Thayaht, Ivanhoe Gambini e Franco Casavola

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 170 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 154

CRA.1.258 {262}

Schizzi di [Fortunato Depero]

[16 giugno 1933]

Disegno, 2 schizzi a pastello su carta di giornale ("Il Popolo d'Italia") , 590 x 431

Note

Gli schizzi vennero eseguiti da Depero nel corso delle celebrazioni per le onoranze nazionali a Umberto Boccioni

CRA.1.259 {263}

Lettera / di F.T. Marinetti

1933 novembre 23, [Roma]

Mittente: di F.T. Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Filippo Tommaso Marinetti autorizza Crali a declamare le sue liriche parolibere senza pagare i diritti d'autore

Italiano

Lettera, 1 carta , 26 cm

manoscritta

CRA.1.260 {264}

«Declamazioni di Crali a Gorizia»

26 novembre 1933

Riferimenti alla declamazione di liriche di Filippo Tommaso Marinetti e Aldo Palazzeschi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.261 {265}

«Declamazioni di Crali»

4 febbraio 1934

Riferimenti alla declamazione di liriche di Filippo Tommaso Marinetti e Luciano Folgore

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.1.262 {266}

«Una Mostra d'arte futurista a Livorno»

15 dicembre 1933

Recensione dell'Esposizione futurista di Livorno, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.263 {267}

«Il campionato studentesco provinciale di sci»

26 gennaio 1934

Riferimenti al campionato di sci organizzato dal Gruppo universitario fascista di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.264 {268}

«E. Asquini inaugura a Gorizia il nuovo Palazzo del Consiglio dell'Economia»

28 ottobre 1933

Riferimenti alla pergamena realizzata da Crali per l'inaugurazione del nuovo palazzo del Consiglio

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.1.265 {269}

«Il saluto dell'Istituto magistrale al preside»

13 novembre 1933

Riferimenti alla pergamena realizzata da Crali e consegnata a Pagliero, preside dell'istituto

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.266 {270}

«Sul Monte Nero d'Istria»

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Crali con gli sci sul Monte Nero d'Istria, 1933 circa

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 180 x 130 mm

CRA.1.267 {271}

«Aeropitture futuriste alla Mostra degli "Amici dell'Arte" a Torino» / di I. Lorio

4 dicembre 1932

Recensione della Mostra futurista degli amici dell'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.268 {272}

«Mille nuove opere futuriste» / di Gerardo Dottori

12 novembre 1933

Recensione della Prima mostra nazionale d'arte futurista, elenco degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.1.269 {273}

Cartolina illustrata / di Tato

1934 novembre 1, Roma

Mittente: di Tato

Destinatario: T.C. [Tullio Carlo] Crali

Riferimenti al successo di Crali alla Prima mostra nazionale d'arte futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 14 cm

manoscritta

Note

Tato ha sovrascritto il testo alla cartolina inviatagli da Crali per chiedere informazioni circa le opere spedite alla Mostra coloniale di Napoli

CRA.1.270 {274}

«L'esposizione provinciale sindacale di Belle Arti» / di M. Fabiani

9 dicembre 1933

Considerazioni sull'importanza dell'attività espositiva. Recensione della III Mostra provinciale sindacale di belle arti, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.271 {275}

«Prefetto e autorità all'inaugurazione della III Mostra sindacale d'arte di Gorizia»

3 dicembre 1933

Recensione della III Mostra provinciale sindacale di belle arti, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.272 {276}

«Crali futurista autopubblicitario»

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Particolare interno di una sala espositiva della III Mostra provinciale sindacale di belle arti, con disegni architettonici e manifesti pubblicitari ideati da Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 180 mm

CRA.1.273 {277}

«La Mostra di Belle Arti a Gorizia» / di b.

10 gennaio 1934

Recensione della III Mostra provinciale sindacale di belle arti, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.274 {278}

«Uno sguardo alla Mostra Provinciale di Belle Arti»

3 gennaio 1934

Recensione della III Mostra provinciale sindacale di belle arti, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.275 {279}

«L'Esposizione Provinciale Sindacale di Belle Arti»

[1933 - 1934]

Recensione della III Mostra provinciale sindacale di belle arti, riferimenti alle opere di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.1.276 {280}

«Alla III.a Esposizione provinciale sindacale di Belle Arti di Gorizia»

[1933 - 1934]

Riferimenti ai disegni architettonici di Crali esposti alla III Mostra provinciale sindacale di belle arti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.277 {281}

Costruzione dell'impero

[1933 - 1934]

Riproduzione di "Costruzione dell'impero", opera di Crali

Italiano

1 illustrazione , 12 x 7 cm

CRA.1.278 {282}

«Futuristi alla sindacale goriziana»

1 febbraio 1934

Recensione della III Mostra provinciale sindacale di belle arti, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.1.279 {283}

«La premiazione dei partecipanti alla Mostra sindacale d'arte»

10 febbraio 1934

Elenco nominativo degli artisti premiati alla III Mostra provinciale sindacale di belle arti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

In calce nota autografa: "Crali rifiuta il premio"

CRA.1.280 {284}

«La III Esposizione Sindacale di Belle Arti a Gorizia»

febbraio - marzo 1934

Riferimenti alla partecipazione di Crali alla III Mostra provinciale sindacale di belle arti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Parziale trascrizione manoscritta autografa del testo

CRA.1.281 {285}

Ritmi di ballo, opera di Tullio Crali

[1933 - 1934 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 110 mm

CRA.1.282 {286}

«Omaggi dei funzionari del Comune al sen. Bombi e al gr. uff. Giordano»

agosto 1934

Riferimenti alle pergamene realizzate da Crali e offerte ai funzionari comunali Pascoli e Sirtori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.283 {287}

«Un quarto di secolo d'Arte Futurista» / di Gerardo Dottori

20 febbraio 1934

Cronistoria del movimento futurista nel venticinquesimo anno dalla sua nascita

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.284 {288}

Lettera / di Federico

1934 ottobre 15, Trieste

Mittente: di Federico

Destinatario: [Tullio Crali]

Sostiene che il futurismo non è più attuale ed auspica una conversione al surrealismo. Cita Giorgio de Chirico, Umberto Boccioni, Mario Tozzi, Gino Severini, Enrico Prampolini

Italiano

Lettera, 2 carte , 23 cm

manoscritta

CRA.1.285 {289}

«Alla Mostra universitaria d'Arte» / di b.

8 marzo 1934

Recensione della III Mostra universitaria d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.286 {290}

«Mostre d'Arte : La Terza Universitaria d'Arte»

7 marzo 1934

Recensione della III Mostra universitaria d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.287 {291}

«La Mostre d'arte al Giardino per la partecipazione ai Littoriali» / di b.

3 marzo 1934

Recensione della III Mostra universitaria d'arte, riferimenti alla sala futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.288 {292}

«1° Mostra d'arte d'avanguardia della città di Lonigo : 5-28 marzo XII-E.F.»

[ante 5 marzo 1934]

Catalogo della Prima mostra d'avanguardia della città di Lonigo. Elenco degli artisti e delle opere

Italiano

4 pagine , 23,5 cm

CRA.1.289 {293}

«A Lonigo» / di Piero Anselmi

15 marzo 1934

Recensione della Prima mostra d'avanguardia della città di Lonigo, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.290 {294}

«La giuria per la Mostra della Moda»

[29 marzo 1934]

La giuria della Mostra nazionale della moda ha ammesso tutti i concorrenti, tra questi è citato Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.291 {295}

«Pittori che si distinguono»

28 aprile 1934

Riferimenti al concorso per la partecipazione alla Mostra nazionale della moda. Nominativi di alcuni partecipanti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.292 {296}

«Elogio di fascisti universitari»

8 maggio 1934

Accenni ai littoriali dell'arte e all'attività dei Gruppi universitari fascisti locali. Si citano Crali e Raoul Cenisi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.293 {297}

«La brillante affermazione dei futuristi nei littoriali dell'arte a Firenze»

maggio 1934

Riferimenti alle premiazioni della Mostra d'arte dei littoriali. Crali si aggiudica il premio per la migliore pittura

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.294 {298}

«Futurismo»

10 ottobre 1934

Locandina dell'attività futurista: trasmissioni radiofoniche, editoria, attività artistica, esposizioni

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.295 {299}

«Uno sguardo alla pittura dei littoriali» / di Nello Voltolina

15 maggio 1934

Considerazioni sulla presenza dei futuristi alla Mostra d'arte dei littoriali. Elenco degli artisti, criteri della giuria nell'assegnazione dei premi

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.296 {300}

«L'aeropittura alla Biennale» / di Gerardo Dottori

giugno 1934

Considerazioni sull'aeropittura. Riferimenti alla sezione futurista alla XIX Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.1.297 {301}

«Giudizi d'altri»

1 giugno 1934

Citazione di un articolo di Maria Accascina pubblicato in "Il Giornale di Sicilia" con riferimenti alla sezione futurista alla XIX Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.298 {302}

«25° del Futurismo»

20 febbraio 1934

Il ritaglio comprende i seguenti interventi: "Lettera aperta di S.E. Marinetti"; "Siamo perchè saremo" di Bruno Giordano Sanzin; "Da Sant'Elia all'architettura aerea" di Mino Somenzi, Angiolo Mazzoni e Filippo Tommaso Marinetti; "1/4 secolo d'Arte futurista" di Gerardo Dottori; "Musica" di Silvio Mix; "Italianità" di Vladimiro Miletti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.1.299 {303}

«La Mostra d'Arte Universitaria Sistiana» / di S. Benco

agosto 1934

Recensione della III Mostra universitaria d'arte, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.300 {304}

«T.C. al lavoro per un'opera ora distrutta»

[1934 circa]

Crali nel suo studio

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 55 mm

CRA.1.301 {305}

Rivoluzione di mondi, opera di Tullio Crali

[1934 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 55 mm

Note

L'opera riprodotta viene distrutta da Crali dopo la XIX Esposizione biennale internazionale d'arte della città di Venezia

CRA.1.302 {306}

«T.C. Crali alla XIX Biennale»

31 [1934]

Considerazioni sulla presenza di Crali alla XIX Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.303 {307}

«La Mostra futurista di T.C. Crali»

16 giugno 1934

Recensione dell'Esposizione personale di Crali all'Istituto Scipio Slataper di Trieste, rassegna delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.304 {308}

«La serata artistica dell'Istituto magistrale al Teatro del Balilla»

30 aprile 1935

Riferimenti alla serata artistica promossa dall'Istituto Scipio Slataper di Trieste, nel corso della quale Crali ha declamato brani futuristi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.305 {309}

«La Mostra di Plastica Murale e gli artisti giuliani» / di Bruno G. Sanzin

novembre [1934]

Recensione della I Mostra nazionale di plastica murale per l'edilizia fascista, riferimenti alla sezione giuliana

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.306 {310}

«La gara poetica futurista e il concorso di plastica murale»

22 gennaio 1935

Elenco nominativo dei vincitori della Gara nazionale di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.307 {311}

«Artista goriziano prescelto per lavori di edilizia fascista»

17 marzo 1935

Riferimenti alla I Mostra nazionale di plastica murale per l'edilizia fascista e alla nomina di Crali quale decoratore dei nuovi edifici del governo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

A margine nota autografa: "Risultato zero"

CRA.1.308 {312}

«La Plastica Murale. Un "momento" nuovo del Futurismo"» / di Giovanni Artieri

9 febbraio 1935

Panoramica sul Futurismo, considerazioni sulla I Mostra nazionale di plastica murale per l'edilizia fascista

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.1.309 {313}

Materia e spiritualità aerea, decorazione plastica di Tullio Crali

[1935 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 165 x 120 mm

CRA.1.310 {314}

«I futuristi alla Quadriennale» / di F.T. Marinetti

marzo 1935

Considerazioni sul futurismo. Riferimenti alla I Mostra nazionale di plastica murale per l'edilizia fascista, recensione della II Quadriennale nazionale d'arte, elenco degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 col.

CRA.1.311 {315}

Carta intestata dello studio d'arte di Tullio Crali

[1935 - 1936]

Italiano

1 carta , 29 cm

CRA.1.312 {316}

«Futurismo e futuristi alla Quadriennale d'Arte» / di F.T. Marinetti

4 febbraio 1935

Prefazione al catalogo generale della II Quadriennale nazionale d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.313 {317}

«Il pittore T.C. Crali alla Quadriennale»

10 febbraio 1935

Riferimenti alla partecipazione di Crali alla II Quadriennale nazionale d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.314 {318}

«Mostra d'arte futurista a Vienna»

marzo 1935

Riferimenti alla conferenza tenuta da Filippo Tommaso Marinetti (Futurismo mondiale) e all'Esposizione di aeropittura alla Neue Galerie di Vienna

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.315 {319}

« Futurismo. Una conferenza di S.E. Marinetti sulla pittura futurista alla Quadriennale»

8 febbraio 1935

Riferimenti alla conferenza di Filippo Tommaso Marinetti (La pittura futurista alla Quadriennale)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.316 {320}

«Futurismo. Una conferenza di S.E. Marinetti sulla pittura futurista alla Quadriennale»

8 febbraio 1935

Riferimenti alla conferenza di Filippo Tommaso Marinetti (La pittura futurista alla Quadriennale)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.317 {321}

«Il Duce alla "vernice" della II Quadriennale : Stamane i Sovrani inaugureranno ufficialmente la Mostra» / di F.T. Marinetti

5 febbraio 1935

Riferimenti all'inaugurazione della II Quadriennale nazionale d'arte; recensione della mostra, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.318 {322}

«I futuristi alla Quadriennale» / di F.T. Marinetti

23 febbraio 1935

Considerazioni sulla sezione futurista alla II Quadriennale nazionale d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.319 {323}

«La pittura : La II Quadriennale d'arte» / di Vittorio Orazi

26 aprile 1935

Recensione della II Quadriennale nazionale d'arte, rassegna delle opere e degli artisti, la sezione futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.320 {324}

«La II Quadriennale d'Arte» / di Giuseppe Fabbri

28 marzo 1935

Considerazioni sulla sezione futurista alla II Quadriennale nazionale d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.321 {325}

«C.O.N.I. - F.P.I.»

Gorizia : Tipografia sociale ; [1934 - 1935 ?]

Manifesto ideato da Crali per pubblicizzare un incontro di pugilato

Italiano

Manifesto, 1 carta , 59 cm

CRA.1.322 {326}

«I Prelittoriali del G.U.F. alla R. Università : conclusi con un brillante convegno sull'arte»

28 marzo 1935

Riferimenti al convegno promosso nell'ambito dei prelittoriali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.323 {327}

«La chiusura dei Convegni Prelittoriali della Cultura e dell'Arte»

28 marzo 1935

Riferimenti al convegno sull'arte promosso nell'ambito dei prelittoriali: temi, contenuti, interventi

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.324 {328}

«I Littoriali della Cultura e dell'Arte solennemente inaugurati dal Capo del Governo»

24 aprile 1935

Riferimenti alla Mostra d'arte dei littoriali e ai convegni promossi nell'ambito dei prelittoriali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.325 {329}

«L'inizio dei Littoriali della Cultura e dell'Arte» / di N.M.

24 aprile 1935

Riferimenti ai convegni promossi nell'ambito dei littoriali della cultura e dell'arte, con particolare riferimento al convegno di critica artistica

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.326 {330}

«Futuristi goriziani» / di Sax

[30 marzo 1935]

Riproduzione di una caricatura di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 8 x 6 cm

Note

La caricatura è del pittore goriziano Rudolf Saksida, che nel Ventennio firma le sue opere come "Saxida" o, più brevemente, "Sax"

CRA.1.327 {331}

«Mostra di aeropittura a Vienna»

10 marzo 1935

Riferimenti alla Mostra di aeropittura alla Neue Galerie di Vienna

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.1.328 {332}

«Gli artisti veneti di "dopo la guerra" alla Mostra celebrativa dei 40 anni della Biennale veneziana» / di L. Bergamo

20 giugno 1935

Considerazioni sulla sezione futurista allestita nell'ambito della Mostra commemorativa della biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

A margine nota autografa: "Sarà anche vero ma si sente l'astio di fondo per il futurismo"

CRA.1.329 {333}

«Artisti giuliani alla II Quadriennale romana» / di Luigi Aversano

giugno 1935

Considerazioni sulla presenza di artisti giuliani alla II Quadriennale nazionale d'arte. Si cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.330 {334}

«I Futuristi alla Mostra della Biennale» / di F.T. Marinetti

13 giugno 1935

Prefazione del catalogo generale della Mostra commemorativa della biennale di Venezia. Considerazioni sulla sezione futurista, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.331 {335}

«I corsi per direttori artistici delle filodrammatiche»

30 aprile 1935

Riferimenti alle iscrizioni per i corsi per direttori artistici delle filodrammatiche. Si cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.332 {336}

Arturo Selvi nel suo studio / Foto Italia. Gorizia

[1935]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 70 x 110 mm

Note

In recto dedica manoscritta: "Al compagno di molti miei sogni e molte utopie, a Crali, feroce futurista [...]. Arturo Selvi"

CRA.1.333 {337}

«I futuristi alla mostra commemorativa della Biennale» / di F.T. Marinetti

11 maggio 1935

Considerazioni sulla sezione futurista alla Mostra commemorativa della biennale di Venezia, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.334 {338}

«L'inizio dei lavori per l'erigendo ospedale civile a Gorizia»

24 marzo 1935

Riferimenti alla pergamena ideata da Crali e murata nelle fondamenta dell'edificio

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.335 {339}

«Futurismo»

maggio 1935

Trascrizione della voce "Futurismo" pubblicata nel "Grande dizionario enciclopedico"

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne

CRA.1.336 {340}

«L'Aéropeinture futuriste ouvre une nouvelle ère de la peinture» / di F.T. Marinetti

giugno 1935

Considerazioni sull'aeropittura, protagonisti e opere rappresentative

Francese

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.337 {341}

«Goriziani alla IX Mostra Sindacale d'Arte»

[1939 ?]

Riferimenti alla IX Mostra provinciale sindacale di belle arti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

Note

Articolo mutilo

CRA.1.338 {342}

«IV Mostra d'Arte»

[1935]

Pieghevole della IV Mostra provinciale sindacale di belle arti, elenco degli artisti e delle opere esposte

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 24,5 cm

Note

A margine nota autografa: "Lite con quelli del sindacato per cui non espongo i quadri notificati"

CRA.1.339 {343}

«La Mostra prelittoriale d'arte alla Permanente»

22 gennaio 1936

Recensione dell'Esposizione prelittoriale d'arte, rassegna delle opere e degli artisti della sezione Venezia Giulia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.340 {344}

«La Mostra prelittoriale d'arte alla Permanente» / di b.

25 gennaio 1936

Recensione dell'Esposizione prelittoriale d'arte, riferimenti alla partecipazione di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.1.341 {345}

«Mostra d'arte. La prelittoriale»

30 gennaio 1936

Recensione dell'Esposizione prelittoriale d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.342 {346}

«Arti figurative e cinematografiche ai Littoriali di Venezia»

22 febbraio 1936

Riferimenti ai convegni promossi nell'ambito dei littoriali della cultura e dell'arte. Si cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.343 {347}

Foto di gruppo / Foto Italia. Gorizia

[1936 circa]

Crali, Vladimiro Miletti, Seculin e altri soggetti non identificati a Venezia

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 60 x 90 mm

CRA.1.344 {348}

«I Convegni del Cinema e delle Arti figurative. I Littoriali dell'arte e della cultura a Venezia«

22 febbraio 1936

Riferimenti al convegno organizzato nell'ambito dei littoriali della cultura e dell'arte. Considerazioni sull'intervento di Crali su cinema e pittura

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.345 {349}

«Italianità di spiriti e di forme nelle Mostre d'arte dei Littoriali» / di E.Z

23 febbraio 1936

Recensione della Mostra d'arte dei littoriali, allestita nell'ambito della XX Esposizione biennale internazionale d'arte della città di Venezia. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.346 {350}

«I Littoriali della cultura e dell'arte»

22 febbraio 1936

Riferimenti al convegno sulla cinematografia organizzato nell'ambito dei littoriali della cultura e dell'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.347 {351}

«Arti figurative e cinema ai Littoriali di Venezia»

22 febbraio 1936

Riferimenti ai convegni promossi nell'ambito dei littoriali della cultura e dell'arte. Si cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.348 {352}

«Le Mostre Artistiche. I Littoriali a Venezia»

25 febbraio 1936

Recensione della Mostra d'arte dei littoriali, rassegna delle sezioni, delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.349 {353}

«I Littoriali della Cultura e dell'Arte dell'A. XIV inaugurati ufficialmente»

25 febbraio 1936

Recensione della Mostra d'arte dei littoriali, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.350 {354}

«Le mostre dei Littoriali dell'arte a Venezia» / di [O. Bernardinelli]

24 febbraio 1936

Recensione della Mostra d'arte dei littoriali, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

L'indicazione del nome dell'autore è stata segnalata da Tullio Crali

CRA.1.351 {355}

«Le Mostre dei Littoriali dell'Arte» / di [V. Profumi]

22 febbraio 1936

Recensione della Mostra d'arte dei littoriali, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

L'indicazione del nome dell'autore è stata segnalata da Tullio Crali

CRA.1.352 {356}

«Il "GUF" di Trieste ai Littoriali della cultura e dell'arte»

marzo 1936

Riferimenti alla partecipazione del Gruppo universitario fascista di Trieste ai littoriali della cultura e dell'arte. Classifica dei concorrenti ai singoli concorsi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.353 {357}

«Le arti figurative ai Littoriali dell'Anno XIV» / di [L. Bergamo]

1936 febbraio 23

Riferimenti all'apertura della Mostre d'ate dei littoriali, altre considerazioni sull'allestimento, sulle opere e gli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto. l'indicazione del nome dell'autore è stata segnalata da Tullio Crali

CRA.1.354 {358}

«La Prima Mostra Nazionale d'Arte ispirata allo Sport. Cronache radiofoniche del C.O.N.I.»

2 gennaio 1936

Riferimenti all'apertura della I Mostra nazionale d'arte sportiva: gli obiettivi, le sezioni, gli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.355 {359}

«La I Mostra d'Arte Sportiva» / di Lando Ferretti

20 febbraio 1936

Recensione della I Mostra nazionale d'arte sportiva, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

Articolo mutilo

CRA.1.356 {360}

Lotta greco romana, opera di Tullio Crali

[anni '60 del XX secolo]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 140 mm

CRA.1.357 {361}

«Trois salons d'art seront inugurés solennellement dimanche, au Palais de l'Exposition»

1 febbraio 1936

Riferimenti all'inaugurazione della I Mostra nazionale d'arte sportiva, elenco degli artisti espositori

Francese

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.358 {362}

«L'esposizione d'arte sportiva. Sessantanove espositori»

30 gennaio 1936

Riferimenti all'inaugurazione della I Mostra nazionale d'arte sportiva, elenco degli artisti espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.359 {363}

«Il pittore Crali alle Olimpiadi di Berlino»

3 agosto 1936

Riferimenti alle due opere di Crali selezionate per rappresentare l'Italia alle Olimpiadi di Berlino; accenno alla partecipazione dell'artista alla I Mostra nazionale d'arte sportiva

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.360 {364}

«Pitture e sculture prescelte per le Olimpiadi di Berlino»

15 aprile 1936

Elenco delle opere selezionate alla I Mostra nazionale d'arte sportiva. Tra le altre, figura "Lotta greco romana", opera di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.361 {365}

«Arte sportiva»

10 marzo 1936

Riferimenti alla presenza di Crali alla I Mostra nazionale d'arte sportiva

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.362 {366}

«L'Artigianato goriziano alla Mostra-mercato di Firenze»

8 maggio 1936

Riferimenti alla partecipazione di Crali alla VI Mostra mercato nazionale dell'artigianato

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.363 {367}

«Esito dei Concorsi di ambientazione alla VI Mostra - Mercato dell'Artigianato»

31 maggio 1936

Riferimenti alle premiazioni della VI Mostra mercato nazionale dell'artigianato, segue l'elenco nominativo dei vincitori

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.364 {368}

«La mostra d'arte italiana della XI Olimpiade»

19 luglio 1936

Riferimenti al padiglione italiano alla I Mostra nazionale d'arte sportiva. Rassegna delle opere e degli artisti, accenni ai criteri di selezione per l'ammissione degli artisti ai concorsi indetti nell'ambito dell'esposizione

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.365 {369}

«Olympische Kunstausstellung : Berlin 15.Juli-16.August 1936»

1936]

Catalogo della Mostra olimpica d'arte, elenco delle opere e degli artisti

Copia fotostatica, Tedesco

2 pagine , 20 cm

Note

L'originale è conservato presso I. Gambini, Busto Arsizio

CRA.1.366 {370}

«Concorsi d'arte» / di Raniero Nicolai

luglio 1936

Riferimenti alla partecipazione dell'Italia ai concorsi d'arte indetti nell'ambito della XI Olimpiade

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.367 {371}

Cartolina postale / di F.T. Marinetti

1936 ottobre 28, s.l.

Mittente: di F.T. Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali e [Wladimiro] Miletti

Invio di auguri e saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

CRA.1.368 {372}

«La Mostra del G.U.F.»

23 aprile 1936

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra di pittura, scultura e fotografia, promossa dal Gruppo universitario fascista di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.369 {373}

«La Mostra del G.U.F.»

25 aprile 1936

Riferimenti al successo della Mostra di pittura, scultura e fotografia, promossa dal Gruppo universitario fascista di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.370 {374}

«La Mostra d'arte del G.U.F.»

1 maggio 1936

Riferimenti al successo della Mostra di pittura, scultura e fotografia, promossa dal Gruppo universitario fascista di Gorizia e all'Esposizione personale di Crali alla Bottega d'arte di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.371 {375}

Lettera / di Lilli [Elica Balla]

1936 novembre 8, Roma

Mittente: di Lilli [Elica Balla]

Destinatario: Tullio Crali

Espressioni di conforto, esorta Crali a reagire

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

Note

In verso alla lettera un disegno ad acquarello realizzato da Elica Balla

CRA.1.372 {376}

«La mostra d'arte del G.U.F.»

8 maggio 1936

Recensione della Mostra di pittura, scultura e fotografia promossa dal Gruppo universitario fascista di Gorizia, rassegna delle opere e degli artisti. Considerazioni sulla produzione di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.373 {377}

«La mostra d'arte del G.U.F. di Gorizia»

9 maggio 1936

Recensione della Mostra di pittura, scultura e fotografia promossa dal Gruppo universitario fascista di Gorizia, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.374 {378}

«Arte italiana alla XX Biennale» / Ottorino L. Passarella

7 giugno 1936

Riferimenti alla XX Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, recensione della sezione futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.375 {379}

«Pittori sotto il fuoco» / di [Filippo Tommaso Marinetti]

24 maggio 1936

Prefazione alla sezione futurista pubblicata nel catalogo generale della XX Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia: storia del movimento, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.376 {380}

«I Littoriali dell'Arte per l'Anno XIV» / di Vittore Querèl

marzo - aprile 1936

Recensione della Mostra d'arte dei littoriali, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

Articolo incompleto

CRA.1.377 {381}

«Il futurismo e la pittura di guerra» / di Maria Accascina

10 dicembre 1936

Recensione della sezione futurista alla XX Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere e degli artisti. Alcune considerazioni su aeropittura, arte sacra, pittura di guerra

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.1.378 {382}

«Successo di un'iniziativa. Mostra nazionale d'arte plastica» / di Elèmo d'Avila [Finocchi Alessandro]

19 dicembre 1936

Recensione della II Mostra nazionale di plastica murale, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.379 {383}

«Triennale e Biennale» / di [G. Guenzati]

agosto 1936

Recensione della XX Esposizione biennale internazionale d'arte della città di Venezia. Accenni alla VI Esposizione triennale internazionale delle arti decorative industriali e moderne e dell'architettura moderna

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'indicazione dell'autore è stata segnalata da Tullio Crali

CRA.1.380 {384}

«Ailes et vol à XX Exposition Biennale de Venise» / di Massano

maggio - giugno 1936

Riferimenti alla presenza dei futuristi alla XX Esposizione biennale internazionale d'arte della città di Venezia. Considerazioni sull'attualità della poetica futurista, sull'aeropittura e sugli artisti presenti alla rassegna

Francese

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.381 {385}

XX Biennale internazionale d'arte di Venezia

1936

Considerazioni sui criteri di selezione alla XX Esposizione biennale internazionale d'arte della città di Venezia. Si cita Ugo Ojetti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

Note

Articolo mutilo

CRA.1.382 {386}

«I Naviganti», opera di Tullio Crali

[1936]

Italiano

Biglietto a stampa, 1 cartolina illustrata , 14 cm

Note

Edita in occasione della XX Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

CRA.1.383 {387}

«I Sommersi», opera di Tullio Crali

[1936]

Italiano

Biglietto a stampa, 1 cartolina illustrata , 14 cm

Note

Edita in occasione della XX Biennale di Venezia

CRA.1.384 {388}

«20 anni di gloriose battaglie futuriste» / di Tato

1934

Testo parolibero

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.385 {389}

«I Futuristi. La XX Biennale d'arte di Venezia» / di Vittorio Orazi

9 settembre 1936

Considerazioni di ordine artistico. Riferimenti alla presenza dei futuristi italiani alla XX Esposizione biennale internazionale d'arte della città di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne

CRA.1.386 {390}

«Flüge und Flugzeuge in der XX Internationalen Zweijahrsausstellung von Venedig» / di [Gino Massano]

maggio 1936

Riferimenti alla presenza dei futuristi alla XX Esposizione biennale internazionale d'arte della città di Venezia. Considerazioni sull'attualità della poetica futurista, sull'aeropittura e sugli artisti espositori

Tedesco

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.387 {391}

«De Finetti e Crali alla Biennale di Venezia»

4 giugno 1936

Riferimenti alla presenza di Crali e Gino De Finetti alla XX Esposizione biennale internazionale d'arte della città di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.388 {392}

«Un futurista di Gorizia alla Biennale»

14 giugno 1936

Riferimenti alla presenza di Crali alla XX Esposizione biennale internazionale d'arte della città di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.1.389 {393}

Tullio Crali in una piazza / Foto Italia. Gorizia

[1936 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 60 mm

CRA.1.390 {394}

«Schizzo in volo (su Monfalcone)» di [Tullio Crali]

[1936 circa]

Disegno, 1 schizzo a matita , 111 x 163 mm

CRA.1.391 {395}

«La plastica murale futurista : manifesto»

[1936 circa]

Prefazione del catalogo della II Mostra nazionale di plastica murale

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine , 24 cm

CRA.1.392 {396}

«La II Mostra di plastica murale ai Mercati Traianei» / di Gerardo Dottori

10 dicembre 1936

Considerazioni sulla plastica murale. Recensione della II Mostra nazionale di plastica murale, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.1.393 {397}

«Plastica murale per l'edilizia» / di Vladimiro Miletti

24 novembre 1936

Recensione della II Mostra nazionale di plastica murale, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.394 {398}

«Voli ed ali alla XX Biennale internazionale di Venezia» / di Gino Massano

maggio 1936

Riferimenti alla presenza dei futuristi alla XX Esposizione biennale internazionale d'arte della città di Venezia. Considerazioni sull'attualità della poetica futurista, sull'aeropittura e sugli artisti presenti alla rassegna

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

Note

Comprende anche l'edizione del testo in francese e, parzialmente, in tedesco

CRA.1.395 {399}

«La II Mostra nazionale di plastica murale e le nuove possibilità della tecnica plastica» / di Vittorio Orazi

11 dicembre 1936

Riferimenti alla II Mostra nazionale di plastica murale: obiettivi e risultati, rassegna degli artisti e delle opere. Considerazioni sul concetto di plastica murale

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne

CRA.1.396 {400}

Cartolina postale / di Balla

1933 ottobre 21, Roma

Mittente: di Balla

Destinatario: Tullio Crali

Chiede di portare la statua (statua argento di Giacomo Balla che ritrae Benito Mussolini)

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

Note

In recto "Bar Carnera", disegno a pastelli e acquarelli realizzato da Giacomo Balla

CRA.1.397 {401}

Lettera / di F.C. Fuerst

1936 ottobre 9, [Pieve Ligure]

Mittente: di F.C. Fuerst

Destinatario: [Tullio Crali]

Richiesta invio di materiale fotografico per la pubblicazione di un articolo su Crali da pubblicarsi sulla stampa americana

Italiano

Lettera, 1 carta , 17 cm

dattiloscritta

Note

Il mittente firma in qualità di membro del sindacato della stampa straniera a Parigi

CRA.1.398 {402}

«La cerimonia di chiusura della II° Mostra nazionale di plastica murale a Roma»

18 dicembre 1936

Riferimenti alla cerimonia di chiusura della II Mostra nazionale di plastica murale, accenni alla conferenza di Giuseppe Pagano e all'assegnazione dei premi

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.399 {403}

Tullio Crali in uniforme con un commilitone

1936 - 1937

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 65 x 98 mm

CRA.1.400 {404}

Autoritratto di [Tullio Crali]

[1936 - 1937]

Disegno, 1 disegno a matita , 300 x 230 mm

CRA.1.401 {405}

«Revisione del futurismo» / di F.T. Marinetti

25 aprile 1937

Puntualizzazioni in merito agli studi critici di Gino Severini e Corrado Govoni pubblicati da "Il meridiano di Roma". Considerazioni sul rapporto tra futurismo e fascismo, punti programmatici del movimento

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.402 {406}

«Le mostre prelittoriali» / di Vladimiro Miletti

marzo 1937

Recensione dell' Esposizione prelittoriale d'arte promossa dal Gruppo universitario fascista di Trieste, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.403 {407}

«Risultati ufficiali dei prelittoriali della cultura e dell'arte»

29 aprile 1937

Elenco nominativo dei vincitori ai concorsi indetti nell'ambito dei prelittoriali della cultura e dell'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.404 {408}

«Sacrario dei caduti d'Africa»

[1937]

Il sacrario realizzato su disegno di Crali distrutto dai titini nel 1945

Italiano

1 illustrazione , 13 x 9 cm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 158

CRA.1.405 {409}

«Il monumento»

27 ottobre 1937

Descrizione del sacrario dei martiri e dei caduti fascisti nella guerra d'Africa e di Spagna

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.406 {410}

«L'artigianato isontino e la produzione mobiliera»

20 agosto 1937

Recensione della Mostra del mobile, rassegna degli espositori. Si cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.407 {411}

«III Mostra Sindacale d'Arte della Dalmazia»

28 luglio 1937

Riferimenti alla III Mostra sindacale d'arte della Dalmazia, rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.408 {412}

«III Mostra Sindacale d'Arte della Dalmazia»

28 agosto 1937

Recensione della III Mostra sindacale d'arte della Dalmazia. Riferimenti alle opere esposte nella terza sala

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.409 {413}

Cartolina postale / di Lilly [Elica Balla]

1937 novembre, Roma

Mittente: di Lilly [Elica Balla]

Destinatario: T.C. [Tullio Carlo] Crali

Ringraziamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 14 cm

manoscritta

Note

In recto alla cartolina un disegno a pastello realizzato da Elica Balla

CRA.1.410 {414}

«La III Mostra d'arte del G.U.F.»

22 settembre 1937

Recensione della III Mostra universitaria d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.411 {415}

«La Mostra d'Arte del Guf»

12 settembre 1937

Recensione della III Mostra universitaria d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.412 {416}

«Impressioni sulla III Mostra d'arte del G.U.F. "Guido Resen"»

14 settembre 1937

Recensione della III Mostra universitaria d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.1.413 {417}

«La III° Mostra Universitaria d'Arte»

settembre 1937

Recensione della III Mostra universitaria d'arte, gli obiettivi della rassegna, le opere, gli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.1.414 {418}

«La Mostra di Aeropittura» / di Vittorio Orazi

14 dicembre 1937

Considerazioni sull'aeropittura, recensione della Mostra degli aeropittori futuristi di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.1.415 {419}

Lettera / di Tullio

1938 aprile 2, Roma

Mittente: di Tullio

Destinatario: [famiglia Crali]

Informazioni relative al soggiorno romano. Riferimenti ai contatti con Filippo Tommaso Marinetti, Giacomo Balla, Benedetta, Enrico Prampolini, Virgilio Marchi; agli incontri, ai riscontri positivi dei suoi lavori, ai contatti con il comandante Klingher

Italiano

Lettera, 2 carte , 29 cm

manoscritta

CRA.1.416 {420}

Mostra di aeropittura

10 febbraio 1938

Annuncio dell'inaugurazione della Mostra di aeropittura del gruppo futurista lombardo, elenco degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.417 {421}

«La conferenza dell'accademico Marinetti nella Sala Garibaldi»

16 gennaio 1938

Riferimenti alla conferenza di Filippo Tommaso Marinetti tenuta in occasione dell'inaugurazione della III Mostra d'arte futurista di Monselice

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.418 {422}

«La terza Mostra d'arte futurista visitata da S.E. Marinetti»

15 gennaio 1938

Riferimenti alla conferenza di Filippo Tommaso Marinetti tenuta in occasione dell'inaugurazione della III Mostra d'arte futurista di Monselice, elenco degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.419 {423}

«Inaugurazione della III Mostra sindacale a Monselice»

24 ottobre 1937

Si comunica il rinvio della conferenza di Filippo Tommaso Marinetti prevista nell'ambito dell'inaugurazione della III Mostra d'arte futurista di Monselice

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.420 {424}

«L'alata orazione di Marinetti al Teatro Sociale»

15 gennaio 1938

Riferimenti ai contenuti della conferenza di Filippo Tommaso Marinetti (D'Annunzio e il futurismo) nell'ambito della quale Crali ha declamato alcuni brani marinettiani

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

Articolo incompleto

CRA.1.421 {425}

«Sorvolando le isole dalmate» / di Crali

1938

Aeropoesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 carta

CRA.1.422 {426}

«L'aeropittura futurista inizia una nuova era della plastica» / di F.T. Marinetti

dicembre 1937

Considerazioni sull'aeropittura: origini, obiettivi, protagonisti, esposizioni

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

L'articolo è segnalato inoltre in: "Cine Teatro", maggio 1938

CRA.1.423 {427}

«Aeropittura di Caviglioni» / di Corrado Forlin

14 febbraio 1938

Riferimenti all'apertura della mostra personale di Angelo Caviglioni nell'ambito della quale Filippo Tommaso Marinetti ha tenuto una conferenza (D'Annunzio e il futurismo)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.424 {428}

«Il successo della mostra di aeropittura a Torino»

10 marzo 1938

Riferimenti al successo della Mostra di aeropittura futurista di Torino

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.425 {429}

«L' esposizione nazionale futurista d'aeropittura ed aeroscultura alla "Gazzetta del Popolo"»

18 febbraio 1938

Riferimenti all'apertura della Mostra di aeropittura futurista di Torino, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.1.426 {430}

«Incontri con Marinetti» / di Armando Zamboni

28 febbraio 1938

Trascrizione del testo pubblicato sul "Corriere Adriatico" (25 gennaio 1938). Considerazioni sull'attività propagandistica di Filippo Tommaso Marinetti, riferimenti alla sua conferenza (D'Annunzio e il futurismo)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.1.427 {431}

Lettera / Organisations Komitee für die XI Olympiade Berlin 1936 E.V.

1936 agosto 21, Berlino

Mittente: Organisations Komitee für die XI Olympiade Berlin 1936 E.V.

Destinatario: T.C. [Tullio Carlo] Crali

Ringraziamenti per la collaborazione prestata

Tedesco

Lettera, 1 p., 1 c. , 30 cm + medaglia di bronzo

dattiloscritta

Note

In calce firma del segretario generale, Diem. Sulla lettera è stata incollata una medaglia di bronzo della XI Olimpiade

CRA.1.428 {432}

Carta intestata dello studio d'arte di Tullio Crali

[anni '30 del XX secolo]

Italiano

1 carta , 29 cm

CRA.2 {433}

«Crali - 2»

[1938 - 1943] ; con documentazione dal 1934 e seguiti agli anni '60 del XX secolo

Il volume è costituito da documentazione eterogenea: corrispondenza, fotografie, rassegna stampa, locandine, manifesti e disegni, che lo stesso Crali ha raccolto e incollato sulle pagine, disponendo i materiali come piccoli insiemi secondo libere affinità tematiche o cronologiche, allo scopo di documentare elementi biografici e aspetti professionali legati all'attività artistica. Il volume contiene, oltre a questa documentazione, interventi grafici tracciati da Crali direttamente sul supporto cartaceo quali elementi decorativi e di cornice, contestualmente alla composizione del volume attorno alla seconda metà degli anni Cinquanta

Italiano

110 carte rilegate in un volume (412 documenti)

Note

Numerosi documenti sono corredati da note esplicative autografe

CRA.2.1 {434}

Tullio Crali con la moglie Ada Savelli

1940

Crali in uniforme a passeggio con Ada Savelli per le vie di Udine

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 75 mm

CRA.2.2 {435}

Tullio Crali con gli sci

1938

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 90 mm

CRA.2.3 {436}

Ritratto fotografico di Ada Savelli

[anni '40 del XX secolo]

Ada Savelli, moglie di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 60 x 60 mm

CRA.2.4 {437}

«Nei boschi di Postumia»

1941

Crali in uniforme militare

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 60 mm

CRA.2.5 {438}

«Al Caffè Florian. Venezia 1942»

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Crali, Ada Savelli, Benedetta e Filippo Tommaso Marinetti al caffè Florian di Venezia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 140 x 180 mm

CRA.2.6 {439}

«Impressioni sulla XXI Biennale di Venezia» / di Girolamo Della Valle

luglio 1938

Recensione della XXI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere e degli artisti futuristi. Si cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

Articolo incompleto

CRA.2.7 {440}

«I futuristi alla Biennale di Venezia» / di Marcello Puma

12 giugno 1938

Recensione della XXI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.8 {441}

«Gli italiani alla XXI° Biennale» / di Andreoni

giugno 1938

Recensione della XXI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, riferimenti alla sezione futurista, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.9 {442}

«Artisti giuliani e friulani alla XXI Biennale venziana» / di g.v.

settembre 1938

Recensione della XXI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, riferimenti alla sezione futurista, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazioni

Note

Articolo incompleto

CRA.2.10 {443}

«Zanimljivosti XXI Biennale U Veneciji»

19 giugno 1938

Considerazioni sulla XXI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere e degli artisti. Riferimenti a Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

In calce al ritaglio è stata incollata la traduzione dattiloscritta della parte del testo relativa a Tullio Crali

CRA.2.11 {444}

Tessera / Ministero della educazione nazionale. Direzione generale per le Antichità e le Belle Arti

8 aprile 1938

Tessera rilasciata a Crali dal Ministero dell'educazione per il libero accesso nei musei e gallerie d'arte

Italiano

Documento singolo, 1 carta , 8 x 10 cm

Tessera

CRA.2.12 {445}

«Gli aeropittori futuristi italiani alla XXI Biennale di Venezia» / di Corrado Forlin

13 giugno 1938

Recensione della XXI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, riferimenti alla sezione futurista, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.13 {446}

«21° Biennale Veneziana» / di N.B.

1 giugno 1938

Recensione della XXI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, riferimenti alle sezioni e ai concorsi, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.14 {447}

«Due aeropitture di Crali vedute alla Biennale di Venezia»

25 maggio 1938

Recensione delle opere di Crali in mostra alla XXI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.15 {448}

«Artisti triestini alla Biennale»

23 maggio 1938

Riferimenti agli artisti triestini e giuliani presenti alla XXI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia (Piero Marussig, Marcello Mascherini, Ugo Carà, Giovanni Brumatti, Felicita Lustig, Dino Predonzani e Crali)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.16 {449}

Lasciapassare / R. Questura di Gorizia

8 ottobre 1938

Lasciapassare per le colonie rilasciato a Crali

Italiano

Documento singolo, 4 p., 2 c. , 14 cm : foto tessera

Documento

CRA.2.17 {450}

«"Futurismo e futuristi in movimento"» / di Carlo Boccato

25 giugno 1938

Considerazioni in materia d'arte futurista: gli esordi, gli obiettivi, gli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.18 {451}

Cartolina postale / di Tullio

1947 gennaio 27, Torino

Mittente: di Tullio

Destinatario: Mimo [Massimo] Crali

Invio di auguri al figlio Massimo

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

Note

La cartolina, ideata da Tullio Crali, veniva distribuita ai bambini che viaggiavano sulle linee aeree

CRA.2.19 {452}

«Gli artisti giuliani alla Biennale» / di b.

10 giugno 1938

Elenco nominativo degli artisti giuliani presenti alla XXI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, accenno alle opere esposte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.20 {453}

«Tullio Crali alla Biennale di Venezia»

19 agosto 1938

Considerazioni sulla presenza di Crali alla XXI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.21 {454}

«La partecipazione di un [...] alla Biennale di Venezia»

20 agosto 1938

Riferimenti alla partecipazione di Crali alla XXI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.22 {455}

«Opere del pittore Crali : acquistate alla Biennale di Venezia»

29 settembre 1938

Riferimenti al successo di Crali alla XXI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.23 {456}

«XXI Biennale. Visitatori e vendite»

23 luglio 1938

Riferimenti all'affluenza di visitatori alla XXI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia e all'opera di Crali ivi esposta

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.2.24 {457}

«Giornata della Redenzione»

10 agosto 1938

Riferimenti ai padiglioni ideati da Crali e Raoul Cenisi per la Mostra delle attività economiche e dell'agricoltura della provincia di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.25 {458}

Il padiglione dell'unione provinciale degli agricoltori fascisti

[1938]

Particolari del padiglione ideato da Crali e Raoul Cenisi per la Mostra delle attività economiche e dell'agricoltura della provincia di Gorizia

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n., ritocchi , 140 x 90 mm 90 x 140 mm

CRA.2.26 {459}

«XXI Biennale di Venezia» / di Riva

1 giugno 1938

Riferimenti alla XXI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia: i criteri di selezione, allestimento, opere e artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

Articolo incompleto

CRA.2.27 {460}

«La IV Mostra d'arte del Gruppo universitario fascista»

24 settembre 1938

Recensione della IV Mostra universitaria d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.28 {461}

Sala espositiva

[1938]

Particolare della sala espositiva con opere di Crali alla IV Mostra universitaria d'arte

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n., ritocchi , 60 x 90 mm

CRA.2.29 {462}

«Nelle sale della IV Mostra del Gruppo Universitario»

1 ottobre 1938

Recensione della IV Mostra universitaria d'arte, rassegna delle opere e degli artisti, riferimenti a Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.30 {463}

«Quarta Mostra d'Arte del GUF»

novembre 1938

Recensione della IV Mostra universitaria d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.2.31 {464}

«La chiusura della Mostra d'arte del Gruppo Universitario»

20 ottobre 1938

Riferimenti alla chiusura della Mostra universitaria d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.32 {465}

«La Mostra d'Arte del G.U.F.»

8 ottobre 1938

Riferimenti alla Mostra universitaria d'arte e alle graduatorie del concorso di fotomontaggio organizzato nell'ambito dell'esposizione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.33 {466}

«Giovanissimi espositori : alla Mostra Triveneta d'Arte / di maru

4 gennaio 1939

Recensione della Mostra d'arte triveneta, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.34 {467}

«Le opere accettate : alla Mostra Universitaria d'Arte»

21 dicembre 1938

Elenco delle opere e degli artisti presenti alla Mostra universitaria d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto, segnalato inoltre in: "L'Avvenire d'Italia", "Il Veneto", "Il Bo"

CRA.2.35 {468}

Lettera / di Aldo Giuntini

1938 settembre 29, Carrara

Mittente: di Aldo Giuntini

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferimenti alla stima che Filippo Tommaso Marinetti nutre per Crali e alla posizione di quest'ultimo all'interno del movimento futurista

Italiano

Lettera, 2 carte , 27 cm 14 x 18 cm

manoscritta

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 161

CRA.2.36 {469}

«Il maestro Giuntini»

[1938 circa]

Il compositore futurista Aldo Giuntini

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 60 x 90 mm

CRA.2.37 {470}

«Appello agli aviofili d'Italia» / di F.T. Marinetti

30 marzo 1939

Appello di Filippo Tommaso Marinetti agli aviatori, aeropoeti, aeropittori, aeromusicisti, aeroarchitetti e aviofili italiani. Suggerisce la lettura di "L'Aeroporto" di Ignazio Scurto, considerazioni sulla sua produzione poetica

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

L'articolo viene inoltre segnalato nelle seguenti testate: "La Sesia", "Roma domenica", "Gazzetta dell'Emilia", "Italia giovane", "L'Isola", "Avvenire di Tripoli", "Provincia di Bolzano", "Corriere Tirreno", "Corriere padovano", "Veneto Sera"

CRA.2.38 {471}

«Alla mostra universitaria d'arte di Padova»

29 dicembre 1938

Recensione della Mostra universitaria d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.39 {472}

«Sport sotto i lampioni alla Triveneta d'arte goliardica» / di Armando Boscolo-Anzoletti

12 gennaio 1939

Recensione della Mostra universitaria d'arte. Si auspica anche l'esposizione di opere ispirate allo sport

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.40 {473}

Lettera / di Attilio [Consonni]

1938 aprile 10, Milano

Mittente: di Attilio [Consonni]

Destinatario: Tullio [Crali]

Apprezzamenti per l'opera di Crali "Crepuscolo della sera"

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.2.41 {474}

«Genuina italianità dell'arte italiana contemporanea» / di Ignazio Scurto

dicembre 1938

Considerazioni in merito al rapporto tra futurismo e fascismo, antisemitismo e arte moderna

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

L'articolo è segnalato anche nelle seguenti testate: "Corriere del Tirreno", "Il Popolo di Sicilia", "Messaggero di Rodi"

CRA.2.42 {475}

«Volare» / di Luciano Folgore

1939

Aeropoesia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 carte : illustrazioni

CRA.2.43 {476}

«Sorvolando le cicladi» / di Crali

1939

Aeropoesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 carta

CRA.2.44 {477}

«Scivolata d'ala (a foglia morta), opera di Tullio Crali

[1939 circa]

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione

CRA.2.45 {478}

«Futurismo a Gorizia : 1918-1939»

15 aprile 1939

Cronistoria del movimento futurista giuliano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.46 {479}

«La serata futurista al circolo professionisti artisti»

1 aprile 1939

Riferimenti alla conferenza di Filippo Tommaso Marinetti (L'italianità dell'arte moderna)

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.47 {480}

«Marinetti»

1 aprile 1939

Comprende i seguenti interventi: "La serata futurista al circolo professionisti artisti", "La mula di batteria. Simultaneità delle acque del Tonquà (dal «Poema Africano»)", "Crali aeropittore futurista" di Filippo Tommaso Marinetti; "Marinetti parla" di Raoul Cenisi; "Aeropittura" di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.2.48 {481}

Lettera / di Elio Balestreri

1940 giugno 24, Genova

Mittente: di Elio Balestreri

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 18 cm

manoscritta

CRA.2.49 {482}

«Serata futurista a Trieste»

[29 ? marzo 1934]

Filippo Tommaso Marinetti mentre pronuncia il suo intervento alla serata futurista di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 11 x 12 cm

CRA.2.50 {483}

Lettera / di Bù

1939 marzo 16, Gorizia

Mittente: di Bù

Destinatario: Tullio Crali

Apprezzamenti per la produzione artistica e invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 16,5 cm

manoscritta

CRA.2.51 {484}

«Crali : aeropittore futurista» / di F.T. Marinetti

1 aprile 1939

Riferimenti all'attività professionale di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.2.52 {485}

«Rassegna artistica di stampe ed aeropitture» / di Taila

19 gennaio 1939

Recensione della Mostra futurista di Cagliari, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.2.53 {486}

In tuffo sull'aeroporto, opera di Tullio Crali

1988

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 12,5 cm

CRA.2.54 {487}

«La prefazione di Marinetti al catalogo generale della III Quadriennale d'Arte» / di F.T. Marinetti

6 febbraio 1939

Prefazione del catalogo generale della III Quadriennale nazionale d'arte, riferimenti alla sezione futurista, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.55 {488}

«Aeropittori alla Quadriennale d'arte» / di Piero Scarpa

8 aprile 1939

Considerazioni sull'aeropittura e aeroscultura alla III Quadriennale nazionale d'arte: esordi, obiettivi, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.56 {489}

«Il pittore Crali alla Quadriennale d'Arte»

2 febbraio 1939

Riferimenti all'inaugurazione della III Quadriennale nazionale d'arte. Si cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.57 {490}

«Gli artisti giuliani alla Quadriennale romana»

11 aprile 1939

Elenco nominativo degli artisti giuliani presenti alla III Quadriennale nazionale d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.58 {491}

«Profili di pittori in luce e controluce alla III Quadriennale » / di Alberto Bragaglia

30 marzo 1939

Considerazioni in merito al rapporto tra arte e fascismo, riferimenti agli artisti presenti alla III Quadriennale nazionale d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 col.

CRA.2.59 {492}

«Turin. Tiefflug über der Stadt (Sammlung : Snia Viscosa - Milano)»

[1939 circa]

Riproduzione di "A bassa quota sulla città", opera di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione incollata su cartoncino , 19 cm

Note

L'illustrazione è incollata alla copertina del volume di Robert Grabski "Italienische Maler und Bildhauer"

CRA.2.60 {493}

«La pittura futurista alla Quadriennale d'arte nazionale» / di Elio Balestreri

30 maggio 1939

Considerazioni sul futurismo e recensione della III Quadriennale nazionale d'arte: la sezione futurista, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'articolo è segnalato anche in: "Madre" (15 luglio 1939)

CRA.2.61 {494}

«Artisti friulani alla III Quadriennale» / di Luigi Aversano

marzo 1939

Riferimenti alla presenza di artisti friulani alla III Quadriennale nazionale d'arte, rassegna delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.62 {495}

«Asterischi : il Pordenone nella "Panarie"»

25 giugno 1939

Riferimenti all'ultimo numero della rivista "Panarie", dedicato al Pordenone

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.63 {496}

«Prampolini e gli aeropittori alla Quadriennale» / di F.T. Marinetti

28 marzo 1939

Recensione della III Quadriennale nazionale d'arte: la sezione futurista, rassegna delle opere e degli artisti, la mostra personale di Enrico Prampolini

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.64 {497}

«Criteri aerotecnici alle Sale futuriste della Quadriennale» / di Enzo Caglianone

30 aprile 1939

Recensione della III Quadriennale nazionale d'arte: la sezione futurista, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.2.65 {498}

«Il Governatore di Roma : acquista alla III Quadriennale 113 opere esposte da 101 artisti»

25 giugno 1939

Elenco dei membri della Commissione incaricata della scelta delle opere da acquistare alla III Quadriennale nazionale d'arte, elenco delle opere selezionate

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'articolo viene segnalata anche in: "Il messaggero"

CRA.2.66 {499}

«Giudizio di un aviatore sul pittore Crali»

19 maggio 1939

Riferimenti alla recensione di Enzo Caglianone alle opere di Crali esposte alla III Quadriennale nazionale d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'articolo viene segnalato anche in: "Piccolo Sera" (18 maggio 1939)

CRA.2.67 {500}

«Il pittore Crali alla Quadriennale»

10 marzo 1939

Riferimenti all'affermazione di Crali alla III Quadriennale nazionale d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.68 {501}

«L'aeropittura come arte e come fattore di propaganda antiborghese» / di G.M. De Stefanis

21 marzo 1939

Riferimenti alla sezione futurista alla III Quadriennale nazionale d'arte, rassegna delle opere e degli artisti. Altre considerazioni sul futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

Note

L'articolo viene segnalato anche nelle seguenti testate: "Gazzetta di Messina", "Carlino Sera", "Gazzetta dell'Emilia"

CRA.2.69 {502}

«Aeropittori. In margine alla Quadriennale d'Arte» / di Renato Giani

1 ottobre 1939

Recensione della III Quadriennale nazionale d'arte: rassegna della sezione futurista, delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.2.70 {503}

«Alla Quadriennale d'Arte. I Futuristi...o della fantasia» / di Vittorio Orazi

28 marzo 1939

Recensione della III Quadriennale nazionale d'arte, la sezione futurista, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonna

CRA.2.71 {504}

«Opera di Crali acquistata alla Quadriennale»

10 marzo 1939

Riferimenti all'acquisto di un'opera di Crali da parte del governatore di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.72 {505}

«Pittori delle Venezie all'Esposizione di San Remo»

28 giugno 1939

Riferimenti al "Premio San Remo", elenco nominativo dei concorrenti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.73 {506}

«Cosa? Dove? Chi?»

[aprile 1939]

Riproduzione di un'opera di Crali ("Cosa? Dove? Chi?") regalata al prefetto di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 17 cm

CRA.2.74 {507}

«Fiera campionaria. Lubiana 9 giugno 1939»

giugno 1939

La Fiera campionaria di Lubiana: particolari del padiglione di Gorizia ideato da Crali, l'artista con Enzo Abrile e altri soggetti non identificati

Italiano

Fotografia, 5 fotografie : b.n. , 60 x 60 mm

CRA.2.75 {508}

«Riti patriottici, raduni e Mostre. Iniziano le celebrazioni agostane»

8 agosto 1939

Elenco degli artisti presenti alla IX Mostra provinciale sindacale di belle arti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.76 {509}

A foglia morta, opera di Tullio Crali

[1938 circa]

Italiano

Biglietto a stampa, 1 cartolina , 15 cm

CRA.2.77 {510}

«Artisti giuliani alla Mostra d'Arte allestita nel ridotto del Teatro Verdi»

17 agosto 1939

Recensione della IX Mostra provinciale sindacale di belle arti, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.78 {511}

«Il successo della Mostra d'arte al Teatro Verdi» / di M. Fabiani

24 agosto 1939

Recensione della IX Mostra provinciale sindacale di belle arti, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.79 {512}

«Opere di pittori e scultori nella Mostra al Teatro Verdi»

9 agosto 1939

Recensione della IX Mostra provinciale sindacale di belle arti, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.80 {513}

«Altra opera di prossima inaugurazione. Il museo della zona sacra del Sabotino»

16 novembre 1939

Riferimenti alla realizzazione del Museo della guerra del Monte Sabotino progettato da Crali. Particolari dell'edificio

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.81 {514}

«Il Museo del Sabotino»

18 novembre 1939

Riferimenti alla realizzazione del Museo della guerra del Monte Sabotino progettato da Crali. Particolari dell'edificio

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.2.82 {515}

Museo della guerra di Monte Sabotino : particolari

[1939 circa]

Il Museo della guerra del Monte Sabotino progettato da Crali: particolari interni

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 60 x 60 mm 85 x 85 mm

CRA.2.83 {516}

«Il Museo del Sabotino»

30 novembre 1939

Riferimenti alla realizzazione del Museo della guerra del Monte Sabotino progettato da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.84 {517}

Museo della guerra del Monte Sabotino : particolari

[1939 circa]

Il Museo della guerra del Monte Sabotino, progettato da Crali: particolari interni

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 85 x 85 mm

Note

Una delle due foto è pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 162

CRA.2.85 {518}

«Il nuovo Museo del Sabotino che sarà inaugurato a breve»

16 novembre 1939

Riferimenti alla realizzazione del Museo della guerra del Monte Sabotino progettato da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.86 {519}

Museo della guerra del Monte Sabotino : particolari

[1939 circa]

Il Museo della guerra del Monte Sabotino progettato da Crali: particolari interni

Italiano

Fotografia, 7 fotografie : b.n. , 60 x 60 mm 85 x 85 mm

CRA.2.87 {520}

«Il Museo Sabotino»

1 novembre 1939

Riferimenti alla realizzazione del Museo della guerra del Monte Sabotino progettato da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

Note

In calce nota autografa: "Il Museo è stato distrutto dai titini nel 1945"

CRA.2.88 {521}

«S.E. Marinetti precisa : che la letteratura non va disgiunta dalle altre arti e che le arti futuriste esprimono in modo perfetto il nostro tempo mussoliniano» / di F.T. Marinetti

1 dicembre 1939

Riferimenti al rapporto tra futurismo e fascismo, considerazioni sull'attualità delle poetiche futuriste

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.89 {522}

«Patriottismo insetticida» di F.T. Marinetti» / di Crali

1 dicembre 1939

Recensione del volume di Filippo Tommaso Marinetti, "Patriottismo insetticida"

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.90 {523}

«Arte del tempo fascista« / di Crali

30 dicembre 1939

Considerazioni in merito all'arte sacra, riferimenti al rapporto tra futurismo e fascismo

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.91 {524}

«Disegni per "Voce futurista"»

[1939 circa]

Riproduzione dei seguenti disegni di Crali: "La forza della terra", L'attesa", "La passione", "La volontà", "L'entusiasmo"

Italiano

Ritaglio stampa, 5 illustrazioni , 16,5 cm

CRA.2.92 {525}

«All'insegna del "buon gusto"» / di Crali

13 gennaio 1950

Disapprova il proliferare di insegne pubblicitarie e suggerisce una normativa più severa

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.93 {526}

«Poesia anemica» / di Crali

[1939-1940]

Considerazioni sull'inattualità di certa poesia contemporanea

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.94 {527}

«Poesia sotto censura» / di Lucio Paolo Martini

31 gennaio 1940

Disapprova l'articolo di Crali sull'inattualità della poesia contemporanea

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.95 {528}

«Non smarrimento ma ricerca del meglio» / di Gino Borghese

20 gennaio 1940

Disapprova l'articolo di Crali sull'inattualità della poesia contemporanea. Riferimenti alla produzione letteraria dei giovani aderenti ai Gruppi universitari fascisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.96 {529}

«Conclusione» / di Crali

20 gennaio 1940

Puntualizzazioni in merito all'articolo di Lucio Paolo Martini sulla produzione poetica giovanile

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.97 {530}

«Conclusione» / di Luciano Giorni

20 gennaio 1940

Riferimenti alla polemica sorta tra Crali e Lucio Paolo Martini in merito alla produzione poetica giovanile

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.98 {531}

«Aeropittura futurista»

[1940]

Locandina dell'esposizione personale di Crali, Aeropittura futurista

Italiano

Locandina, 1 carta , 32 cm

CRA.2.99 {532}

«Una personale dell'aeropittore futurista Crali a Gorizia» / Agenzia letterario artistica (A.L.A.). Roma

13 aprile 1940

Riferimenti alla presenza di Ernesto Botto all'inaugurazione dell'esposizione personale di Crali, Aeropittura futurista

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 6 x 21,5 cm

dattiloscritto

Note

In calce nota autografa: "Trasmissione radio dell'11.4.40 ore 14.20 - Cronache del turismo"

CRA.2.100 {533}

«L'inaugurazione della Mostra del pittore Tullio Crali»

3 aprile 1940

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione personale di Crali, Aeropittura futurista, e alla partecipazione di Ernesto Botto

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.101 {534}

«Oggi s'inaugura alla Bottega d'arte la mostra di Tullio Crali»

28 marzo 1940

Si annuncia l'apertura dell'esposizione personale di Crali, Aeropittura futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.102 {535}

«La mostra personale di Tullio Crali»

28 marzo 1940

Si annuncia l'inaugurazione dell'esposizione personale di Crali, Aeropittura futurista; è prevista la presenza di Ernesto Botto

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.103 {536}

«L'eroico pilota Botto inaugura a Gorizia una Mostra di aeropittura»

13 aprile 1940

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione personale di Crali, Aeropittura futurista, presenziata da Ernesto Botto

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.104 {537}

«Mostra di aeropittura a Gorizia»

4 aprile 1940

Riferimenti all'esposizione personale di Crali, Aeropittura futurista, inaugurata da Ernesto Botto

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.105 {538}

«La Mostra di aeropittura futuristica in onore della Medaglia d'oro Botto»

1 aprile 1940

Riferimenti all'esposizione personale di Crali, Aeropittura futurista, inaugurata da Ernesto Botto. Trascrizione di alcune considerazioni di Filippo Tommaso Marinetti sull'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.106 {539}

Aeropittura futurista. Mostra personale di Tullio Crali

14 aprile 1940

Accenno all'inaugurazione dell'esposizione personale di Crali, Aeropittura futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.107 {540}

«La Mostra dell'aeropittore Crali»

2 aprile 1940

Elenco delle opere esposte alla mostra personale di Crali, Aeropittura futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.108 {541}

«Ispirazione e talento di Tullio Crali in una mostra di aeropittura» / di L.G.

6 aprile 1940

Recensione dell'esposizione personale di Crali, Aeropittura futurista. Considerazioni sulla sua attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.109 {542}

«Gran volta», opera di Tullio Crali

[1940 circa]

Riproduzione di "Gran volta", opera di Crali di proprietà della famiglia Peirone di Torino

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 15 cm

CRA.2.110 {543}

«Tullio Crali. Alla bottega d'arte»

3 aprile 1940

Recensione dell'esposizione personale di Crali, Aeropittura futurista. Rassegna delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.2.111 {544}

«Aeropittura» / di Crali

marzo 1940

Considerazioni sull'aeropittura

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.2.112 {545}

«Quota 4000», opera di Tullio Crali

27 aprile 1940

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 20,5 cm

CRA.2.113 {546}

Biglietto / di Farfa

1941 ottobre 14, Savona

Mittente: di Farfa

Destinatario: Tullio Crali

Breve lirica

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

Note

Interventi decorativi di Crali (Cra.2.op.8). Pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 177

CRA.2.114 {547}

Farfa poeta record di [Tullio Crali]

[post 1941]

Disegno, 1 disegno a inchiostro e acquerello , 96 x 134 mm

Note

Il disegno è parzialmente eseguito in recto al biglietto autografo di Farfa inviato a Crali (Cra.2.113)

CRA.2.115 {548}

Decorazione della casa dell'agricoltura di Gorizia : particolari dell'affresco di Tullio Crali

19 aprile 1940

Italiano

Ritaglio stampa, 2 illustrazioni , 7,5 x 17 cm 9 x 12 cm

CRA.2.116 {549}

«Il Re Imperatore e il Ministro Bottai : alla mostra del pittore goriziano Crali alla Biennale di Venezia»

25 maggio 1940

Riferimenti alla mostra personale di Crali allestita nell'ambito della XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.117 {550}

«Tullio Crali alla Biennale di Venezia»

25 maggio 1940

Riferimenti alla mostra personale di Crali allestita nell'ambito della XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.118 {551}

«Criteri, opere, artisti. Alla XXII Biennale d'Arte» / di Carlo Lotti

22 maggio 1940

Recensione dell'XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

Parzialmente pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 164

CRA.2.119 {552}

«Aeropitture di guerra» / di F.T. Marinetti

25 giugno 1940

Considerazioni sull'aeropittura, origini e protagonisti. Recensione della XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.2.120 {553}

«Arte nostra. Alla Biennale di Venezia»

27 giugno 1940

Riferimenti alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia e alla mostra personale di Crali allestita nell'ambito della rassegna

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.121 {554}

«La XXII Biennale d'arte a Venezia» / di Ugo Nebbia

luglio 1940

Considerazioni in materia d'arte. Riferimenti alla presenza dei futuristi alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

Parzialmente pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 164. Articolo incompleto

CRA.2.122 {555}

«I futuristi domandano l'italianizzazione del Mediterraneo»

24 maggio 1940

Testo del manifesto lanciato dai futuristi raccolti attorno a Filippo Tommaso Marinetti nelle sale XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, in occasione del trentennale del futurismo

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 19 x 20 cm

dattiloscritto

CRA.2.123 {556}

Programmazione serale del Radiocorriere

[maggio 1940]

Si annuncia l'intervento di Filippo Tommaso Marinetti (Futurismo mondiale: l'aeropittura di guerra del futurista Crali trionfa alla Biennale di Venezia)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.2.124 {557}

Cartolina illustrata / di Pegan

1940 maggio 29, Roma

Mittente: di Pegan

Destinatario: Crali Tullio

Comunica di avere ascoltato l'intervento di Filippo Tommaso Marinetti pronunciato alla radio (Futurismo mondiale: l'aeropittura di guerra del futurista Crali trionfa alla Biennale di Venezia)

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

CRA.2.125 {558}

«Crali» / di Anita Chersi

[aprile - giugno 1940]

Considerazioni sull'aeropittura e sulla produzione artistica di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

Note

Parzialmente pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, pp. 164 e 165

CRA.2.126 {559}

Cartolina postale / di Zorn [M.?]

1940 settembre 15, Milano

Mittente: di Zorn [M.?]

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per le opere di Crali esposte alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 14 cm

manoscritta

CRA.2.127 {560}

Cartolina illustrata / di Franco Luraschi

1940 settembre 1, Venezia

Mittente: di Franco Luraschi

Destinatario: Tullio Crali

Apprezzamenti per le opere di Crali esposte alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

CRA.2.128 {561}

«Selva e Sambo nella "Panarie"»

11 agosto 1940

Riferimenti al numero monografico della rivista "Panarie", dedicato agli artisti triestini e all'articolo di Anita Chersi su Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.129 {562}

Cartolina illustrata / di Pia Marchi Pazzi

1940 settembre 27, Venezia

Mittente: di Pia Marchi Pazzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per le opere di Crali esposte alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

CRA.2.130 {563}

«Alla XXII Biennale di Venezia» / di Guido Guida

agosto 1940

Recensione della XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

Note

Articolo incompleto

CRA.2.131 {564}

Xilografia con dedica

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

La fotografia riproduce una xilografia (ritratto stilizzato di Filippo Tommaso Marinetti) realizzata da Renato Di Bosso, con dedica di Marinetti a Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 180 x 130 mm

CRA.2.132 {565}

«Guida sommaria alle mostre degli artisti italiani contemporanei» / di Elio Zorzi

luglio 1940

Recensione della XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere e degli artisti. Riferimenti alla sezione futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazioni

Note

L'articolo è incompleto

CRA.2.133 {566}

«Gli artisti giuliani a Venezia»

12 settembre 1940

Citazioni dall'articolo di Elio Zorzi sulla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.134 {567}

«I Futuristi chiedono l'italianizzazione del Mediterraneo» / di F.T. Marinetti

giugno - luglio 1940

Riferimenti al manifesto lanciato dai futuristi raccolti intormo a Filippo Tommaso Marinetti alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, in occasione del trentennale del futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.135 {568}

«Pittura italiana alla XXII Biennale» / di Alessandro Benedetti

ottobre 1940

Accenni alle opere di Crali esposte alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, trafiletto

Note

Articolo incompleto

CRA.2.136 {569}

Cartolina illustrata / di Maria Goretti

1940 agosto 27, Venezia

Mittente: di Maria Goretti

Destinatario: F.T. Marinetti

Apprezzamenti per l'aeropittura di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

Note

In recto altre firme non identificate

CRA.2.137 {570}

«Aeropitture di guerra alla XXII Biennale d'Arte di Venezia» / di Elio Balestreri

3 settembre 1940

Considerazioni sull'aeropittura. Riferimenti alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia e alla mostra personale di Crali allestita nell'ambito della rassegna

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.138 {571}

«Artisti giuliani alla XXII Biennale» / di Remigio Marini

[gennaio - febbraio 1941]

Riferimenti alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Recensione della mostra personale di Crali allestita nell'ambito della rassegna

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.139 {572}

«Prima che si apra il paracadute». «A bassa quota sulla città», opere di Tullio Crali

[1940]

Italiano

2 cartoline , 10,5 x 15 cm

Note

Cartoline edite in occasione della XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. In verso timbro "Crali 22 via A. Maffei

CRA.2.140 {573}

«Voli. Note d'arte» / di Fernando del Re

31 agosto 1940

Considerazioni sulla rappresentazione del volo nella pittura

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

Parzialmente pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 164

CRA.2.141 {574}

«Nuova estetica della guerra» / di F.T. Marinetti

settembre - ottobre 1940

Esaltazione della guerra quale fonte di ispirazione artistica

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

Note

L'articolo viene inoltre segnalato nelle seguenti testate: "Il Gazzettino"; "Autori e scrittori"; "Corriere Padano"; "Romanzo per tutti"

CRA.2.142 {575}

«In picchiata sull'obbiettivo». «Gran volta», opere di Tullio Crali

[1940]

Italiano

2 cartoline illustrate , 10,5 x 15 cm 15 x 10,5 cm

Note

Cartoline edite in occasione della XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia; in verso timbro "Crali 22 via A. Maffei

CRA.2.143 {576}

«Primo sguardo alla Biennale : il momento artistico nel Palazzo d'Italia» / di Silvio Benco

25 maggio 1940

Riferimenti alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.144 {577}

Visitatori nella sala personale di Crali alla XXII Biennale internazionale d'arte di Venezia

[1940]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 55 mm

CRA.2.145 {578}

«La pittura italiana alla XXII Biennale» / di Teo Giannetti

18 maggio 1940

Recensione della XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, le sezioni e i concorsi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.146 {579}

«L'ardentismo nell'aeropittura futurista : Manifesto pittorico» / di Corrado Forlin

11 luglio 1940

Considerazioni sull'arte contemporanea dall'impressionismo alle avanguardie storiche, sull'aeropittura e i suoi protagonisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.147 {580}

«Uomo e cosmo», opera di Tullio Crali

[1935]

Italiano

1 cartolina , 9 cm

Note

Cartolina edita in occasione della II Quadriennale nazionale d'arte; in verso timbro "Crali 22 via A. Maffei

CRA.2.148 {581}

«Gli artisti giuliani alla Biennale di Venezia» / di b.

1 giugno 1940

Recensione della XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Elenco degli artisti giuliani presenti, rassegna delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'articolo è incompleto

CRA.2.149 {582}

«Le sale futuriste alla Biennale di Venezia» / di Elio Balestreri

22 maggio 1940

Recensione della XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere e degli artisti. Riferimenti al saggio di Filippo Tommaso Marinetti nel catalogo generale della mostra ("Gli Aeropittori futuristi e l'Aeroritratto simultaneo")

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

L'articolo viene inoltre segnalato nelle seguenti testate: "Corriere veneto", "Solco fascista"

CRA.2.150 {583}

Lettera / di E. Pittaluga

1940 luglio 13, Roma

Mittente: di E. Pittaluga

Destinatario: Tullio Crali

E' interessato all'acquisto di alcune opere di Crali esposte alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia e chiede una riduzione del prezzo richiesto

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

dattiloscritta

CRA.2.151 {584}

«Calando nel golfo», opera di Tullio Crali

[1940]

Italiano

1 cartolina , 10,5 x 15 cm

Note

Cartolina edita in occasione della XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, spedita da Crali alla madre Gisella in data 25 luglio 1943

CRA.2.152 {585}

Lettera / di E. Pittaluga

1941 marzo 16, Roma

Mittente: di E. Pittaluga

Destinatario: [Tullio] Crali

Accordi per la realizzazione e l'acquisto di un quadro

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

dattiloscritta

CRA.2.153 {586}

Opere vendute alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

[1940]

Elenco delle opere vendute alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 4 trafiletti

Note

I trafiletti sono pubblicati in: "Il Gazzettino", "Gazzetta di Venezia" e altre testate non identificate

CRA.2.154 {587}

«Il pittore Tullio Crali alla Biennale»

30 luglio 1940

Riferimenti alle opere di Crali vendute alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.155 {588}

«Un' opera di aeropittura alla Galleria Marangoni»

8 gennaio 1941

Considerazioni sull'aeropittura. Riferimenti all'opera di Crali "Prima che si apra il paracadute", acquistata dalla Galleria Marangoni

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.156 {589}

«Gli aeroritratti del Duce» / di F.T. Marinetti

19 maggio 1940

Considerazioni sul ritratto come genere artistico e sulla rappresentazione del Duce nella produzione artistica di matrice futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.157 {590}

«Ventiduesima Esposizione Internazionale d'Arte 1940-XVIII. Elenco delle opere vendute» / [Esposizione Biennale Internazionale d'Arte. Venezia]

[1940]

Elenco delle opere vendute alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia con i relativi autori ed acquirenti

Italiano

Opuscolo, 12 pagine , 34 cm

CRA.2.158 {591}

«La spiritualità rivoluzionaria dall'Asse» / di F.T. Marinetti

[28 ottobre 1941]

Cronistoria del movimento futurista: le origini, gli obiettivi, i principi ispiratori e i suoi protagonisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

Articolo incompleto è parte dell'articolo in Cra.2.217

CRA.2.159 {592}

«Le Mostre d'arte alla Triennale delle Terre italiane d'Oltremare» / di Elio Balestreri

20 maggio 1940

Recensione della Triennale delle terre italiane d'Oltremare, riferimenti alla sezione futurista dedicata all'aeropittura, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.160 {593}

«Le terre d'Oltremare e l'Arte italiana : alla Triennale di Napoli» / di Piero Scarpa

5 giugno 1940

Riferimenti alla sezione futurista della Triennale delle terre italiane d'Oltremare

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.161 {594}

«Purificare l'arte» / di Crali

1940

Esaltazione della guerra quale fonte d' ispirazione per l'arte nuova, riferimenti al Premio Bergamo e alla XXII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.162 {595}

Telegramma / di Tullio

1940 maggio 22, Roma

Mittente: di Tullio

Destinatario: Ada Savelli

Comunica il buon esito degli esami e l'entusiasmo di Filippo Tommaso Marinetti per Ada Savelli

Italiano

Lettera, 1 carta , 18 x 23 cm

dattiloscritto

CRA.2.163 {596}

Certificato / Ministero dell'Educazione Nazionale. Direzione generale delle accademie delle biblioteche, degli affari generali e del personale. Ufficio concorsi scuole medie

24 agosto 1940

Si comunica il punteggio assegnato a Crali al concorso per la cattedra di disegno negli istituti medi d'istruzione

Italiano

Documento singolo, 1 carta , 30,5 cm

Certificato

Note

In recto nota autografa: "Questo mi raggiunge nei boschi di Postumia con i mortai da 210". In calce firma del responsabile d'ufficio non identificata

CRA.2.164 {597}

Telegramma / Ministero Educazione Nazionale

1940 ottobre 9, Roma

Mittente: Ministero Educazione Nazionale

Destinatario: Crali Tullio

Si comunica l'assegnazione della cattedra di disegno all'Istituto magistrale di Gorizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 19 x 25 cm

dattiloscritto

Note

In recto firma del responsabile d'ufficio Malgara

CRA.2.165 {598}

«La poesia non umana dei tecnicismi» / di F.T. Marinetti

20 ottobre 1940

Riferimenti alle polemiche suscitate dal volume di Filippo Tommaso Marinetti "Poema non umano dei tecnicismi". Trascrizione del testo della lettera inviata a Marinetti da Raffaele Bastianelli e commento

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.166 {599}

«Gironi della vigilia» / di F.T. Marinetti

25 novembre 1940

Considerazioni sull'attività professionale di Elemo d'Avila

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.167 {600}

«Nascita e sviluppo della aeropittura futurista» / di F.T. Marinetti

27 dicembre 1940

Riferimenti ai contenuti del Manifesto dell'aeropittura di Mino Somenzi. Considerazioni sull'aeropittura e suoi protagonisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.168 {601}

«Futurismo di guerra» / di F.T. Marinetti

3 novembre 1940

Riferimenti alla Mostra di aeropittura di guerra di Padova, considerazioni sull'aeropoesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.169 {602}

Lettera / di F.T. Marinetti

1940 dicembre 11, Roma

Mittente: di F.T. Marinetti

Destinatario: [Tullio Crali]

Apprezzamenti per le aeropitture di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 19,5 cm

dattiloscritta

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 163

CRA.2.170 {603}

«L'aeropittura dei bombardamenti» / di F.T. Marinetti

dicembre 1940

Considerazioni sull'aeropittura di guerra

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.171 {604}

Partecipazione nuziale di Tullio Crali e Ada Savelli

[1940]

Biglietto a stampa, 1 carta

CRA.2.172 {605}

«"Aria madre"» / di F.T. Marinetti

11 gennaio 1940

Considerazioni sull'attività poetica di Castrense Civello. Riferimenti all'aeropoesia

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.2.173 {606}

«56 aeropoetiche aeropittoriche esaltazioni della nostra guerra» / di F.T. Marinetti

febbraio 1941

Considerazioni sull'aeropittura di guerra

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.2.174 {607}

«Una grande mostra di aeropitture di guerra a Ferrara in onore di Balbo»

5 gennaio 1941

Testo del discorso pronunciato da Filippo Tommaso Marinetti all'inaugurazione della Mostra di aeropittura di guerra a Ferrara. Considerazioni sul Gruppo Futurista Savarè

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.175 {608}

«L'olocausto dei Savarè e gli orizzonti dell'arte nostra : mete raggiunte dai futuristi grazie alla espressione poetica e pittorica dell'eroismo» / di Ignazio Scurto

3 aprile 1941

Accenno al successo della Mostra di aeropittura di guerra organizzata dal Gruppo Futurista Savarè. Riferimenti ai Savarè, padre e figlio, a cui viene dedicato il nome del gruppo padovano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'articolo viene segnalato anche nelle seguenti testate: "Corriere adriatico", "Ora", "Provincia di Bolzano"

CRA.2.176 {609}

«Marinetti a Trieste»

25 febbraio 1941

Riferimenti alla conferenza di Filippo Tommaso Marinetti (Adorare l'Italia). Si citano Crali, Corrado Forlin, Vladimiro Miletti, Bruno Giordano Sanzin

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.177 {610}

«I Littoriali del lavoro»

8 aprile 1941

Accenno alla partecipazione di Francesco Bregant ai littoriali del lavoro

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'articolo è incompleto

CRA.2.178 {611}

«Aeropittori e aeropoeti nella fervida parola di F.T. Marinetti»

25 febbraio 1941

Riferimenti alla conferenza di Filippo Tommaso Marinetti (Aeropittori e aeropoeti di guerra)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.179 {612}

«La guerra nella poesia e nelle arti» / di F.T. Marinetti

1941

Considerazioni sull'aeropittura di guerra

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.180 {613}

«Aeropittura di guerra» / di Raffaele Aniello

febbraio 1941

Recensione della Mostra di aeropitture di guerra allestita alla Hostaria dell'Orso e patrocinata da Filippo Tommaso Marinetti; riferimenti all'opera di Sante Monachesi

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.181 {614}

Attestato di onorificenza / Ministero della Guerra

30 novembre 1942

Conferimento della croce di guerra al valor militare

Italiano

Documento singolo, 1 carta , 34 cm : croce di bronzo

Attestato

Note

Il documento è sottoscritto dal ministro Benito Mussolini

CRA.2.182 {615}

Dichiarazione integrativa / Ministero della difesa esercito. Distretto militare di Torino. Ufficio reclutamento

16 aprile 1959

Si attesta la partecipazione di Crali a operazioni di guerra nel corso del 1941

Italiano

Documento singolo, 1 carta , 21 cm

Dichiarazione

Note

In calce firma del responsabile d'ufficio Vittorio Orsi

CRA.2.183 {616}

Tullio Crali

[anni '40 del XX secolo]

Disegno, 1 disegno a inchiostro e acquerello , 100 x 145 mm

Note

In recto firma dell'autore non identificata

CRA.2.184 {617}

«Le croce di guerra al V.M. all'aeropittore futurista ten. Tullio Crali»

1942 marzo

Riferimenti al conferimento della croce di guerra al valor militare

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.2.185 {618}

Tullio Crali in uniforme con dei commilitoni

[1941 - 1942]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 140 cm

CRA.2.186 {619}

«Nei boschi di Postumia»

[1941 - 1942]

Crali in uniforme nei boschi di Postumia, con dei commilitoni e singolarmente

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 55 x 85 mm

CRA.2.187 {620}

Fotomontaggio

[1941 - 1942]

Fotomontaggio realizzato dalla sovrapposizione tra l'opera "Raffiche di guerra" di Crali e un ritratto fotografico dell'artista

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 150 mm

CRA.2.188 {621}

«La croce di guerra al V.M. a Tullio Crali»

1942

Riferimenti al conferimento a Crali della croce di guerra al valor militare

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.2.189 {622}

«La crisi manieristica nella pittura veneziana» / di Luigi Coletti

1 marzo 1941

Considerazioni in materia d'arte, riferimenti all'affinità tra manierismo e futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.190 {623}

«Collaudo» / di F.T. Marinetti

novembre 1940

Considerazioni sull'architettura razionalista e sull'attività professionale di Alberto Sartoris

Italiano

2 pagine , 28 cm : illustrazione

Note

In recto dedica manoscritta "al [...] grande aeropittore e aeropoeta futurista Crali. F.T. Marinetti". Estratto da "Gli elementi dell'architettura funzionale" di Alberto Sartoris, Ulrico Hoepli editore, Milano 1941

CRA.2.191 {624}

«Importante mostra del Guf alla "Bottega d'Arte"» / di g.o.

23 agosto 1941

Riferimenti alla V Mostra universitaria d'arte di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.2.192 {625}

«La quinta mostra d'arte»

21 agosto 1941

Riferimenti all'inaugurazione della V Mostra universitaria d'arte di Gorizia, rassegna delle opere esposte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.193 {626}

«Alla V Mostra d'arte organizzata dal "Guf"»

25 agosto 1941

Riferimenti alla V Mostra universitaria d'arte di Gorizia e alle opere di Crali in mostra

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.194 {627}

«La V Mostra d'arte» / di Curzio Cossa

settembre 1941

Recensione della V Mostra universitaria d'arte di Gorizia, rassegna delle opere esposte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'articolo è incompleto

CRA.2.195 {628}

«Quindici espositori : alla V° Mostra d'Arte del "Guf"»

23 agosto 1941

Recensione della V Mostra universitaria d'arte di Gorizia, rassegna delle opere esposte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.196 {629}

«Fiumana di visitatori alla Fiera di Lubiana»

6 ottobre 1941

Riferimenti alla Fiera campionaria di Lubiana. Accenno al padiglione della provincia di Gorizia allestito da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

Note

Articolo incompleto

CRA.2.197 {630}

Fiera campionaria di Lubiana : esterno del padiglione di Gorizia

[1941]

L'allestimento del padiglione della provincia di Gorizia alla Fiera campionaria di Lubiana, realizzato da Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 135 mm

CRA.2.198 {631}

«La provincia di Gorizia alla Fiera di Lubiana»

23 agosto 1941

Aspetti organizzativi per l'allestimento del padiglione della provincia di Gorizia alla Fiera campionaria di Lubiana

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.199 {632}

Fiera campionaria di Lubiana : particolari del padiglione della provincia di Gorizia

[1941]

L'allestimento del padiglione della provincia di Gorizia realizzato da Crali per la Fiera campionaria di Lubiana

Fotografia, 2 fotografie : bn, 60 x 90 mm ; 90 x 60 mm

CRA.2.200 {633}

Fiera campionaria di Lubiana : l'allestimento del padiglione della provincia di Gorizia

[1941]

Le fasi dell'allestimento realizzato da Crali per il padiglione della provincia di Gorizia alla Fiera Campionaria di Lubiana

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : b.n. , 55x 55 mm

CRA.2.201 {634}

«L'aeropoetessa Maria Goretti» / di F.T. Marinetti

giugno 1941

Considerazioni sull'attività professionale di Maria Goretti. Riferimenti alle serate di poesia organizzate al Teatro Comunale di Modena con la poetessa e Lorenzo Ruggi. Recensione del suo volume "La donna e il futurismo"

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.202 {635}

«L'albo d'un artista giuliano»

21 ottobre 1941

Riferimenti al successo artistico di Crali e alla pubblicazione di un "piccolo albo" (tipografia Zucchi, Gorizia) per documentare la propria attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.203 {636}

«La Colonia elioterapica "Duchessa Anna D'Aosta"»

9 luglio 1941

Riferimenti alle decorazioni interne della colonia elioterapica, realizzate da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.204 {637}

«Il maestro Aldo Giuntini : festeggiato dal Gruppo futurista veronese Boccioni» / di F.T. Marinetti

27 settembre 1941

Riferimenti ai festeggiamenti riservati ad Aldo Giuntini in occasione di una sua esibizione a Verona. Ricordi di episodi che hanno fatto la storia del futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.205 {638}

«Gli aeropittori futuristi di guerra trionfano alla Sindacale di Milano» / di F.T. Marinetti

giugno 1941

Recensione della III Mostra del sindacato nazionale fascista: la sezione futurista, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.206 {639}

«Crali Tullio»

ottobre 1941

Si annuncia la pubblicazione del volume curato da Crali, "Crali: aeropittura futurista italiana"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.2.207 {640}

Lettera / di Bellanova

1941 agosto 16, Roma

Mittente: di Bellanova

Destinatario: [Tullio] Crali

Chiede l'invio di materiale per gli apparati illustrativi del suo libro. Invia i saluti di F.T. Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 22,5 cm

manoscritta

CRA.2.208 {641}

«Collaudi» / di F.T. Marinetti

7 ottobre 1941

Considerazioni sull'attività professionale di Maria Goretti e Giovanni Acquaviva. Trascrizione di un testo di quest'ultimo

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.209 {642}

«Il poema dei giocattoli guerreschi» / di F.T. Marinetti

[1941]

Esaltazione della guerra quale fonte d'ispirazione artistica, riferimenti alle immagini e ai giocattoli guerreschi realizzati dai futuristi

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

Note

In calce sono stati incollati due ritagli con dedica manoscritta di Marinetti: "Al grande parolibero futurista Crali. F.T. Marinetti - Saluta tua consorte Spero vederla Padova il 28 ott. FTM"

CRA.2.210 {643}

«F.T. Marinetti fonda in Roma la prima galleria d'aeropittura» / Ala

12 [ottobre 1941]

Riferimenti alla fondazione della Galleria d'aeropittura presso l'abitazione romana di Filippo Tommaso Marinetti. Elenco delle opere della collezione

Italiano

Manoscritto, 1 carta

dattiloscritto

Note

Il comunicato è stato pubblicato in "La Tribuna", 12 ottobre 1941. Sulla stessa pagina è incollata l'illustrazione di un'aeropittura di Crali

CRA.2.211 {644}

«Puntare il caccia», «In tuffo sulla città», «Prima che si apra il paracadute», opere di Tullio Crali

[1941]

Italiano

3 illustrazioni , 23 cm

CRA.2.212 {645}

Lettera / Ministero dell'Aeronautica. Gabinetto dell'Ecc. il Ministro

1941 dicembre 12, Roma

Mittente: Ministero dell'Aeronautica. Gabinetto dell'Ecc. il Ministro

Destinatario: [Tullio] Crali

L'aeronautica militare italiana intende partecipare con una propria sala alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. A tale scopo invita gli artisti a un trasferimento nell'Arma per potersi dedicare alla pittura e fornire il materiale per l'esposizione

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma dell'incaricato Enrico Castello

CRA.2.213 {646}

«Gli scrittori croati alla Galleria di aeropittura di guerra»

5 novembre 1941

Riferimenti alla visita degli scrittori croati alla Galleria d'aeropittura allestita nella casa romana di Filippo Tommaso Marinetti, rassegna delle opere esposte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.214 {647}

«Gli scrittori croati alla Galleria di aeropittura di guerra» / Ala

29 [ottobre 1941]

Riferimenti alla visita degli scrittori croati alla Galleria d'aeropittura allestita nella casa romana di Filippo Tommaso Marinetti, rassegna delle opere esposte

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 8,5 x 20 cm

dattiloscritto

Note

Il comunicato è stato pubblicato in "Vedetta d'Italia", 5 novembre 1941

CRA.2.215 {648}

«Poesia e arti della guerra mussoliniana multifronte» / di F.T. Marinetti

28 ottobre 1941

Considerazioni sul rapporto tra futurismo e fascismo, sulla poesia italiana contemporanea, sull'aeropoesia e aeropittura; riferimenti alla guerra come fonte d'ispirazione artistica

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

L'articolo viene inoltre segnalato nelle seguenti testate: "Il Veneto", "L'Isola"

CRA.2.216 {649}

«Il pittore futurista Verossì»

5 dicembre 1941

Considerazioni sull'attività professionale di Verossì

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

Note

Articolo incompleto

CRA.2.217 {650}

«La spiritualità rivoluzionaria dell'Asse» / di F.T. Marinetti

28 ottobre 1941

Considerazioni sul rapporto tra futurismo e fascismo, riferimenti all'attivismo futurista, mistificazione della guerra

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.218 {651}

«Paracadutista in caduta. Aeroscultura polimaterica»

[post 1934]

Riproduzione di "Paracadutista in caduta", opera di Renato Di Bosso

Italiano

Biglietto a stampa, 1 cartolina , 15 cm

Note

In verso timbro "Crali 22 via A. Maffei [...]"; in recto firme di Crali, Cesare Andreoni e Renato Di Bosso

CRA.2.219 {652}

«Aeropittura di Crali» («Calando nel posto»), opera di Tullio Crali

[1941]

Italiano

1 illustrazione , 18 cm

CRA.2.220 {653}

«L'architettura funzionale» / di F.T. Marinetti

13 dicembre 1941

Considerazioni sull'attività professionale di Alberto Sartoris, riferimenti alle opere più significative e al rapporto con l'architettura di Antonio Sant'Elia

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

Note

Articolo incompleto

CRA.2.221 {654}

«Aeropittura di Crali» («A bassa quota sulla città»), opera di Tullio Crali

28 ottobre 1941

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 18 cm

CRA.2.222 {655}

«L'aeropitture futurista Caviglioni» / di F.T. Marinetti

1 febbraio 1942

Considerazioni sull'attività professionale di Angelo Caviglioni, riferimenti alle opere più significative

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.223 {656}

«Aeropittura di guerra», opera di Tullio Crali

[gennaio 1942]

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 16 cm

CRA.2.224 {657}

Lettera / di Benedetta

1942 gennaio 9, s.l.

Mittente: di Benedetta

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per la produzione artistica

Italiano

Lettera, 1 carta , 19 cm

manoscritta

CRA.2.225 {658}

«Futurismo in guerra»

1942

Invito e programma della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 15 cm

CRA.2.226 {659}

«L'accademico Marinetti sarà giovedì a Udine»

18 gennaio 1942

Si annuncia la serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon, nel corso della quale interverranno Filippo Tommaso Marinetti, Aldo Giuntini e Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.227 {660}

«Serata d'arte futurista con intervento di Marinetti»

18 gennaio 1942

Si annuncia la serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon, nel corso della quale interverranno Filippo Tommaso Marinetti, Aldo Giuntini e Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.228 {661}

Filippo Tommaso Marinetti

[22 gennaio 1942]

Filippo Tommaso Marinetti declama poesie alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 35 x 50 mm

CRA.2.229 {662}

«Marinetti presenzierà una serata d'arte futurista»

20 gennaio 1942

Si annuncia la serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon, nel corso della quale interverranno Filippo Tommaso Marinetti, Aldo Giuntini e Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.230 {663}

«Una serata d'arte futurista presieduta da F.T. Marinetti»

19 gennaio 1942

Si annuncia la serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon, nel corso della quale interverranno Filippo Tommaso Marinetti, Aldo Giuntini, Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.231 {664}

Tullio Crali

[22 gennaio 1942]

Crali mentre tiene una conferenza nell'ambito della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 35 x 50 mm

CRA.2.232 {665}

«Marinetti Crali e Giuntini si presenteranno al pubblico udinese»

18 gennaio 1942

Si annuncia la serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon di Udine. Riferimenti all'attivismo futurista, presentazione dei protagonisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.233 {666}

Tullio Crali

[22 gennaio 1942]

Tullio Crali alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 130 mm

CRA.2.234 {667}

«Marinetti, Crali e Giuntini alla serata futurista»

21 gennaio 1942

Si annuncia la serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon. Interverranno Filippo Tommaso Marinetti, Aldo Giuntini e Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.235 {668}

Filippo Tommaso Marinetti

[22 gennaio 1942]

Filippo Tommaso Marinetti declama poesie alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 40 x 55 mm

CRA.2.236 {669}

«Aeropittura futurista alla serata del Guf»

20 gennaio 1942

Riferimenti all'intervento di Crali alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine all'istituto A. Zanon. Testo della conferenza

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.237 {670}

Filippo Tommaso Marinetti

[22 gennaio 1942]

Filippo Tommaso Marinetti declama poesie alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 60 mm

CRA.2.238 {671}

«Il futurismo in Friuli : attendendo la serata d'arte con F.T. Marinetti»

20 gennaio 1942

Si annuncia la serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon. Riferimenti a Filippo Tommaso Marinetti e all'attivismo futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.239 {672}

«Raduno futurista a Udine»

29 gennaio 1942

Accenno alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.240 {673}

«La serata futurista udinese»

21 gennaio 1942

Si annuncia la serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine all'istituto A. Zanon. Interverranno Filippo Tommaso Marinetti, Aldo Giuntini e Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.241 {674}

Filippo Tommaso Marinetti

[riproduzione post 22 gennaio 1942]

Filippo Tommaso Marinetti declama poesie alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine all'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 170 mm

CRA.2.242 {675}

«La serata d'arte futurista» di G. Carelli e Crali

22 gennaio 1942

Si annuncia la serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine all'istituto A. Zanon. Riferimenti all'incontro con Filippo Tommaso Marinetti e altri futuristi, a episodi legati alla storia del movimento; altre considerazioni sulla natura morta e sull'attività professionale di Aldo Giuntini

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

Note

Comprende i seguenti articoli: "Saluto a Marinetti" di G. Carelli, "Contro naturamorta" di Crali, "Aldo Giuntini il Maestro della Sintesi", anonimo. Riproduzione di un'opera di T. Crali

CRA.2.243 {676}

«L'arrivo dell'Ecc. Marinetti»

22 gennaio 1942

Riferimenti all'arrivo di Filippo Tommaso Marinetti a Udine per partecipare alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa all'istituto A. Zanon. Elenco delle personalità presenti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.244 {677}

«La giornata di Marinetti»

23 gennaio 1942

Riferimenti all'accoglienza riservata a Filippo Tommaso Marinetti a Udine. Accenni alla serata d'arte Futurismo in guerra, all'istituto A. Zanon

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.245 {678}

Gruppo di persone alla serata d'arte futurista

[22 gennaio 1942]

Crali e altri soggetti non identificati alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 35 x 45 mm

CRA.2.246 {679}

Filippo Tommaso Marinetti

[22 gennaio 1942]

Filippo Tommaso Marinetti alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 140 mm

CRA.2.247 {680}

«Una serata futurista straricca di dinamismo»

23 gennaio 1942

Riferimenti al successo della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.248 {681}

Filippo Tommaso Marinetti

[22 gennaio 1942]

Filippo Tommaso Marinetti alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 85 mm

CRA.2.249 {682}

Tullio Crali e Filippo Tommaso Marinetti

[22 gennaio 1942]

Filippo Tommaso Marinetti e Crali alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 130 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 169

CRA.2.250 {683}

Filippo Tommaso Marinetti

[22 gennaio 1942]

Filippo Tommaso Marinetti alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 35 x 45 mm

CRA.2.251 {684}

Crali declama la lirica Agello 700 all'ora

[22 gennaio 1942]

Tullio Crali declama una poesia alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 135 x 160 mm

CRA.2.252 {685}

«Il successo della serata futurista con F.T. Marinetti Crali e Giuntini»

23 gennaio 1942

Cronaca della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon. Riferimenti agli interventi di Filippo Tommaso Marinetti e Crali e alla sintesi musicale di Aldo Giuntini

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.253 {686}

«Serata futurista Udine (Sala Zenon). Gennaio 1942 - Marinetti + Crali + Giuntini»

[22] gennaio 1942

L'intervento di Filippo Tommaso Marinetti alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine all'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 80 x 130 mm 175 x 235 mm

Note

2 copie

CRA.2.254 {687}

«Aeropittura in picchiata. Crali»

22 gennaio 1942

Considerazioni sull'attività professionale di Crali e sulla sua personalità. Accenni alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.255 {688}

Filippo Tommaso Marinetti

[22 gennaio 1942]

Filippo Tommaso Marinetti al banchetto futurista offerto in suo onore in occasione della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 160 x 130 mm

CRA.2.256 {689}

Il banchetto futurista in onore di Marinetti

[22 gennaio 1942]

Il banchetto futurista offerto a Filippo Tommaso Marinetti in occasione della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon. Particolari della parete decorata da Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 130 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 169

CRA.2.257 {690}

Banchetto futurista in onore di Marinetti

[22 gennaio 1942]

Il banchetto futurista offerto a Filippo Tommaso Marinetti in occasione della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon. Particolari della parete decorata da Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n., ritocchi , 235 x 180 mm

CRA.2.258 {691}

«Incontro con Marinetti» / di Sergio Maldini

30 gennaio 1942

Riferimenti all'incontro con Filippo Tommaso Marinetti e all'attività professionale di Crali e Aldo Giuntini

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonna : illustrazione

CRA.2.259 {692}

Filippo Tommaso Marinetti al banchetto futurista offerto in suo onore

[22 gennaio 1942]

Filippo Tommaso Marinetti al banchetto futurista offerto in suo onore in occasione della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine all'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 85 mm

CRA.2.260 {693}

«La serata d'arte del GUF con Marinetti, Crali e Giuntini»

24 gennaio 1942

Cronaca della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.261 {694}

«Dopo la serata futurista udinese»

24 gennaio 1942

Cronaca della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.262 {695}

Filippo Tommaso Marinetti al banchetto futurista offerto in suo onore

[22 gennaio 1942]

Filippo Tommaso Marinetti al banchetto futurista offerto in suo onore in occasione della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine all'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 135 mm

Note

Formato cartolina postale

CRA.2.263 {696}

«L'eccellenza Marinetti partecipa ad una eccezionale serata futurista» / Ala

26 gennaio 1942

Riferimenti alla partecipazione di Filippo Tommaso Marinetti alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine all'istituto A. Zanon. Programma della serata

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 14,5 x 20 cm

dattiloscritto

CRA.2.264 {697}

«Serata con Marinetti. Si parla ancora di movimento, di sintesi, di simultaneità e di aeropittura contro naturamorta»

24 gennaio 1942

Cronaca della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine all'istituto A. Zanon. Riferimenti agli interventi di Filippo Tommaso Marinetti, Crali e Aldo Giuntini

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.2.265 {698}

Il banchetto futurista

[22 gennaio 1942]

Particolari del banchetto offerto in onore di Filippo Tommaso Marinetti in occasione della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 4 fotografie : b.n. , 35 x 45 mm

CRA.2.266 {699}

«Manifestazione futurista a Udine»

23 gennaio 1942

Accenni al successo della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.2.267 {700}

Tullio Crali

[22 gennaio 1942]

Crali tiene una conferenza alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine all'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 45 x 35 mm

CRA.2.268 {701}

«Marinetti a Udine per una serata futurista»

24 gennaio 1942

Accenno alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine all'istituto A. Zanon

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.2.269 {702}

La serata d'arte futurista

[22 gennaio 1942]

L'intervento di Filippo Tommaso Marinetti alla serta d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 180 mm

CRA.2.270 {703}

«L'odierna serata futurista al Circolo di cultura : Marinetti, Crali e Giuntini presenteranno le loro opere»

23 gennaio 1942

Annuncio della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Gorizia presso il Circolo di cultura dei professionisti ed artisti, nel corso della quale interverranno Filippo Tommaso Marinetti, Crali e Aldo Giuntini

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.2.271 {704}

«L'Ecc. Marinetti a Gorizia per una serata futurista al Circolo di Cultura»

17 gennaio 1942

Annuncio della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Gorizia presso il Circolo di cultura dei professionisti ed artisti, nel corso della quale interverranno Filippo Tommaso Marinetti, Crali e Aldo Giuntini

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.2.272 {705}

«Il successo all'Istituto di cultura della serata futurista»

24 gennaio 1942

Cronaca della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Gorizia presso il Circolo di cultura dei professionisti ed artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.273 {706}

«La serata marinettiana al Circolo di cultura : infuocato contraddittorio con il pubblico» / di F.

27 gennaio 1942

Considerazioni sulla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Gorizia presso il Circolo di cultura dei professionisti ed artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.274 {707}

«Marinetti, Crali e Giuntini al Circolo di Cultura : Il successo della serata d'arte futurista»

24 gennaio 1942

Cronaca della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Gorizia presso il Circolo di cultura dei professionisti ed artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.275 {708}

Il banchetto futurista in onore di Marinetti

[22 gennaio 1942]

Il banchetto futurista offerto a Filippo Tommaso Marinetti in occasione della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine presso l'istituto A. Zanon. Si riconoscono Crali e la moglie Ada Savelli

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 160 mm

CRA.2.276 {709}

Ada Savelli, Tullio Crali, Filippo Tommaso Marinetti, Ivanof

[22 gennaio 1942]

Crali, Ada Savelli, Filippo Tommaso Marinetti e Ivanof discutono in chiusura della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Udine all'istituto A. Zanon

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 125 x 130 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 169

CRA.2.277 {710}

«Il Museo del Sabotino»

22 luglio 1944

Riferimenti alla realizzazione del Museo della guerra del Monte Sabotino progettato da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.2.278 {711}

«Futuristicherie. Sintesi - brevità - materializzazioni - estratti di musica e ... suo di man con elle» / Alfredo Todisco

30 gennaio 1942

Cronaca della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Gorizia presso il Circolo di cultura dei professionisti ed artisti. Considerazioni sui contenuti degli interventi

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.279 {712}

«Marinetti oggi a Trieste : la serata futurista all'Unione dei professionisti e artisti»

24 gennaio 1942

Si annuncia la serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Trieste presso l'Unione professionisti e artisti. Programma della serata

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.280 {713}

«La serata con Marinetti all'Unione professionisti e artisti»

25 gennaio 1942

Cronaca della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Trieste presso l'Unione professionisti e artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.281 {714}

«Marinetti a Trieste illustra l'illusionismo plastico di guerra»

27 gennaio 1942

Accenno alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Trieste presso l'Unione professionisti e artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.2.282 {715}

«Marinetti illustra a Trieste l'illusionismo plastico di guerra»

30 gennaio 1942

Riferimenti alla serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Trieste presso l'Unione professionisti e artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

Note

Articolo segnalato anche nelle seguenti testate: "Messaggero" (27 gennaio 1942), "Giornale d'Italia" (25 gennaio 1942), "Gazzettino" (26 gennaio 1942), "Gazzetta del Popolo"

CRA.2.283 {716}

Il maestro Giuntini al pianoforte

[24 gennaio 1942]

Aldo Giuntini al pianoforte nel corso della serata d'arte Futurismo in guerra, promossa a Trieste presso l'Unione professionisti e artisti. In secondo piano si riconoscono Crali, il professor Cossar e Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 175 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 170. In verso dedica manoscritta: "Un piccolo ricordo d'altri tempi, prof. Isabella. Roma 1.4.1987 [....]

CRA.2.284 {717}

«La conversazione-spettacolo con l'intervento di F.T. Marinetti»

23 febbraio 1942

Cronaca della serata d'arte futurista promossa a Bologna presso la sede del dopolavoro professionisti e artisti. Riferimenti agli interventi di Filippo Tommaso Marinetti, Maria Goretti, Aldo Giuntini e all'esposizione di opere di Crali e Corrado Forlin

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.285 {718}

«Manifestazione futurista a Bologna con l'intervento di Marinetti»

24 febbraio 1942

Riferimenti alla serata d'arte futurista, promossa a Bologna presso la sede del dopolavoro professionisti e artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'articolo viene inoltre segnalato sulle seguenti testate: "Giornale di Italia", "Giornale di Genova"

CRA.2.286 {719}

«... Al Futurismo»

25 febbraio 1942

Riferimenti alla serata d'arte futurista promossa a Bologna presso la sede del dopolavoro professionisti e artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.287 {720}

«La conversazione - spettacolo con F.T. Marinetti»

22 febbraio 1942

Annuncio della serata d'arte futurista, promossa a Bologna presso la sede del dopolavoro professionisti e artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.288 {721}

«L'odierna conversazione del pittore Crali»

21 marzo 1942

Annuncio della serata d'arte futurista promossa a Udine presso l'istituto tecnico. Riferimenti all'intervento di Crali, programma della serata

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.289 {722}

«Conversazione futurista»

21 marzo 1942

Annuncio della serata d'arte futurista promossa a Udine presso l'istituto tecnico. Riferimenti all'intervento di Crali, programma della serata

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.290 {723}

«Conversazione sul Futurismo dell'aeropittore Crali»

19 marzo 1942

Annuncio della serata d'arte futurista promossa a Udine presso l'istituto tecnico. Riferimenti all'intervento di Crali, programma della serata

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.291 {724}

«La conversazione futurista del pittore Crali al Guf»

21 marzo 1942

Annuncio della serata d'arte futurista promossa a Udine presso l'istituto tecnico. Riferimenti all'intervento di Crali, programma della serata

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.292 {725}

«Gli aeropittori futuristi di guerra alla federazione dell'Urbe» / Ala

1942 marzo 4

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra degli aeropittori futuristi di guerra

Italiano

Manoscritto, 1 carta

dattiloscritto

CRA.2.293 {726}

Tullio Crali a bordo di un aereo

[1942]

Crali a bordo di un aereo di ricognizione mentre sorvola il Mediterraneo

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 105 x 155 mm

CRA.2.294 {727}

«Alcuni capolavori di aeropittura futurista a Palazzo Braschi» / Ala

30 marzo 1942

Riferimenti al successo e alle polemiche suscitate dalle opere di Crali, Renato Di Bosso, Mario Menin, Alfredo Gauro Ambrosi, Verossì esposte alla Mostra degli aeropittori futuristi di guerra

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 5,5 x 20 cm

dattiloscritto

CRA.2.295 {728}

«Voli di guerra. Campo di S. Severa - 1942»

1942

Crali accanto a un aeroplano

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 128 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 171

CRA.2.296 {729}

«Voli di guerra. Campo di S. Severa - 1942»

1942

Crali accanto a un aeroplano

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 85 mm

CRA.2.297 {730}

«Mostra di aeropitture futuriste di guerra» / Ala

18 febbraio 1942

Si annuncia l'inaugurazione della Mostra degli aeropittori futuristi di guerra, riferimenti agli artisti espositori

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 12 x 19 cm

dattiloscritto

CRA.2.298 {731}

«Come muoiono le "nature morte"» / di Castrense Civello

21 marzo 1942

Considerazioni sull'inattualità delle "nature morte" e sull'attività artistica di aeropittori quali Enrico Prampolini, Crali, Renato Di Bosso, Mario Menin, Tato, Gerardo Dottori, Verossì, Alfredo Gauro Ambrosi

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.299 {732}

«La mostra degli aeropittori futuristi di guerra inaugurata dal vice segretario del P.N.F. Ravasio» / di e.m.

[13 marzo 1942]

Riferimenti alla Mostra degli aeropittori futuristi di guerra

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

L'indicazione della testata è incerta. Sulla stessa pagina del volume sono stati incollati ritagli stampa (trafiletti e altri recanti il solo titolo dell'articolo) pubblicati su varie testate

CRA.2.300 {733}

Studio per paracadutista di [Tullio Crali]

[1942 circa]

Disegno, 1 disegno a matita , 275 x 212 mm

CRA.2.301 {734}

Cabina di pilotaggio di Tullio Crali

1942

Disegno, 1 disegno a matita , 302 x 228 mm

Note

In recto nota autografa "Cr. 42 [...] Aeroporto Campoformido 42"

CRA.2.302 {735}

Cabina di pilotaggio di Tullio Crali

1942

Disegno, 1 disegno a matita , 302 x 228 mm

Note

In recto nota autografa "Cr. 42 Aeroporto Campoformido 42"

CRA.2.303 {736}

Decollo di Tullio Crali

1942

Disegno, 1 disegno a matita , 228 x 302 mm

Note

In recto nota autografa "Aeroporto di Campoformido [...]"

CRA.2.304 {737}

«La Biennale e la guerra»

24 aprile 1942

Considerazioni sulla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, riferimenti al concorso indetto per la realizzazione di opere ispirate al tema della guerra

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.305 {738}

Attestato di onorificenza / Esercito italiano. Regione militare nord-ovest

23 gennaio 1968

Conferimento della croce di guerra al valor militare

Italiano

Documento singolo, 1 carta , 34 cm : croce di bronzo

Attestato

Note

In recto nota autografa: "23 anni dopo"; in calce firma del responsabile d'ufficio, Cosimo Cassone

CRA.2.306 {739}

Il linguaggio dell'arte italiana

[post ottobre 1942]

Recensione di aeropitture di Alfredo Gauro Ambrosi e Crali

Italiano

Manoscritto, 1 carta. , 31 cm

manoscritto

Note

Parziale traduzione dell'articolo di Will Grohmann, "Die sprache der italienichen kunst"

CRA.2.307 {740}

«L'arte moderna e i profani» / di S.G.

2 aprile 1942

Considerazioni in materia d'arte moderna. Riflessioni sul rapporto con il pubblico profano

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.308 {741}

«In cabrata», opera di Tullio Crali

[1942 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 85 mm

CRA.2.309 {742}

I futuristi alla XXIII Biennale

[riproduzione giugno - ottobre 1942]

Riproduzione della sala futurista alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 180 mm

CRA.2.310 {743}

«Oggi s'inaugura a Venezia la XXIII Biennale» / di Raffaele Calzini

21 giugno 1942

Considerazioni sulla rappresentazione della guerra alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Rassegna delle opere più significative

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.311 {744}

«La XXIII Biennale d'arte di Venezia» / di Ottorino L. Passarella

21 giugno 1942

Considerazioni sulla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia: le sezioni, i concorsi e gli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

Articolo incompleto

CRA.2.312 {745}

«Sguardo d'assieme alla XXIII Biennale di Venezia» / di Elio Balestreri

24 giugno 1942

Considerazioni sulla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia: le sezioni, i concorsi e gli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.313 {746}

«Luci di guerra sul Mediterraneo»

[28 giugno 1942]

Riproduzione di "Luci di guerra sul mediterraneo", opera di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 10,5 cm

CRA.2.314 {747}

«XXIII Biennale di Venezia» / di Leonida Rèpaci

21 giugno 1942

Recensione della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.315 {748}

«Preludio veneziano. La Biennale d'Arte» / di M. Cami

21 giugno 1942

Considerazioni sulla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia: le sezioni, i concorsi e gli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

Note

Incompleto

CRA.2.316 {749}

«Impressioni sulle sale e sei padiglioni italiani. La XXIII Biennale d'Arte» / di Silvio Benco

21 giugno 1942

Considerazioni sulla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia: la rappresentazione della guerra, le sezioni, artisti e opere

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.317 {750}

XXIII Biennale internazionale d'arte di Venezia. La sala futurista / Fototecnica. Gorizia

18 agosto [1942]

Particolare interno della sala futurista alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 88 mm

CRA.2.318 {751}

«Artisti di Trieste e della Venezia Giulia : alla XXIII Biennale» / di Silvio Benco

25 luglio 1942

Riferimenti alla presenza di artisti giuliani alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.319 {752}

«Alla XXIII° Biennale Veneziana. I padiglioni delle Forze Armate - I futuristi»

2 luglio 1942

Considerazioni sul padiglione futurista e il padiglione delle Forze armate allestiti nell'ambito della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Citazioni tratte dal catalogo generale dell'esposizione, rassegna di opere e artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

Articolo incompleto

CRA.2.320 {753}

«Pittura italiana alla XXIII Biennale» / di Alessandro Benedetti

4 luglio 1942

Riferimenti ai concorsi indetti nell'ambito della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Considerazioni sulla rappresentazione della guerra, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

Articolo incompleto

CRA.2.321 {754}

«Die sprache der italienichen kunst. Il linguaggio dell'arte italiana» / di Will Grohmann

ottobre 1942

Considerazioni sulla continuità di contenuti nell'arte italiana da Giotto ai giorni nostri. Recensione di alcune opere in mostra alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano, tedesco

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazione

Note

In recto interventi decorativi di Crali (Cra.2.op.15; Cra.2.op.16)

CRA.2.322 {755}

«Italia» di [Tullio Crali]

[post ottobre 1942]

Disegno, 1 disegno a inchiostaro e acquerello , 145 x 195 mm

Note

Disegno parzialmente eseguito sopra un ritaglio stampa del periodico "Die Neue Linie", incollato sulla stessa pagina

CRA.2.323 {756}

«Gli artisti giuliani alla Biennale»

21 giugno 1942

Elenco degli artisti giuliani presenti alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

Note

In recto interventi decorativi di Crali (Cra.2.op.16)

CRA.2.324 {757}

«Gli artisti triestini alla Biennale»

22 giugno 1942

Riferimenti al successo degli artisti triestini alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Rassegna delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.325 {758}

«La pittura italiana alla XXIII Biennale» / di Piero Girace

4 luglio 1942

Recensione della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Rassegna delle sale, delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.326 {759}

«Luci e riflessi dello sport alla Biennale di Venezia» / di Antonio Levorato

10 agosto 1942

Rassegna delle opere esposte alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia ispirate al mondo dello sport

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

In recto intervento grafico di Crali (Cra.2.op.17)

CRA.2.327 {760}

«Gli aeropittori futuristi trionfano alla XXIII Biennale di Venezia» / Inviato Speciale dell'Agenzia "A.L.A." E. Balestreri

7 [luglio 1942]

Considerazioni sulla sezione futurista alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, riferimenti alla visita di Filippo Tommaso Marinetti al padiglione dell'aeronautica. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 21 x 21 cm

dattiloscritto

CRA.2.328 {761}

«XXIII Biennale veneziana» / di Arturo Manzano

12 luglio 1942

Recensione della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

Articolo incompleto

CRA.2.329 {762}

Aeroritratto simultaneo, opera di Tullio Crali / La fototecnica. Gorizia

[1942 circa]

Riproduzione di "Aeroritratto simultaneo", opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 60 mm

CRA.2.330 {763}

«Alla XXIII Biennale di Venezia. Scultura, altri padiglioni italiani» / di Teo Gianniotti

28 giugno 1942

Recensione della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna della sezione di scultura

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

Articolo incompleto

CRA.2.331 {764}

«Aeropitture di guerra di Tullio Crali, il giovane futurista pittore che ha trionfato alla Biennale di Venezia [...]»

[1942]

Riproduzioni di alcune opere di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 5 illustrazioni , 9 x 12 cm

CRA.2.332 {765}

«Gli artisti "non invitati" alla XXIII Biennale di Venezia» / di Federico Petriccione

14 luglio 1942

Recensione della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Riferimenti alle sezioni, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.333 {766}

«La Biennale di guerra» / di Fidenzio Pertile

agosto 1942

Considerazioni sulla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere ispirate alla guerra

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.334 {767}

Lettera / di Italico Brass

1942 luglio 30, [Venezia]

Mittente: di Italico Brass

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per le opere di Crali in mostra alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Comunica di avere ricevuto il fascicolo

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

manoscritta

Note

Alla lettera è stata incollata l'illustrazione di un'opera di Crali ("Battaglia danzata di paracadutisti"). In recto interventi grafici di Crali (Cra.2.op.18)

CRA.2.335 {768}

«Il padiglione dell'Aeronautica alla Biennale di Venezia» / di Libero De Libero

[16 - 31 luglio 1942]

Recensione della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Riferimenti al padiglione dell'Aeronautica, rassegna delle opere ispirate alla guerra

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.336 {769}

«La poesia sublime dell'esercito italiano : A Corrado Govoni e Giovanni Papini esaltando la nostra rivista futurista "Lacerba"» / di F.T. Marinetti

giugno 1942

Riferimenti alle mirabili virtù dell'esercito italiano in guerra

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.337 {770}

«Gli artisti italiani alla XXIII Biennale»

[maggio - ottobre 1942]

Recensione della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Considerazioni sulla sezione futurista e sulle opere ispirate al tema della guerra

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazione

Note

Articolo incompleto

CRA.2.338 {771}

Il padiglione futurista alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

[maggio - ottobre 1942]

Particolare interno della sala futurista della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. In primo piano l'opera "Pilota stratosferico" di Renato Di Bosso, sullo sfondo "Battaglia danzata di paracadutisti" di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 155 x 80 mm

CRA.2.339 {772}

«La pittura alla XXIII Biennale» / di Maria Accascina

10 luglio 1942

Recensione della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Riferimenti alle opere e al padiglione delle Forze armate, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.340 {773}

Lettera / di Romolo Bazzoni

1942 luglio 16, Venezia

Mittente: di Romolo Bazzoni

Destinatario: Tullio Crali

Riferisce di avere venduto l'opera di Crali "Gli Angeli della distruzione" al presidente della Biennale a un prezzo ribassato del trenta per cento

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

dattiloscritta

Note

Lettera firmata da Romolo Bazzoni in qualità di direttore amministrativo della Biennale

CRA.2.341 {774}

«In volo danzato sul nemico. Aeropittura di guerra»

[1942 circa]

Riproduzione di "In volo danzato sul nemico", opera di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 22 x 26,5 cm

CRA.2.342 {775}

«La XXIII Biennale all'insegna della guerra» / di Umberto Ronchi

1 luglio 1942

Recensione della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.343 {776}

«Tano futurista alla Biennale veneziana» / di Sabalich

25 settembre 1942

Citazione della nota introduttiva del catalogo generale della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Considerazioni sul padiglione futurista, elenco degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.344 {777}

«Artisti triestini in una grande rassegna della XXIII Biennale»

30 ottobre 1942

Riferimenti al numero monografico della rivista "Arte mediterranea" dedicato alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.345 {778}

«La XXIII Biennale veneziana. I. Gli italiani» / di Diego Valeri

luglio 1942

Accenno alla presenza di artisti italiani alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto : illustrazione

Note

Articolo incompleto

CRA.2.346 {779}

Enrico Prampolini, Tullio Crali e la moglie Ada alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

[maggio - ottobre 1942]

Enrico Prampolini, Crali e Ada Savelli in una sala espositiva della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 175 mm

CRA.2.347 {780}

«Premiazione alla Biennale delle opere ispirate alla guerra»

21 luglio 1942

Riferimenti all'assegnazione dei premi per le opere ispirate alla guerra alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, elenco dei vincitori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.348 {781}

«I premi per i concorsi delle opere ispirate alla guerra esposte alla Biennale di Venezia»

[20 luglio 1942]

Riferimenti all'assegnazione dei premi per le opere ispirate alla guerra alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, elenco dei vincitori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'indicazione della testata è incerta

CRA.2.349 {782}

«Pilota stratosferico. Aeroscultura di Renato Di Bosso»

[1942 circa]

Riproduzione di "Pilota stratosferico", opera di Renato Di Bosso

Italiano

Biglietto a stampa, 1 cartolina , 15 cm

CRA.2.350 {783}

Il padiglione futurista alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

[18 agosto 1942]

La sala futurista alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 85 mm

CRA.2.351 {784}

Il padiglione futurista alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

[giugno - ottobre 1942]

La sala futurista alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Riconosciamo le opere "Pilota stratosferico" di Renato Di Bosso e "Battaglia danzata di paracadutisti" di Tullio Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 60 mm

CRA.2.352 {785}

«L'ultimo convegno dei futuristi in occasione della XXIII Biennale : Venezia 1942 [...]»

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Alessandro Bruschetti, Verossì, Rho, Prina, Badiali, Crali, Ada Savelli, Benedetta, Filippo Tommaso Marinetti, Renato Di Bosso, Mario Radice, Giovanni Acquaviva, Simonetti, Angelo Caviglioni, Peschi, Corrado Forlin, Enrico Prampolini, Luigi Rapuzzi, Gerardo Dottori; fuori quadro, Tato e Maria Goretti

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 175 x 235 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 170; C. Beltrami, Il gruppo futurista Savarè alla Biennale di Venezia, in "Quaderni della Donazione Eugenio Da Venezia", 15, a cura di G. Dal Canton e B. Trevisan, (Museo Civico di Rovereto, Atti della Giornata di Studio 14 Dicembre 2005), Venezia 2006, pp. 46-59

CRA.2.353 {786}

Le premiazioni ai concorsi indetti nell'ambito della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

[1942]

Riferimenti ai premi assegnati alle opere ispirate alla guerra in mostra alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Elenco dei vincitori

Italiano

Ritaglio stampa, 27 trafiletti

Note

Pubblicati in varie testate non identificate. Numerosi articoli sono incompleti

CRA.2.354 {787}

Al Caffè Florian : Venezia 1942

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Tullio Crali, Ada Savelli, Benedetta e Filippo Tommaso Marinetti al caffè Florian di Venezia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 113 x 160 mm

CRA.2.355 {788}

«Eroi macchine ali contro nature morte» / di Emilio Buccafusca

15 agosto 1942

Recensione del volume "Eroi macchine ali contro nature morte" di Renato Di Bosso e Alfredo Gauro Ambrosi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.356 {789}

Sala da pranzo

[1942]

Si tratta presumibilmente di una fotografia scattata in occasione delle premiazioni ai concorsi indetti nell'ambito della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 60 x 80 mm

CRA.2.357 {790}

Al Caffè Florian : Venezia 1942

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Benedetta, Ada Savelli, Filippo Tommaso Marinetti e la figlia Vittoria al caffè Florian di Venezia, in occasione della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n., ritoccata , 130 x 180 mm

Note

In verso timbro "Futurismo. Centro documentazione artistica [...]»

CRA.2.358 {791}

«L'arte tipografica di guerra e dopoguerra» / di F.T. Marinetti

10 agosto 1942

Considerazioni sulle innovazioni tipografiche operate dal futurismo, esaltazione dell'attività futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.359 {792}

«Propaganda di Marinetti» / di Luciano Budigna

16 maggio 1942

Considerazioni sull'infaticabile attività propagandistica di Filippo Tommaso Marinetti e sulla serata futurista Futurismo in guerra, promossa a Trieste presso la sede dell'Unione professionisti e artisti. Riflessioni sui limiti del pensiero e dell'agire marinettiano

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.2.360 {793}

«Aeronautica alla Biennale di Venezia» / di Elio Zorzi

luglio 1942

Considerazioni sull'esposizione di aeropitture alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

Note

Articolo incompleto

CRA.2.361 {794}

«La XXIII Biennale di Venezia» / di Alessandro Benedetti

ottobre 1942

Riferimenti al padiglione futurista alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.362 {795}

Paracadutisti, opera di Tullio Crali

[post 1942]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 167 x 210 mm

CRA.2.363 {796}

«Acquisti alla Biennale di Venezia»

29 ottobre 1942

Elenco delle opere esposte alla XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia ed acquistate dal Ministero dell'educazione nazionale

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.364 {797}

«Lettera di Tato a Marinetti» / di Tato

marzo 1941

Frammento del catalogo della mostra di Tato, Aeropitture futuriste di guerra. Esaltazione dell'attività propagandistica di Filippo Tommaso Marinetti, disapprovazione dell'esibizionismo personale di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.365 {798}

«Intercettando aerosiluranti inglesi»

[1942 circa]

Riproduzione di "Intercettando aerosiluranti inglesi", opera di Crali

Italiano

1 illustrazione , 18 x 19 cm

CRA.2.366 {799}

«Manifesto futurista» / di Marinetti e Crali

[18 luglio 1942]

Punti programmatici del manifesto futurista di aeropittura e aeropoesia, "Illusionismo plastico di guerra e perfezionamento della terra"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Il manifesto è pubblicato inoltre dalle seguenti testate: "L'Avvenire", "Il Giornale d'Italia", "Italia", "Il Lavoro Fascista", "Il Piccolo"

CRA.2.367 {800}

Aeroplani in volo di Tullio Crali

marzo 1943

Disegno, 1 disegno a inchiostaro e pastello , 80 x 124 mm

Note

In recto nota autografa "Aeroporto di Cerveteri, marzo 1943"

CRA.2.368 {801}

«Manifesti»

20 settembre 1942

Riferimenti al manifesto futurista di Crali e Filippo Tommaso Marinetti, "Illusionismo plastico di guerra e perfezionamento della terra"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.2.369 {802}

«Illusionismo plastico di guerra e perfezionamento della terra : Manifesto futurista» / di F.T. Marinetti e Crali

[ante giugno 1942]

Testo del manifesto futurista "Illusionismo plastico di guerra e perfezionamento della terra"

Minuta, Italiano

Manoscritto, 2 carte

dattiloscritto

Note

In recto nota autografa: "Questo manifesto proposto da Crali e discusso con Marinetti nel giugno-luglio 1942 ed ecco come è stato dettato da Marinetti. Crali"

CRA.2.370 {803}

«Il Duca d'Aosta»

[ante 16 luglio 1942]

Invito alla serata futurista promossa in onore del Duca d'Aosta, nell'ambito della quale verrà presentato il volume "Eroi macchine ali contro nature morte" di Renato Di Bosso e Alfredo Gauro Ambrosi

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 12 cm

CRA.2.371 {804}

«Il Duca d'Aosta esaltato alle Stanza del Libro»

[17 luglio 1942]

Riferimenti alla serata futurista promossa in onore del Duca d'Aosta, nell'ambito della quale sono state declamate declamate liriche a lui dedicate

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.372 {805}

«Il Duca d'Aosta sarà commemorato alle Stanze del Libro»

[15 luglio 1942]

Si annuncia la serata futurista promossa in onore del Duca d'Aosta, nell'ambito della quale verranno declamate liriche a lui dedicate

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.373 {806}

«La commemorazione del Duca d'Aosta alle Stanze del Libro»

[17 luglio 1942]

Riferimenti alla serata futurista promossa in onore del Duca d'Aosta, nell'ambito della quale sono state declamate liriche a lui dedicate

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.374 {807}

«Amici nel Futurismo» / di Armando Zamboni

29 novembre 1942

Considerazioni su Futurismo e poesia futurista, rassegna degli autori più significativi. Riferimenti a episodi legati a una serata futurista promossa a Bologna nel febbraio del 1938 in compagnia di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.375 {808}

"Mediterraneo Futurista : motore dei gruppi futuristi italiani" / G. Pattarozzi direttore

1942

Comprende i seguenti articoli: "Io preferirei avere in Italia meno statue, meno quadri nei musei, e più bandiere strappate al nemico. Il libro di Lehrmann "De Marinetti a Maiakoski"" di Filippo Tommaso Marinetti; "F.T. Marinetti e l'influenza mondiale del futurismo" di Angelo Rognoni; "Posizione dei refrattari" di Irma Bianco; "Inconfondibili prove che attendono una risposta" di Lo Duca

Italiano

4 pagine : illustrazioni , 64 cm

CRA.2.376 {809}

«Aeropittura di guerra», opera di Tullio Crali

[1942 circa]

Riproduzione di un'aeropittura di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 16 x 13 cm

CRA.2.377 {810}

«Aeropittori futuristi alla Galleria S. Marco»

27 dicembre 1942

Cronaca dell'inaugurazione della Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra, presenziata da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.378 {811}

«Il Ministro Bottai all'inaugurazione di una mostra di aeropittura»

22 dicembre 1942

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra, presenziata da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.2.379 {812}

«Aeropittori futuristi alla Galleria S. Marco»

21 dicembre 1942

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra, presenziata da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.2.380 {813}

«Inaugurazione della Mostra di aeropittura di guerra a Roma»

26 dicembre 1942

Cronaca dell'inaugurazione della Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra, presenziata da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.381 {814}

«L'inaugurazione della mostra di aeropittura di guerra a Roma : Marinetti onora la memoria di Boccioni e Sant'Elia»

26 dicembre 1942

Cronaca dell'inaugurazione della Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra, presenziata da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.382 {815}

«Aeropittori futuristi alla Galleria S. Marco»

23 dicembre 1942

Cronaca dell'inaugurazione della Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra, presenziata da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.383 {816}

«Aeropittori futuristi : alla Galleria S. Marco»

22 dicembre 1942

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra, presenziata da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.2.384 {817}

«Grande Mostra di aeropittura futurista di guerra»

10 dicembre 1942

Si annuncia l'inaugurazione della Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra, presenziata da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.2.385 {818}

«Grande Mostra di aeropittura futurista di guerra a Roma»

13 dicembre 1942

Si annuncia l'inaugurazione della Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra, presenziata da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.386 {819}

«Mostra di aeropittura futurista»

17 dicembre 1942

Si annuncia l'inaugurazione della Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra, presenziata da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.2.387 {820}

«Aeropittori futuristi alla Galleria S. Marco»

21 dicembre 1942

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra, presenziata da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.2.388 {821}

«Mostre romane. Giovani e giovanissimi alla "Galleria di Roma". Un nuovo Severini - Futuristi e altri pittori»

23 dicembre 1942

Riferimenti alla Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra, rassegna degli artisti e loro specificità

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.389 {822}

«L'inaugurazione della Mostra di aeropittura di guerra a Roma»

29 dicembre 1942

Cronaca dell'inaugurazione della Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra, presenziata da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.390 {823}

«Aeropittori futuristi alla Galleria S. Marco»

23 dicembre 1942

Cronaca dell'inaugurazione della Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra, presenziata da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.2.391 {824}

«Mostre d'arte romane» / di Giovanni Biadene

21 gennaio 1943

Riferimenti alla Mostra di pittura futuriata e aeropittura di guerra, gli artisti e loro specificità

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

Articolo incompleto

CRA.2.392 {825}

«Mostre personali a Roma» / di Calchentero

14 febbraio 1943

Riferimenti alle rassegne d'arte di Roma. Tra le altre, viene segnalata la Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.393 {826}

«Illusionismo plastico di guerra e perfezionamento della terra : Manifesto futurista» / di F.T. Marinetti e T. Crali

luglio 1942

Manifesto dell'aeropittura e dell'aeropoesia futurista, "Illusionismo plastico di guerra e perfezionamento della terra"

Italiano

1 pagina , 31,5 cm

Note

Pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 170

CRA.2.394 {827}

«L'Aeropittura futurista inizia una nuova era della plastica» / di F.T. Marinetti

[1942]

Catalogo della Mostra di pittura futurista e aeropittura di guerra. Considerazioni sull'aeropittura, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

10 pagine : illustrazione , 19,5 cm

Note

Incompleto

CRA.2.395 {828}

«Scuola del genio. Sez. mascheratori. Civitavecchia 1942 / 43»

1942 - 1943

Gruppo di uomini in uniforme con colori e pennelli. Tra loro si riconosce Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 125 mm

CRA.2.396 {829}

«Scuola del genio. Sez. mascheratori. Civitavecchia 1942 / 43 - Colori e mimetismo»

1942 - 1943

Sede della sezione mascheratori della Scuola del Genio di Civitavecchia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 125 mm

CRA.2.397 {830}

«Arte futurista e aeropittura di guerra» / di F.T. Marinetti

30 aprile 1943

Considerazioni sulla Galleria nazionale d'arte futurista e aeropittura. Riflessioni sull'aeropittura e sul futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.398 {831}

«Volo ultramarino sul mediterraneo» / di [Tullio Crali]

[febbraio 1943]

Impressioni di volo

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 31 cm

dattiloscritto

Note

Inviato alla moglie e scritto in verso alla lettera d'accompagnamento

CRA.2.399 {832}

Lettera / di Tullio

1943 febbraio 25, s.l.

Mittente: di Tullio

Destinatario: [Ada Savelli Crali]

Invia il brano aeropoetico dattiloscritto sul verso della lettera perchè desidera conoscere la sua opinione

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

manoscritta

CRA.2.400 {833}

Lettera / di Prampolini

1943 marzo 27, Roma

Mittente: di Prampolini

Destinatario: [Tullio Crali]

E'stato incaricato di raccogliere le schede di notifica per la IV Quadriennale nazionale d'arte. Ragguagli sulla rassegna

Italiano

Lettera, 1 carta , 22,5 cm

manoscritta

CRA.2.401 {834}

«La partecipazione futurista alla Quadriennale di Roma»

22 aprile 1943

Riferimenti alla partecipazione dei futuristi alla IV Quadriennale nazionale d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 col.

CRA.2.402 {835}

«Con il Col. Silvestri Comandante la Sez. Mascheratori»

[1943]

Crali in sidecar con il colonnello Silvestri

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 125 mm

CRA.2.403 {836}

«La Pittura alla IV Quadriennale» / di Arturo Lancellotti

giugno 1943

Recensione della IV Quadriennale nazionale d'arte. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.2.404 {837}

«Incursione su Alessandria», opera di Tullio Crali

[1943 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 135 x 85 mm

CRA.2.405 {838}

«I pittori della IV Quadriennale» / di Alberto Francini

5 giugno 1943

Recensione della IV Quadriennale nazionale d'arte, riferimenti alla sezione futurista, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.2.406 {839}

«La pittura. Alla quarta Quadriennale d'Arte» / di Vittorio Orazi

19 maggio 1943

Recensione della IV Quadriennale nazionale d'arte, riferimenti alla sezione futurista, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.407 {840}

«Caratteri ed aspetti della Quadriennale» / di Arturo Lancellotti

30 maggio 1943

Recensione della IV Quadriennale nazionale d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.408 {841}

«Volo sul deserto», opera di Tullio Crali

[1943 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 130 mm

CRA.2.409 {842}

«La scultura, il bianconero e i futuristi : Alla IV Quadriennale di Roma» / di Riva

14 maggio 1943

Recensione della IV Quadriennale nazionale d'arte, rassegna delle opere e degli artisti. Riferimenti alla sezione futurista e alla pittura di guerra

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.2.410 {843}

«Caratteri e aspetti della Quadriennale» / di Arturo Lancellotti

25 giugno 1943

Recensione della IV Quadriennale nazionale d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.2.411 {844}

Ada Savelli Crali

1943]

Ada Savelli nella sala futurista alla IV Quadriennale nazionale d'arte

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 48 x 60 mm

CRA.2.412 {845}

«Aspetti della Quadriennale» / di Arturo Lancellotti

5 giugno 1943

Recensione della IV Quadriennale nazionale d'arte, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.2.413 {846}

Tullio Crali davanti a un quadro

[1943 circa]

Crali osserva una sua opera appesa alla parete

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 135 mm

CRA.2.414 {847}

Lettera / di [Castello Enrico]

1943 luglio 10, Roma

Mittente: di [Castello Enrico]

Destinatario: Crali

Riferisce di avere venduto l'opera di Crali, "Intercettando idrosiluranti nemici", all'Aeronautica militare

Italiano

Lettera, 1 carta , 12 cm

manoscritta

Note

Lettera mutila

CRA.2.415 {848}

«La pittura dell'eroismo. IV Quadriennale d'arte» / di Casimiro Fabbri

[post aprile 1943]

Recensione della IV Quadriennale nazionale d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.2.416 {849}

«L'ala alla IV Quadriennale d'Arte» / di Nicola Vernieri

20 giugno 1943

Recensione della IV Quadriennale nazionale d'arte. Considerazioni sull'aeropittura, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonna

CRA.2.417 {850}

«Aeropittura di guerra», opera di Tullio Crali

[1942 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 43 x 48 mm

CRA.2.418 {851}

Lettera / Ente Autonomo. Esposizione Nazionale Quadriennale d'Arte di Roma

1943 luglio 11, Roma

Mittente: Ente Autonomo. Esposizione Nazionale Quadriennale d'Arte di Roma

Destinatario: Crali Tullio

Si comunica la vendita di un'aeropittura di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del responsabile d'ufficio Stefano Cairola

CRA.2.419 {852}

«La partecipazione futurista alla Quadriennale di Roma» / Ala

21 marzo 1943

Annuncio dell'inaugurazione della IV Quadriennale nazionale d'arte di Roma. Riferimenti alla partecipazione dei futuristi

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 6 x 20 cm

dattiloscritto

CRA.2.420 {853}

Omaggio a Bruno Tano / di F.T. Marinetti

7 luglio 1943

Onoranze a Bruno Tano. Considerazioni sulla poesia di Vladimiro Miletti

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 35 cm

dattiloscritto

Note

Il testo è stato dettato da Marinetti a Crali a Roma, il 7 luglio del 1943

CRA.2.421 {854}

Omaggio a Buno Tano / di [Filippo Tommaso Marinetti]

[7] luglio 1943

Onoranze a Bruno Tano. Considerazioni sulla poesia di Vladimiro Miletti

Italiano

Manoscritto, 8 carte , 24 cm

manoscritto

Note

Il testo è stato dettato da Marinetti a Crali a Roma il 7 luglio 1943

CRA.3 {855}

«Crali - 3»

[1940 - 1955]; con documentazione dal 1929 e seguiti al 1989

Italiano

114 carte legate in un volume (507 documenti) , 35 cm

CRA.3.1 {856}

Uomini in uniforme militare

1943

Gruppo di uomini in uniforme militare, in secondo piano Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 84 x 122 mm

CRA.3.2 {857}

Filippo Tommaso Marinetti e Tullio Crali

1943

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 88 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 171

CRA.3.3 {858}

Ritratto mezzobusto di Tullio Crali

1943

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 55 mm

CRA.3.4 {859}

La famiglia Crali

1945

Tullio Crali, la moglie Ada e il piccolo Massimo sul balcone di casa

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 88 x 58 mm

CRA.3.5 {860}

Tullio Crali con il figlio Massimo

1954

Crali con il figlio Massimo al mercato delle pulci

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 110 x 85 mm

CRA.3.6 {861}

Tullio Crali

1953

Crali intento a disegnare delle imbarcazioni

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 65 x 95 mm

CRA.3.7 {862}

«Palazzina Nale (1924) in Corso Italia : liberty italiano»

[anni '70 - 80 del XX secolo]

La sede dello studio di Crali a Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 16,5 x 19,5 cm

CRA.3.8 {863}

Lettera / di F.T. Marinetti

[1943 circa] marzo 23, s.l.

Mittente: di F.T. Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di saluti, attende notizie

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

manoscritta

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 171

CRA.3.9 {864}

Filippo Tommaso Marinetti e Tullio Crali

[riproduzione anni '60 del XX secolo]

Filippo Tommaso Marinetti con Crali a Roma

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 185 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 171

CRA.3.10 {865}

«Poesia eroica di questa guerra» / di Giovanni Acquaviva

14 marzo 1943

Considerazioni sulla pubblicazione di Filippo Tommaso Marinetti, "Canto eroi e macchine della guerra mussoliniana"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

Note

Ritaglio spedito ad Ada Savelli da Benedetta con nota manoscritta: "Tanti auguri di buon lavoro creativo dall'amico Marinetti che ha molta fiducia nel vostro ingegno e lo dice anche Crali qui presente"

CRA.3.11 {866}

«Artisti, poeti e studenti in guerra» / di Alberto Sartoris

19 giugno 1943

Considerazioni sull'attivismo bellico degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.3.12 {867}

«L'aeropittura futurista italiana alla radio magiara» / Ala

27 febbraio 1943

Riferimenti alla trasmissione radiofonica della Radio nazionale bulgara dedicata all'aeropittura futurista

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 9,5 x 20 cm

dattiloscritto

CRA.3.13 {868}

«L'aeropittura italiana alla Radio magiara»

28 febbraio 1943

Riferimenti alla trasmissione radiofonica della Radio nazionale bulgara sull'aeropittura futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.14 {869}

Tullio Crali con la moglie Ada e un amico

[1943 circa]

Crali, Ada Savelli e un amico intenti a sbucciare patate

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 78 x 120 mm

CRA.3.15 {870}

«La partecipazione futurista alla mostra paracadutisti "nembo" a Firenze» / Ala

3 marzo 1943

Si annuncia l'apertura della I Mostra dei cimeli del paracadutismo, alla quale prenderanno parte anche artisti paracadutisti con opere ispirate all'aeropittura

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 90 x 21 cm

dattiloscritto

CRA.3.16 {871}

Cartolina / di Marinetti

[1940 - 1943 circa], s.l.

Mittente: di Marinetti

Destinatario: Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di "Prima che si apra il paracadute", opera di Crali esposta alla XXII Biennale internazionale d'arte di Venezia

CRA.3.17 {872}

«La galleria nazionale d'arte futurista e aeropittura di guerra» / di Mino Somenzi

febbraio 1943

Riferimenti alla Galleria nazionale d'arte futurista e aeropittura. Considerazioni sul futurismo: origini, attività, programma politico, altro

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

Note

A margine nota manoscritta: "Caro Crali grande aeropittore futurista buon lavoro a te e alla tua intelligente consorte che sento ispirata al punto di creare originalissime liriche futuriste. Tuo Marinetti". Pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 168

CRA.3.18 {873}

«Il 2° dinamismo di poesie guerriere del sindacato autori e scrittori»

[1943]

Invito alla serata futurista promossa da Filippo Tommaso Marinetti, Il 2° dinamismo di poesie guerriere; è prevista la partecipazione di Jole D'Arsiero, Crali, Piero Bellanova, Giovanni Lattanzi, Vittorio Malpassuti, Luigi Scrivo

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 11 x 15 cm

CRA.3.19 {874}

«Il secondo dinamismo di Poesie Guerriere a Roma»

28 maggio 1943

Annuncio e programma della serata futurista promossa da Filippo Tommaso Marinetti, Il 2° dinamismo di poesie guerriere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.20 {875}

«La seconda edizione di poesie guerriere»

11 giugno 1943

Cronaca della serata futurista promossa da Filippo Tommaso Marinetti, Il 2° dinamismo di poesie guerriere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.21 {876}

«Alle Stanze del Libro»

29 maggio 1943

Annuncio e programma della serata futurista promossa da Filippo Tommaso Marinetti, Il 2° dinamismo di poesie guerriere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.22 {877}

«Convegni e conferenze»

2 giugno 1943

Cronaca della serata futurista promossa da Filippo Tommaso Marinetti, Il 2° dinamismo di poesie guerriere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.23 {878}

«Il secondo dinamismo di poesie guerriere»

29 maggio 1943

Annuncio e programma della serata futurista promossa da Filippo Tommaso Marinetti, Il 2° dinamismo di poesie guerriere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.24 {879}

Il secondo dinamismo di poesie guerriere

2 giugno 1943

cronaca della serata futurista promossa da Filippo Tommaso Marinetti, Il 2° dinamismo di poesie guerriere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.25 {880}

«Poesie di guerra alle Stanze del Libro»

1 giugno 1943

Cronaca della serata futurista promossa da Filippo Tommaso Marinetti, Il 2° dinamismo di poesie guerriere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.26 {881}

«Nuove battaglie per l'italianità di tutta l'arte moderna» / di F.T. Marinetti

dicembre 1938

Considerazioni sulle origini italiane e futuriste dell'arte moderna. Riferimenti a episodi legati all'attività propagandistica dei futuristi

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine

Note

A margine nota manoscritta: "Caro Crali ti aspetto a Roma il 31 maggio alle ore 18 declamerai con forza travolgente la tua parola [...]"

CRA.3.27 {882}

Il secondo dinamismo di poesie guerriere

maggio 1943

Annuncio della serata futurista promossa da Filippo Tommaso Marinetti, Il 2° dinamismo di poesie guerriere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.28 {883}

«Il 2° dinamismo di poesie guerriere del Sindacato Autori e Scrittori»

27 maggio 1943

Annuncio e programma della serata futurista promossa da Filippo Tommaso Marinetti, Il 2° dinamismo di poesie guerriere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.29 {884}

«Alle Stanze del Libro : la seconda dizione di poesie di guerra del Sindacato Autori e Scrittori»

30 maggio 1943

Annuncio e programma della serata futurista promossa da Filippo Tommaso Marinetti, Il 2° dinamismo di poesie guerriere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.30 {885}

«Poesie guerriere al Circolo della Stampa»

2 giugno 1943

Cronaca della serata futurista promossa da Filippo Tommaso Marinetti, Il 2° dinamismo di poesie guerriere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.31 {886}

«Il 2° dinamismo di poesie guerriere» / Ala

4 giugno 1943

Cronaca della serata futurista promossa da Filippo Tommaso Marinetti, Il 2° dinamismo di poesie guerriere

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 18,5 cm

dattiloscritto

CRA.3.32 {887}

«Il 2° dinamismo di poesie guerriere del Sindacato Autori e Scrittori»

27 maggio 1943

Annuncio e programma della serata futurista promossa da Filippo Tommaso Marinetti, Il 2° dinamismo di poesie guerriere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.33 {888}

«Il 2° dinamismo di poesie guerriere»

6 giugno 1943

Cronaca della serata futurista promossa da Filippo Tommaso Marinetti, Il 2° dinamismo di poesie guerriere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.34 {889}

«Artisti e Poeti sui campi di battaglia» / di Alberto Sartoris

[1943]

Considerazioni sull'attivismo bellico degli artisti italiani

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

Note

L'indicazione della testata è incerta

CRA.3.35 {890}

«Adamo» / di Nino Marone

1943

Lirica

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

In recto dedica manoscritta "A Crali, alla sua alta poesia espressa in colori"

CRA.3.36 {891}

«Estetica futurista nella guerra multiforme» / di F.T. Marinetti

17 luglio 1943

Enunciazione dei cardini della nuova estetica futurista della guerra

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.3.37 {892}

«Marinetti inaugura la Galleria nazionale d'arte futurista»

25 giugno 1943

Riferimenti all'inaugurazione della Galleria nazionale d'arte futurista di Filippo Tommaso Marinetti e alle opere che la costituiscono

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonne

CRA.3.38 {893}

«Principi della pittura eroica» / di Tullio Crali

27 luglio 1943

Considerazioni sull'aeropittura: origini, finalità e protagonisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

'articolo viene segnalato anche in "L'Ala d'Italia", marzo 1943

CRA.3.39 {894}

«Camicie nere e poeti futuristi combattenti a Sviniuca sul Don : 12 settembre 1942» / di F.T. Marinetti

marzo 1943

Mistificazione delle imprese belliche condotte dalle camicie nere in Russia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

Note

Testo dell'intervento pronunciato da Filippo Tommaso Marinetti alla Reale Accademia d'Italia l'11 gennaio 1943. A margine nota manoscritta: "Affettuosi saluti futuristi - F.T. Marinetti"

CRA.3.40 {895}

«Critici con le scarpe strette per le sale della Quadriennale» / di Giovanni Acquaviva

24 giugno 1943

Considerazioni sulle recensioni della IV Quadriennale nazionale d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

A margine dell'articolo è stato incollato un ritaglio che riporta la seguente nota manoscritta: "Carissimo Crali - affettuosi saluti - considera attentamente questo mio importante attacco in difesa futurismo. Acquaviva"

CRA.3.41 {896}

Lettera / Ispettorato dell'Arma del Genio. Reparto addestramento

1943 giugno 22, s.l.

Mittente: Ispettorato dell'Arma del Genio. Reparto addestramento

Destinatario: Comando della scuola centrale del genio - Centro mascheratori

Ringraziamenti per l'invio della squadra specializzata e apprezzamenti per la competenza di Crali nel mascheramento individuale e campale

Italiano

Lettera, 1 carta , 24 cm : medaglia di rame della scuola centrale del genio

dattiloscritta

Note

Lettera inviata a Crali per conoscenza dal colonnello Silvestri

CRA.3.42 {897}

Scuola del genio. Sezione mascheratori

[1942 - 1943]

La sede della sezione mascheratori della Scuola del Genio di Civitavecchia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 125 mm

CRA.3.43 {898}

«La Mostra d'Arte Aeronautica» / di Castello

27 giugno 1943

Considerazioni sull'aeropittura. Recensione della Mostra d'arte aeronautica

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.3.44 {899}

«Alla Mostra d'Arte Aeronautica» / di Gemma Gagliardini

9 luglio 1943

Recensione della Mostra d'arte aeronautica, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.45 {900}

«La mostra d'arte areonautica alla galleria di Roma» / di G.B.

[1943]

Riferimenti alle mostre ispirate al tema della guerra, promosse dalle Forze armate. Recensione della Mostra d'arte aeronautica, rassegna degli artisti delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.3.46 {901}

«La mostra d'arte aeronautica alla Galleria di Roma» / di Francini

20 giugno 1943

Recensione della Mostra d'arte aeronautica, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.47 {902}

«La Mostra d'arte aeronautica si inaugura oggi»

19 giugno 1943

Recensione della Mostra d'arte aeronautica, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.48 {903}

«Una mostra d'arte aeronautica inaugurata a Roma dal Sottosegretario Fougier»

21 giugno 1943

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra d'arte aeronautica presenziata da Rino Corso Fougier. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.49 {904}

«La Mostra d'Arte Aeronautica alla galleria di Roma» / di e.m.

22 giugno 1943

Recensione della Mostra d'arte aeronautica, rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.50 {905}

«La Mostra d'arte aeronautica»

21 giugno 1943

Riferimenti alla Mostra d'arte aeronautica, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.51 {906}

«L'inaugurazione a Roma della Mostra d'arte aeronautica»

21 giugno 1943

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra d'arte aeronautica presenziata dal sottosegretario di Stato Rino Corso Fougier. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.52 {907}

«Mostra d'arte aeronautica alla Galleria di Roma»

21 giugno 1943

Riferimenti alla Mostra d'arte aeronautica, alle sue finalità e agli artisti espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.53 {908}

«Alla Mostra d'Arte Aeronautica» / di Gemma Gagliardini

5 luglio 1943

Recensione della Mostra d'arte aeronautica, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.54 {909}

«La Mostra d'Arte Aeronautica»

[giugno 1943]

Recensione della Mostra d'arte aeronautica

Italiano

Ritaglio stampa, 8 ritagli

Note

L'articolo viene segnalato nelle seguenti testate: "Solco fascista", "Il Resto del Carlino", "Giornale di Genova", "Gazzetta del Mezzogiorno", "Vedetta fascista", "Il Popolo di Trieste", "Voce di Mantova"

CRA.3.55 {910}

«La Mostra d'Arte aeronautica inaugurata a Roma» / di G. S.

21 giugno 1943

Recensione della Mostra d'arte aeronautica, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.3.56 {911}

«I futuristi trionfano alla Mostra dell'Aeronautica»

28 giugno 1943

Riferimenti alla presenza dei futuristi alla Mostra d'arte aeronautica. Considerazioni sull'intervento di Luigi Scrivo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.57 {912}

«Il teatro futurista radiofonico» / di Armando Zamboni

[agosto 1943]

Considerazioni sul teatro futurista anche in rapporto alla radiofonia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

Note

In recto dedica manoscritta di Filippo Tommaso Marinetti: "Carissimo Crali. Vieni il 31 non mancare - Auguri alla tua geniale consorte [...]"

CRA.3.58 {913}

«La mostra d'arte aeronautica a Roma» / [ALA. Agenzia quotidiana d'informazioni per la stampa. Roma]

[5 luglio 1943]

Recensione della Mostra d'arte aeronautica, rassegna degli artisti

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 16 cm

dattiloscritto

CRA.3.59 {914}

«Prima che si apra il paracadute», opera di Tulluo Crali

20 febbraio 1944

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 12,5 cm

CRA.3.60 {915}

Aeropittura di [Tullio Crali]

[post 1939]

Disegno, 1 disegno a inchiostaro e acquerello , 44 x 81 mm

Note

Parzialmente eseguito su un ritaglio di giornale che riproduce l'opera di Crali "Prima che si apra il paracadute", della quale l'acquerello rappresenta l'ideale prosecuzione

CRA.3.61 {916}

Cartolina illustrata / di Marinetti

[1942 - 1943 ?], s.l.

Mittente: di Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla preparazione di una mostra di aeropittura futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

Cartolina edita in occasione della XXII Biennale di Venezia. In recto riproduzione di un'opera di T. Crali "Prima che si apra il paracadute". Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 171

CRA.3.62 {917}

Cartolina illustrata / di Marinetti

[1943 ?], s.l.

Mittente: di Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

Cartolina edita in occasione della XXII Biennale di Venezia. In recto riproduzione di un'opera di T. Crali "Prima che si apra il paracadute"

CRA.3.63 {918}

Cartolina postale / di Prampolini

1943 agosto 29, Costalovara

Mittente: di Prampolini

Destinatario: Tullio Crali

Riferisce di avere presentato a Filippo Tommaso Marinetti un piano di sviluppo artistico per fronteggiare l'emergenza finanziaria

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritta

CRA.3.64 {919}

Cartolina illustrata / di F.T. Marinetti

[1943 agosto 20], s.l.

Mittente: di F.T. Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

Cartolina edita in occasione della XXII Biennale di Venezia. In recto riproduzione di un'opera di T. Crali "Prima che si apra il paracadute". Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 171

CRA.3.65 {920}

Cartolina illustrata / di Marinetti

[1943], s.l.

Mittente: di Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

Cartolina edita in occasione della XXII Biennale di Venezia. In recto riproduzione di un'opera di T. Crali "A bassa quota sulla città". Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 171

CRA.3.66 {921}

Cartolina illustrata / di Marinetti

1943 agosto 25, s.l.

Mittente: di Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

Cartolina edita in occasione della XXII Biennale di Venezia. In recto riproduzione di un'opera di T. Crali, "Gran volta". Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 171

CRA.3.67 {922}

«Discussioni sull'arte» / di Frat.

22 agosto 1943

Testo della lettera di Mario Menin inviata al giornale in difesa del futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

L'articolo era allegato alla lettera indicata

CRA.3.68 {923}

«Marinetti conclude la polemica dandoci ragione e proclamando Farfa "re della sintesi ridopiango"!» / di F.T. Marinetti

17 luglio 1943

Riferimenti ai contenuti del "Canzoniere futurista amoroso e guerriero"

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.69 {924}

Lettera / di Di Bosso

[1943 ?], [Verona]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per l'invito e si rallegra per l'incarico conferito a Crali per il quale invierà materiale fotografico e articoli

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "Di Bosso [...] Verona"

CRA.3.70 {925}

«Da Macerata a Gorizia. Treno di guerra. 1943» / di [Tullio Crali]

9 ottobre 1943

Appunti di viaggio

Italiano

Manoscritto, 4 carte , 30,5 cm

manoscritto

Note

A margine nota autografa: "Qui finisce il diario. Il viaggio proseguì senza ancora [...] a Mestre che era stata centro delle retate tedesche e si arrivò a Venezia e dopo qualche giorno a Gorizia"

CRA.3.71 {926}

Cartolina illustrata / di Marinetti

[1943 ?] dicembre 6, Venezia

Mittente: di Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera incontrarlo con la sua consorte

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di "Giocatore di palla-corda" di R. Di Bosso. In verso firma di Bellanova

CRA.3.72 {927}

Biglietto / di Giuntini

1944 gennaio 8, Apuania

Mittente: di Giuntini

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio si saluti e auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 13,5 cm

manoscritto.

CRA.3.73 {928}

Lettera / di Marinetti

[ante 22 gennaio 1944], s.l.

Mittente: di Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Invito alla riunione futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 15,5 cm

manoscritta

CRA.3.74 {929}

Ritratto di Filippo Tommaso Marinetti di [Tullio Crali]

[gennaio 1944]

Schizzo realizzato da Crali durante l'incontro futurista organizzato da Marinetti a Venezia, tra il 32 e il 26 gennaio 1944

Disegno, 1 schizzo a matita , 132 x 77 mm

CRA.3.75 {930}

«F.T. Marinetti» di [Tullio Crali]

[gennaio 1944]

Schizzo realizzato da Crali durante l'incontro futurista organizzato da Marinetti a Venezia, tra il 22 e il 26 gennaio 1944

Disegno, 1 schizzo a matita , 150 x 134 mm

CRA.3.76 {931}

«La riunione dei futuristi sul Canal Grande : 22 - 29 gennaio 1944» / di F.T. Marinetti

[29 gennaio 1944]

Impressioni su Venezia dettate da Filippo Tommaso Marinetti a Crali in occasione della riunione futurista nella città lagunare, tenutasi nel gennaio del 1944

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 31 cm

dattiloscritto

Note

Testo pubblicato postumo in "Tuttolibri", 7 agosto 1976, con il titolo "Inedito: convegno sul Canal Grande"

CRA.3.77 {932}

Ritratto di Filippo Tommaso Marinetti di [Tullio Crali]

[gennaio 1944]

Schizzo realizzato da Crali durante l'incontro futurista organizzato da Marinetti a Venezia, tra il 22 e il 26 gennaio 1944; il foglio su cui è stato eseguito è incollato allo scritto dettato a Crali da Marinetti durante le giornate veneziane

Disegno, 1 schizzo a matita , 126 x 98 mm

CRA.3.78 {933}

«Un brandello di Marinetti nel '44 a Venezia» di [Tullio Crali]

[gennaio] 1944

Schizzo realizzato da Crali durante l'incontro futurista organizzato da Marinetti a Venezia, tra il 22 e il 26 gennaio 1944

Disegno, 1 schizzo a matita e inchiostro , 210 x 155 mm

CRA.3.79 {934}

«Parole musicali alfabeto in libertà : Manifesto futurista» / di T. Crali - F.T. Marinetti

4 febbraio 1944

Manifesto futurista

Italiano

Manifesto, 1 pagina , 32 cm

CRA.3.80 {935}

«Siluri umani giapponesi. Lunaria veneziana. Parole musicali» / di F.T. Marinetti e Crali

[gennaio 1944]

Tavola parolibera

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 31 cm

manoscritto

CRA.3.81 {936}

«Siluri umani giapponesi, (alfabeto in libertà)» / di F.T. Marinetti

22 gennaio 1944

Tavola parolibera

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 28 cm

dattiloscritto

CRA.3.82 {937}

«Salotto Marinetti sul Canal Grande : parole musicali futuriste» / di Crali

1944

Tavola parolibera

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 33,5 cm

manoscritta

CRA.3.83 {938}

«Incontro di granchi, (alfabeto in libertà)» / di R. Cenisi

febbraio 1944

Tavola parolibera

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 33 cm

manoscritto

CRA.3.84 {939}

«Lunaria veneziana. Parole musicali futuriste» / di Crali

1944

Tavola parolibera

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 33,5 cm

manoscritto

CRA.3.85 {940}

«L'aeropoema degli aviatori giapponesi» / di F.T. Marinetti

[1944 circa ?]

Aeropoema

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.3.86 {941}

Lettera / di Benedetta

[1944 circa], s.l.

Mittente: di Benedetta

Destinatario: Ada [Savelli Crali]

Rallegramenti per la nascita del piccolo Massimo, figlio di Ada Savelli e Crali

Italiano

Lettera, 2 carte , 19,5 cm

manoscritta

CRA.3.87 {942}

Annuncio di nascita

[post 1 febbraio 1944]

Si annuncia la nascita di Massimo, figlio di Ada Savelli e Tullio Crali

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 7,5 x 8,5 cm

CRA.3.88 {943}

Ada Savelli seduta sul letto

[1944 circa]

Ada Savelli, moglie di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 180 x 130 mm

CRA.3.89 {944}

Massimo Crali bambino

[1944]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 75 x 55 mm

CRA.3.90 {945}

Biglietto / di Giuntini

1944 aprile 18, Apuania, Carrara

Mittente: di Giuntini

Destinatario: [Tullio Crali]

Felicitazioni per la nascita del piccolo Massimo, figlio di Ada Savelli e Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 6 x 11,5 cm

manoscritto

CRA.3.91 {946}

Palazzina Nale in Corso Italia. Facciata principale

[1944 ?]

La palazzina Nale a Gorizia, sede dello studio di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 110 x 80 mm

CRA.3.92 {947}

Biglietto / di F. Bagnaresi

1944 marzo 1, s.l.

Mittente: di F. Bagnaresi

Destinatario: [Tullio Crali]

Felicitazioni per la nascita del piccolo Massimo, figlio di Ada Savelli e Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 6,5 x 10 cm

manoscritto

CRA.3.93 {948}

«Intervista con Marinetti» / di Leon Comini

novembre 1944

Descrizione della dimora veneziana di Flippo Tommaso Marinetti, riferimenti alle sue condizioni di salute

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.3.94 {949}

«L'aeropoema degli aviatori giapponesi» / di F.T. Marinetti

31 maggio 1944

Aeropoema

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.95 {950}

Lettera / di Marinetti

[post 1944 febbraio 1], s.l.

Mittente: di Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Rallegramenti per la nascita del piccolo Massimo, figlio di Ada Savelli e Crali. Riferimenti al libro su Venezia, attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 2 carte , 19 cm

manoscritta

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 173

CRA.3.96 {951}

«Una bufera a teatro» / di Gino Damerini

[1944]

Considerazioni sul teatro futurista: rapporto con il pubblico, finalità, protagonisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.3.97 {952}

Cartolina illustrata / F.T. Marinetti

1944 marzo 1, Venezia

Mittente: F.T. Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di saluti e auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di "Paracadute", opera di T. Crali

CRA.3.98 {953}

«La Mostra d'arte : alla Bottega di Corso Verdi»

25 maggio 1944

Riferimenti all'allestimento della Mostra provinciale d'arte di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.99 {954}

«Alla Bottega d'arte. Sguardo alla I Mostra provinciale dell'anno 1944» / di Casa

25 giugno 1944

Recensione della Mostra provinciale d'arte di Gorizia. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.100 {955}

«L'inaugurazione della Mostra : presenti le autorità»

14 giugno 1944

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra provinciale d'arte di Gorizia. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.101 {956}

«La Mostra provinciale alla Bottega di Corso Muti»

18 giugno 1944

Annuncio dell'apertura della Mostra provinciale d'arte di Gorizia. Rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.102 {957}

«Mostra Provinciale d'Arte. Bottega d'arte di Gorizia - giugno 1944»

[1944]

Pieghevole della Mostra provinciale d'arte di Gorizia, elenco degli artisti e delle opere esposte

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 23 cm

CRA.3.103 {958}

«L'inaugurazione della Mostra provinciale d'arte. Primo sguardo critico alle opere esposte» / di Vice

22 giugno 1944

Recensione della Mostra provinciale d'arte di Gorizia. Rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.3.104 {959}

«Uno sguardo alla mostra provinciale. Nelle sale della Bottega d'arte» / di Angiolo Curzio Cossa

21 giugno 1944

Recensione della Mostra provinciale d'arte di Gorizia. Rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.105 {960}

«L'odierna conversazione alla Bottega d'arte»

24 giugno 1944

Si annuncia la conferenza di Tullio Crali (Pittura e aeropittura) tenuta nell'ambito della Mostra provinciale d'arte di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.106 {961}

«La conversazione dell'aeropittore Crali alla Bottega di poesia»

25 giugno 1944

Riferimenti ai contenuti della conferenza tenuta da Tullio Crali (Pittura e aeropittura) in occasione della Mostra provinciale d'arte di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.107 {962}

«Risposta dei miliardari della fantasia al "Dante Alighieri degli affari"» / di F.T. Marinetti

1943

Considerazioni sull'architettura futurista e moderna e sul rapporto tra Marcello Piacentini e il futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.3.108 {963}

Cartolina postale / di Acquaviva, Cordano, Gigi Caldanzano, Vania, Farfa

[1944 marzo 3], [Savona]

Mittente: di Acquaviva, Cordano, Gigi Caldanzano, Vania, Farfa

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di saluti dal gruppo futurista di Savona

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15,5 cm

dattiloscritta

Note

Edita in occasione della Mostra Primaverile Futurista, Savona, Sale del Lavoro, marzo 1944; elenco delle opere e degli artisti.

Pubblicata in Lecci. L., Sborgi. F. (a cura di), "Savona futurista", cat. mostra, Savona: De Ferrari 2009, p.142(solo il verso)

CRA.3.109 {964}

«Mostra d'Arte»

[1944]

Apprezzamenti per le opere di Ada Savelli esposte alla Mostra provinciale d'arte di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

Note

L'articolo è incompleto

CRA.3.110 {965}

«Primo raduno di poesia alla "Bottega d'arte" : La premiazione degli artisti espositori della Mostra provinciale»

9 luglio 1944

Riferimenti alle premiazioni della Mostra provinciale d'arte di Gorizia e al I Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.111 {966}

Biglietto

1944 luglio 9, s.l.

Destinatario: [Tullio Crali]

Apprezzamenti per il I Raduno di poesia promosso da Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritto

Note

In calce firma non identificata

CRA.3.112 {967}

«Primo raduno di poesia alla "Bottega d'arte"»

8 luglio 1944

Annuncio del I Raduno di poesia promosso nell'ambito della Mostra provinciale d'arte di Gorizia. Programma della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.113 {968}

«Raduno di poesia»

[1944]

Invito al I Raduno di poesia promosso nell'ambito delle premiazioni della Mostra provinciale d'arte di Gorizia

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10,5 x 14 cm

CRA.3.114 {969}

Artisti al raduno di Poesia di [Tullio Crali]

[post 8 maggio 1944]

Il disegno è parzialmente realizzato sul cartoncino d'invito al raduno di poesia

Disegno, 1 disegno a inchiostro e acquerello , 235 x 150 mm

CRA.3.115 {970}

«Il primo raduno di poesia oggi alla Bottega d'arte»

8 luglio 1944

Annuncio del I Raduno di poesia promosso nell'ambito della Mostra provinciale d'arte di Gorizia. Programma della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.116 {971}

«Gli artisti premiati alla Provinciale d'arte. Il raduno di poesia»

9 luglio 1944

Riferimenti alla chiusura della Mostra provinciale d'arte di Gorizia, nell'ambito della quale si sono svolte le premiazioni e il I Raduno di poesia. Programma della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.117 {972}

«Il raduno di poesia alla "Bottega d'arte". Chiusura della mostra»

9 luglio 1944

Riferimenti alla chiusura della Mostra provinciale d'arte di Gorizia e al I Raduno di poesia, promosso nell'ambito della rassegna

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.118 {973}

«"Il commesso viaggiatore dell'ideale"

29 giugno 1944

Considerazioni sull'attività propagandistica di Crali a favore del futurismo. Riferimenti all'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.119 {974}

Aeropittura («In picchiata»)di [Tullio Crali]

[post luglio 1944]

Il disegno è parzialmente realizzato su alcuni ritagli stampa e una fotografia

Disegno, 1 disegno a inchiostro e acquerello , 315 x 230 mm

CRA.3.120 {975}

«Virando il lago», opera di Tullio Crali

[1944 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 80 mm

CRA.3.121 {976}

«Crali e l'aeropittura»

1 luglio 1944

Riferimenti all'attività professionale di Crali e alla sua partecipazione alla Mostra provinciale d'arte di Gorizia, nell'ambito della quale ha tenuto una conferenza (Pittura e aeropittura)

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.3.122 {977}

La Mostra provinciale d'arte

8 luglio 1944

Recensione della Mostra provinciale d'arte di Gorizia. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.123 {978}

«Volo mistico», opera di Tullio Crali

[1944 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 70 mm

CRA.3.124 {979}

Cartolina illustrata / di Marinetti

1944 luglio 7, Venezia

Mittente: di Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 14 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di "Aeroritratto Marinetti", opera di Acquaviva

CRA.3.125 {980}

Cartolina illustrata / di Marinetti

[1944] luglio, Venezia

Mittente: di Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti all'invio del testo "L'aeropoema degli aviatori giapponesi"

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

Cartolina edita in occasione della XXII Esposizione biennale internazionale di Venezia. In recto riproduzione di "Prima che si apra il paracadute", opera di Crali

CRA.3.126 {981}

«Il 2° raduno di poesia-musica»

[ante 19 agosto 1944]

Programma del II Raduno di poesia

Italiano

Locandina, 1 carta , 16 cm

CRA.3.127 {982}

«Manifestazioni intellettuali. Secondo raduno di poesia»

17 agosto 1944

Annuncio e programma del II Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.128 {983}

«L'odierno raduno di poesia e musica contemporanea»

19 agosto 1944

Programma del II Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.129 {984}

«Il secondo raduno di musica e poesia contemporanea»

17 agosto 1944

Annuncio e programma del II Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.130 {985}

«Il secondo raduno di poesia e musica»

19 agosto 1944

Annuncio e programma del II Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.131 {986}

Composizione con due personaggi di [Tullio Crali]

[post agosto 1944]

Disegno, 1 disegno a inchiostro e acquerello , 315 x 210 mm

CRA.3.132 {987}

«Lieto successo della serata di musica e poesia»

20 agosto 1944

Riferimenti al successo riscontrato dal II Raduno di poesia. Cronaca della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.133 {988}

«Il successo del secondo raduno di poesia»

20 settembre 1944

Riferimenti al successo riscontrato dal II Raduno di poesia. Cronaca della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.3.134 {989}

«Il secondo raduno di poesia e musica»

30 [agosto?] 1944

Riferimenti al II Raduno di poesia. Cronaca della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.135 {990}

«Il terzo raduno di poesia. Si svolgerà in settembre»

[ante settembre 1944]

Riferimenti ai raduni di poesia promossi da Crali. Annuncio della III edizione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.136 {991}

«Un aeropittore : Tullio Crali. Piccole interviste»

23 agosto 1944

Crali, intervistato, riferisce sulla personale attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.3.137 {992}

Composizione con ballerina di [Tullio Crali]

[post agosto 1944]

Disegno, 1 disegno a inchiostro e acquerello , 330 x 238 mm

CRA.3.138 {993}

«I pittori Fantoni e Crali»

1944

Crali con l'amico Fantoni Tonci

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 60 x 70 mm

CRA.3.139 {994}

«L'esperienza dell'aeropittura» / di Mario Lepore

1947

Considerazioni sull'aeropittura: origini, finalità e limiti teorici. Riferimenti all'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.140 {995}

Lettera / di Acquaviva

1944 giugno 7, Savona

Mittente: di Acquaviva

Destinatario: [Tullio Crali]

Invia copia di "L'aeropoema degli aviatori giapponesi", riferisce di disapprovare il contenuto di un articolo sull'aeropittura pubblicato in una rivista d'aviazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 32 cm

manoscritta

CRA.3.141 {996}

«Poesia, musica e danza al II Convegno artistico» : piccole interviste»

2 settembre 1944

Riferimenti al II Raduno di poesia. Programma della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.142 {997}

«Tullio Crali educatore d'arte. Problemi artistici ai raduni di poesia»

[17 gennaio 1946 ?]

Apprezzamenti per l'attività promozionale di Crali in ambito artistico. Riferimenti ai raduni di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.143 {998}

«Sintesi del Mare» / di [Aldo Giuntini]

[1934 ?]

Partitura

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 32,5 cm

manoscritto

CRA.3.144 {999}

«Sintesi del mare. Suoni in libertà» / di Giuntini

1934

Partitura

Italiano

1 carta , 23 cm

CRA.3.145 {1000}

«Le Macchine» / di [Aldo Giuntini]

[s.d.]

Partitura

Italiano

1 carta , 30,5 cm

CRA.3.146 {1001}

Cartolina illustrata / di Marinetti

[1944], Bellagio

Mittente: di Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.3.147 {1002}

Lettera / di Farfa

1944 settembre 14, [Savona]

Mittente: di Farfa

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti ai "raduni di poesia" promossi da Crali e ai "quarti d'ora di poesia" promossi da Farfa. Si citano Giovanni Acquaviva e Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 16 cm

manoscritta

CRA.3.148 {1003}

«L'esito del XVII convegno di poesia»

[1944 ?]

Riferimenti al XVII convegno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.149 {1004}

Impressioni di volo / di [Tullio Crali]

[1944]

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 31 cm

manoscritti

CRA.3.150 {1005}

«Partenza». «Incursione» / di Farfa

[1944]

Liriche

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.3.151 {1006}

«Partenza». «Incursione» / di Farfa

13 settembre 1944

Liriche

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 25,5 cm

manoscritta

Note

In recto nota manoscritta con riferimenti all'origine dei due brani

CRA.3.152 {1007}

«Aeropoema della corsa» / di [Farfa]

[1944]

Lirica

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 31,5 cm

dattiloscritta

Note

Pubblicata in: S. Bottaro (a cura di), Io Farfa : saggi, testimonianze, inediti, cat. mostra Savona,[S.l. : s.n.], Savona 1985, pp. 64, 65

CRA.3.153 {1008}

Lettera / di Acquaviva

1944 agosto 20, Savona

Mittente: di Acquaviva

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti ai raduni e convegni di poesia per i quali spedirà materiale. Apprezzamenti per l'attività professionale di Crali. Condivide i contenuti del manifesto "Parole musicali, alfabeto in libertà". Si citano Farfa, Filippo Tommaso Marinetti, Enrico Prampolini, Renato Di Bosso

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

Note

Testo parzialmente pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 174

CRA.3.154 {1009}

«Aeropoema del malalbero» / di [Farfa]

[1944]

Lirica

Copia da carta carbone, Italiano

Manoscritto, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

Pubblicata in: S. Bottaro (a cura di), Io Farfa : saggi, testimonianze, inediti, cat. mostra Savona,[S.l. : s.n.], Savona 1985, pp. 68,69

CRA.3.155 {1010}

Cartolina illustrata / di Franco Ciliberti

[s.d.], Como

Mittente: di Franco Ciliberti

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 13,5 cm

manoscritta

CRA.3.156 {1011}

Cartolina illustrata / di Marinetti

1944, Bellagio

Mittente: di Marinetti

Destinatario: [Ada Savelli]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 14,5 cm

manoscritta

CRA.3.157 {1012}

Cartolina illustrata / di Benedetta

1944 dicembre 31, Venezia

Mittente: di Benedetta

Destinatario: Ada [Savelli]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

CRA.3.158 {1013}

Lettera / di Benedetta e Marinetti

[1944] novembre 7, Bellagio

Mittente: di Benedetta e Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Accenni alle condizioni di salute di Filippo Tommaso Marinetti e invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 174

CRA.3.159 {1014}

«E' morto Marinetti»

2 dicembre 1944

Necrologio. Nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.160 {1015}

«F.T. Marinetti sarà commemorato domani al Circolo ufficiali»

8 dicembre 1944

Riferimenti alla commemorazione di Filippo Tommaso Marinetti promossa da Crali. Nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.161 {1016}

«Commemorazione di Marinetti. Il terzo raduno di poesia»

6 dicembre 1944

Riferimenti alla commemorazione di Filippo Tommaso Marinetti promossa da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.162 {1017}

«Ricordi goriziani di F.T. Marinetti. L'odierna commemorazione al Circolo ufficiali»

9 dicembre 1944

Riferimenti all'attività propagandistica di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.163 {1018}

«Commemorazione dell'accademico Marinetti»

6 dicembre 1944

Riferimenti alla commemorazione di Filippo Tommaso Marinetti organizzata nell'ambito del III Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.164 {1019}

«L'odierna commemorazione di F.T. Marinetti al Circolo ufficiali»

9 dicembre 1944

Riferimenti alla commemorazione di Filippo Tommaso Marinetti promossa da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.165 {1020}

«La commemorazione di Marinetti artista e poeta»

10 dicembre 1945

Riferimenti alla commemorazione di Filippo Tommaso Marinetti promossa da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.166 {1021}

«Marinetti commemorato dall'aeropittore Tullio Crali»

10 dicembre 1944

Riferimenti alla commemorazione di Filippo Tommaso Marinetti promossa da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.167 {1022}

Lettera / di Bernardino Virgili

1944 dicembre 4, Martignacco

Mittente: di Bernardino Virgili

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferisce sulla scomparsa di Filippo Tommaso Marinetti, è dolente di non poter essere di conforto

Italiano

Lettera, 1 carta , 19 cm

manoscritta

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 175

CRA.3.168 {1023}

Tullio Crali con un gruppo di studentesse

[1944 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 130 mm

CRA.3.169 {1024}

«La commemorazione di Marinetti»

20 dicembre 1944

Annuncio della commemorazione di Filippo Tommaso Marinetti promossa da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.170 {1025}

«La commemorazione di Marinetti al Puccini»

20 dicembre 1944

Annuncio della commemorazione di Filippo Tommaso Marinetti promossa da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.171 {1026}

«La rievocazione di Marinetti tenuta dal pittore Crali»

28 dicembre 1944

Riferimenti alla commemorazione di Filippo Tommaso Marinetti promossa da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.172 {1027}

«La rievocazione di Marinetti tenuta dal pittore Crali»

23 dicembre 1944

Riferimenti alla commemorazione di Filippo Tommaso Marinetti promossa da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.173 {1028}

Cartolina illustrata / di Farfa e Acquaviva

1944 [dicembre ?] 4, Savona

Mittente: di Farfa e Acquaviva

Destinatario: [Tullio] Crali

Espressioni di cordoglio per la scomparsa dell'amico Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 16 cm

manoscritta

Note

Cartolina pubblicitaria del Gruppo Futurista Savonese, pubblicata in Scudiero M., (a cura di) Futurismi postali: Balla, Depero e la comunicazione postale futurista. Rovereto: Longo, 1986, p. 131

CRA.3.174 {1029}

«Marinetti commemorato dal pittore Crali al Puccini»

27 dicembre 1944

Riferimenti alla commemorazione di Filippo Tommaso Marinetti promossa da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.175 {1030}

«Tullio Crali. Poeta aeropittore»

11 gennaio 1945

Considerazioni sull'aeropittura, informazioni di carattere professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.176 {1031}

«Ricordo di Marinetti cantore dell'Italia nuova» di Enrico Cavassori

11 dicembre 1944

Nota biografica di Filippo Tommaso Marinetti. Considerazioni sull'attività professionale e propagandistica condotta in seno al movimento futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.3.177 {1032}

Biglietto / di Benedetta

[post 2 gennaio 1945], s.l.

Mittente: di Benedetta

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia l'ultimo poema di Filippo Tommaso Marinetti. Riferimenti a un intervento radiofonico trasmesso il 2 gennaio 1945

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 14,5 cm

manoscritto

CRA.3.178 {1033}

Cartolina illustrata / di Farfa e Acquaviva

1945 gennaio 13, Savona

Mittente: di Farfa e Acquaviva

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferiscono di avere ricevuto la sua missiva con i ritagli il 4 dicembre

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 16 cm

manoscritta

Note

Cartolina pubblicitaria del Gruppo Futurista Savonese

CRA.3.179 {1034}

«Raduno di poesia alla Biblioteca governativa»

12 gennaio 1945

Annuncio e programma del IV Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.180 {1035}

«Il quarto raduno di poesia per domenica prossima nella Biblioteca di Stato»

11 gennaio 1945

Annuncio e programma del IV Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.181 {1036}

«4 Raduno di Poesia e d'Arte»

[1945]

Invito al IV Raduno di poesia, programma della manifestazione

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 14,5 cm

CRA.3.182 {1037}

«L'odierno raduno di poesia alla Biblioteca governativa»

14 gennaio 1945

Annuncio e programma del IV Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.183 {1038}

«L'odierno raduno di poesia alla Biblioteca governativa»

14 gennaio 1945

Annuncio e programma del IV Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.184 {1039}

«Il quarto raduno di poesia : del movimento futurista italiano. Il brillante esito della manifestazione»

15 gennaio 1945

Riferimenti al IV Raduno di poesia, cronaca della manifestazione con l'intervento di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.185 {1040}

«Calorosi consensi al quarto raduno di poesia»

15 gennaio 1945

Riferimenti al IV Raduno di poesia, cronaca della manifestazione con l'intervento di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonna

CRA.3.186 {1041}

Lettera / di Ignazio Scurto

1945 gennaio 15, Torino

Mittente: di Ignazio Scurto

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezza le commemorazioni a Filippo Tommaso Marinetti organizzate da Crali e altri futuristi, disapprova il silenzio di altri membri del movimento. Si citano: Farfa, Giovanni Acquaviva, Renato Di Bosso, Tullio d'Albissola, Verossì, Bruno Aschieri

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 175

CRA.3.187 {1042}

Lettera / di Acquaviva

1945 [gennaio 6], Savona

Mittente: di Acquaviva

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per i "quarti d'ora di poesia" (Raduni di poesia) promossi da Crali. Auspica una collaborazione tra i futuristi per promuovere il rinnovamento dell'arte italiana. Si cita Benedetta

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.3.188 {1043}

Lettera / di Menin

[1943] febbraio, Roma

Mittente: di Menin

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia l'articolo in difesa di Filippo Tommaso Marinetti e polemizza con i "porci" futuristi

Italiano

Lettera, 1 carta , 18 cm

manoscritta

CRA.3.189 {1044}

Cartolina illustrata / di Acquaviva

[1945 circa], s.l.

Mittente: di Acquaviva

Destinatario: [Tullio] Crali

Suggerisce di riprodurre le opere di Crali in formato cartolina postale

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 14,5 cm

manoscritta

Note

Pubblicata in Scudiero M., (a cura di) Futurismi postali: Balla, Depero e la comunicazione postale futurista. Rovereto: Longo, 1986, p. 67. In recto riproduzione di "Autoritratto di Marinetti", opera di Giovanni Acquaviva

CRA.3.190 {1045}

«Il quarto raduno d'arte e di poesia organizzato dal movimento futurista»

15 gennaio 1945

Riferimenti al IV Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.3.191 {1046}

«Quinto raduno di poesia e di arte»

[febbraio 1945]

Annuncio del V Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.192 {1047}

«Il quinto raduno di poesia e d' arte alla Biblioteca governativa»

11 febbraio 1945

Annuncio del V Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.193 {1048}

«5 Raduno di Poesia e d'Arte»

[1945]

Annuncio del V Raduno di poesia

Italiano

Locandina, 1 carta , 10,5 x 15 cm

CRA.3.194 {1049}

Il V Raduno di poesia e d'arte

[febbraio 1945]

Annuncio del V Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 3 ritagli (3 colonne)

CRA.3.195 {1050}

«Il successo del V raduno di poesia e d'arte»

12 febbraio 1945

Riferimenti al successo del V Raduno di poesia. Cronaca della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.196 {1051}

«Il quinto raduno di poesia»

15 febbraio 1945

Riferimenti al V Raduno di poesia, caricature dei protagonisti della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.3.197 {1052}

«Oggi ha luogo il V Raduno di poesia»

11 febbraio 1945

Annuncio del V Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.198 {1053}

«Il quinto raduno di poesia»

12 febbraio 1945

Riferimenti al V Raduno di poesia. Cronaca della manifestazione, le reazioni del pubblico

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.199 {1054}

«Il sesto raduno di poesia futurista»

febbraio 1945

Annuncio del VI Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.200 {1055}

«Raduni di poesia e d'arte»

[1944 - 1945]

Invito ai raduni di poesia promossi dal movimento futurista italiano

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 10,5 cm

CRA.3.201 {1056}

«Il sesto raduno di poesia e d'arte»

20 febbraio 1945

Annuncio del VI Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.202 {1057}

«Profili di oratori l'odierno raduno di poesia»

25 febbraio 1945

Annuncio del VI Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.3.203 {1058}

«Echi del sesto raduno di poesia»

4 marzo 1945

Riferimenti al VI Raduno di poesia, cronaca della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.3.204 {1059}

«Architettura, pittura e musica al sesto raduno di poesia»

25 febbraio 1945

Riferimenti al ruolo di Crali nella promozione dei raduni di poesia. Cronaca del VI Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.205 {1060}

«Unser "Futurismus". Gedanken zu einer Görzer Kundgebung»

6 marzo 1945

Considerazioni sull'inattualità del futurismo. Riferimenti ai raduni di poesia promossi da Crali

Tedesco

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

Note

In calce note autografe di commento al testo

CRA.3.206 {1061}

Biglietto di [Majeroni?]

1945 febbraio 21, Gradisca

Destinatario: Tullio Crali

Si propone la partecipazione dell'attrice Tina Isaja Majeroni (?) ai raduni di poesia promossi da Crali

Italiano

Lettera, 2 carte , 10 x 14 cm

manoscritto

CRA.3.207 {1062}

Lettera

1945 febbraio 26, [Gorizia ?]

Destinatario: [Tullio Crali]

Impressioni personali sul VI Raduno di poesia

Italiano

Lettera, 1 carta , 31,5 cm

dattiloscritta

Note

Lettera anonima

CRA.3.208 {1063}

Lettera / di Acquaviva

[post 1945 marzo 18], s.l.

Mittente: di Acquaviva

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezza l'attività svolta da Crali quale promotore di raduni di poesia, ritiene discutibile la collaborazione di Farfa. Invia l'indirizzo di Benedetta

Italiano

Lettera, 1 carta , 20 cm

manoscritta

Note

Scritta su frammento di catalogo di due esposizioni personali di Giovanni Acquaviva (febbraio 1945)

CRA.3.209 {1064}

«Il settimo raduno di poesia»

10 marzo [1945]

Riferimenti al VII Raduno di poesia. Programma della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.210 {1065}

«Raduni di poesia»

18 marzo 1945

Riferimenti al VII Raduno di poesia. Programma della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.211 {1066}

«Brillante oratoria al VII raduno di poesia futurista» / di b. rott.

19 marzo 1945

Riferimenti al VII Raduno di poesia. Cronaca della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.212 {1067}

Aeropittura con cavalli di [Tullio Crali]

[post marzo 1945]

Disegno, 1 disegno a inchiostro, pastello e acquerello , 315 x 215 mm

Note

Il disegno è realizzato a commento degli articoli relativi al VII Raduno di poesia e ad una ripsoduzione dell'opera di Crali "Decollo", del 1937

CRA.3.213 {1068}

«L'ottavo raduno di poesia e d'arte»

[aprile 1945]

Annuncio del VIII Raduno di poesia. Programma della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.214 {1069}

«Raduni di poesia. Il programma di domani»

[aprile 1945]

Annuncio del VIII Raduno di poesia. Programma della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.215 {1070}

«L'ottavo raduno di poesia e d'arte. Ai margini del futurismo» / di p.

6 aprile 1945

Riferimenti al VIII Raduno di poesia. Cronaca della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.216 {1071}

«Miscellanea d'arte all'ottavo raduno di poesia. Sviluppi di un'iniziativa» / di b. rott.

8 aprile 1945

Riferimenti al VIII Raduno di poesia. Cronaca della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.217 {1072}

Composizione ornamentale con figura, chitarra, edificio di [Tullio Crali]

[post aprile 1945]

Disegno, 1 disegno a inchiostro, pastello e acquerello , 328 x 210 mm

CRA.3.218 {1073}

Lettera / di Alessandro De Runovich

[1945 aprile], s.l.

Mittente: di Alessandro De Runovich

Destinatario: [Tullio Crali]

Considerazioni sul carattere ermetico di alcuni interventi pronunciati nel corso di un raduno di poesia

Italiano

Lettera, 1 carta , 31,5 cm

manoscritta

CRA.3.219 {1074}

Tullio Crali nello studio di Gorizia

[1945 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 130 mm

CRA.3.220 {1075}

Lettera / Comune di Gorizia. Comitato Assistenza Sinistrati

1945 aprile 17, Gorizia

Mittente: Comune di Gorizia. Comitato Assistenza Sinistrati

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per le offerte di denaro raccolte nel corso di un raduno di poesia e devolute al Comitato assistenza ai sinistrati

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del podestà non identificata. Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 175

CRA.3.221 {1076}

«Il nono raduno di poesia»

[ante 14 aprile 1945]

Annuncio del IX Raduno di poesia. Programma della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.222 {1077}

«Genio e pazzia al IX raduno di poesia»

19 aprile [1945]

Riferimenti al IX Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.223 {1078}

«Genio, pazzia ed arte al IX raduno di poesia»

21 aprile 1945

Riferimenti al IX Raduno di poesia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 col.

CRA.3.224 {1079}

Raduno di poesia ed arte di [Tullio Crali]

[post aprile 1945]

Disegno, 1 disegno a inchiostro, pastello e acquerello , 320 x 205 mm

CRA.3.225 {1080}

«Il prossimo raduno di poesia futurista»

25 aprile 1945

Annuncio del X Raduno di poesia. Programma della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.226 {1081}

«Le bande di Tito arrivano a Gorizia : 1 maggio 1945 - 15 giugno 1945»

[1945 circa]

La segnatura contraddistingue una fotografia, un ritaglio stampa e una cartolina postale, materiali assemblati da Crali per documentare gli interventi delle truppe partigiane guidate dal maresciallo Tito. La fotografia mostra uno scorcio di Audissina, ultimo luogo di deportazione; il ritaglio stampa riporta i giudizi di autorità politiche e personalità della cultura internazionale su Benito Mussolini; la cartolina è stata inviata dal C.L.N. (Comitato di liberazione nazionale) a Crali e annuncia la costituzione e di una Guardia civica per la difesa dei beni pubblici e delle persone

Italiano

1 fotografia, 1 ritaglio stampa, 1 cartolina postale

Note

Note autografe esplicative e interventi grafici

CRA.3.227 {1082}

Lettera / di Farfa

1945 agosto 18, Savona

Mittente: di Farfa

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per l'attività di Crali quale promotore di raduni di poesia. Riferimenti alle difficoltà riscontrate nell'organizzare i "1/4 d'ora di poesia", altre informazioni di carattere professionale. Segue un testo teatrale

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "Mittente [Farf]a. Savona [...]". Parzialmente pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 180

CRA.3.228 {1083}

Lettera / di Farfa

1945 agosto 20, Savona

Mittente: di Farfa

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti all'arresto di Nit.. Considerazioni sulla difficile situazione dell'artista nel contesto politico attuale e sulla critica estera alla letteratura italiana. Informazioni di carattere professionale. Si cita Giovanni Acquaviva

Italiano

Lettera, 1 carta , 40,5 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "Farfa. Savona [...]"

CRA.3.229 {1084}

Lettera / di Farfa

[1945], s.l.

Mittente: di Farfa

Destinatario: [Tullio Crali]

Informazioni di carattere professionale legate all'organizzazione dei "1/4 d'ora di poesia". Si citano Giovanni Acquaviva, Cesare Andreoni, Enrico Prampolini, Maria Goretti. Riferimenti alla situazione politica italiana

Italiano

Lettera, 1 carta , 36 cm

manoscritta

CRA.3.230 {1085}

«L'odierna conferenza alla F.U.C.I.»

15 settembre 1945

Annuncio della conferenza tenuta da Crali (Arte europea e arte d'oltre oceano)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.231 {1086}

«Conferenza dell'aeropittore Crali presente l'avv. Hugues»

18 settembre 1945

Riferimenti ai contenuti della conferenza tenuta da Crali (Arte europea e arte d'oltre oceano)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.232 {1087}

«Arte europea e di oltreoceano. Conversazione del pittore Crali»

19 settembre 1945

Riferimenti ai contenuti della conferenza tenuta da Crali (Arte europea e arte d'oltre oceano)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.233 {1088}

«Note sportive. Le Arti si equivalgono anche in campo sportivo»

19 settembre 1945

Cronaca dell'incontro calcistico tra pittore e musicisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.234 {1089}

«Artisti e musicisti si dividono le glorie del pallone»

19 settembre 1945

Cronaca dell'incontro calcistico tra pittore e musicisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.235 {1090}

Lettera / di Balla

1945 novembre 29, s.l.

Mittente: di Balla

Destinatario: [Tullio] Crali

Espressioni di amarezza per gli eventi politici. Attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 21,5 cm

manoscritta

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 180

CRA.3.236 {1091}

Lettera / Governo militare alleato. Commissione d'epurazione

1946 marzo 16, Gorizia

Mittente: Governo militare alleato. Commissione d'epurazione

Destinatario: alla Sovraintendenza Scolastica

Revoca della sospensione dall'impiego notificata a Crali in data 5 dicembre 1945. Il ritaglio stampa riporta un trafiletto con riferimenti alla "propaganda fascista" condotta da Crali nel corso di alcune riunioni e alla revoca dell'ordine di sospensione, in mancanza di prove sufficienti alla convalida delle accuse mosse contro di lui

Italiano

Lettera, 1 carta , 30,5 cm + ritaglio stampa

dattiloscritta

Note

In recto timbro "Commissione d'epurazione [...]" e firma del presidente G. Testa

CRA.3.237 {1092}

Lettera / di Crali Tullio

1945 dicembre 13, Gorizia

Mittente: di Crali Tullio

Destinatario: al Presidente della Commissione di epurazione [G. Testa]

Precisazioni in merito all'attività svolta in seno al Partito nazionale fascista

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 2 carte , 31 cm

dattiloscritta

CRA.3.238 {1093}

Lettera / di Benedetta

1945 dicembre 12, s.l.

Mittente: di Benedetta

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferisce sulle attestazioni di soldarietà espresse da numerose persone dopo la scomparsa di Filippo Tommaso Marinetti. Cita Enrico Prampolini, Mino Somenzi, Luciano Folgore, Tato, Gerardo Dottori, Castrense Civello, Farfa, Giovanni Acquaviva, Guglielmo Jannelli, Pino Masnata, Pietro Lingeri, Manlio Rho, Piero Bellanova

Italiano

Lettera, 2 carte , 23 cm

manoscritta

CRA.3.239 {1094}

Biglietto / di Carlo

[1945 - 1946] 18, [Roma ?]

Mittente: di Carlo

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni di carattere professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 14,5 x 10,5 cm

manoscritto

CRA.3.240 {1095}

Cartolina postale / di Alberto Sartoris

1945 dicembre 26, Sondrio

Mittente: di Alberto Sartoris

Destinatario: [Tullio] Crali

Rifersice su questioni di carattere professionale e chiede l'invio di sue notizie. Cita Fortunato Depero

Italiano

Lettera, 1 carta , 14,5 x 10,5 cm

manoscritta

CRA.3.241 {1096}

«Gli artisti e la Lega Nazionale» / di Silvio Benco

29 maggio 1946

Recensione dell'Esposizione collettiva di Trieste promossa dalla Lega Nazionale. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.242 {1097}

«Ultimo sguardo alla mostra della Lega Nazionale» / di campit.

23 maggio 1946

Recensione dell'Esposizione collettiva di Trieste promossa dalla Lega Nazionale. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.243 {1098}

Lettera / di Benedetta

1946 agosto 9, s.l.

Mittente: di Benedetta

Destinatario: Ada [Savelli Crali]

Espressioni di affetto e di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.3.244 {1099}

«Le confessioni di un incompetente»

22 maggio 1946

Recensione dell'Esposizione collettiva di Trieste promossa dalla Lega Nazionale. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.245 {1100}

«Crali aeropittore»

18 ottobre 1946

Riferimenti all'attività professionale di T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.3.246 {1101}

«Banchetto di poesia»

[1946]

Invito al Banchetto di poesia. Programma della manifestazione

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 16 cm

CRA.3.247 {1102}

«Versi, musiche e colori alla "Dama bianca"»

29 maggio 1946

Riferimenti al Banchetto di poesia, cronaca della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.248 {1103}

«Banchetto di poesia alla "Dama Bianca"»

[post 27 maggio 1946]

Riferimenti al Banchetto di poesia, cronaca della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.249 {1104}

Lettera / di Emilio Buccafusca

1946 aprile 9, Napoli

Mittente: di Emilio Buccafusca

Destinatario: Tullio [Crali]

Espressioni di amicizia. Richiesta invio notizie

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.3.250 {1105}

Lettera / di [Alebrto Sartoris ?]

1946 settembre 1, Camporgiano

Mittente: di [Alebrto Sartoris ?]

Destinatario: famiglia Crali

Riferisce di essere amareggiato dalle difficoltà quotidiane e di far leva sulla "forza spirituale" per affrontarle. Accenni all'attività professionale (ricostruzione di gallerie devastate dalla guerra)

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

dattiloscritta

CRA.3.251 {1106}

Lettera / di Alberto Sartoris

1946 luglio 26, Lutry

Mittente: di Alberto Sartoris

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al progetto di fondare un "gruppo artistico". Ha notizie di Giovanni Acquaviva, Fortunato Depero, Manlio Rho, Enrico Prampolini, Mario Dal Monte, Antonio Marasco, Cesare Andreoni e Mario Radice. Accenni all'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

dattiloscritta

CRA.3.252 {1107}

Lettera / di Farfa

1946 luglio 20, s.l.

Mittente: di Farfa

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferisce di occuparsi non più d'arte e di cultura, ma di commercio. Accenni vari a donne, luoghi e personaggi non identificati

Italiano

Lettera, 1 carta , 17,5 x 25,5 cm

manoscritta

CRA.3.253 {1108}

Lettera / Comitato di liberazione nazionale. Gorizia

1947 ottobre 6, Gorizia

Mittente: Comitato di liberazione nazionale. Gorizia

Destinatario: [Tullio Crali]

Si attesta che Crali è stato deportato e incarcerato dalla Polizia di Tito dal 2 maggio all'11 giugno del 1945 e che in seguito alle minacce subite da elementi slavi nel dicembre del 1946 si è trasferito da Gorizia a Torino

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.3.254 {1109}

Lettera / di Carlo

[1946 ?] agosto 28, [Roma ?]

Mittente: di Carlo

Destinatario: Tullio [Crali]

E' amareggiato dalle difficoltà quotidiane. Riferisce che il direttore del periodico "La Gazzetta" sarà lieto di ricevere uno suo scritto. Accenni all'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 25,5 cm

manoscritta

CRA.3.255 {1110}

Lettera / di Benedetta

1946 [marzo - aprile], s.l.

Mittente: di Benedetta

Destinatario: [Tullio] Crali

Espressioni di amicizia. Ha contatti con Enrico Prampolini ed Emilio Buccafusca. Riferimenti alla scomparsa di suo fratello in Russia

Italiano

Lettera, 2 carte , 23 cm

manoscritta

CRA.3.256 {1111}

«Numerose adesioni al "Premio Dama Bianca"»

ottobre 1946

Riferimenti alla Mostra premio "Dama Bianca"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.257 {1112}

«Le autorità di Gorizia all'inaugurazione della Mostra "Dama bianca". Successo di pubblico e di espositori»

22 ottobre 1946

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra premio "Dama Bianca"

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.258 {1113}

«La Mostra di Borgo Castello inaugurata dall'avv. Hugues»

27 ottobre 1946

Riferimenti alla Mostra premio "Dama Bianca"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.259 {1114}

«La Mostra del premio Dama Bianca. L'inaugurazione avvenuta alla presenza delle Autorità [...]»

22 ottobre 1946

Riferimenti alla Mostra premio "Dama Bianca", rassegna delle opere e degli espositori. Considerazioni sul premio di poesia e lingua in vernacolo

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.3.260 {1115}

«Stroncature. Il "Premio Dama Bianca"»

25 ottobrre 1946

Recensione della Mostra premio "Dama Bianca", rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.261 {1116}

«La bellezza di Borgo Castello avrebbe meritato molto di più» / di Mar.

25 ottobre 1946

Recensione della Mostra premio "Dama Bianca", rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.262 {1117}

«Visita alle tre sale della Taverna in Borgo Castello»

25 ottobre 1946

Recensione della Mostra premio "Dama Bianca", rassegna delle sezioni, delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazioni

CRA.3.263 {1118}

«Pittori - Poeti 0-0. Tirando le somme : un nulla di fatto da ambedue le parti» / di Mar.

26 ottobre 1946

Recensione della Mostra premio "Dama Bianca", rassegna delle opere letterarie e degli autori

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.264 {1119}

«Sartori per la scultura e Daneo per la pittura : ... ma il pubblico dice Malni»

29 ottobre 1946

Cronaca delle premiazioni della Mostra premio "Dama Bianca"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.265 {1120}

«Chiaro di luna su Borgo Castello. Fuoco di parole alla Taverna» / di Mar.

8 novembre 1946

Cronaca delle premiazioni della Mostra premio "Dama Bianca", riferimenti all'intervento di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.266 {1121}

«Il premio della "Dama Bianca". E' terminato in modo poco soddisfacente»

30 ottobre 1946

Considerazioni sul fallimento della Mostra premio "Dama Bianca". Riferimenti alle premiazioni e alle reazioni del pubblico

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.3.267 {1122}

«Il castello di Gorizia», opera di Tullio Crali

[1946 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 115 x 155 mm

CRA.3.268 {1123}

Gorizia da su in sotto, opera di Tullio Crali

[1946 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 135 x 130 mm

CRA.3.269 {1124}

«Non si è detto "fine" nella polemica dell'altra sera»

8 novembre 1946

Riferimenti alle polemiche suscitate dalle premiazioni della Mostra premio "Dama Bianca". Accenni all'intervento di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.270 {1125}

«Premio Dama Bianca» / di Bruno

4 dicembre 1946

Riferimenti alla Mostra premio "Dama Bianca", cronaca delle premiazioni

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.3.271 {1126}

«La Mostra del premio "Dama Bianca"» / di Cic

21 ottobre 1946

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra premio "Dama Bianca"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.272 {1127}

«L'ultimo atto del Premio Dama Bianca»

8 novembre 1946

Riferimenti alla Mostra premio "Dama Bianca", cronaca delle premiazioni

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.273 {1128}

«La Mostra a Palazzo Attems. Una pagina di critica : Oggi la interessante rassegna artistica chiuderà i battenti con una serie di trattazioni sull'arte della pittura»

[dicembre 1946]

Recensione dell'Esposizione collettiva allestita a Gorizia, palazzo Attems. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.274 {1129}

«Convegno finale a palazzo Attems. Chiuso alle 13 e 30 perchè ... non c'era Pedroni» / di [Bruno Rotteri]

10 dicembre 1946

Riferimenti al convegno d'arte promosso a Gorizia, palazzo Attems. Cronaca degli interventi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.275 {1130}

«Silvio Benco al Convegno d'arte»

11 dicembre 1946

Riferimenti al convegno d'arte promosso a Gorizia, palazzo Attems. Cronaca degli interventi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.276 {1131}

«La Mostra d'arte si chiude oggi»

11 dicembre 1946

Riferimenti al convegno d'arte promosso a Gorizia, palazzo Attems. Gli interventi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.277 {1132}

«Convegno d'arte»

[1946 - 1947]

Invito al convegno d'arte promosso a Gorizia, palazzo Attems. Programma della manifestazione

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 15 cm

CRA.3.278 {1133}

«Convegno d'arte sabato a Palazzo Attems»

[gennaio 1947]

Annuncio del convegno d'arte promosso a Gorizia, palazzo Attems. Gli interventi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.279 {1134}

«Convegno d'arte a Palazzo Attems»

[gennaio 1947]

Annuncio del convegno d'arte promosso a Gorizia, palazzo Attems. Gli interventi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.280 {1135}

«Applausi ed astensioni» / di Pedroni

6 gennaio 1947

Riferimenti all'articolo di Rotteri sull'assenza di Pedroni al convegno d'arte promosso a Gorizia, palazzo Attems

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.281 {1136}

«Ieri sera si è parlato di arte e di poesia»

5 gennaio 1947

Riferimenti al convegno d'arte promosso a Gorizia, palazzo Attems. Gli interventi

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.282 {1137}

«"La S.V...." dicevano i cartoncini e le "S.V." ci andarono e ascoltarono»

5 gennaio 1947

Riferimenti al convegno d'arte promosso a Gorizia, palazzo Attems. Gli interventi

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.283 {1138}

«Profilo di Crali» / di Cic.

24 febbraio 1947

Considerazioni sulla personalità di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.3.284 {1139}

«Mostra d'arte della montagna : Gorizia 12-27 aprile 1947. Palazzo Attems - Catalogo delle opere»

[1947]

Frammento del catalogo della Mostra d'arte della montagna. Elenco delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine , 20 cm

Gorizia 12-27 aprile 1947. Palazzo Attems - Catalogo delle opere<»>

CRA.3.285 {1140}

«Inaugurazione della Mostra della Montagna»

13 aprile 1947

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra d'arte della montagna. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.286 {1141}

«Raduno d'arte a Palazzo Attems»

18 aprile 1947

Annuncio della conferenza d'arte promossa da Crali a Gorizia, palazzo Attems

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.287 {1142}

«Una interessante discussione nella riunione d'artisti»

9 aprile 1947

Riferimenti alla conferenza d'arte promossa da Crali a Gorizia, palazzo Attems

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'articolo è incompleto

CRA.3.288 {1143}

«Neo-paganesimo e "case in sottoveste"» / b.r.

9 aprile 1947

Riferimenti alla conferenza d'arte promossa da Crali a Gorizia, palazzo Attems

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.289 {1144}

Tessera / Unione Italiana Associazioni inquilini e Senza Tetto

1948

Tessera rilasciata a T. Crali in qualità di socio

Italiano

Documento singolo, 1 carta , 8 x 9,5 cm

Tessera

CRA.3.290 {1145}

Cartolina postale / di G. Balla

1947 marzo 6, Roma

Mittente: di G. Balla

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per l'invio di notizie ed augura buona fortuna

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.3.291 {1146}

Cartolina illustrata / di Cadorin

1947 luglio 18, Venezia

Mittente: di Cadorin

Destinatario: [Tullio] Crali e signora [Ada Savelli Crali]

Attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

CRA.3.292 {1147}

Lettera / di Guido Cadorin

1947 maggio 24, Venezia

Mittente: di Guido Cadorin

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.3.293 {1148}

Cartolina illustrata / di Cadorin

1947 dicembre 28, Venezia

Mittente: di Cadorin

Destinatario: [Tullio] Crali e signora [Ada Savelli Crali]

Invio di auguri e ringraziamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

CRA.3.294 {1149}

«Mostra del concorso ex-libris. Inaugurazione sabato 22 novembre 1947 ore 18»

[1947]

Frammento del catalogo della Mostra del concorso ex libris. Elenco degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina , 15 cm

CRA.3.295 {1150}

«Note d'arte» / a.r.

23 novembre 1947

Riferimenti alla Mostra del concorso ex libris

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.296 {1151}

Crali senza casa a Torino di [Tullio Crali]

[1947 circa]

Disegno, 1 disegno a inchiostro e acquerello , 131 x 235 mm

Note

In recto nota autografa "Carissimi, i trovo molto bene. Torino offre tutte le comodità della grande città"

CRA.3.297 {1152}

Lettera / di Benedetta

1947 dicembre 12, Roma

Mittente: di Benedetta

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al recupero di opere d'arte per l'allestimento della sala futurista alla V Quadriennale nazionale d'arte

Italiano

Lettera, 2 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.3.298 {1153}

Lettera / di [Enrico Prampolini]

[1947 - 1948], s.l.

Mittente: di [Enrico Prampolini]

Destinatario: [Pablo] Picasso

Riferimenti all'incontro di Pablo Picasso a Roma

Trascrizione, Francese

Lettera, 1 carta , 24,5 cm

manoscritta

Note

In calce nota autografa: "Lettera di Prampolini 47 o 48", in verso elenco di nomi di artisti

CRA.3.299 {1154}

«Poesia a gocce» / di [Massimo Crali]

[1947 - 1948]

Trascrizione di una poesia del piccolo Massimo, figlio di Ada Savelli e Crali

Trascrizione a cura di Tullio Crali, Italiano

Manoscritto, 1 carta , 34 cm

dattiloscritta

CRA.3.300 {1155}

Figura gialla di [Massimo Crali]

[1947 - 1948]

Disegno, 1 disegno ad acquerello , 154 x 88 mm

CRA.3.301 {1156}

Massimo di [Tullio Crali]

[1947 - 1948]

Disegno, 1 disegno a pastello , 290 x 207 mm

CRA.3.302 {1157}

Il piccolo Massimo

[1947 - 1948]

Massimo, figlio di Ada Savelli e Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 70 mm

CRA.3.303 {1158}

Lettera / di [Benedetta]

1948 febbraio 22, s.l.

Mittente: di [Benedetta]

Destinatario: [Tullio] Crali

Chiede l'invio di opere di Crali e Fillia per l'allestimento della sezione futurista alla V Quadriennale nazionale d'arte

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

Note

In verso l'elenco delle opere

CRA.3.304 {1159}

Lettera / di [Benedetta]

1948 dicembre 8, s.l.

Mittente: di [Benedetta]

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha dato disposizioni per la spedizione delle opere di Crali e Fillia alla signora Colombo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.3.305 {1160}

Cartolina postale / di Balla

1948 aprile 18, Roma

Mittente: di Balla

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per le parole di conforto e riferisce di essere affranto per la scomparsa della moglie

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

CRA.3.306 {1161}

Lettera / di Cesare Andreoni

1948 dicembre 22, Milano

Mittente: di Cesare Andreoni

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferisce sui progetti di Benedetta in merito al futurismo, consiglia di organizzare tutto a Roma ed evitare l'ambiente Milano. Cita Giovanni Acquaviva e Nicola Diulgheroff

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.3.307 {1162}

«Mostra d'arte moderna. Mostra regionale 1948 Friuli-Venezia Giulia - Gorizia Palazzo Attems 7 agosto-19 settembre»

[1948]

Frammento del catalogo della Mostra d'arte moderna. Elenco delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine , 17 cm

Mostra regionale 1948 Friuli-Venezia Giulia - Gorizia Palazzo Attems 7 agosto-19 settembre<»>

CRA.3.308 {1163}

«In barca con Fantoni»

[1948 circa]

Crali e l'amico Fantoni Tonci in barca

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 70 mm

CRA.3.309 {1164}

«I contemporanei a Gorizia. Le grandi mostre commemorative in Friuli»

11 agosto 1948

Recensione della Mostra d'arte moderna. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.3.310 {1165}

«Sette artisti goriziani ritirano le loro opere. Colpo di scena alla mostra»

19 luglio 1948

Riferimenti alla protesta condotta da un gruppo di artisti nell'ambito della Mostra d'arte moderna. Tra loro figura Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.311 {1166}

«Perchè i pittori hanno ritirato le loro opere»

20 settembre 1948

Si polemizza in merito alla protesta condotta da un gruppo di artisti nell'ambito della Mostra d'arte moderna. Si espongono le ragioni della protesta

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.312 {1167}

«La polemica per la Mostra di Palazzo Attems»

20 agosto 1948

Si polemizza in merito alla protesta condotta da un gruppo di artisti nell'ambito della Mostra d'arte moderna. Si espongono le ragioni della protesta

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.313 {1168}

«Quello che vale è il giudizio del pubblico. Artisti e critici a Palazzo Attems» / di Jerre

20 agosto 1948

Riferimenti alla protesta condotta da un gruppo di artisti nell'ambito della Mostra d'arte moderna. Considerazioni sul ruolo della critica d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

artisti e critici a Palazzo Attems<»>

CRA.3.314 {1169}

«Lettere in redazione. Impressioni di un goriziano sui fattacci di palazzo Attems» / di B.C.

23 agosto 1948

Viene riportato il giudizio di un cultore d'arte in merito alla protesta condotta da un gruppo di artisti nell'ambito della Mostra d'arte moderna

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

impressioni di un goriziano sui fattacci di palazzo Attems<»>

CRA.3.315 {1170}

«Artisti, critici e "ragazzate"»

20 agosto 1948

Riferimenti alla protesta condotta da un gruppo di artisti nell'ambito della Mostra d'arte moderna

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.316 {1171}

«Università popolare. Conferenza del pittore Crali»

[1948]

Annuncio della conferenza di Crali (Futurismo e pittura Cottolengo)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.317 {1172}

«Porto di Grado», opera di Tullio Crali

[1948 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 70 x 70 mm

Note

In calce nota autografa: "Dove è finito ?"

CRA.3.318 {1173}

«Bilancio d'un anno dell'attività artistica» / di Fulvio Monai

dicembre 1947

Considerazioni sull'attività espositiva goriziana del 1947

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.3.319 {1174}

Lettera / di Tonci

1948 dicembre 16, Trento

Mittente: di Tonci

Destinatario: Tullio [Crali]

Non ha informazioni in merito all'attività culturale svolta a Gorizia. Riferisce sulla propria attività professionale. Attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 2 carte , 22,5 cm

manoscritta

CRA.3.320 {1175}

Lettera / di Tonci

1948 dicembre 31, Trento

Mittente: di Tonci

Destinatario: Tullio [Crali]

Apprezzamenti per il regalo inviato, informazioni di carattere personale e professionale

Italiano

Lettera, 2 carte , 22,5 cm

manoscritta

Note

In calce alla lettera nota manoscritta di Fantoni (zio) per Massimo Crali

CRA.3.321 {1176}

«Trattenimento artistico - musicale»

[1947 - 1948]

Annuncio e programma della serata Trattenimento artistico e musicale

Italiano

Locandina, 1 carta , 19 cm

CRA.3.322 {1177}

«Oggi e domani»

31 gennaio 1948

Annuncio della serata di Trattenimento artistico e musicale

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.323 {1178}

Biglietto / di Zigaina

1948 dicembre 3, Villa Vicentina

Mittente: di Zigaina

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringrazia per l'articolo inviato e chiede alcuni numeri arretrati di "Stampa sera"

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 16,5 cm

manoscritto

Note

Il testo è scritto sull'invito a un'esposizione personale di Giuseppe Zigaina

CRA.3.324 {1179}

Cutter al sole, opera di Tullio Crali

[1948 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 110 x 88 mm

CRA.3.325 {1180}

«Premio pittura "Giacomo Favretto" : Venezia 7-27 settembre 1949»

[1949]

Locandina della Mostra Premio "Giacomo Favretto". Elenco degli espositori

Italiano

Locandina, 1 carta , 15 cm

CRA.3.326 {1181}

Tullio Crali e Fantoni

[1948 circa]

Crali con l'amico Fantoni Tonci a passeggio per le vie di Grado

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 60 x 84 mm

CRA.3.327 {1182}

«Crali e Sartori espongono al Circolo di Lettura»

[1949]

Annuncio della Mostra personale del pittore Crali e dello scultore Mario Sartori

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.328 {1183}

Mostra personale del pittore Crali e dello scultore Sartori

[1949]

Invito alla Mostra personale del pittore Crali e dello scultore Mario Sartori

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 11 cm

CRA.3.329 {1184}

«Crali e Sartori al Circolo di lettura»

[1949]

Annuncio della Mostra personale del pittore Crali e dello scultore Mario Sartori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.330 {1185}

«Con Fantoni a Grado»

[1948 circa]

Crali con Fantoni Tonci a Grado

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 60 x 50 mm

CRA.3.331 {1186}

Raduno di cutter, opera di Tullio Crali

[1948 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 115 x 90 mm

CRA.3.332 {1187}

«Arte senza aggettivi al Circolo di lettura : la mostra d'arti figurative di Crali e Sartori» / di Fulvio Monai

4 ottobre 1949

Recensione della Mostra personale del pittore Crali e dello scultore Mario Sartori. Rassegna delle opere esposte

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.3.333 {1188}

Dipinti di Tullio Crali

[1949 circa]

Riproduzioni di "Primavera piemontese", "Paesaggio piemontese", "Pescatori", "Grado", "Composizione piemontese", Bosco", "Fiori in viola"

Italiano

Fotografia, 3 provini (10 fotogrammi) , varie

CRA.3.334 {1189}

«Mostre di Crali e Sartori al Circolo di Lettura»

[1949]

Annuncio della Mostra personale del pittore Crali e dello scultore Mario Sartori. Programma dell'inaugurazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.335 {1190}

«Sette giorni»

[3 ottobre 1949]

Riferimenti alla Mostra personale del pittore Crali e dello scultore Mario Sartori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.336 {1191}

Pescatori, composizione di frutta, dipinti di Tullio Crali

[1949 circa]

Italiano

Fotografia, 2 fotografie , b.n., 110 x 90 mm

Note

Inviate da Crali alla moglie Ada. A lato nota autografa "A Grado tra barche, pescatori, vele e frutta varia - dipingere a questo modo è come giocare"

CRA.3.337 {1192}

Imbarcazioni, dipinti di Tullio Crali

[1949 circa]

Italiano

Ritaglio stampa, 2 illustrazioni , 9 x 12 cm 11,5 x 14,5 cm

Note

A lato nota autografa "A Grado tra barche, pescatori, vele e frutta varia -dipingere a questo modo è come giocare"

CRA.3.338 {1193}

«Pannello decorativo su Gorizia alla Fiera Internaz. di Villach»

[1949 circa]

Il pannello di Crali presentato alla fiera di Villach

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 140 x 90 mm

Note

A margine nota autografa: "L'Ente Prov. del Turismo a Gorizia mi à comunicato che il pannello è andato distrutto. E' strano, perchè poco prima sembrava ci fosse ancora [...]"

CRA.3.339 {1194}

«La conversazione di Crali sulla pittura odierna»

[ottobre 1949]

Riferimenti all'intervento tenuto da Crali in occasione dell'inaugurazione della Mostra personale del pittore Crali e dello scultore Mario Sartori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.340 {1195}

«Aeroporto di Merna»

[1949 circa]

Crali, il podestà Bernardis e il pilota Greco all'areoporto di Merna

Italiano

Fotografia, 5 fotografie : b.n. , 85 x 65 mm 65 x 85 mm

CRA.3.341 {1196}

«Triestini e friulani alla Mostra Triveneta» / di [Cesare Sofianopulo]

[ottobre 1949]

Recensione della Mostra d'arte triveneta. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'articolo è incompleto

CRA.3.342 {1197}

«Pittori non triestini bianco nero e scultura»

26 ottobre 1949

Recensione della Mostra d'arte triveneta: la sezione veneziana, friulana e il bianco e nero

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'articolo è incompleto

CRA.3.343 {1198}

«Mostra Triveneta a Trieste»

[21 ottobre 1949]

Riferimenti alla massiccia presenza di artisti friulani alla Mostra d'arte triveneta

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

Note

Articolo incompleto

CRA.3.344 {1199}

Tullio Crali dipinge all'aeroporto di Merna

[1949 circa]

Crali mentre dipinge

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 120 mm

CRA.3.345 {1200}

Foresta, opera di Tullio Crali

[post 1948]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 100 mm

Note

In calce nota autografa: "Presidenza del Consiglio" - Roma"

CRA.3.346 {1201}

Lettera / di Tonci

1949 dicembre 2, Gorizia

Mittente: di Tonci

Destinatario: Tullio [Crali]

Espressioni di amicizia. Informazioni di carattere personale, riferimenti all'attività espositiva di Gorizia

Italiano

Lettera, 2 carte , 19,5 cm

manoscritta

CRA.3.347 {1202}

Lettera / Mostra d'Arte Triveneta

1949 novembre 2, Trieste

Mittente: Mostra d'Arte Triveneta

Destinatario: Crali Tullio

Comunica che la Presidenza del Consiglio dei ministri intende acquistare alcune opere di Crali esposte alla Mostra d'arte triveneta

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del segretario generale, Rodolfo Viani

CRA.3.348 {1203}

Tullio Crali nello studio di Torino

[1949 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 65 x 95 mm

CRA.3.349 {1204}

Lettera / di Guido Cadorin

1949 gennaio 7, Venezia

Mittente: di Guido Cadorin

Destinatario: Crali [Tullio]

Espressioni di conforto ed esortazione a superare le difficoltà

Italiano

Lettera, 1 carta , 22,5 cm

manoscritta

CRA.3.350 {1205}

Biglietto / di Giovanni Piccini

1949 gennaio 13, [Venezia]

Mittente: di Giovanni Piccini

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla partecipazione dei futuristi alla Mostra d'arte italiana al Cairo. Espressioni di incoraggiamento ed esortazione a superare le difficoltà del momento. Cita Giò Ponti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritto

CRA.3.351 {1206}

Lettera / di Luce

1949 marzo 24, s.l.

Mittente: di Luce

Destinatario: Crali [Tullio]

Espressioni di amarezza per la mancanza del padre, Filippo Tommaso Marinetti. Invita Crali a farle visita a Roma

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.3.352 {1207}

A foglia morta, opera di Tullio Crali

[1938 circa]

Italiano

Biglietto a stampa, 1 cartolina illustrata , 15 cm

Note

Inviata da Crali il 19 ottobre 1942 (?) alla madre e alla moglie

CRA.3.353 {1208}

«Foglio di informazione - Dicembre 1949» / Unione Cattolica Italiana Insegnanti Medi. Sezione di Torino

28 novembre 1949

Comunicazioni varie. Si segnala l'intervento di Crali sulla poesia futurista

Italiano

1 carta

CRA.3.354 {1209}

«Una serata incandescente con un poeta tramontato» / di I.P. Rizzetto

27 agosto 1949

Ricordi della serata d'arte, Futurismo in guerra, promossa a Gorizia presso il Circolo professionisti e artisti nel 1942: i contenuti degli interventi, i protagonisti, le loro personalità

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.3.355 {1210}

Raduno futurista / Giancolombo. Press Photographer. Milan

[febbraio 1950]

Gruppo futurista in casa Masnata: Ignazio Scurto, Armando Mazza, Paolo Buzzi, Benedetta, Cesare Andreoni, Pino Masnata, Crali, Giovanni Acquaviva, Bruno Munari

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 185 mm

CRA.3.356 {1211}

«Documenteranno il Futurismo»

1 marzo 1950

Riferimenti alla riunione di alcuni futuristi a Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.3.357 {1212}

Cartolina postale / di Pino Masnata

1950 febbraio 24, Milano

Mittente: di Pino Masnata

Destinatario: [Tullio] Crali

Invito alla riunione futurista fissata per il giorno 26 in casa Masnata

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.3.358 {1213}

Raduno futurista / [Giancolombo. Press Photographer. Milan]

[febbraio 1950]

Gruppo futurista in casa Masnata: Ignazio Scurto, Armando Mazza, Paolo Buzzi, Benedetta, Cesare Andreoni, Pino Masnata, Crali, Giovanni Acquaviva, Bruno Munari

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 185 mm

CRA.3.359 {1214}

Lettera / di Armando Mazza

1950 aprile 9, Milano

Mittente: di Armando Mazza

Destinatario: Crali [Tullio]

Non mancherà all'inaugurazione dell'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Bergamini di Milano. Riferimenti all'adunata futurista in casa Masnata

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

manoscritta

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 185

CRA.3.360 {1215}

«Crali. : "Galleria Bergamini", 15-27 aprile 1950»

[1950]

Pieghevole dell'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Bergamini di Milano

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 15 cm

CRA.3.361 {1216}

Tullio Crali accato a un dipinto

[1950 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 180 mm

CRA.3.362 {1217}

«Senna e Tamigi : in dialetto napoletano» / di Cost.

27 aprile 1950

Riferimenti all'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Bergamini di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.363 {1218}

Barche, opera di Tullio Crali

[1950 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 45 x 55 mm

CRA.3.364 {1219}

Tacchini in ruota, opera di Tullio Crali

[1950 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 55 x 45 mm

CRA.3.365 {1220}

«Crali» / di [Raul Viviani]

30 aprile 1950

Riferimenti all'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Bergamini di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.366 {1221}

«Mostrario milanese»

28 aprile 1950

Riferimenti all'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Bergamini di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.3.367 {1222}

Dipinti di Tullio Crali

[1950 circa]

Riproduzione di opere di Crali appartenenti alle collezioni Bold e Stramezzi

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : b.n. , 46 x 55 mm 45 x 50 mm

CRA.3.368 {1223}

«Mostre d'arte» / di M.R.

30 aprile 1950

Riferimenti all'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Bergamini di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.369 {1224}

«Mostre d'arte - Expositions Exibitions»

[1950]

Calendario delle rassegne d'arte allestite presso le gallerie d'arte di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.370 {1225}

«I giornalisti portano dal Siam un nuovo galateo conviviale» / di [Ignazio Scurto]

3 maggio 1950

Riferimenti all'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Bergamini di Milano e alla "lettera aperta" di questi a Cesare Andreoni. Si cita Leonardo Borgese

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.371 {1226}

Tullio Crali nello studio di Torino

[1950 circa]

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 95 x 65 mm 65 x 95 mm

CRA.3.372 {1227}

«Gala delle Gallerie per i visitatori della Fiera Campionaria» / di G. Mar.

30 aprile 1950

Riferimenti all'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Bergamini di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.373 {1228}

Serata di poesia futurista

[1950]

Invito alla serata di poesia futurista alla Galleria Bergamini di Milano, nell'ambito della quale Paolo Buzzi, Crali, Pino Masnata, Ignazio Scurto e Armando Mazza declameranno brani lirici

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 15,5 cm

CRA.3.374 {1229}

«I futuristi alla "Galleria Bergamini"» / di A.M.

30 aprile 1950

Cronaca della serata di poesia futurista alla Galleria Bergamini di Milano. Considerazioni sulla fortuna critica del futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.375 {1230}

«Festosa tornata di poesia futurista»

22 aprile 1950

Riferimenti alla serata di poesia futurista alla Galleria Bergamini di Milano, nell'ambito della quale Paolo Buzzi, Crali, Pino Masnata, Ignazio Scurto e Armando Mazza declameranno brani lirici

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.376 {1231}

«Pittori» / di Paolo Buzzi

[1950]

Poesia

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 31 cm

manoscritta

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 185. Dedicata a T. Crali in occasione di una sua mostra personale a Milano alla Galleria Bergamini

CRA.3.377 {1232}

«Mostra Crali Galleria Bergamini 21-4-1950» / di Paolo Buzzi

[ante 21 aprile 1950]

Presentazione all'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Bergamini di Milano

Italiano

Manoscritto, 3 carte , 28 cm

dattiloscritto

CRA.3.378 {1233}

«Ritratto grafico di Paolo Buzzi»

[1950 circa]

Riproduzione di una tavola parolibera di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 23 cm

CRA.3.379 {1234}

«Mostra Crali» / di Paolo Buzzi

[ante 21 aprile 1950]

Presentazione dell'Esposizione personale di Crali alla Galleria Bergamini di Milano

Minuta, Italiano

Manoscritto, 16 carte , 21,5 cm

manoscritto

CRA.3.380 {1235}

«O parco o museo. De Grassi : dubbi sulla destinazione» / di Marino De Grassi

2 settembre 1989

Trova inadeguata la destinazione della stessa area urbana per l'edificio del Museo nazionale di archeologia e per un parco. Segnala la presenza di pitture murali di Crali nell'ex ospizio marino

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.381 {1236}

Pitture murali eseguite da Crali nell'ospizioa marino di Grado / Foto Marocco. Grado

[1949 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 180 mm

CRA.3.382 {1237}

Pitture murali eseguite da Crali nell'ospizio marino di Grado

[1949 circa]

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 65 x 50 cm 50 x 65 cm

CRA.3.383 {1238}

Tullio Crali, Ada Savelli e il piccolo Massimo

[1950 circa]

La famiglia Crali al mare

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 135 cm

CRA.3.384 {1239}

Lettera / di G. Balla

1950 gennaio 18, s.l.

Mittente: di G. Balla

Destinatario: Crali [Tullio]

Riferisce di non aver ricevuto l'invito per l'esposizione di Venezia

Italiano

Lettera, 2 carte , 23 cm

manoscritta

CRA.3.385 {1240}

«Cussi xe nato Gravo : (leggenda Gradese)» / versi di M. Pigo, musica di D. Marchesan

1950

Partitura con versi ispirati all'affresco di Crali realizzato all'interno dell'ospizio marino di Grado

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 carte , 21,5 cm + illustrazione a stampa della pittura murale

Note

I° premio al concorso della canzone gradese indetto dalla Coop. Pescatori

CRA.3.386 {1241}

Lettera / di Prampolini

1950 gennaio 21, Roma

Mittente: di Prampolini

Destinatario: [Tullio Crali]

Informazioni relative alla partecipazione dei futuristi alla XXV Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia: i contatti con Giovanni Acquaviva, Antonio Marasco, Rodolfo Pallucchini, Giovanni Korompay, il ruolo di Benedetta

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

manoscritta

CRA.3.387 {1242}

Lettera / di Thayaht

1950 gennaio 28, Marina di Pietrasanta

Mittente: di Thayaht

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferisce di non poter accettare l'invito a partecipare all'esposizione (XXV Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia?) perché la sua produzione artistica segue orientamenti diversi dalla "forma futurista"

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.3.388 {1243}

Lettera / di Prampolini

1950 febbraio 19, Roma

Mittente: di Prampolini

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sui criteri di selezione per l'allestimento della sezione futurista alla XXV Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Riferimenti ai contrasti con Rodolfo Pallucchini e Giò Ponti e al ruolo di Benedetta. Altre riflessioni sull'eredità marinettiana

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

manoscritta

CRA.3.389 {1244}

Cartolina postale / di Prampolini

1950 marzo 10, Roma

Mittente: di Prampolini

Destinatario: [Tullio] Crali

Prende in considerazione la proposta di Crali, ma rileva l'eterogeneità della produzione futurista. Riferimenti alla XXV Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Si citano Giò Ponti, Giovanni Acquaviva, Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

Note

Cartolina pubblicitaria dell'Art Club - Associazione artistica internazionale indipendente

CRA.3.390 {1245}

Lettera / di Fortunato Depero

[1950], Rovereto

Mittente: di Fortunato Depero

Destinatario: [Tullio] Crali

Aderisce all'esposto presentato da Crali, Enrico Prampolini e Gerardo Dottori alla Presidenza della biennale di Venezia. Desidera incontrarlo a Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.3.391 {1246}

Composizione d'autunno, opera di Tullio Crali

[post 1944]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 150 x 130 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 35

CRA.3.392 {1247}

Lettera / di Benedetta

1950 aprile 3, s.l.

Mittente: di Benedetta

Destinatario: [Tullio] Crali

A nome di Christian Zervos chiede l'invio di fotografie di opere di Crali e Fillia per illustrare "Cahiers d'art". Riferisce di lavorare molto per mettere a punto la "documentazione storica del movimento"

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.3.393 {1248}

Lettera / di Benedetta

1950 marzo 14, s.l.

Mittente: di Benedetta

Destinatario: [Tullio] Crali

Chiede l'invio di una fotografia dell'opera di Umberto Boccioni "Cavallo". Riferisce su progetti espositivi sul futurismo, cita Rodolfo Pallucchini

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

manoscritta

CRA.3.394 {1249}

Tullio Crali a Parigi

[1950]

Crali mentre dipinge in una via di Parigi

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 90 mm

CRA.3.395 {1250}

«Permis de conduire les automobiles»

25 novembre 1953

Patente di guida francese rilasciata a Crali

Francese

Documento singolo, 1 carta , 9 x 12,5 : fototessera

Licenza

CRA.3.396 {1251}

«Il prof. Tullio Crali al Liceo italiano di Parigi»

[1950 circa]

Riferimenti all'affidamento a Crali della cattedra di architettura al Liceo italiano a Parigi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.397 {1252}

Tullio Crali a Parigi

[1950]

Crali mentre dipinge in una via di Parigi

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 70 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 186

CRA.3.398 {1253}

Cartolina postale / di G. Balla

1950 ottobre 9, Roma

Mittente: di G. Balla

Destinatario: T.C. [Tullio Carlo] Crali

Chiede di sollecitare l'invio delle sue opere presso Zervos. Condivide l'interesse per un'esposizione futurista a Parigi

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

Note

In verso timbro "Crali 22 via A. Maffei [...]"

CRA.3.399 {1254}

«Le Mouvement Litteraire Futuriste en Italie» / Cercle Culturel Italo-Francais. Paris

[novembre 1950]

Annuncio della conferenza di Crali (Le mouvement litteraire futuriste en Italie)

Italiano

Manoscritto, 1 carta + ritaglio stampa con l'annuncio della conferenza pubblicato in

dattiloscritto

CRA.3.400 {1255}

«Il Futurismo in Sorbona»

11 dicembre 1950

Riferimenti ai contenuti della conferenza di Crali (Le mouvement litteraire futuriste en Italie)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.401 {1256}

Cartolina illustrata / di Folgore

1950 [dicembre] 29, Roma

Mittente: di Folgore

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per il ricordo amichevole, cita la conferenza di Crali (Le mouvement litteraire futuriste en Italie)

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.3.402 {1257}

Lettera / di Benedetta

1950 novembre 28, Roma

Mittente: di Benedetta

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sull'esposizione Futurismo e pittura metafisica

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.3.403 {1258}

Lettera / di Arturo

[1950 ?] giugno 23, New Britain

Mittente: di Arturo

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti alle illustrazioni del volume "Belles Lectures Française". Richiesta informazioni varie

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.3.404 {1259}

Lettera / Galleria Bergamini. Milano

1950 ottobre 5, Milano

Mittente: Galleria Bergamini. Milano

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferisce che il collezionista Paolo Stramezzi ha chiesto informazioni biografiche su di lui e lo invita a trasmettere direttamente a quest'ultimo le sue note

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.3.405 {1260}

Panorama dell'arte italiana / S. Lattes & C. - Editori

[1950 circa]

Annuncio promozionale del primo volume sull'arte italiana; copertina della pubblicazione

Italiano

3 carte

CRA.3.406 {1261}

Lettera / di Guido Cadorin

1950 dicembre 12, Venezia

Mittente: di Guido Cadorin

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni di carattere professionale. Riferimenti al pannello dipinto nel 1935 per la Casa degli italiani a Bruxelles e del quale chiede informazioni sullo stato di conservazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

Note

In verso nota manoscritta di Silvia

CRA.3.407 {1262}

Lettera / di Tonci

1950 novembre 14, Gorizia

Mittente: di Tonci

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni di carattere professionale e personale. Si cita la rivista "Arts". Riferimenti all'acquisto di un'opera del'500 che sta restaurando e della quale invia uno schizzo. Attende sue notizie

Italiano

Lettera, 1 carta , 32 cm

manoscritta

CRA.3.408 {1263}

«Cinquante Peintres Italiens d'Aujourd'hui : du 23 Mai au 23 Juin 1951 à la Galerie "La Boetie"»

[1951]

Frammento del catalogo dell'esposizione Cinquante peintres italiens d'aujourd'hui

Francese

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.3.409 {1264}

Gruppo di persone in un interno

[1950 circa]

Gruppo di persone in un interno all'inaugurazione dell'esposizione Poissons d'avril

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 115 x 175 mm

CRA.3.410 {1265}

«Poissons d'Avril : Expositions»

[1951]

Annuncio dell'esposizione Poissons d'avril

Italiano

Locandina, 1 carta , 13,5 cm

CRA.3.411 {1266}

Opera di Tullio Crali

[1951 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 180 mm

CRA.3.412 {1267}

«Cinquante Peintres Italiens d'Aujourd'hui»

[1951]

Invito all'inaugurazione dell'esposizione Cinquante peintres italiens d'aujourd'hui

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 12 cm

CRA.3.413 {1268}

Tullio Crali davanti a una sua opera

[1951]

Crali all'esposizione Cinquante peintres italiens d'aujourd'hui

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 180 mm

CRA.3.414 {1269}

Lettera / Centre d'Art Italien. Paris

1951 marzo 7, Parigi

Mittente: Centre d'Art Italien. Paris

Destinatario: Tullio Crali

Invito all'esposizione Cinquante peintres italiens d'aujourd'hui

Italiano

Lettera, 1 carta. , 27 cm

dattiloscritta

Note

In verso firma del segretario generale Luigi Ferrarino

CRA.3.415 {1270}

«Cinquantes jeunes peintres italiens» / di Jean Bouret

1 giugno 1951

Recensione dell'esposizione Cinquante peintres italiens d'aujourd'hui. Rassegna degli artisti

Francese

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.416 {1271}

Cinquante Peintres Italiens d'Aujourd'hui : Parigi, Galerie la Boëtie 1951

[1951]

Crali, Giuseppe Migneco, Antonio Musich, Pietro Zuffi, Gino Severini e altri soggetti non identificati all'esposizione Cinquante peintres italiens d'aujourd'hui

Italiano

Fotografia, 6 fotografie : b.n. , 120 x 180 mm

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica, e non le singole foto, che sono incollate in varie pagine del quaderno

CRA.3.417 {1272}

Lettera / di Guido Cadorin

1951 aprile 8, Venezia

Mittente: di Guido Cadorin

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti all'attività espositiva. Cita Antonio Musich

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

Note

In verso nota manoscritta di Silvia

CRA.3.418 {1273}

Lettera / di Tonci

1951 giugno 4, Gorizia

Mittente: di Tonci

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti alle condizioni di salute e alla solitudine, altre considerazioni di carattere generale

Italiano

Lettera, 2 carte , 20 cm

manoscritta

CRA.3.419 {1274}

«Cinquante Peintres Italiens d'Aujourd'hui : du 23 Mai au 23 Juin 1951 à la Galerie "La Boetie"»

[1951]

Catalogo dell'esposizione Cinquante peintres italiens d'aujourd'hui. Elenco degli artisti e delle opere, note biografiche. Interventi di Léon Degand, Raymond Cogniat, Gino Severini

Francese

39 pagine

Note

Il catalogo è stato smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.3.420 {1275}

«50 Peintres Italiens d'Aujourd'hui : Galerie La Boëtie, du 23 Mai au 23 Juin»

[1951]

Annuncio dell'esposizione Cinquante peintres italiens d'aujourd'hui. Elenco degli artisti

Italiano

Locandina, 1 carta , 53 cm

CRA.3.421 {1276}

«Ravenna : Esposizione d'arte italiana contemporanea»

[1951]

Cartolina pubblicitaria edita in occasione dell'Esposizione d'arte italiana contemporanea

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 15,5 cm

CRA.3.422 {1277}

Composizione di frutta, opera di Tullio Crali

[post 1948]

Italiano

1 illustrazione , 13 x 17 cm

CRA.3.423 {1278}

Lettera / di Luigi Dania

1951 ottobre 26, Porto San Giorgio

Mittente: di Luigi Dania

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni sull'attività espositiva in Italia. Consiglia la partecipazione al Premio Taranto

Italiano

Lettera, 1 carta , 14,5 x 23 cm

dattiloscritta

CRA.3.424 {1279}

«1° biennale del mare»

[1951]

Frammento del catalogo dell'esposizione I Biennale del mare. Elenco degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine , 18 cm

CRA.3.425 {1280}

Tessera

1951

Tessera rilasciata a Crali per il libero accesso alle sale della I Biennale del mare

Italiano

Documento singolo, 1 carta , 8 x 14 cm

Tessera

CRA.3.426 {1281}

«Arte marinara. La Biennale di Genova» / di A.R.

15 ottobre 1951

Riferimenti alla I Biennale del mare: obiettivi dell'esposizione, rassegna degli artisti, i premi

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.3.427 {1282}

«Ritratto di Mr. Renault collezionista moderno. Diario di un pittore a Parigi» / di Federico Righi

novembre [1951]

Considerazioni sul ruolo dell'artista e del collezionista nella società contemporanea. Riferimenti a Camille Renault

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.3.428 {1283}

Lettera / di Luce

[1951 circa], s.l.

Mittente: di Luce

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni di carattere personale. Riferimenti al padre, Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

manoscritta

CRA.3.429 {1284}

Cartolina postale / di G. Korompay

1951 settembre 8, Bologna

Mittente: di G. Korompay

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta invio di opere per la Mostra nazionale della pittura e della scultura futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritta

CRA.3.430 {1285}

«Sulla vecchia auto del signor Silvagni. Diario di un pittore a Parigi» / di Federico Righi

novembre [1951]

Considerazioni sulla personalità del gallerista Silvagni

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.3.431 {1286}

«Crali, il dalmata di Gorizia a Parigi alla Galleria Silvagni. Prospettive d'arte figurativa» / di Federico Righi

gennaio 1952

Riferimenti all'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Silvagni di Parigi. Informazioni di carattere professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.432 {1287}

Mostra personale di Tullio Crali

[ante 27 dicembre 1951]

Invito all'inaugurazione dell'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Silvagni di Parigi

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 7 x 11 cm

CRA.3.433 {1288}

Tullio Crali in una sala espositiva

[1951 - 1952]

Crali in una sala espositiva dell'Esposizione personale allestita alla Galleria Silvagni di Parigi

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 115 x 155 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 188

CRA.3.434 {1289}

Lettera / di Righi

1951 novembre 5, Trieste

Mittente: di Righi

Destinatario: Tullio [Crali]

Comunica la loro esclusione dall'esposizione di Milano e attribuisce la responsabilità a Marcello Mascherini. Seguono informazioni di carattere professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.3.435 {1290}

Lettera / di Righi

1951 novembre 20, Trieste

Mittente: di Righi

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni legate alla promozione di una mostra a Parigi e ad altri progetti professionali. Si citano Gino Severini, il gallerista Silvagni, Ferrarino, Fortunato Bellonzi, Renato Guttuso, Marcello Mascherini

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.3.436 {1291}

«Crali» / di R.V.

17 gennaio 1952

Recensione dell'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Silvagni di Parigi

Francese

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.3.437 {1292}

«Silvagni présente les peintures de Crali : du 27 Décembre 1951 qu 15 Janvier 1952»

[ante 27 dicembre 1951]

Catalogo dell'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Silvagni di Parigi. Comprende un interventi di Filippo Tommaso Marinetti e di Silvagni, una breve nota biografica e l'elenco delle opere esposte

Francese

2 pagine : illustrazioni , 19 cm

CRA.3.438 {1293}

«Les expositions» / di Jean Chabanon

[dicembre - gennaio 1952]

Segnalazione dell'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Silvagni di Parigi

Francese

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.3.439 {1294}

Lettera / di Righi

1952 gennaio 27, Trieste

Mittente: di Righi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti all'articolo inviato. Informazioni legate a progetti espositivi. Si citano Marcello Mascherini, Ferrarino, Silvagni. Richiesta informazioni sulla mostra di Antonio Corpora e Antonio Musich

Italiano

Lettera, 2 carte , 20,5 cm

manoscritta

CRA.3.440 {1295}

Lettera / di Righi

1952 marzo 26, Trieste

Mittente: di Righi

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni relative alla redazione di un manifesto, alla condotta di Silvagni e all'esclusione dalla biennale. Cita Rodolfo Pallucchini, Umbro Apollonio, Daneo, Predonzani, Perizi, Antonio Musich, Antonio Corpora

Italiano

Lettera, 2 carte , 20,5 cm

manoscritta

CRA.3.441 {1296}

Lettera / di Silvagni

1952 gennaio 20, [Parigi]

Mittente: di Silvagni

Destinatario: [Tullio] Crali

Chiede di provvedere al pagamento del servizio fotografico

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce nota autografa

CRA.3.442 {1297}

«Dans tout Paris»

[dicembre 1951 - gennaio 1952]

Accenno all'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Silvagni di Parigi

Francese

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.3.443 {1298}

«Tullio Crali da Silvagni» / di Silvagni

[dicembre 1951 - gennaio 1952]

Testo introduttivo del catalogo dell'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Silvagni di Parigi. Riferimenti al ruolo svolto dall'artista in seno al secondo futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.3.444 {1299}

Tullio Crali e il gallerista Silvagni

15 gennaio 1952

Crali e Silvagni in una sala espositiva della Galleria Silvagni di Parigi nel corso dell'Esposizione personale di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 180 mm

Note

In verso dedica autografa di Silvagni

CRA.3.445 {1300}

Lettera / di Mastroianni

[1952 circa], s.l.

Mittente: di Mastroianni

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per il catalogo e invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.3.446 {1301}

Lettera / di Dottori

[1952] aprile 6, Venezia

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferisce sull'attività espositiva. Trova interessante il progetto di un'esposizione a Parigi, ma lo ritiene impegnativo dal punto di vista finanziario. Cita Giuseppe Bergamini

Italiano

Lettera, 1 carta , 31,5 cm

manoscritta

CRA.3.447 {1302}

«Crali. Artisti italiani a Parigi» / di C.A.

[1952]

Cenni biografici. Informazioni di carattere professionale. Riferimenti a un'esposizione a Parigi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.3.448 {1303}

Gino Severini nello studio di Meudon

[1952 ?]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 70 mm

Note

In calce nota autografa: "Da Severini a Meudon. Il quadro "Forze centrifughe" (1913) dietro a lui è ancora fresco!"

CRA.3.449 {1304}

Scorcio

[1952 ?]

Strada di una località di villeggiatura francese

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 70 x 100 mm

CRA.3.450 {1305}

Biglietto / di Paolo Buzzi

1952 gennaio 11, Milano

Mittente: di Paolo Buzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia gli auguri per l'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Silvagni di Parigi

Italiano

Lettera, 1 carta , 6,5 x 10 cm

manoscritto

CRA.3.451 {1306}

Gruppo di persone in una sala espositiva

[27 dicembre 1951 - 15 gennaio 1952]

Un gruppo di persone, tra le quali Crali e il gallerista Silvagni, all'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Silvagni di Parigi

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 175 mm

CRA.3.452 {1307}

«Silvagni présente les peintures de Crali : du 27 Décembre au 15 Janvier 1952»

[ante 27 dicembre 1951]

Annuncio dell'Esposizione personale di Crali alla Galleria Silvagni di Parigi

Francese

Locandina, 1 carta , 50 cm

CRA.3.453 {1308}

«Italiani in Francia» : intervista di Umberto Favia a Tullio Crali / [Radiodiffusion Française. Paris]

gennaio 1952

Considerazioni sull'appartenenza di Crali al futurismo, riferimenti alla produzione artistica e al rapporto con il pubblico

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritto

Note

Intervista radiofonica trasmessa dalla Radiodiffusion Francaise. Il testo è stato parzialmente pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 191

CRA.3.454 {1309}

Lettera / di Prampolini

1952 marzo 28, [Roma]

Mittente: di Prampolini

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sui criteri organizzativi e selettivi della XXVI Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Informazioni sulla mostra di arte astratta Francia-Italia. Lo esorta ad essere più "concreto"

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.3.455 {1310}

Biglietto / di Benedetta Marinetti

[1952 circa], [Roma ?]

Mittente: di Benedetta Marinetti

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri natalizi

Italiano

Lettera, 2 carte , 17 cm

manoscritta

CRA.3.456 {1311}

«Mostra Nazionale di Pittura. Premio Arbiter. Trieste, gennaio 1952»

[1952]

Regolamento del concorso, elenco degli espositori

Italiano

Opuscolo, 2 pagine , 14,5 cm

CRA.3.457 {1312}

«Italiani in Francia» : intervista di Umberto Favia a Tullio Crali / Radiodiffusion Française

[dicembre 1951 - gennaio 1952]

Considerazioni sul futurismo: gli esordi, gli obiettivi, l'eredità. Informazioni legate al ruolo e all'attività di Crali in seno al movimento

Copia da carta carbone, Italiano

Manoscritto, 10 carte , 27,5 cm

dattiloscritto

Note

Intervista radiofonica trasmessa dalla Radiodiffusion Francaise. Si tratta presumibilmente della versione integrale o di una seconda trasmissione di Favia

CRA.3.458 {1313}

Cartolina postale / di Korompay

1952, s.l.

Mittente: di Korompay

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla pubblicazione di una nuova rivista d'arte per la quale si chiede l'invio di materiale

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritta

CRA.3.459 {1314}

Cartolina illustrata / di Armando Mazza

1952 febbraio 26, Milano

Mittente: di Armando Mazza

Destinatario: Tullio Crali

Attestazioni di stima e di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15,5 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un disegno di Boccioni

CRA.3.460 {1315}

Lettera / Cercle Paul Valery - Neuilly s-S

1952 febbraio 19, Neuilly

Mittente: Cercle Paul Valery - Neuilly s-S

Destinatario: Tulio [Tullio] Croli [Crali]

Accettano la collaborazione di Crali per il ciclo di conferenze sull'arte contemporanea

Francese

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

manoscritta

Note

In verso firma del segretario generale, Eristov Michel

CRA.3.461 {1316}

Cartolina illustrata / di Luce Balla

1952 dicembre 25, Roma

Mittente: di Luce Balla

Destinatario: [Tullio] Crali

Comunica il precario stato di salute del padre, Giacomo Balla

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 192

CRA.3.462 {1317}

Lettera / di Dottori

1952 maggio 9, [Perugia ?]

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al progetto di allestire una mostra a Parigi e alle perplessità degli artisti futuristi interpellati a tale proposito. Si cita Christian Zervos. Accenno alla Mostra nazionale futurista di Bologna

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.3.463 {1318}

Lettera / di Korompay

1952 aprile 5, Bologna

Mittente: di Korompay

Destinatario: [Tullio] Crali

Si è recato a Roma e riferisce di una possibile mostra futurista in seno a un'edizione della Quadriennale nazionale d'arte. Altre informazioni di carattere professionale legate a progetti editoriali

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.3.464 {1319}

Lettera / Manifestazione leonardesca. Mostra nazionale di pittura e scultura ispirate al volo [Comitato organizzatore]

1952 ottobre 17, Roma

Mittente: Manifestazione leonardesca. Mostra nazionale di pittura e scultura ispirate al volo [Comitato organizzatore]

Destinatario: [Tullio] Crali

Si comunica la vendita di "Paesaggio in volo", opera di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 24,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del presidente, Pedace G.

CRA.3.465 {1320}

Lettera / Manifestazione leonardesca. Mostra nazionale di pittura e scultura ispirate al volo [Comitato organizzatore]

1952 dicembre 5, Roma

Mittente: Manifestazione leonardesca. Mostra nazionale di pittura e scultura ispirate al volo [Comitato organizzatore]

Destinatario: Tullio Crali

Invieranno l'importo della vendita dell'opera di Crali ("Paesaggio alpino in volo") alla signora Zora Belè come lui desidera. Spiacenti di non potere inviare il catalogo, allegano l'attestato di partecipazione alla Mostra di pittura e scultura ispirate al volo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm + attestato

dattiloscritta

Note

In recto firma del presidente del comitato, Pedace G.

CRA.3.466 {1321}

«Présentation et discussion d'oeuvres d'art contemporaines et étude leur esthétique» / [Cercle Paul Valery. Cercle privé international. Neuilly s Seine]

[ante 30 aprile 1952]

Programma della manifestazione culturale promossa dal Cercle Paul Valery

Francese

Locandina, 1 carta , 27,5 cm

CRA.3.467 {1322}

«Gioiello firmato»

[ante 22 aprile 1953]

Invito all'inaugurazione dell'esposizione Gioiello firmato

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 18,5 x 20 cm

CRA.3.468 {1323}

Biglietto / Galleria Montenapoleone. Milano

1953 ottobre 26, Milano

Mittente: Galleria Montenapoleone. Milano

Destinatario: Tullio Crali

Invito di partecipazione all'esposizione Arte auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 12,5 x 17 cm

dattiloscritto

Note

In calce firma del direttore non identificata

CRA.3.469 {1324}

Lettera / di Luce Balla

1953 febbraio 23, Roma

Mittente: di Luce Balla

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferisce che le condizioni di salute di Giacomo Balla sono migliorate e ringrazia per l'interessamento

Italiano

Lettera, 2 carte , 18 cm

manoscritta

Note

La lettera reca una seconda firma, "Gina"

CRA.3.470 {1325}

Autoritratto, opera di Giacomo Balla

[1953 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 90 mm

Note

In verso nota manoscritta di Giacomo Balla: "Caro Crali grazie della sua cara lettera. Belli i dipinti ma varietà nelle forme. Pensieri d'arte. Balla"

CRA.3.471 {1326}

Lettera / [Comitato esecutivo I Mostra Nazionale Artisti Giuliani e Dalmati]

1953 giugno 14, Venezia

Mittente: [Comitato esecutivo I Mostra Nazionale Artisti Giuliani e Dalmati]

Destinatario: [Tullio] Crali

Invito di partecipazione alla I Mostra nazionale artisti giuliani e dalmati

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

Note

In verso firma del segretario generale, Umbro Apollonio

CRA.3.472 {1327}

«Opere di valore internazionale alla Mostra dei Giuliani e Dalmati esposte nella sala Napoleonica» / di f. cast.

[novembre - dicembre 1953]

Recensione della I Mostra nazionale artisti giuliani e dalmati. Rassegna degli espositori, le sezioni

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.3.473 {1328}

«I Mostra Nazionale Artisti Giuliani e d'arte della montagna : Gorizia 12-27 aprile 1947. Palazzo Attems - Catalogo delle opere»

[ante 20 settembre 1953]

Catalogo della I Mostra nazionale artisti giuliani e dalmati. Comprende l'elenco nominativo dei membri del comitato esecutivo e il regolamento generale

Italiano

9 pagine , 16,5 cm

Gorizia 12-27 aprile 1947. Palazzo Attems - Catalogo delle opere<»>

Note

Incompleto. Il catalogo è stato smembrato e incollato in varie pagine del volume

CRA.3.474 {1329}

«Pittori giuliani e dalmati a Venezia» / di G. M.

[1953]

Recensione della I Mostra nazionale artisti giuliani e dalmati

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazione

CRA.3.475 {1330}

Lettera / di Benedetta Marinetti

1953 gennaio 7, Roma

Mittente: di Benedetta Marinetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri. Desidera avere notizie. Possibile un suo soggiorno a Parigi in primavera

Italiano

Lettera, 1 carta , 21,5 cm

manoscritta

CRA.3.476 {1331}

Lettera / Associazione Nazionale per la Venezia Giulia e Dalmazia. Comitato provinciale di Venezia

1953 dicembre 1, Venezia

Mittente: Associazione Nazionale per la Venezia Giulia e Dalmazia. Comitato provinciale di Venezia

Destinatario: [Tullio] Crali

Si comunica la vendita di due opere di Crali ("Casa del pescatore", "Alberature all'alba") esposte alla I Mostra nazionale artisti giuliani e dalmati

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma di Raffaele Cecconi

CRA.3.477 {1332}

«Crali, Mascherini, Predonzani, A. Savelli Crali a Venezia»

[1953 circa]

Nell'immagine si riconoscono Crali, il pittore Luigi Spacal alla sua sinistra, Marcello Mascherini in centro e Ada Savelli

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 70 x 100 mm

CRA.3.478 {1333}

Cartolina illustrata / di Mocchiutti

1953 novembre 7, Gorizia

Mittente: di Mocchiutti

Destinatario: Tullio Crali

Apprezzamenti per la produzione artistica

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.3.479 {1334}

Lettera / [Associazione Nazionale per la Venezia Giulia e Dalmazia. Comitato provinciale di Venezia]

1953 dicembre 18, Venezia

Mittente: [Associazione Nazionale per la Venezia Giulia e Dalmazia. Comitato provinciale di Venezia]

Destinatario: [Tullio] Crali

Invierà la somma ricavata dalla vendita delle due opere di Crali ("Casa del pescatore", "Alberature all'alba") esposte alla I Mostra nazionale artisti giuliani e dalmati a Torino. Riferisce sull'interesse della stampa per la mostra

Italiano

Lettera, 1 carta. , 29 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma di Raffaele Cecconi; a margine nota manoscritta dello stesso: "Posso assicurarla che di tutte le recensioni della mostra da me scorse, i giudizi sulle opere da lei esposte sono unanimamente favorevolissimi. R.C."

CRA.3.480 {1335}

«La terza mostra degli artisti triestini : presenti oltre cento espositori che ben rappresentano la fisionomia artistica della città» / di Gio.

[1953]

Recensione della III Mostra degli artisti triestini. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.3.481 {1336}

Vele allo squero, opera di Tullio Crali

[1950 - 1955]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 125 x 160 mm

CRA.3.482 {1337}

Lettera / di M. Mascherini

1953 ottobre 26, Trieste

Mittente: di M. Mascherini

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alle opere che lo rappresentano alla III Mostra degli artisti triestini e alla I Mostra nazionale artisti giuliani e dalmati. Non sa nulla a proposito dell'esposizione di Padova

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.3.483 {1338}

Strutture meccaniche, opera di Tullio Crali

[post 1955]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 230 x 175 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 45

CRA.3.484 {1339}

«L'aeropittura futurista in Italia» / di Riccardo Averini

[luglio 1953]

Considerazioni sul futurismo e sull'aeropittura: i protagonisti, l' evoluzione del movimento nel dopoguerra, il rapporto con la critica, il secondo futurismo, episodi significativi, le rassegne storiche, altro

Inglese, italiano

Ritaglio stampa, 10 pagine : illustrazioni

CRA.3.485 {1340}

Biglietto / di Righi

[1953 circa], [Trieste ?]

Mittente: di Righi

Destinatario: [Tullio Crali]

Testo ironico

Italiano

Lettera, 2 carte , 16,5 cm

manoscritto

Note

In recto firma di Annamaria; in seconda pagina un collage realizzato dallo stesso Righi

CRA.3.486 {1341}

Veduta aerea

[1929 - 1930]

Riproduzione a stampa di una fotografia aerea

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 14 x 13,5 cm

Note

In calce nota autografa: "Questa fotografia aerea scattata da un pilota tedesco - fu pubblicata assieme a qualche altra sulla rivista italiana "Lettura" tra il 29-30"

CRA.3.487 {1342}

A. Cardinali

[1955 circa]

A. Cardinali, la modella che posò per l'opera di Crali "La fille à la guitarre"

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 140 x 100 mm

CRA.3.488 {1343}

La fille à la guitarre, opera di Tullio Crali

[1955 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 220 x 180 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 47

CRA.3.489 {1344}

Figura di donna, opera di Marcello Mascherini

10 aprile 1953

Inviato a Crali con dedica autografa

Disegno, 1 disegno a china , 290 x 190 mm

CRA.3.490 {1345}

«X Biennale d'Arte Triveneta - 1953» / Foto Danesin. Padova

1953

Riproduzione di alcune opere di Crali esposte alla X Biennale d'arte triveneta

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 180 x 205 mm

CRA.3.491 {1346}

«Montmertre. Parigi : 1953»

[1953]

Uno scorcio di Montmartre, sullo sfondo Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 140 mm

CRA.3.492 {1347}

Lettera / di Roberto

1955 [dicembre 31], Bs.[Buenos] Aires

Mittente: di Roberto

Destinatario: Tullio [Crali]

Invio di auguri. Informazioni di carattere personale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.3.493 {1348}

Ritratto di Crali, opera di Roberto Nonveiller

1952

Inviato a Crali con dedica autografa

Disegno, 1 disegno a inchiostro , 215 x 152 mm

CRA.3.494 {1349}

Crali con il pittore Nonveiller

[1952 - 1953]

Crali, Roberto Nonveiller, Ada Savelli e M.me Lemoine

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : b.n. , 90 x 140 mm

CRA.3.495 {1350}

«Sviluppo acrobatico di un treno [...]», opera di Tullio Crali

[1950 - 1955]

Disegno, 1 disegno a inchiostro , 267 x 205 mm

CRA.3.496 {1351}

Cartolina illustrata / di Balla

1954 gennaio 22, Roma

Mittente: di Balla

Destinatario: C.[Carlo] T.[Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.3.497 {1352}

«Decorazione murale al liceo italiano»

1954

Riproduzione di pitture murali di Crali

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 90 x 135 mm

Note

Fotografia formato cartolina postale

CRA.3.498 {1353}

Tullio Crali con il figlio Massimo

[1953]

Crali con il figlio Massimo sul balcone di casa, indossano il "poncio"

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 105 x 70 mm

Note

A margine nota autografa: "20 anni prima di certa moda di poi"

CRA.3.499 {1354}

«Mostra di pittura in formato minore di artisti italiani contemporanei : Collezione Kostoris - Galleria del C.C.A. (Via S. Carlo, 2) 6-20 maggio 1954»

[ante 6 maggio 1954]

Frammento del catalogo della Mostra di pitture in formato minore di artisti italiani contemporanei. Nota introduttiva di Federico Righi, elenco degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine , 23 cm

CRA.3.500 {1355}

Lettera / Benedetta Marinetti

1954 novembre 26, Roma

Mittente: Benedetta Marinetti

Destinatario: Tullio Crali

Lo invita ad aderire al comitato che si costituirà per onorare la memoria di Filippo Tommaso Marinetti e chiede i nominativi di "simpatizzanti" del futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta, manoscritta

CRA.3.501 {1356}

Lettera / di Miletti

1954 maggio 6, Trieste

Mittente: di Miletti

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia il "pamplet" della Mostra di pitture in formato minore di artisti italiani contemporanei. Riferimenti alla rassegna, apprezzamenti per l'opera di Crali esposta. Altre informazioni di carattere professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.3.502 {1357}

«La scolaretta di Montmartre» / di [Tullio Crali]

[anni '50 del XX secolo]

La foto ritrae una bambina mentre disegna sull'asfalto

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 175 x 110 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 202

CRA.3.503 {1358}

Profilo di giovane donna / di [Tullio Crali]

[s.d.]

Profilo di donna sullo sfondo di una cascata

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 70 x 95 mm

CRA.3.504 {1359}

«Tra i sassi della costa Bretone»

[1952 circa]

Crali sulla costa bretone

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n., ritocchi , 140 x 210 mm

CRA.3.506 {1360}

Lettera / di Campigli

[1954] aprile 26, s.l.

Mittente: di Campigli

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per il dono al figlio Nicola

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

CRA.3.507 {1361}

Cartolina illustrata / di Nicola

[1954 aprile], s.l.

Mittente: di Nicola

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per il libro inviato

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un'opera di M. Campigli

CRA.4 {1362}

«Crali - 4»

[1954 - 1964]

Italiano

98 carte legate in un volume (299 documenti) , 35 cm

CRA.4.1 {1363}

Tullio Crali con la moglie Ada e il figlio Massimo in un interno

1954

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 75 x 105 mm

CRA.4.2 {1364}

Tullio Crali sulla tomba di Vincent Van Gogh

1956

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 70 x 100 mm

CRA.4.3 {1365}

Tullio Crali in montagna

1958

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 70 x 100 mm

CRA.4.4 {1366}

Tullio Crali con il piccolo Massimo

[1951 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 60 mm

Note

In verso nota manoscritta: "Mamma 1951"

CRA.4.5 {1367}

Tullio Crali sulla spiaggia

1963

Crali accanto a un enorme sasso dalla forma insolita

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 150 x 150 mm

CRA.4.6 {1368}

«Peintres italiens de Paris : esposition - 26 Mars au 11 Avril 1954»

[ante 26 marzo 1954]

Frammento del catalogo dell'esposizione Peintres italiens de Paris

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine

CRA.4.7 {1369}

«Nantes»

22 marzo 1954

Annuncio dell'esposizione Peintres italiens de Paris. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.4.8 {1370}

Ritratto mezzobusto di Tullio Crali

[1954 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 120 mm

Note

Fotografia formato cartolina postale

CRA.4.9 {1371}

«Vernissage de l'Exposition des Peintres Italiens au Musée des Beaux-Arts»

27 marzo 1954

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Peintres italiens de Paris. Le personalità presenti, i nomi di alcuni artisti espositori

Francese

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.4.10 {1372}

«Nantes. Peintres Italiens de Paris, 1954» / di G.D.

15 aprile 1954

Recensione dell'esposizione Peintres italiens de Paris. Rassegna degli espositori

Francese

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.4.11 {1373}

«Quinze peintres italiens résidant en France présenteront leurs oeuvres au Musée des Beaux Arts»

27 marzo 1954

Riferimenti alla promozione dell'esposizione Peintres italiens de Paris. Rassegna degli espositori

Francese

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.4.12 {1374}

«Crali : pitture disegni»

[ante 21 aprile 1954]

Pieghevole dell'Esposizione personale di Crali alla Galleria Montenapoleone di MIlano

Italiano

Pieghevole, 1 carta , 16,5 x 9,5 cm

CRA.4.13 {1375}

Tullio Crali alla Galleria Montenapoleone

[aprile 1954]

Crali alla galleria Montenapoleone di Milano, in occasione della sua esposizione personale

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 175 x 120 mm 90 x 85 mm

CRA.4.14 {1376}

«Una scheda per Crali» / di G. M.

1954

Informazioni biografiche e di carattere professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.4.15 {1377}

«Cronache d'arte» / di Paolo Buzzi

[maggio ? 1954]

Considerazioni sull'attività espositiva contemporanea. Recensione dell'Esposizione personale di Crali alla Galleria Montenapoleone di Milano

Italiano

1 pagina : illustrazione

CRA.4.16 {1378}

Lettera / di Garibaldo

1954 maggio 12, Milano

Mittente: di Garibaldo

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per la produzione artistica di Crali. Pubblicherà i cliché nel periodico "Le Arti"

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.4.17 {1379}

Tullio Crali alla Galleria Montenapoleone

[aprile 1954]

Visitatori alla mostra personale di Crali. Riconosciamo Paolo Buzzi e l'artista

Italiano

Fotografia, 4 fotografie : b.n. , varie

Note

Una fotografia di questa serie è stata pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 198

CRA.4.18 {1380}

«Il futurismo con Crali, la letteratura con Cerdonio approdano alla pittura» / di Agnoldomenico Pica

9 maggio 1954

Recensione dell'Esposizione personale di Crali alla Galleria Montenapoleone di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.4.19 {1381}

Cartolina illustrata / di Luce Balla

1954 dicembre 30, Roma

Mittente: di Luce Balla

Destinatario: T.C. [Tullio Carlo] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In verso firme di G. Balla e E. Balla

CRA.4.20 {1382}

Lettera / Galleria Montenapoleone. Milano

1954 maggio 25, Milano

Mittente: Galleria Montenapoleone. Milano

Destinatario: [Tullio] Crali

Invito a partecipare all'esposizione Peintres italiens de Paris. Elenco degli altri artisti espositori

Italiano

Lettera, 1 carta , 24,5 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del direttore non identificata

CRA.4.21 {1383}

Cartolina illustrata / di Paolo Buzzi

1954 luglio 27, Teglia

Mittente: di Paolo Buzzi

Destinatario: Tullio Crali

Invia i saluti e comunica che sarà a Milano in settembre

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.4.22 {1384}

Cartolina illustrata / di Paolo Buzzi

1954 giugno 4, Milano

Mittente: di Paolo Buzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia foglio della rivista "Neophitus" di Francesco Montuoro

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.4.23 {1385}

Biglietto / di Armando Mazza

1954 dicembre 30, Milano

Mittente: di Armando Mazza

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per le opere di Crali esposte alla Galleria Montenapoleone

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

CRA.4.24 {1386}

Biglietto / di Benedetta

[1954 circa], [Milano]

Mittente: di Benedetta

Destinatario: [Tullio] Crali

Si trova a casa di Vittoria. Ha ammirato le sue opere esposte alla Galleria Montenapoleone

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 12 cm

manoscritto

CRA.4.25 {1387}

Lettera / di Vittoria

[1954] giugno 14, Milano

Mittente: di Vittoria

Destinatario: [Tullio] Crali e Ada [Savelli Crali]

Informazioni di carattere personale. Desidera avere loro notizie

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.4.26 {1388}

Biglietto / di D. Vitti [?]

[1954 circa], s.l.

Mittente: di D. Vitti [?]

Destinatario: [Tullio Crali]

Saranno graditi ospiti in qualsiasi momento, invia gli auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 14 cm

msanoscritto

Note

Biglietto augurale ideato da T.Crali. In verso timbro "Crali 22 via A. Maffei [...]"

CRA.4.27 {1389}

«Grande successo della vendita di beneficenza» / di Ferri

20 dicembre 1954

Riferimenti alla festa di beneficenza offerta dal Liceo italiano di Parigi. Si citano le decorazioni e i cartelli ideati da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.4.28 {1390}

Biglietto augurale ideato da Crali

[1954 circa]

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 14 cm

CRA.4.29 {1391}

«Ausstellung der Triestiner Künstler : Künsterhaus Wien, April-Mai-1955»

[ante aprile 1955]

Copertina del catalogo della Ausstellung der Triestiner Künstler

Tedesco

1 pagina , 22 cm

CRA.4.30 {1392}

Lettera / di Righi

1954 settembre 3, s.l.

Mittente: di Righi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti a progetti espositivi da realizzare alla Galleria Art Vivant di Parigi e alla Galleria Montenapoleone di Milano. Attende notizie

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.4.31 {1393}

Lettera / di Righi

1954 ottobre 13, [Trieste]

Mittente: di Righi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferisce sul mancato acquisto da parte del Museo Revoltella di un'opera di Crali. Attende notizie in merito a progetti espositivi (mostra alla Galerie Art Vivant, Galleria Montenapoleone)

Italiano

Lettera, 1carta , 30 cm

manoscritta

CRA.4.32 {1394}

Lettera / di Tonci

1954 ottobre 26, Gorizia

Mittente: di Tonci

Destinatario: Tullio [Crali]

Cecile Toumarinson ha chiesto materiale biografico per una pubblicazione ("Peinture italienne contemporaine"). Desidera avere informazioni più precise in merito

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

manoscritta

CRA.4.33 {1395}

«Ausstellung der Triestiner Künstler : Künsterhaus Wien, April-Mai-1955»

[ante aprile 1955]

Frammenti del catalogo della Ausstellung der Triestiner Künstler. Elenco degli artisti e sintetiche note informative

Tedesco

Ritaglio stampa, 7 ritagli

Note

Il catalogo è stato smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.4.34 {1396}

Tullio Crali e Tolaini

[1956 circa]

Crali e l'amico Tolaini cercano graffiti tra i massi di Fontainebleau

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 70 x 100 mm

CRA.4.35 {1397}

«Mostra Sindacale di Vienna degli Artisti Triestini : critiche dei giornali»

23 aprile 1955

Traduzione di recensioni della Ausstellung der Triestiner Künstler, pubblicate sulla stampa austriaca

Italiano

Manoscritto, 1 carta

dattiloscritto

Note

Comprende due articoli: "Kunst und Kuenstler" di M. Vogel e "Pittori da Trieste a Vienna", anonimo, pubblicati rispettivamente in "Wiener Kurier", 23 aprile 1955 e in "Weltpresse", 23 aprile 1955

CRA.4.36 {1398}

Lettera / di Alessandro Tassoni Estense

1954 dicembre 11, s.l.

Mittente: di Alessandro Tassoni Estense

Destinatario: [Tullio Crali]

Ha il piacere di ammirare l'opera di Crali in casa sua. Espressioni di stima e amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.4.37 {1399}

Lettera / di Maria Tassoni Estense

[1954 dicembre], s.l.

Mittente: di Maria Tassoni Estense

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per il dono dell'opera "Barchette sotto il sole"

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

CRA.4.38 {1400}

«Arte e cultura - Artisti triestini alla Kuenstlerhaus»

27 aprile 1955

Traduzione di recensioni della Ausstellung der Triestiner Künstler, pubblicate sulla stampa austriaca

Italiano

Manoscritto, 1 carta

dattiloscritto

Note

Pubblicate in "Arbeiter Zeitung", 27 aprile 1955

CRA.4.39 {1401}

«Sole meridionale al Karlsplatz. "Subito a destra del Kuenstlerhaus - salute Triste"» / di Schmeller

26 aprile 1955

Traduzione di recensioni della Ausstellung der Triestiner Künstler, pubblicate sulla stampa austriaca

Italiano

Manoscritto, 2 carte

dattiloscritto

Note

Pubblicate in "Neuer Kurier", 26 aprile 1955

CRA.4.40 {1402}

«Ospiti dall'Italia : artisti triestini al Karlsplatz»

29 aprile 1955

Traduzione di una recensione della Ausstellung der Triestiner Künstler, pubblicata sulla stampa austriaca

Italiano

Manoscritto, 2 carte

dattiloscritto

Note

Pubblicata in "Wiener Zeitung", 29 aprile 1955

CRA.4.41 {1403}

Lettera / di Orlando

1955 aprile 6, Trieste

Mittente: di Orlando

Destinatario: [Tullio] Crali

A nome di Marcello Mascherini comunica a Crali che egli sarà rappresentato alla mostra di Vienna (Ausstellung der Triestiner Künstler) con due quadri e tre disegni. Informazioni dettagliate sulla rassegna

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.4.42 {1404}

Lettera / di Cesetti

1955 luglio 29, s.l.

Mittente: di Cesetti

Destinatario: Silvio (?)

Riferisce di avere scritto a una persona influente a proposito di Crali. Preparerà una lettera per Fortunato Bellonzi. Invia lettera per il ritiro dei quadri, altre delucidazioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

CRA.4.43 {1405}

«Esposizione di artisti triestini»

4 maggio 1955

Traduzione di una recensione della Ausstellung der Triestiner Künstler, pubblicata sulla stampa austriaca

Italiano

Manoscritto, 1 carta

dattiloscritto

Note

Pubblicata in "Neues Oesterreich", 4 maggio 1955

CRA.4.44 {1406}

«Arte triestina al Karlsplatz» / di A. Neuwirth

6 maggio 1955

Traduzione di una recensione della Ausstellung der Triestiner Künstler, pubblicata sulla stampa austriaca

Italiano

Manoscritto, 1 carta

dattiloscritto

Note

Pubblicata in "Der Standpunkt", 6 maggio 1955

CRA.4.45 {1407}

Porto di Nantes / Foto Mercurio. Servizi giornalistici e fotografici. Milano

[1955 circa]

Riproduzione di "Porto di Nantes", opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 165 x 220 mm

CRA.4.46 {1408}

Lettera / di Tato

1955 maggio 15, Roma

Mittente: di Tato

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera contattarlo e incontrarlo a Roma per comunicargli cose interessanti. Attestazioni di stima

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.4.47 {1409}

Ritratto di donna di [Vincentino Michetti ?]

[1957 circa]

Disegno, 1 disegno a pennarello , 135 x 104 mm

CRA.4.48 {1410}

Lettera / Ambasciata d'Italia a Parigi

1955 aprile 9, [Parigi]

Mittente: Ambasciata d'Italia a Parigi

Destinatario: Tullio Crali

Invito ad esporre alla mostra di pittori e scultori italiani residenti in Francia (Artistes étrangers en France). Ragguagli sulla spedizione dell'opera, dimensioni, soggetto

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del funzionario d'ambasciata, Mandato Mario

CRA.4.49 {1411}

«Artistes étrangers en France : Petit Palais été 1955»

[1955 circa]

Copertina del catalogo dell'esposizione Artistes étrangers en France

Francese

1 carta , 21,5 cm

CRA.4.50 {1412}

Lettera / di Righi

1955 gennaio 12, Trieste

Mittente: di Righi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'attività espositiva e professionale di Federico Righi e alla vendita di un'opera di Crali. Si citano Cesetti, Fantoni e Marcello Mascherini

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.4.52 {1413}

Strutture aeronautuche, opera di Tullio Crali

[1955 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 100 mm

CRA.4.53 {1414}

«Artistes étrangers en France» / di M.T. Maugis

1955

Recensione dell'esposizione Artistes étrangers en France, rassegna degli artisti e delle opere

Francese

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

Pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, pp. 198-199

CRA.4.54 {1415}

Lettera / di Gino Severini

1955 maggio 8, Parigi

Mittente: di Gino Severini

Destinatario: [Tullio] Crali

Non può assecondare la richiesta di Crali, suggerisce di farsi presentare da un francese. Invio di auguri per l'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

CRA.4.55 {1416}

«Crali, peintures dessins»

[ante 8 giugno 1955]

Pieghevole dell'Esposizione personale di Crali alla Galerie Suillerot di Parigi, (Crali, peintures dessins)

Francese

Pieghevole, 2 carte , 15,5 cm

CRA.4.56 {1417}

Tullio Crali in compagnia di quattro signore

[1955 circa]

Crali, la moglie Ada Savelli e due allieve del Liceo italiano a Parigi

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 110 x 105 mm

CRA.4.57 {1418}

Crali. Peintures dessins

[8 - 21 giugno 1955]

Visitatori all'Esposizione personale di Crali alla Galerie Suillerot di Parigi

Italiano

Fotografia, 10 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica, non le singole foto, che sono incollate in varie pagine del volume. Photo Actualité Lazzari. Paris [Parigi]

CRA.4.58 {1419}

Calendario delle rassegne artistiche

15 giugno 1955

Annuncio delle rassegne d'arte promosse dalle gallerie parigine. Riferimenti all'Esposizione personale di Crali alla Galerie Suillerot di Parigi (Crali, peintures dessins)

Francese

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.4.59 {1420}

Lettera / di Cadorin

1955 marzo 6, Venezia

Mittente: di Cadorin

Destinatario: [Tullio] Crali

Congratulazioni per l'Esposizione personale di Crali alla Galerie Suillerot di Parigi (Crali, peintures dessins), riferimenti alla recente pubblicazione di una monografia

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.4.60 {1421}

«Les galeries de Paris»

[16 - 21 giugno 1955]

Annuncio delle rassegne d'arte nelle gallerie parigine. Riferimenti all'Esposizione personale di Crali alla Galerie Suillerot di Parigi (Crali, peintures dessins)

Francese

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.4.61 {1422}

«Tour d'expositions»

13 giugno 1955

Annuncio delle rassegne d'arte nelle gallerie parigine. Riferimenti all'Esposizione personale di Crali alla Galerie Suillerot di Parigi (Crali, peintures dessins)

Francese

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.4.62 {1423}

Lettera / di Mario Calligaris

1955 giugno 29, Roma

Mittente: di Mario Calligaris

Destinatario: Tullio Craly [Crali]

Rallegramenti per l'Esposizione personale di Crali alla Galerie Suillerot di Parigi (Crali, peintures dessins). Attestazioni di amicizia e stima

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

CRA.4.63 {1424}

«Tullio Crali»

20 giugno 1955

Recensione dell'Esposizione personale di Crali alla Galerie Suillerot di Parigi (Crali, peintures dessins)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.4.64 {1425}

Crali. Peintures dessins / di Jean Chabanon

1955]

Riferimenti alle opere esposte alla mostra personale di Crali alla Galerie Suillerot di Parigi (Crali, peintures dessins). Considerazioni sulla formazione e attività professionale

Minuta, Francese

Manoscritto, 4 carte , 27 cm 11,5 cm

dattiloscritto

Note

Pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, pp. 197 e 198. Correzioni a penna

CRA.4.65 {1426}

«Crali. Galerie Suillerot du 8 juin au 21 juin 1955»

[ante 8 giugno 1955]

Annuncio dell'Esposizione personale di Crali alla Galerie Suillerot di Parigi (Crali, peintures dessins)

Francese

Locandina, 1 carta , 54 cm

CRA.4.66 {1427}

«Corsaresca. Soirée dansante»

[ante 22 febbraio 1955]

Invito alla serata danzante promossa dal Liceo italiano a Parigi

Francese

Biglietto a stampa, 2 carte , 29 cm

CRA.4.67 {1428}

«Mostra nazionale del bianco-nero. Pemio città di Muggia»

[ante 28 agosto 1955]

Pieghevole della Mostra nazionale del bianco nero. Elenco degli artisti e delle opere esposte

Italiano

Pieghevole, 3 carte , 25 x 21 cm

CRA.4.68 {1429}

«Premio Nazionale di pittura "Città di Viterbo"» . Catalogo delle opere esposte»

[1955]

Frammento del catalogo dell'esposizione Premio nazionale di pittura "Città di Viterbo"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione , 24 cm

CRA.4.69 {1430}

«Mostra Premio di disegno "Amedeo Modigliani"». Casa della Cultura 14-30 aprile 1955»

[ante 14 aprile 1955]

Catalogo della Mostra premio di disegno "Amedeo Modigliani". Elenco degli artisti e delle opere

Italiano

4 pagine , 21,5 cm

CRA.4.70 {1431}

Vele allo squero, opera di Tullio Crali / Foto Mercurio. Servizi giornalistici e fotografici. Milano

[1955 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 180 x 235 mm

CRA.4.71 {1432}

Lettera / Biennale d'Arte Triveneta

1955 novembre 12, Padova

Mittente: Biennale d'Arte Triveneta

Destinatario: Crali Tullio

Si comunica la vendita dell'opera di Crali "Vele allo squero", esposta alla XI Biennale d'arte triveneta

Italiano

Lettera, 1 carta , 25 cm

dattiloscritto

Note

In recto firma del direttore ufficio vendite, Ettore Gian Ferrari

CRA.4.72 {1433}

«Tessera personale di riconoscimento» / [Ente Autonomo. Esposizione Nazionale Quadriennale d'Arte]

10 novembre 1955

Tessera rilasciata a Crali in qualità di espositore alla VII Quadriennale nazionale d'arte

Italiano

Documento singolo, 1 carta , 11 x 14 cm

Tessera

Note

In recto firma del presidente, Antonio Baldini

CRA.4.73 {1434}

I tetti di Parigi

[1955 circa]

Riproduzione di "I tetti di Parigi", opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 185 x 230 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 43

CRA.4.74 {1435}

Lettera / di Righi

1955 dicembre 3, Trieste

Mittente: di Righi

Destinatario: Crali [Tullio]

Informazioni legate all'attività espositiva, riferimenti alla VII Quadriennale nazionale d'arte e alla XI Biennale d'arte triveneta.

Cita Fortunato Bellonzi e Marcello Mascherini

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.4.75 {1436}

Lettera / di Righi

[1955], [Trieste]

Mittente: di Righi

Destinatario: Crali [Tullio]

Comunica la vendita di un'opera di Crali esposta alla XI Biennale d'arte triveneta. Riferimenti alla VII Quadriennale nazionale d'arte e a una rassegna da allestire alla Galleria Montenapoleone di Milano. Cita Pendini

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

manoscritta

CRA.4.76 {1437}

Ritratto mezzobusto di Tulio Crali

[1955 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 105 cm

Note

Fotografia formato cartolina postale

CRA.4.77 {1438}

«Appunti di volo» / di [Tullio Crali]

[1955 circa]

Italiano

Manoscritto, 1 carta

manoscritti

Note

Testo illeggibile

CRA.4.78 {1439}

«Carte provisoire» / Touring Club de France. Paris

[1956 - 1958]

Tessera rilasciata a Crali

Italiano

Documento singolo, 1 carta , 7 x 11 cm

Tessera

Note

In recto firma del presidente non identificata

CRA.4.79 {1440}

Biglietto / di Marangoni

[1955 - 1956], [Monfalcone ?]

Mittente: di Marangoni

Destinatario: [Tullio Crali]

Italiano

Lettera, 2 carte , 15 x 24 cm

manoscritto

Note

Biglietto augurale per l'anno 1956. In recto riproduzione di un'opera dell'autore

CRA.4.80 {1441}

«Sui tetti di Parigi»

[1955 circa]

Crali a Parigi

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 140 cm

CRA.4.81 {1442}

Cap de la Chévre (Bretagne)

[1957 circa]

Riproduzione di "Cap de la Chévre", opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 100 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 51

CRA.4.82 {1443}

Cartolina illustrata

[1955 - 1956] ottobre 22, [Torino?]

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritta

CRA.4.83 {1444}

Lettera / di Benedetta

1956 febbraio 20, Roma

Mittente: di Benedetta

Destinatario: Crali [Tullio]

Si sta attivando per realizzare un centro di studi e documentazione sul futurismo. Desidera che Crali si rechi alla conferenza di Fortunato Bellonzi a Parigi

Italiano

Lettera, 1 carta , 21,5 cm

manoscritta

CRA.4.84 {1445}

Lettera / di Arturo

1956 aprile 12, s.l.

Mittente: di Arturo

Destinatario: Tullio [Crali]

Desidera che Crali incontri a Parigi la cugina Rita che "appartiene" al Museum of modern art di New York. Intravvede la possibilità di inviare dei lavori. Chiede informazioni circa i bozzetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.4.85 {1446}

«Folklore of Other Lands : folk tales, proverbs, songs, rhymes and games [...]» / Arthur M. Selvi, Lothar Kahn and Robert C. Solule

1956

Frammento del volume di Arthur Selvi illustrato da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni , 21,5 cm

Note

Pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, pp. 201; 220 e 221

CRA.4.86 {1447}

Lettera / di Arturo

1956 dicembre 26, New Britain

Mittente: di Arturo

Destinatario: Tullio [Crali]

Le è stata inviata una copia del libro ("Folklore of Other Lands"). Informazioni di carattere personale. Si citano Oliviero Fabbro e Paolo Galli

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.4.87 {1448}

Lettera / di Ettore Baistrocchi

1956 dicembre 19, Parigi

Mittente: di Ettore Baistrocchi

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per la collaborazione prestata alla realizzazione della serata di beneficienza al Liceo italiano di Parigi promossa dal Centro femminile di assistenza e beneficienza

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

dattiloscritta

CRA.4.88 {1449}

Lettera / di Benedetta

1956 marzo 7, Roma

Mittente: di Benedetta

Destinatario: Crali [Tullio]

Disappunto per i contenuti della conferenza di Giorgio Castelfranco su futurismo e cubismo, riferimenti al centro di studi e documentazione sul futurismo e alla conferenza di Fortunato Bellonzi. E' profondamente addolorata per la scomparsa di Paolo Buzzi

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.4.89 {1450}

Collage

12 maggio 1958

Francese

Disegno, 2 carte, interventi a penna e tempera, ritagli di giornale, inserti di metallo , 220 x 160 mm

Note

Note manoscritte in lingua francese. Autore non identificato

CRA.4.90 {1451}

Lettera

1957 settembre 9, Messina

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per il pannello realizzato da Crali per il Circolo ufficiali del Comando militare marittimo di Augusta

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

dattiloscritta

CRA.4.91 {1452}

Tullio Crali accanto al pannello per il circolo ufficiali del Comando Militare Marittimo di Augusta

[1957]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 150 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 140

CRA.4.92 {1453}

Cartolina illustrata / di Luce Balla

1956 dicembre 27, Roma

Mittente: di Luce Balla

Destinatario: T.C. [Tullio Carlo] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto firma di E. Balla

CRA.4.93 {1454}

Cartolina illustrata / di Luce Balla

1957 marzo 31, Roma

Mittente: di Luce Balla

Destinatario: T.C. [Tullio Carlo] Crali

Riferisce sulle condizioni di salute del padre, Giacomo Balla, e sulla mostra Exposition de peintures, de gouaches et de dessins de Giacomo Balla, alla Galerie Cahiers d'Art di Parigi. Cita la signora Zervos

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto firma di E. Balla e G. Balla

CRA.4.94 {1455}

Biglietto / di Luce Balla

1957 aprile 15, Roma

Mittente: di Luce Balla

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per l'interessamento all'Exposition de peintures, de gouaches et de dessins de Giacomo Balla, alla Galerie Cahiers d'Art di Parigi. Invia i saluti ai signori Zervos

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 17 cm

manoscritta

Note

In verso firma di G. Balla

CRA.4.95 {1456}

Lettera / di Luce Balla

1957 aprile 21, Roma

Mittente: di Luce Balla

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera che Crali tratti la vendita di opere di Giacomo Balla con l'acquirente, signor Andre Roncey. Cita la signora Zervos e Antonio Corpora

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

In verso firme di Giacomo Balla e Elica Balla

CRA.4.96 {1457}

Biglietto / di Luce Balla

1957 maggio 10, Roma

Mittente: di Luce Balla

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera avere notizie dell'Exposition de peintures, de gouaches et de dessins de Giacomo Balla, alla Galerie Cahiers d'Art di Parigi

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.4.97 {1458}

Lettera / di Luce Balla

1957 maggio 12, Roma

Mittente: di Luce Balla

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alla trattativa per la vendita di opere di Giacomo Balla. Si cita la signora Zervos. Ha inviato a Andre Rancey la foto dell'opera "Velo di vedova + paesaggio" e il prezzo di vendita. Ringraziamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

In verso firma di G. Balla

CRA.4.98 {1459}

Lettera / Schwarz editore. Milano

1957 luglio 10, Milano

Mittente: Schwarz editore. Milano

Destinatario: [Tullio Crali]

Richiesta invio di nota biografica per il volume "Pittura italiana del dopoguerra"

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm + biglietto pubblicitario

dattilocritta

Note

Lettera circolare. In recto firma non identificata

CRA.4.99 {1460}

Lettera / di Tonci

1957, s.l.

Mittente: di Tonci

Destinatario: Tullio [Crali]

Le precarie condizioni di salute lo costringono a declinare l'invito. Considerazioni di carattere personale

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

manoscritta

CRA.4.100 {1461}

«Aerofuturista»

[1958]

Si annuncia il passaggio di Crali a Gorizia. Riferimenti al soggiorno parigino e al trasferimento a Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto : illustrazione

CRA.4.101 {1462}

«Breve soggiorno di Tullio Crali : fu il "leader" degli artisti goriziani»

20 agosto 1958

Riferimenti al soggiorno di Crali a Gorizia. Nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.4.102 {1463}

«Intervista con Crali pittore oggi in vacanza : Ricordo dei vecchi amici e positivo giudizio sugli artisti isontini delle "nuove leve" [...]» / di Roberto Joos

agosto 1958

Intervista a Crali. Riferimenti all'attività professionale, note biografiche. Considerazioni sull'apporto del futurismo ai nuovi indirizzi artistici

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazione

CRA.4.103 {1464}

Notizie relative all'Associazione "Arta"

[post 9 marzo 1960]

Nota su Crali e illustrazioni di sue opere

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.4.104 {1465}

Note biografiche di Tullio Crali

[1959 - 1960]

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.4.105 {1466}

Lettera / di Crali

1959 agosto 18, Gorizia

Mittente: di Crali

Destinatario: [Fortunato] Bellonzi

Desidera essere invitato alla VIII Quadriennale nazionale d'arte

Minuta, Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

In recto timbro "Crali via A. Maffei [...]"

CRA.4.106 {1467}

Lettera / Ente Autonomo. Esposizione Nazionale Quadriennale d'Arte di Roma

1959 agosto 20, Roma

Mittente: Ente Autonomo. Esposizione Nazionale Quadriennale d'Arte di Roma

Destinatario: [Tullio] Crali

Si comunica che la commissione non ha ritenuto di volere invitare Crali alla VIII Quadriennale nazionale d'arte

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

dattiloscritta

CRA.4.107 {1468}

Lettera / L'Angelicum

1959 marzo 28, Milano

Mittente: L'Angelicum

Destinatario: [Tullio] Crali

Si comunica che la giuria non ha ammesso opere di Crali alla Quarta mostra biennale italiana di arte sacra per la casa

Italiano

Lettera, 1 carta , 16 cm

dattiloscritta

CRA.4.108 {1469}

Lettera / [Angelicum dei Frati Minori - Comitato promotore Quarta Mostra Biennale Italiana di Arte Sacra per la Casa]

1959 maggio 31, [Milano]

Mittente: [Angelicum dei Frati Minori - Comitato promotore Quarta Mostra Biennale Italiana di Arte Sacra per la Casa]

Destinatario: tutti gli Artisti d'Italia

Invito alla Quarta mostra biennale italiana d'arte sacra per la casa, caratteri e peculiarità della rassegna

Italiano

Lettera, 1 carta , 31,5 cm

dattiloscritta

Note

Lettera circolare. In allegato fotografia dell'opera inviata. In verso firma del padre superiore, Enrico Zucca, e del presidente del comitato, Giordano Dell'Amore

CRA.4.109 {1470}

Lettera / di [Tullio Crali]

1959 settembre 16, Milano

Mittente: di [Tullio Crali]

Destinatario: [Fortunato] Bellonzi

Esprime il personale disappunto per l'esclusione alla VIII Quadriennale nazionale d'arte

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.4.110 {1471}

Lettera / di Righi

1959 settembre 9, Roma

Mittente: di Righi

Destinatario: [Tullio] Crali

Comunicherà i nomi dei membri della giuria della VIII Quadriennale nazionale d'arte. Ritiene ingiusta l'esclusione di Crali dalla rassegna. Si citano Marcello Mascherini e Fortunato Bellonzi

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

manoscritta

CRA.4.111 {1472}

Lettera / di Cesare Mocchiutti

1959 settembre 5, Gorizia

Mittente: di Cesare Mocchiutti

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni di carattere professionale legate al nuovo indirizzo artistico. Desidera ricevere sue notizie

Italiano

Lettera, 1 carta , 26,5 cm + schizzo a penna

manoscritta

CRA.4.112 {1473}

Artista nello studio di [Tullio Crali]

[1959 circa]

Francese

Disegno, 1 schizzo a inchiostro , 172 x 107 mm

CRA.4.113 {1474}

Tullio Crali nel suo studio milanese mentre dipinge

[1959 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 115 mm

CRA.4.114 {1475}

Tullio Crali in montagna

[1959]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 140 mm

CRA.4.115 {1476}

Tullio Crali nel suo studio milanese con una "sassintesi"

[1959 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 110 x 130 mm

CRA.4.116 {1477}

Lettera / di L. Spacal

1959 novembre 5, Pirano

Mittente: di L. Spacal

Destinatario: [Tullio] Crali

E' disponibile a spedire il pacco dalla Jugoslavia a Trieste per evadere le tasse di spedizione

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.4.117 {1478}

Biglietto / di L. Spacal

[dicembre 1959 ?], s.l.

Mittente: di L. Spacal

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 23 x 17,5 cm

manoscritto

Note

In recto litografia di un'opera di Spacal

CRA.4.118 {1479}

Biglietto / di Armando Mazza

1959 dicembre 28, Milano

Mittente: di Armando Mazza

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri. Apprezzamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.4.119 {1480}

Cartolina illustrata / di Cesare Mocchiutti

1959 [dicembre], Gorizia

Mittente: di Cesare Mocchiutti

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

CRA.4.120 {1481}

«Auguri futuristi»

[1959]

Crali ha inviato un'opera al giornale con l'augurio di fine anno

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.4.121 {1482}

Biglietto / di Ida [...?]

[1959], s.l.

Mittente: di Ida [...?]

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 32 x 14 cm

manoscritto

Note

In verso un disegno a inchiostro e carboncino realizzato, presumibilmente, del mittente; firma parzialmente non identificata

CRA.4.122 {1483}

«La città dell'orizzonte : (Giovinezza di Mosè)» / di Thomas Rook

[1957]

Frammenti del volume: copertina e introduzione con gli apparati illustrativi realizzati da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni , 20,5 cm

CRA.4.123 {1484}

«Crali futurista. 1926-1960»

[ante 3 marzo 1960]

Invito all'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960)

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 11,5 x 14,5 cm

CRA.4.124 {1485}

Crali futurista. 1926-1960

[3 - 14 marzo 1960]

L'inaugurazione dell'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960). Si riconoscono: Crali, Vladimiro Miletti, Bruno Giordano Sanzin, Marcello Mascherini

Italiano

Fotografia, 23 fotografie : b.n. , 100 x 70 mm 70 x 100 mm

Note

La sg. contraddistingue la serie e non le singole foto che sono incollate in varie pagine del quaderno

CRA.4.125 {1486}

«Inaugurata alla Comunale una mostra futurista di Crali»

[2 marzo 1960]

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione personale Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.4.126 {1487}

«Mostre d'arte»

[4 marzo 1960]

Accenno all'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.4.127 {1488}

«Mostra futurista di Crali»

3 marzo 1960

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.4.128 {1489}

Telegramma / Mirellina, Emilia, Giovanna, Tommaso, Vincenzo

1960 marzo 3, Milano

Mittente: Mirellina, Emilia, Giovanna, Tommaso, Vincenzo

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri per l'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960)

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 20 cm

ds.

CRA.4.129 {1490}

«Crali futurista. 1926-1960»

[1960 circa]

Catalogo dell'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista 1926-1960). Comprende interventi di Jean Chabanon e Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

12 pagine : illustrazioni , 17 cm

CRA.4.130 {1491}

«Nacquero lo stesso anno il velivolo e l'"aeropittore". Esperienze umane e artistiche d'un futurista di Dalmazia»

4 marzo 1960

Annuncio dell'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista 1926-1960). Informazioni sull'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.4.131 {1492}

«Vecchia ma sempre buona l'avanguardia di Crali» / di Licio Burlini

12 marzo 1960

Recensione dell'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960). Considerazioni sul futurismo, riferimenti ad altre rassegne d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.4.132 {1493}

«Mostre d'arte. Il "futurista" Crali alla Comunale» / di Gio.

15 marzo 1960

Recensione dell'esposizione personale Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960). Nota biografica, considerazioni sull'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.4.133 {1494}

Tullio Crali di fronte a un'opera

[7 marzo 1960]

Crali ammira una sua opera esposta alla mostra personale di Trieste (Crali futurista. 1926-1960)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 14,5 x 13,5 cm

CRA.4.134 {1495}

«Strutture meccaniche a Nantes», opera di Tullio Crali

[gennaio 1960]

Italiano

1 illustrazione , 9 x 7 cm

CRA.4.135 {1496}

Lettera / di Francesco Tenze

1960 marzo 24, Trieste

Mittente: di Francesco Tenze

Destinatario: [Tullio] Crali

Comunica la sua estromissione dal "Gazzettino" in seguito alla pubblicazione dell'articolo sull'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960)

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.4.136 {1497}

«Il neofuturista Crali alla Galleria comunale» / di Francesco Tenze

15 marzo 1960

Considerazioni sul futurismo. Recensione dell'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960)

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.4.137 {1498}

«Mostre a Trieste. Il pittore Crali alla galleria comunale» / di Miran Pavlin

[1960]

Recensione dell'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960), rassegna delle opere in mostra

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 28 cm 10 cm

dattiloscritto

Note

Testo trasmesso da Radio Trieste, 11 marzo 1960

CRA.4.138 {1499}

Lettera / di Renato Damiani

1960 marzo, Trieste

Mittente: di Renato Damiani

Destinatario: [Tullio Crali]

Note caratteriali di Crali

Italiano

Lettera, 2 carte , 21,5 cm

dattiloscritta

Note

Parzialmente pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, pp. 206 e 207

CRA.4.139 {1500}

Biglietto / di Armando Mazza

1960, s.l.

Mittente: di Armando Mazza

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo. Apprezzamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.4.140 {1501}

Cartolina postale / di Cesare Andreoni

1960 agosto 31, Ghiffa

Mittente: di Cesare Andreoni

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto alla cartolina "Ghiffa (Lago Maggiore), disegno a matita e inchiostro eseguito da Cesare Andreoni

CRA.4.141 {1502}

«Ritorno dopo undici anni del "futurista" Tullio Crali» / di Fulvio Monai

21 marzo 1960

Considerazioni sul futurismo. Recensione dell'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960)

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.4.142 {1503}

Tullio Crali nello studio di Milano

[ottobre 1961]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 115 mm

CRA.4.143 {1504}

«Il futurismo per Crali è tuttora vivo e vitale»

20 marzo 1960

Considerazioni sull'attività futurista di Crali, riferimenti dell'esposizione personale di Trieste (Crali futurista. 1926-1960)

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.4.144 {1505}

«Quest'oggi la vernice delle pitture di Tullio Crali»

19 marzo 1960

Annuncio dell'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960), riferimenti all'attività professionale d espositiva dell'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.4.145 {1506}

«Inaugurata ieri la mostra di Crali»

20 marzo 1960

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960) nell'ambito della quale l'artista ha tenuto una conferenza (Marinetti - Futurismo - Arte contemporanea)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.4.146 {1507}

«Tullio Crali al Caffè Teatro»

19 marzo 1960

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.4.147 {1508}

«Incontro con Tullio Crali nella Permanente De Nicolo»

10 marzo 1940

Riferimenti al progetto espositivo di allestire una mostra personale a Trieste presso la Galleria di Edy De Nicolo (Crali futurista. 1926-1960).

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonna

CRA.4.148 {1509}

Tullio Crali nello studio di Milano

[ottobre 1961]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 115 mm

CRA.4.149 {1510}

«Tra spazio e terra Crali ricama la sua pittura» / di Roberto Joos

20 marzo 1960

Considerazioni sull'attività professionale di Crali. Recensione dell'esposizione personale di Trieste (Crali futurista. 1926-1960)

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.4.150 {1511}

Autostrada, opera di Tullio Crali

[1960 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 180 x 220 mm

CRA.4.151 {1512}

Cartolina illustrata / di Maria Luisa Belleli, [...?]

1960, [Roma ?]

Mittente: di Maria Luisa Belleli, [...?]

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In calce una seconda firma non identificata

CRA.4.152 {1513}

«Tullio Crali, pittore della Dalmazia, futurista ieri ed oggi» / di Fulvio Monai

12 ottobre 1960

Nota biografica. Considerazioni sull'attività professionale di Crali in seno al futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazione

CRA.4.153 {1514}

Lettera / di Righi

1960 marzo 9, Roma

Mittente: di Righi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo. Intende trasferirsi a Milano, desidera avere sue notizie

Italiano

Lettera, 2 carte , 22,5 cm

manoscritta

CRA.4.154 {1515}

Cartolina illustrata / di Yesy Beaufort

1960 settembre 29, s.l.

Mittente: di Yesy Beaufort

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferimenti all'ospitalità offerta da Crali

Francese

Lettera, 1 carta , 15,5 x 10,5 cm

manoscritta

Note

La cartolina è assemblata a pezzi di legno con testo scritto e fotoriproduzioni

CRA.4.155 {1516}

«3 Tu» / di Farfa

[1960 circa]

Testo scherzoso su Crali, cita la contessa Maffei

Italiano

Manoscritto, 1 carta

manoscritto

CRA.4.156 {1517}

«L'infinito della modernità : Tullio Crali» / di Giovanni Acquaviva

1 agosto 1960

Considerazioni sull'attività professionale di Crali

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 29 cm

dattiloscritto

CRA.4.157 {1518}

«Promemoria» / di [Tullio Crali]

[ante 29 ottobre 1960]

Programmazione dell'anno scolastico

Copia da carta carbone, Italiano

Manoscritto, 1 carta , 32,5 cm

dattiloscritti

Note

In recto un disegno a inchiostro ed acquerello eseguito da Tullio Crali

CRA.4.158 {1519}

Lettera / di Luce

[1960], [Napoli ?]

Mittente: di Luce

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera avere sue notizie. Informazioni di carattere personale

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

manoscritta

Note

In verso e recto note manoscritte di Luisella e Michele

CRA.4.159 {1520}

Lettera / di Emilio Buccafusca

1960 giugno 16, s.l.

Mittente: di Emilio Buccafusca

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione personale di Crali a Trieste (Crali futurista. 1926-1960). Si citano Luce e Filippo Tommaso Marinetti, Pino Masnata

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.4.160 {1521}

Biglietto / di Emilio Buccafusca

[1960], s.l.

Mittente: di Emilio Buccafusca

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri. Si cita Luce Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 10 cm

manoscritto

Note

In recto al biglietto un disegno a pennarelli eseguito da Emilio Buccafusca

CRA.4.161 {1522}

«Mostra del collezionismo isontino»

[ante 16 luglio 1960]

Frammento del catalogo della Mostra del collezionismo isontino (copertina e due pagine)

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine , 23,5 cm

Gorizia - Palazzo Attems 16 luglio-30 settembre 1960<»>

CRA.4.162 {1523}

Lettera / di Luce

[1960] giugno 16, s.l.

Mittente: di Luce

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni di carattere personale. A Napoli contatterà Ciccarelli

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.4.163 {1524}

Lettera / di Luce

[1960 giugno ?], s.l.

Mittente: di Luce

Destinatario: [Tullio] Crali

Raggiungerà il marito in crociera, desidera avere conferma della loro data di arrivo

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.4.164 {1525}

Lettera / di Luce

[1960] settembre 29, s.l.

Mittente: di Luce

Destinatario: [alla famiglia Crali]

Desidera avere loro notizie. Informazioni di carattere personale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.4.165 {1526}

Lettera / di Luce

[1960 - 1961 ?], s.l.

Mittente: di Luce

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni di carattere personale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.4.166 {1527}

Lettera / Kunst Kreis. Luzern

1960 dicembre 10, Lucerne

Mittente: Kunst Kreis. Luzern

Destinatario: [Tullio] Crali

Si commissiona a Crali una litografia di cui si forniscono dimensioni e colori

Francese

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.4.167 {1528}

Lettera / di Farfa

1960 novembre 22, Savona

Mittente: di Farfa

Destinatario: [Tullio] Crali

Trascrizione di alcuni brani di Lionello Venturi sul futurismo. Si cita Gillo Dorfles, riferimentiall'attività espositiva, a una serata futurista, altre considerazioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.4.168 {1529}

Lettera / di Farfa

1960 dicembre 27, Savona

Mittente: di Farfa

Destinatario: [Tullio] Crali

Ricambia gli auguri. Ringraziamenti per avere citato il suo nome durante la conferenza di Trieste. Richiesta informazioni sulla vertenza Radio-Garroni

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.4.169 {1530}

Biglietto / di Aldo Palazzeschi

[1960 dicembre - 1961 gennaio], s.l.

Mittente: di Aldo Palazzeschi

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti. Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cmm

manoscritto

CRA.4.170 {1531}

Biglietto / di Pino Masnata

1960 [dicembre], s.l.

Mittente: di Pino Masnata

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 7,5 x 19,5 cm

manoscritto

CRA.4.171 {1532}

Biglietto / di Luce e Elica Balla

1960 [gennaio], Roma

Mittente: di Luce e Elica Balla

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 9,5 x 13 cm

manoscritto

Note

Al biglietto è stato incollato un disegno a pastelli e gessetti eseguito da Elica Balla

CRA.4.172 {1533}

Cartolina illustrata / di Dottori

1960 dicembre 12, Perugia

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 13,5 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un'opera di G. Dottori

CRA.4.173 {1534}

Biglietto / di Munari

[1960 dicembre - 1961 gennaio], s.l.

Mittente: di Munari

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritto

CRA.4.174 {1535}

Biglietto / di Tullio Mondi

[1960] dicembre 29, s.l.

Mittente: di Tullio Mondi

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 16 cm

ms.

Note

In recto disegno a china nera

CRA.4.175 {1536}

Biglietto / di M. Mascherini e Nera

[1960 dicembre - 1961 gennaio], s.l.

Mittente: di M. Mascherini e Nera

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carta. , 13,5 x 19,5 cm

manoscritto

CRA.4.176 {1537}

Biglietto / di L. Spacal

[1960 dicembre - 1961 gennaio], s.l.

Mittente: di L. Spacal

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 23 x 18 cm

manoscritto

Note

In recto litografia di un'opera di Spacal "La notte in città"

CRA.4.177 {1538}

Biglietto / di Venturi

[1960 dicembre - 1961 gennaio], s.l.

Mittente: di Venturi

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 13 x 18,5 cm

manoscritto

Note

In recto un disegno a pennarelli eseguito da Venturi

CRA.4.178 {1539}

Biglietto / di Maria Luisa Belleli

1961 gennaio, s.l.

Mittente: di Maria Luisa Belleli

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 16 cm

manoscritto

CRA.4.179 {1540}

«I°Mostra di pittura d'arte contemporanea»

[ante 15 gennaio 1961]

Pieghevole della I Mostra di pittura d'arte contemporanea. Elenco degli artisti e delle opere, dei membri del comitato d'onore ed esecutivo, regolamento

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 10 x 21 cm

CRA.4.180 {1541}

«Per i mutilati ed invalidi 89 artisti a Cà Giustinian»

[ante 15 gennaio 1961]

Annuncio della I Mostra di pittura d'arte contemporanea. Elenco nominativo dei membri del comitato d'onore e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.4.181 {1542}

Tullio Crali nello studio di Milano con una "sassintesi"

ottobre 1961

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 145 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 204. In verso note autografe

CRA.4.182 {1543}

«Le conferenze»

[gennaio 1961]

Annuncio della conferenza di Crali (Marinetti e l'affermazione del futurismo)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.4.183 {1544}

Marinetti e l'affermazione del futurismo

[1961]

Crali mentre tiene una conferenza (Marinetti e l'affermazione del futurismo)

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 75 x 105 mm

CRA.4.184 {1545}

«Conferenze»

20 gennaio 1961

Annuncio della conferenza di Crali (Marinetti e l'affermazione del futurismo)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.4.185 {1546}

«Conferenze»

21 gennaio 1961

Riferimenti ai contenuti della conferenza di Crali (Marinetti e l'affermazione del futurismo)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

2 copie

CRA.4.186 {1547}

«Le vostre tendenze artistiche allo specchio della grafologia» / di Aldo Milazzi

[febbraio 1961]

Considerazioni sulla grafologia. Perizia grafologica di un testo di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

CRA.4.187 {1548}

Sassi / di [Tullio Crali]

[1961 circa]

Sassi in primo piano

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 125 x 180 mm

Note

A margine nota autografa: "Foto fatta in Normandia da Crali". In verso timbro "Crali 22 Via Maffei [...]"

CRA.4.188 {1549}

Lettera / di Carlo Belloli

1961 giugno 14, Basilea

Mittente: di Carlo Belloli

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia lo scritto, "Crali geoplastico", per il catalogo e chiede informazioni sulla data della vernice. Suggerisce comprensione per Giovanni Acquaviva

Italiano

Lettera, 1 carta + scritto

dattiloscritta

CRA.4.189 {1550}

«Sassintesi del pittore Crali»

[ante 18 giugno 1961]

Invito all'esposizione personale di Milano (Sassintesi di Crali)

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 11 x 17 cm

CRA.4.190 {1551}

Tullio Crali in una sala espositiva

[1961]

Una sala espositiva della mostra personale di Crali a Milano (Sassintesi di Crali)

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 115 mm

CRA.4.191 {1552}

Sassintesi e unisassi

[1961]

Riproduzioni di alcuni "unisassi" e "sassintesi" di Crali; l'artista con lo scultore Azuma

Italiano

Fotografia, 5 provini (6 fotogrammi) , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie e non le singole unità che sono incollate in varie pagine del quaderno

CRA.4.192 {1553}

«Sassintesi di Crali : Mostra dal 18 al 30 giugno 1961»

[ante 18 giugno 1961]

Catalogo dell'esposizione personale di Milano (Sassintesi di Crali). Nota biografica, elenco opere esposte

Italiano

6 pagine : illustrazioni , 20 cm

CRA.4.193 {1554}

«Sassintesi di Crali : Mostra dal 18 al 30 giugno 1961»

[ante 18 giugno 1961]

Catalogo dell'esposizione personale di Milano (Sassintesi di Crali). Nota biografica, elenco opere esposte

Italiano

6 pagine : illustrazioni , 20 cm

Note

Il catalogo è stato smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.4.194 {1555}

Unisasso, opera di Tullio Crali

[1961 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 105 x 75 mm

CRA.4.195 {1556}

«La sassintesi di Crali»

27 - 28 giugno 1961

Riferimenti all'esposizione personale di Milano (Sassintesi di Crali)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.4.196 {1557}

La ninfa e il satiro, "unisasso" di Tullio Crali

[1961 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 175 x 110 mm

CRA.4.197 {1558}

«La sassintesi : sassi più sintesi ultima creazione di Tullio Crali»

giugno 1961

Riferimenti alla mostra personale di Milano (Sassintesi di Crali), considerazioni sul concetto di "sassintesi"

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.4.198 {1559}

Unisasso, opera di Tullio Crali

[1961 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 135 x 70 mm

CRA.4.199 {1560}

Sassintesi, opera di Tullio Crali

[1961 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 87 x 90 mm

CRA.4.200 {1561}

«Sassi e unisassi» / di [Camilla Cederna]

9 luglio 1961

Riferimenti all'esposizione personale di Milano (Sassintesi di Crali), considerazioni sul concetto di "sassintesi"

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonna : illustrazione

CRA.4.201 {1562}

Madonna in maestà, unisasso di Tullio Crali

[1961 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 140 x 75 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 66

CRA.4.202 {1563}

Cartolina postale / Städt. Galerie und Lenbachgalerie. München

1961 luglio 11, München

Mittente: Städt. Galerie und Lenbachgalerie. München

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del volume "Sassintesi futuriste"

Tedesco

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

dattiloscritta

CRA.4.203 {1564}

Unisasso, opra di Tullio Crali

[1961 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 235 x 165 mm

CRA.4.204 {1565}

«I sassi del pittore Crali» / di [Mario Lepore]

27 - 28 giugno 1961

Programmazione delle mostre d'arte. Riferimenti all'esposizione personale di Milano (Sassintesi di Crali), considerazioni sul concetto di "sassintesi"

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.4.205 {1566}

Sassintesi, opera di Tullio Crali

[1961 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 180 x 215 mm

CRA.4.206 {1567}

Trasfigurazione, sassintesi di Tullio Crali

[1960 - 1961]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 95 mm

CRA.4.207 {1568}

Biglietto / di Dottori

1961 luglio, s.l.

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio Crali]

Condivide il significato attribuito da Crali alle "sassintesi" e agli "unisassi"

Italiano

Lettera, 1 carta , 12 x 15 cm

manoscritto

Note

Testo pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 209

CRA.4.208 {1569}

Unisasso, opera di Tullio Crali

[1961 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 235 x 178 mm

CRA.4.209 {1570}

Biglietto

[1961 circa], s.l.

Destinatario: [Tullio Crali]

Riflessioni sull'attesa

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 cm

manoscritto

Note

A margine nota autografa: "Lettera di un'amica innamorata"

CRA.4.210 {1571}

Lettera / di Benedetta

1961 luglio 28, S. Eurosia di Velletri

Mittente: di Benedetta

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto il catalogo dell'esposizione personale di Milano (Sassintesi di Crali) e l'articolo di Carlo Belloli

Italiano

Lettera, 1 carta , 18,5 cm

manoscritta

CRA.4.211 {1572}

Sassintesi, opera di Tullio Crali

[1960 - 1961]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 210 x 160 mm

Note

In calce nota autografa "Prop. F. Sostero - Milano"

CRA.4.212 {1573}

Lettera / di Crali

1960 giugno 20, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Leonardo] Borgese

Desidera avere un confronto con il critico in merito alle sue ultime creazioni

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

Note

Testo pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 208

CRA.4.213 {1574}

Sassintesi, opera di Tullio Crali

[1960 - 1961]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 80 mm

CRA.4.214 {1575}

Lettera / di Leonardo Borgese

1960 giugno 26, Milano

Mittente: di Leonardo Borgese

Destinatario: [Tullio] Crali

Condivide l'interesse di Crali per le pietre e accetta di avere un confronto con lui sull'argomento. Espressioni di cordialità

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.4.215 {1576}

Danzatrice spagnola, unisasso di Tullio Crali

[1961 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 230 x 175 mm

CRA.4.216 {1577}

«Il grande stroncatore dell'arte moderna» / di Silvio Bertoldi

[1960 - 1961]

Indaga il rapporto tra il critico Leonardo Borgese e gli artisti. Considerazioni sulle posizioni polemiche del critico in riferimento all'arte contemporanea

Italiano

Ritaglio stampa, 7 colonne

Note

A margine nota autografa. Testo parzialmente pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 209

CRA.4.217 {1578}

Fecondità cosmica, sassintesi di Tullio Crali

[1961 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 170 x 178 mm

CRA.4.218 {1579}

Cartolina illustrata / di Devetta [?]

1961 giugno 27 [?], s.l.

Mittente: di Devetta [?]

Destinatario: Tullio Crali

Congratulazioni per l'esposizione personale di Milano (Sassintesi di Crali)

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.4.219 {1580}

Cartolina illustrata / di Armando Mazza

1961 agosto 26, Spinone al Lago

Mittente: di Armando Mazza

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.4.220 {1581}

Cartolina illustrata / di Antonio Marasco

1961 agosto 7, Monaco

Mittente: di Antonio Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 14,5 cm

manoscritta

CRA.4.221 {1582}

«Lithographien aus der Graphischen Kunstwerkstätte Emil Matthieu : 23 Juni bis 29 Juli 1961»

[1961]

Pieghevole della mostra Zeig Lithographien aus der Graphischen Kunstwerkstätte Emil Matthieu; comprende l'elenco degli artisti e delle opere

Tedesco

Pieghevole, 2 pagine : illustrazione , 30 cm

CRA.4.222 {1583}

«Festeggiati i poeti premiati»

[1960]

Riferimenti al pranzo offerto dall'editore Gastaldi ai vincitori del Concorso nazionale di poesia. Cronaca della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.4.223 {1584}

Prenzo d'onore

[1960]

Inviti al pranzo d'onore offerto ai vincitori di concorsi letterari dal Cenacolo dei quadernisti di Milano

Italiano

Biglietto a stampa, 4 carte

CRA.4.224 {1585}

Lettera / Galleria Toninelli - Arte Moderna. Milano

1961 aprile 20, Milano

Mittente: Galleria Toninelli - Arte Moderna. Milano

Destinatario: [Tullio] Crali

Conferma il progetto espositivo di Crali. Desidera un incontro per stabilire le condizioni. Riferimenti al premio di pittura "Autostrada Bologna-Firenze". Si cita Marco Valsecchi

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

Note

In verso firma del titolare, Romeo Toninelli

CRA.4.225 {1586}

«Saksida pittore cantastorie» / di Crali

1961

Riferimenti all'attività del pittore Rudolf Saksida

Copia da carta carbone, Italiano

Manoscritto, 3 carte , 28 cm

dattiloscritto

CRA.4.226 {1587}

Biglietto / di Saksida

1961 febbraio 13, Trieste

Mittente: di Saksida

Destinatario: [Tullio] Crali

E' lusingato dall'articolo di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 18,5 cm

manoscritto

CRA.4.227 {1588}

Lettera / di Saksida

1961 maggio 26, Trieste

Mittente: di Saksida

Destinatario: [Tullio] Crali

Ritiene deludente la mostra di Trieste e disapprova la posizione di molti critici d'arte. Riferimenti ad altri progetti espositivi

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.4.228 {1589}

Biglietto / di Saksida

1961 marzo 27, Trieste

Mittente: di Saksida

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia il catalogo della mostra che non contiene l'articolo di Crali. Le ragioni del rifiuto. Attende le reazioni della critica. Riferimenti ad altri progetti espositivi

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritto

CRA.4.229 {1590}

«Due incontri fecondi con il paesaggio carsico : Crali e Mocchiutti al Caffè Teatro»

20 novembre 1961

Recensione della mostra di Crali e Cesare Mocchiutti a Trieste (Studi)

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.4.230 {1591}

Paesaggio carsico, opera di Tullio Crali

[1961 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 105 x 135 mm

CRA.4.231 {1592}

«Mocchiutti e Crali espongono in Galleria» / di Roberto Joos

23 novembre 1961

Recensione della mostra di Crali e Cesare Mocchiutti a Trieste (Studi)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.4.232 {1593}

Paesaggi carsici, opera di Tullio Crali

[1961 circa]

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : b.n. , 80 x 110 mm

CRA.4.233 {1594}

«Cronaca delle arti lettere e spettacolo : corrispondenza di Fulvio Monai» / di Fulvio Monai

[ante 16 novembre 1961]

Recensione della mostra di Crali e Cesare Mocchiutti a Trieste (Studi)

Minuta, Italiano

Manoscritto, 3 carte , 30,5 cm

dattiloscritto

Note

Correzioni a penna. Testo letto nel corso della trasmissione radiofonica del 16 novembre 1961 trasmessa dalla sede Rai di Trieste

CRA.4.234 {1595}

Lettera / di Blotto

1961 ottobre 26, Biella

Mittente: di Blotto

Destinatario: [Tullio] Crali

Non intende cedere l'opera di Crali. Attende l'artista per il restauro

Italiano

Lettera, 1 carta , 24 cm

dattiloscritta

CRA.4.235 {1596}

Lettera / Biennale d'Arte Triveneta

1961 aprile 10, Padova

Mittente: Biennale d'Arte Triveneta

Destinatario: Tullio Crali

Invito a partecipare alla XIV Biennale d'arte triveneta

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

Note

Lettera circolare. In recto firma del segretario, Pendini Fulvio

CRA.4.236 {1597}

«XIV biennale d'arte triveneta : Padova, sala della ragione, ottobre-novembre 1961»

[1961]

Frammento del catalogo della XIV Biennale d'arte triveneta

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazione , 20 cm

CRA.4.237 {1598}

Tessera di riconoscimento / [Biennale d'Arte Triveneta. Padova]

[1961]

Tessera rilasciata a Crali in qualità di espositore alla XIV Biennale d'arte triveneta

Italiano

Documento singolo, 1 carta , 6,5 x 11 cm

Tessera

CRA.4.238 {1599}

«L'essenza geometrica della modernità» / di Giovanni Acquaviva

[20 gennaio 1961 ?]

Vengono riportate alcune citazioni di Carlo Belloli. Considerazioni di carattere estetico e filosofico sull'arte futurista. Riferimenti al volume di poesie di Belloli

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.4.239 {1600}

«Giovanni Acquaviva e Bianca Maria vincitori per la "Saggistica"» / di [Mario Gastaldi ?]

[20 gennaio 1961 ?]

Riferimenti al Concorso nazionale letterario di Gastaldi: copioni pervenuti, giuria, contenuti e vincitori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.4.240 {1601}

Lettera / di Maria Buzzi

[1961] maggio 25, s.l.

Mittente: di Maria Buzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Dolente di non essere stata informata della degenza in ospedale di Ada Savelli

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.4.241 {1602}

«Ricordando Cesare Andreoni»

settembre 1961

Interventi di Armando Mazza, Gerardo Dottori e Giuseppe Tirinnanzi sulla scomparsa e l'attività professionale di Cesare Andreoni

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.4.242 {1603}

«I migliori se ne vanno : Cesare Andreoni»

agosto 1961

Interventi di Giovanni Acquaviva, Pino Masnata, Farfa, Mario Lepore e Gianni Mattioli e Alessandro Bruschetti sulla scomparsa e l'attività professionale di Cesare Andreoni

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

CRA.4.243 {1604}

«Con lo scultore giapponese Azuma»

1961

Crali e Kengiro Azuma

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 180 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 206

CRA.4.244 {1605}

Lettera / di Toninelli Arte Moderna

1961 dicembre 4, [Milano]

Mittente: di Toninelli Arte Moderna

Destinatario: [Ada Savelli] Crali

Desidera contattare Crali per una mostra collettiva (40 Futuristi)

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del titolare, Romeo Toninelli

CRA.4.245 {1606}

Patente di guida

[1961 circa]

Patente di guida rilasciata a Crali dall'autorità egiziana

Italiano

Documento singolo, 1 carta , 8,5 x 11,5 cm

Licenza

Note

In recto foto di Crali. In verso una nota autografa: "Permesso di guida egiziano"

CRA.4.246 {1607}

Lettera / di Toninelli Arte Moderna

1961 dicembre 28, [Milano]

Mittente: di Toninelli Arte Moderna

Destinatario: Tullio Crali

Si comunica la vendita di opere di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del titolare, Romeo Toninelli

CRA.4.247 {1608}

Tullio Crali con la moglie Ada e il figlio Massimo

[1961 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 110 x 80 mm

CRA.4.248 {1609}

Lettera / di Antonio Marasco

1961 dicembre 13, Roma

Mittente: di Antonio Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni sull'attività professionale del gallerista di Romeo Toninelli. Espone le ragioni del rifiuto a inviare opere per l'esposizione collettiva (40 Futuristi)

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.4.249 {1610}

Lettera / Toninelli Arte Moderna

1962 febbraio 19, [Milano]

Mittente: Toninelli Arte Moderna

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni varie legate all'esposizione collettiva (40 Futuristi) e alla vendita di opere di Crali. Si citano Carlo Belloli, Raffaele Carrieri, Gillo Dorfles, Luciano Budigna e Sostero

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del titolare, Romeo Toninelli

CRA.4.250 {1611}

Lettera / di Carlo Belloli

1962 febbraio 6, Milano

Mittente: di Carlo Belloli

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni varie legate all'attività espositiva, riferimenti alle quotazioni di vendita di aeropitture di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta : illustrazione , 14,5 cm

dattiloscritta

CRA.4.251 {1612}

Biglietto / di Ribali Roberta

1961 [dicembre], s.l.

Mittente: di Ribali Roberta

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri dagli allievi di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 x 11 cm

manoscritto

CRA.4.252 {1613}

Biglietto / di M. Mascherini e Nera

[1962], s.l.

Mittente: di M. Mascherini e Nera

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carta , 22 cm

manoscritto

CRA.4.253 {1614}

Lettera / di A. Bruschetti

1962 gennaio 31, Monza

Mittente: di A. Bruschetti

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni varie legate all'attività professionale. Riferimenti alla riproduzione di opere sue e di Crali e all'esposizione futurista alla Galleria Toninelli (40 Futuristi). Si citano Carlo Belloli e Benedetta

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

ds.

CRA.4.254 {1615}

Lettera / di A. Bruschetti

1962 febbraio 19, Monza

Mittente: di A. Bruschetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Accenni alle precarie condizioni di salute di Ada Savelli. Riferisce le ragioni della sua esclusione dall'esposizione collettiva (40 Futuristi). Cita Carlo Belloli, Giovanni Acquaviva, Romeo Toninelli, Pozzi, Clerici. Altre informazioni legate alle riproduzioni di opere e alle note biografiche per una pubblicazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.4.255 {1616}

Lettera / di Sandro Bruschetti

1962 maggio 9, Monza

Mittente: di Sandro Bruschetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Accenni alle precarie condizioni di salute Ada Savelli. Riferimenti alle riproduzioni di opere e alle note biografiche per una pubblicazione. Cita Pino Masnata, Benedetta e Carlo Belloli, Pozzi e Giovanni Acquaviva

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.4.256 {1617}

Lettera / di Mocchiutti

1962 settembre 20, Gorizia

Mittente: di Mocchiutti

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'interessamento. Si metterà in contatto con il direttore di "Arta" e al riguardo chiede precise indicazioni. Cita Fantoni

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.4.257 {1618}

Lettera / di Sandro

1962 dicembre 6, Monza

Mittente: di Sandro

Destinatario: [Tullio] Crali

E' deluso dall'esito della mostra e dalle avverse circostanze. Cita Clerici, Carlo Belloli e Ada Savelli

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

CRA.4.258 {1619}

Lettera / di Mocchiutti

1962 marzo 2, Gorizia

Mittente: di Mocchiutti

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al successo della mostra di Trieste (Studi) e alla vendita di due opere. Altre informazioni di carattere professionale. Cita Fantoni e Manzano

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

manoscritta

CRA.4.259 {1620}

Lettera / di Righi

1962 maggio 12, Roma

Mittente: di Righi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alle reciproche affermazioni professionali. Esposizione di progetti futuri

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.4.260 {1621}

«XXXVIII Salon du Caire : mars 1962»

[1962 circa]

Frammento del catalogo del XXXVIII Salon du Caire. Elenco degli espositori e delle opere

Francese

Ritaglio stampa, 1 pagina , 24 cm

CRA.4.261 {1622}

«Le 38éme Salon de la Société des Amis de l'Art : les expositions» / di Dimitri Diacomidis

26 marzo 1962

Recensione del XXXVIII Salon de la Société des Amis de l'Art (XXXVIII Salon du Caire). Rassegna degli artisti e delle opere esposte

Francese

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.4.262 {1623}

Recensione

27 marzo 1962

Recensione del XXXVIII Salon du Caire

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.4.263 {1624}

Tullio Crali con un gruppo di persone

[1962 circa]

Crali con altre persone all'inaugurazione del XXXVIII Salon du Caire

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 130 x 180 mm 130 x 130 mm

CRA.4.264 {1625}

«Le salon du Caire» / di [Jean Moscatelli]

26 marzo 1962

Recensione della XXXVIII Salon du Caire. Rassegna degli artisti e delle opere

Francese

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

L'indicazione della testata è incerta

CRA.4.265 {1626}

«Le 38éme Salon du Caire»

24 marzo 1962

Riferimenti all'inaugurazione del XXXVIII Salon du Caire

Francese

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazione

CRA.4.266 {1627}

Attestato

1942 circa

Attestato di partecipazione al XXXVIII Salon du Caire

Arabo

Documento singolo, 1 carta, 33x44 cm

CRA.4.267 {1628}

Ada Savelli nel deserto

[1962 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 150 x 200 mm

CRA.4.268 {1629}

Biglietto / di Dottori

1962 [dicembre], s.l.

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al rinvio di una mostra. Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 17 cm

manoscritto

CRA.4.269 {1630}

Biglietto / di Benedetta

1963 gennaio 2, s.l.

Mittente: di Benedetta

Destinatario: [Tullio] Crali

Ricorda con piacere il soggiorno al Cairo. Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 16,5 cm

manoscritto

CRA.4.270 {1631}

Lettera / di Luce

[1962 - 1963], s.l.

Mittente: di Luce

Destinatario: [Tullio] Crali

Contraccambia gli auguri. Desidera avere loro notizie

Italiano

Lettera, 2 carte , 10 x 27 cm

manoscritta

CRA.4.271 {1632}

Lettera / di Armando Mazza

1963 gennaio 21, Milano

Mittente: di Armando Mazza

Destinatario: Tullio Crali

Contraccambia gli auguri. Apprezzamenti per l'attività professionale di Crali

Italiano

Lettera, 2 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.4.272 {1633}

Lettera / di Tonci Fantoni

1963 agosto 30, Gorizia

Mittente: di Tonci Fantoni

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferisce sulle proprie condizioni di salute. E' deluso dalla biennale di Venezia. Cita Marcello e Nera Mascherini, Cesare Mocchiutti

Italiano

Lettera, 2 carte , 20 cm

manoscritta

CRA.4.273 {1634}

Lettera / di Tonci

1963 febbraio 19, Gorizia

Mittente: di Tonci

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al soggiorno di Crali in Egitto. Comunica la scomparsa di Nera Mascherini e chiede informazioni sulla salute di Didi (Ada Savelli)

Italiano

Lettera, 1 carta , 26 cm

manoscritta

CRA.4.274 {1635}

L'ala sul porto, opera di Tullio Crali

[1963 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 75 x 75 cm

CRA.4.275 {1636}

Lettera / di Luce

[1963] febbraio 2, Varignano

Mittente: di Luce

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate ai familiari. Riferimenti alla conferenza di Pino Masnata su Filippo Tommaso Marinetti. Altre informazioni di carattere personale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.4.276 {1637}

Tavole parolibere

[1963 - 1964]

Testi paroliberi: "Isole Dalmate", "Paracadute" e "Artide"

Italiano

Fotografia, 4 fotografie : b.n. , varie

Note

In recto nota autografa: "[...] Tavole parolibere date a Belloli per una mostra di poesia visuale a Parigi. La mostra non si è fatta, le tavole non sono tornate alla base"

CRA.4.277 {1638}

«XXXIX Salon du Caire : mars 1963»

[1963 circa]

Frammento del catalogo del XXXVIII Salon du Caire. Elenco degli espositori e delle opere

Francese

Ritaglio stampa, 1 pagina , 24 cm

CRA.4.278 {1639}

«Un éclectisme lucide et rigoureux a donné au XXXIXéme Salon du Caire son caractére représentatif et sa qualité» / di Dimitri Diacomidis

25 marzo 1973

Recensione del XXXIX Salon du Caire. Rassegna degli artisti e delle opere

Francese

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.4.279 {1640}

«Le Salon du Caire» / di J.M.

30 marzo 1963

Riferimenti al XXXIX Salon du Caire. Rassegna degli artisti e delle opere

Francese

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.4.280 {1641}

«Hassan Soliman : peintre de la sérénité...»

[1962 - 1963]

Crali, Robert Raha, Hassan Soliman e Costantin Dragusanu in una sala espositiva

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 11,5 x 20 cm

CRA.4.281 {1642}

«Elica Balla, Luce Balla, Luigi Monti, Franco Viola : Galleria d'Arte del Palazzo delle Esposizioni 19 novembre-4 dicembre 1962»

[1962 circa]

Pieghevole di un'esposizione collettiva allestita al Palazzo delle esposizioni di Milano, alla quale partecipano Elica e Luce Balla

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 18 cm

Note

In verso alla II pagina nota manoscritta "Roma 1962-1963. Grazie delle graditissime impressioni, del ricordo affettuoso [...] Elica e Luce Balla"

CRA.4.282 {1643}

Filippo Tommaso Marinetti, caricatura di Tullio Crali

[1963 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 235 x 180 mm

CRA.4.283 {1644}

Ada Savelli nel deserto

[1963 circa]

Ada Savelli nel deserto mentre osserva una pietra dalla forma insolita

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 105 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 213

CRA.4.284 {1645}

Pietre nel deserto

[1963 circa]

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 75 x 75 mm

CRA.4.285 {1646}

Tullio Crali con il figlio Massimo e la moglie Ada

[1963 circa]

Crali singolarmente e con la moglie Ada e il figlio Massimo davanti a un tempio rupestre ad Abu Simbel

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 100 x 100 mm

CRA.4.286 {1647}

Lettera / di Marasco

1964 gennaio 8, Roma

Mittente: di Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al progetto di allestire una mostra alla Galleria del Levante. Cita Bertonati e Carlo Belloli

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "Antonio Marasco [...]"

CRA.4.287 {1648}

Tullio Crali al lavoro con i pennelli

[1963 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 75 x 110 mm

CRA.4.288 {1649}

Tullio Crali con il figlio Massimo

[1963 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 100 mm

CRA.4.289 {1650}

Collage di [Venturi ?]

[1956 dicembre - 1957 gennaio]

Nota d'augurio per l'anno 1957

Italiano

Disegno, collage su carta : materiali vari , mm 170 x 110

CRA.4.290 {1651}

Lettera / di [Venturi alla famiglia Crali]

[1956 dicembre - 1957 gennaio], [Parigi ?]

Mittente: di [Venturi alla famiglia Crali]

Destinatario: [alla famiglia Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 x 27,5 cm

maoscritta

CRA.4.291 {1652}

Biglietto / di Benedetta

1957 dicembre, Roma

Mittente: di Benedetta

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 16 cm

manoscritto

CRA.4.292 {1653}

Biglietto / di Marangoni

[1956 dicembre - 1957 gennaio], [Monfalcone ?]

Mittente: di Marangoni

Destinatario: [Tullio Crali]

Biglietto augurale per l'anno 1957

Italiano

Lettera, 2 carte. , 15 x 24 cm

manoscritto

Note

In recto riproduzione di un'opera dell'autore

CRA.4.293 {1654}

Cartolina illustrata / di Luce Balla

1957 dicembre 22, Roma

Mittente: di Luce Balla

Destinatario: T.[Tullio] C.[Carlo] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14,5 cm

manoscritta

CRA.4.294 {1655}

«Tormento metafisico», collage di Venturi

[1957 - 1958]

Italiano

Disegno, Inchiostro e collage su carta , materiali vari mm 115 x 185

CRA.4.295 {1656}

Lettera / di [Venturi]

[1957 dicembre - 1958 gennaio], [Parigi ?]

Mittente: di [Venturi]

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri, disegno a penna

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

CRA.4.296 {1657}

Biglietto / di Orfeo Tamburi

[1957 dicembre -1958 gennaio], s.l.

Mittente: di Orfeo Tamburi

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio d'auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 14 x 11 cm

manoscritto

Note

In recto un disegno a inchiostro eseguito da Orfeo Tamburi

CRA.4.297 {1658}

Biglietto / di M. Mascherini e Nera

[1957 dicembre -1958 gennaio], s.l.

Mittente: di M. Mascherini e Nera

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio d'auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 13,5 x 13,5 cm

manoscritto

Note

In recto riproduzione di un'opera di Mascherini "Fauno"

CRA.4.298 {1659}

Biglietto / di Marangoni

[1957 dicembre - 1958 gennaio], [Monfalcone ?]

Mittente: di Marangoni

Destinatario: [Tullio Crali]

Biglietto augurale per l'anno 1958

Italiano

Lettera, 2 carte , 15 x 24 cm

manoscritto

Note

In recto riproduzione di un'opera dell'autore

CRA.4.299 {1660}

Biglietto / Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna. Roma

[1957 dicembre -1958 gennaio], s.l.

Mittente: Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna. Roma

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio d'auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 17 x 12,5 cm

manoscritto

CRA.5 {1661}

«Crali - 5»

[1962-1969]; con documentazione dal 1959

Italiano

92 carte legate in un volume (288 documenti) , 35 cm

CRA.5.1 {1662}

Tullio Crali in un interno

1963

Crali e il pittore Abdel Rassul in un'aula della scuola d'arte italiana al Cairo

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 105 x 115 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 208

CRA.5.2 {1663}

Tullio Crali con la moglie Ada Savelli

[1962-1963 circa]

Crali e la moglie raccolgono silici nel deserto di Saqqara

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 65 x 100 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 212

CRA.5.3 {1664}

Tullio Crali con la moglie Ada Savelli

[1962-1963 circa]

Crali e la moglie raggiungono la spiaggia dopo un'immersione subacquea

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 100 mm

CRA.5.4 {1665}

Tullio Crali

1965

Crali sotto una stele antica a Tanis

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 100 mm

CRA.5.5 {1666}

Tullio Crali mentre tiene una conferenza

[1967]

Crali mentre tiene una conferenza (Futurismo oggi) a Piombino, in occasione dell'esposizione personale allestita alla Galleria Il Galileo

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 85 mm

CRA.5.6 {1667}

Lettera / di Munari

1963 dicembre 8, [Milano]

Mittente: di Munari

Destinatario: [Tullio e Ada Savelli] Crali

Riferisce sul successo della mostra organizzata per l'Olivetti e sulla propria attività espositiva

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta, manoscritta

CRA.5.7 {1668}

Cartolina illustrata / di Dottori

1964 gennaio 5, s.l.

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri. Ha notizie di Giovanni Acquaviva e Alessandro Bruschetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 17 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un'opera di Gerardo Dottori

CRA.5.8 {1669}

Lettera / di Fantoni

1964 gennaio 3, Gorizia

Mittente: di Fantoni

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni di carattere personale e professionale. Accenno alla Biennale d'arte triveneta. Cita Marcello (Mascherini ?) e Didi (Ada Savelli)

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.5.9 {1670}

Cartolina illustrata / di Pino Masnata

1962 dicembre 22, Stradella

Mittente: di Pino Masnata

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 16 cm

manoscritta

CRA.5.10 {1671}

Cartolina illustrata / di Elica Balla

1964 gennaio 8, Roma

Mittente: di Elica Balla

Destinatario: T.[Tullio] C.[Carlo] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.5.11 {1672}

Cartolina illustrata / di Farfa

1964 gennaio 7, s.l.

Mittente: di Farfa

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.5.12 {1673}

Biglietto / di Cesare Mocchiutti

[1963 dicembre - 1964 gennaio], s.l.

Mittente: di Cesare Mocchiutti

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritto

CRA.5.13 {1674}

«Les aquarelles de Werner Gilles»

[1963 - 1964]

Riferimenti all'attività professionale di Werner Gilles

Francese

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.5.14 {1675}

«Mar Rosso : 1962-63»

1962 - 1963

Soggetti vari: veduta di un'oasi, Ada Savelli con una pietra ("Cassandra"), alcune sassintesi ("La morte del toro", "La pietra accoltellata", "Esposizione di Abu Daragm", "Pietre in agguato", "Pietre in rivolta")

Italiano

Fotografia, 8 fotografie : b.n. , varie

CRA.5.15 {1676}

«Le premier Salon d'Hiver : à la Nouvelle Galerie Akhenaton»

11 dicembre 1963

Riferimenti al successo del I Salon d'Hivier. Rassegna degli artisti

Francese

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.5.16 {1677}

Lettera / di Munari

1964 [?] 12, Milano

Mittente: di Munari

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alla propria attività espositiva

Italiano

Lettera, 1 carta , 20,5 cm

dattiloscritta

CRA.5.17 {1678}

«A la nouvelle Galerie Akhénaton le I Salon d'Hiver» / di Jean Moscatelli

11 dicembre 1963

Recensione del I Salon d'Hiver, rassegna degli artisti e delle opere

Francese

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.5.18 {1679}

«Calando luci sul lago»

1963

Riproduzione di "Calando luci nel lago", opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 100 mm

CRA.5.19 {1680}

«I Salon d'Hiver : Galerie Akhenaton»

[ante 7 dicembre 1963]

Catalogo del I Salon d'Hiver. Prefazione di Youssef El Sébai, elenco degli artisti e delle opere

Francese

8 pagine , 24 cm

CRA.5.20 {1681}

«Le er Salon d'hiver : les expositions» / di Dimitri Diacomidis

12 dicembre 1963

Recensione del I Salon d'Hiver, rassegna degli artisti e delle opere

Francese

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

Sopra il ritaglio è stato incollato un biglietto da visita della E. Hauton & Sons

CRA.5.21 {1682}

Medaglia

[1963 circa]

Medaglia coniata in occasione del I Salon d'Hiver

Italiano

1 medaglia in argento

CRA.5.22 {1683}

«Giovani artisti : Galerie Akhenaton 16-24 marzo 1964 - Cairo»

[ante 16 marzo 1964]

Copertina del catalogo dell'esposizione Giovani artisti

Francese

Ritaglio stampa, 1 carta , 11,5 x 24,5 cm

CRA.5.23 {1684}

«Jeunes artistes qui promettent»

marzo 1964

Riferimenti all'esposizione Giovani Artisti

Francese

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.5.24 {1685}

«Aeropittura»

9 novembre 1963

Voce "aeropittura" nell'enciclopedia delle arti

Francese

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazioni

CRA.5.25 {1686}

«40éme Salon du Caire : mars 1964»

[ante marzo 1964]

Frammento del catalogo del 40° Salon du Caire. Elenco degli espositori e delle opere

Francese

Ritaglio stampa, 1 pagina, 1 colonna , 20,5 cm

CRA.5.26 {1687}

«Le 40eme Salon du Caire»

4 aprile 1964

Riferimenti all'inaugurazione del 40° Salon du Caire

Francese

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

Note

In calce nota autografa: "Dei premi dati dalla Direz. Belle Arti Egiziana il Moscatelli non ne parla"

CRA.5.27 {1688}

40° Salon du Caire : recensione

7 aprile 1964

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.5.28 {1689}

«Amis de l'Art. Quarantième Salon» / di Dimitri Diacomidis

3 aprile 1964

Recensione del 40° Salon du Caire. Rassegna degli artisti e delle opere

Francese

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

A margine nota autografa: "Pezzo mai esposto al Cairo", rferita all'opera citata nel testo

CRA.5.29 {1690}

Le pont Marie, opera di Tullio Crali

[1964 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 120 mm

CRA.5.30 {1691}

«A "La Dante Alighieri" Le Salon du "Leonardo da Vinci"» / di P.A.

[19 aprile 1964?]

Riferimenti all'esposizione Giovani Artisti

Francese

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.5.31 {1692}

Conversazione di Tullio Crali / Petraki. Alessandria

[14 aprile 1964]

Crali mentre pronuncia il suo intervento (Arte moderna della vita moderna)

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 135 x 185 mm

Note

In calce nota autografa: "In tanti anni di attività la scuola d'arte italiana mai ha fatto ciò che Crali dopo due anni ha realizzato [...]"

CRA.5.32 {1693}

«Exposition de peinture»

[aprile 1964]

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Giovani Artisti

Francese

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazioni

CRA.5.33 {1694}

Giovani artisti

[ante 14 aprile 1964]

Invito all'inaugurazione dell'esposizione Giovani Artisti nel corso della quale è previsto un intervento di Crali (Arte moderna della vita moderna)

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 11,5 x 16,5 cm

CRA.5.34 {1695}

«Giovani artisti»

[ante 14 aprile 1964]

Frammento del catalogo dell'esposizione Giovani Artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 6 pagine : illustrazioni , 16,5 cm

CRA.5.35 {1696}

Anatomia della pittura moderna

[ante 14 maggio 1964]

Invito alla conferenza di Crali (Anatomia della pittura moderna)

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10,5 x 15 cm

CRA.5.36 {1697}

«Giovani artisti della Scuola d'Arte "Leonardo da Vinci"» / di Crali

11 giugno 1964

Recensione sull'esposizione Giovani Artisti, rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.5.37 {1698}

«2ème Salon d'Automne»

[ante 22 ottobre 1964]

Catalogo del II° Salon d'Automne

Francese

4 pagine , 25 cm

CRA.5.38 {1699}

«Paracadutista», opera di Tullio Crali

[1964 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 100 mm

Note

A margine nota autografa: "Il quadro è male esposto, perchè non è in vendita [...]"

CRA.5.39 {1700}

«XX Anni e per millenni ancora F.T. Marinetti» / di Luigi Scrivo

dicembre 1964

Nota biografica e riferimenti all'attività propagandistica di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

2 pagine

Note

Scritto in occasione del 20° anniversario della morte di Marinetti

CRA.5.40 {1701}

«F.T. Marinetti» / di Pino Masnata

dicembre 1964

Nota biografica, riferimenti all'attivismo marinettiano nell'ambito della letteratura italiana

Italiano

3 pagine : illustrazione

Note

Scritto in occasione del 20° anniversario della morte di Marinetti

CRA.5.41 {1702}

Tavole parolibere

[1963 - 1964]

Riproduzione di testi paroliberi: "Isole Dalmate", "Paracadutista", "Artide"

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : b.n. , varie

Note

In calce nota autografa: "Tre tavole parolibere date a Belloli - 1964"

CRA.5.42 {1703}

«Composizione fotografica a Marcellina Buti»

[1964 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 135 x 90 mm

CRA.5.43 {1704}

Lettera / di Bu.

1964 dicembre 21, Napoli

Mittente: di Bu.

Destinatario: Tullio [Crali]

Non ha informazioni su Luce Marinetti e Arrigo e non riesce a colmare il vuoto della perdita di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.5.44 {1705}

Lettera / di A. Bruschetti

1964 marzo 5, Monza

Mittente: di A. Bruschetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alle proprie condizioni di salute e a quelle di Giovanni Acquaviva. Informazioni legate all'attività espositiva e professionale. Si citano Carlo Belloli, Massimo Crali, Ada Savelli, Antonio Marasco

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.5.45 {1706}

Lettera / di Sandro Bruschetti

1964 dicembre 21, Monza

Mittente: di Sandro Bruschetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha atteso invano la visita di Massimo Crali al quale avrebbe consegnato una lettera di Carlo Belloli. Riferimenti a una mostra commemorativa di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.5.46 {1707}

Dipinto di Alessandro Bruschetti

[1964 - 1965]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 170 x 110 mm

Note

In verso nota manoscritta: "Buon anno 1965 [...] A. Bruschetti - Italia"

CRA.5.47 {1708}

Lettera / di Antonio Marasco

1964 dicembre 26, Firenze

Mittente: di Antonio Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 21,5 cm

manoscritta

CRA.5.48 {1709}

Biglietto / di Dottori

1964 [dicembre], Perugia

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 12 x 17,5 cm

manoscritto

CRA.5.49 {1710}

Biglietto / di Antonio Marasco

1964 dicembre 22, Roma

Mittente: di Antonio Marasco

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 18 x 17 cm

manoscritto

CRA.5.50 {1711}

Biglietto / di Ettore Gian Ferrari

[1964 dicembre - 1965 gennaio], s.l.

Mittente: di Ettore Gian Ferrari

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 20 x 15 cm

manoscritto

CRA.5.51 {1712}

Biglietto / di Maria Luisa

1964 [dicembre], s.l.

Mittente: di Maria Luisa

Destinatario: [Tullio e Ada Savelli Crali]

Desidera avere loro notizie

Italiano

Lettera, 2 carte , 17 x 11 cm

manoscritto

CRA.5.52 {1713}

Lettera / di Tonci

1965 gennaio 12, Gorizia

Mittente: di Tonci

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni di carattere personale

Italiano

Lettera, 1 carta , 24,5 cm

manoscritta

CRA.5.53 {1714}

Biglietto / di Luce

[1964 dicembre - 1965 gennaio], Varignano

Mittente: di Luce

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 12 x 17,5 cm

manoscritto

Note

Il biglietto reca anche le firme di Arrigo, Francesca e Gianfranco; all'interno è stata incollata la fotografia di una nave

CRA.5.54 {1715}

Cartolina illustrata / di Dottori

1966 gennaio 15, Perugia

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri. Desidera avere notizie sull'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15,5 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un'opera di Dottori

CRA.5.55 {1716}

Biglietto / di Luce Balla

[1964 dicembre - 1965 gennaio], Roma

Mittente: di Luce Balla

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 8 x 24 cm

manoscritta

Note

In recto firma di Elica Balla

CRA.5.56 {1717}

Biglietto / di Luce Balla

1966 [gennaio], s.l.

Mittente: di Luce Balla

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 22,5 x 9 cm

manoscritto

Note

In recto firma di E. Balla

CRA.5.57 {1718}

«Alla ricerca della foresta pietrificata»

1965

Crali mentre dipinge nel deserto di Vadi El Tim

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 105 mm

CRA.5.58 {1719}

«41éme Salon du Caire : mars 1965»

[ante marzo 1965]

Frammento del catalogo del 41° Salon du Caire. Elenco degli espositori e delle opere

Francese

Ritaglio stampa, 2 pagine , 22,5 cm

CRA.5.59 {1720}

"Arta" / Grossenbacher

1964 - 1965

Frammento del periodico "Arta"

Francese, tedesco

Ritaglio stampa, 7 pagine : illustrazioni , 21 cm

CRA.5.60 {1721}

Lettera / di A. Bruschetti

1965 maggio 8, Monza

Mittente: di A. Bruschetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti all'organizzazione della manifestazione promossa in onore di Filippo Tommaso Marinetti, richiesta invio di materiale iconografico. Informazioni di carattere professionale. Si cita Carlo Belloli

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.5.61 {1722}

Il Futurismo

[ante 16 dicembre 1965]

Inviti alla conferenza di Crali (Il Futurismo), promossa dalla Società Dante Alighieri del Cairo

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carta , 11,5 x 15 cm 6,5 x 14,5 cm

CRA.5.62 {1723}

"Il Futurismo"

[16 dicembre 1965]

Crali nel corso della conferenza (Il Futurismo), tenuta nella sede della Società Dante Alighieri del Cairo

Italiano

Fotografia, 10 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono incollate in varie pagine del volume. Le foto sono corredate da didascalie autografe

CRA.5.63 {1724}

«Tullio Crali nous parle du "Futurisme"

1 gennaio 1966

Riferimenti alla conferenza di Crali (Il Futurismo) tenuta nella sede della Società Dante Alighieri del Cairo

Francese

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.5.64 {1725}

Biglietto / di Francesco d'Erme

[1965 dicembre - 1966 gennaio], s.l.

Mittente: di Francesco d'Erme

Destinatario: [Tullio e Ada Savelli Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 9,5 x 14,5 cm

manoscritto

CRA.5.65 {1726}

Lettera / di Vittoria

[1966], s.l.

Mittente: di Vittoria

Destinatario: [Tullio e Ada Savelli Crali]

Riferimenti alla manifestazione promossa in onore di Filippo Tommaso Marinetti. Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.5.66 {1727}

Lettera / Istituto Geografico De Agostini

1966 febbraio 11, Milano

Mittente: Istituto Geografico De Agostini

Destinatario: [Tullio] Crali

Dispiaciuti di non poter inserire la voce "sassintesi" nel periodico "Le Muse"

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.5.67 {1728}

«Mostra d'Arte della Leonardo da Vinci : 1966»

[ante 18 febbraio 1966]

Pieghevole dell'esposizione allestita alla Galleria Akhenaton

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 20,5 cm

CRA.5.68 {1729}

«Tullio Crali»

[1966 ?]

Riferimenti all'attività professionale di Crali. Nota biografica

Francese, italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.5.69 {1730}

Lettera / di Munari

[1965 dicembre - 1966 gennaio], s.l.

Mittente: di Munari

Destinatario: [Tullio Crali e Ada Savelli]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

In recto alla lettera un intervento decorativo eseguito da Bruno Munari

CRA.5.70 {1731}

«Professeurs et élèves de l'Ecole Léonard de Vinci exposent en commun» / di Dimitri Diacomidis

20 febbraio 1966

Recensione dell'esposizione allestita alla Galleria Akhenaton. Rassegna degli artisti

Francese

Ritaglio stampa, 4 colonne

Note

A margine nota autografa.

CRA.5.71 {1732}

Lettera / di Francesco

1966 febbraio 19, [Cairo ?]

Mittente: di Francesco

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per la collaborazione prestata alla buona riuscita della manifestazione. Espressioni di stima e amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.5.72 {1733}

Mostra d'arte. Cairo, Galerie Akhenaton

26 febbraio 1966

Recensione

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.5.73 {1734}

«Professeurs et eleves presentent leurs oeuvres» / di G.B.

26 febbraio 1966

Recensione dell'esposizione allestita alla Galleria Akhenaton. Rassegna degli artisti

Francese

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

Note

A margine nota autografa: "L'ambasciatore italiano non vuole sentir parlare di mostre d'arte dei nostri allievi - Le accademie egiziane potrebbero creare difficoltà [...]"

CRA.5.74 {1735}

Opere di Tullio Crali

[1966 circa]

Riproduzione di due opere aeropitture

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 150 x 120 mm

CRA.5.75 {1736}

Mostra d'Arte. Cairo, Galerie Akhenaton

1 marzo 1966

Recensione

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.5.76 {1737}

«Exposition Leonardo Da Vinci»

7 marzo 1966

Recensione dell'esposizione allestita alla Galleria Akhenaton. Rassegna degli artisti

Francese

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.5.77 {1738}

Cartolina postale

[1966], [Cairo ?]

Destinatario: [Tullio Crali ?]

Lettera, 1 carta , 9 x 13 cm

manoscritta

Note

La cartolina è priva di testo

CRA.5.78 {1739}

Mostra d'Arte. Cairo, Galleria Akhenaton, 1966

[18 - 28 febbraio 1966]

Crali con la moglie Ada Savelli e alcuni allievi della Scuola d'arte Leonardo da Vinci del Cairo, all'esposizione allestita alla Galleria Akhenaton

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono state incollate in varie pagine del volume. Numerose foto sono corredate da didascalie autografe

CRA.5.79 {1740}

"Arta" / Grossenbacher

[1966 ?]

Frammento del periodico "Arta"

Francese

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.5.80 {1741}

«Spinta delle terre : considerazioni illustrative e di sviluppo della Teoria "Del Prisma di Massima Spinta" o del Coulomb» / di Francesco d'Erme

[1966]

La copertina del volume di Francesco d'Erme ideata da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine , 23,5 x 16,5 cm

Note

In verso alla prima pagina dedica autografa di Francesco d'Erme a Crali: "Al caro Tullio Crali al quale debbo la cosa «migliore» del libro ..... la copertina. Ci ricorderà il bel tempo del Cairo e gli rammenterà la stima [...] che sento per lui. Francesco. Il Cairo-24 marzo 1966"

CRA.5.81 {1742}

Biglietto / di Francesco d'Erme

1965 dicembre 6, dal Cairo

Mittente: di Francesco d'Erme

Destinatario: [Tullio Crali]

Auguri e attestazione di amicizia

Italiano

Lettera, 2 carte , 11 x 16 cm

manoscritto

Note

Scritto su biglietto da visita della "J. Khawan & Co. [...]"; all'interno, un ritratto di Crali eseguito a penna da Francesco D'Erme

CRA.5.82 {1743}

Cartolina illustrata / di Giovanni Acquaviva

1966 gennaio 8, Milano

Mittente: di Giovanni Acquaviva

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferisce che Carlo Belloli non ha dato indicazioni in merito alla celebrazione. Si rallegra per il successo riscontrato da Crali al Cairo

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 10 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un'opera di Giovanni Acquaviva

CRA.5.83 {1744}

Lettera / di Bruschetti

[1966], [Monza]

Mittente: di Bruschetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni di carattere prersonale e professionale. Riferirà a voce molte cose a riguardo di Carlo Belloli

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.5.84 {1745}

Lettera / di Fran.

1966 gennaio 9, Genova

Mittente: di Fran.

Destinatario: [Tullio Crali e Ada Savelli]

Attestazioni di amicizia. Ha provveduto a fare il versamento, altre informazioni legate ai bagagli

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.5.85 {1746}

«Il soldato italiano nella pittura»

dicembre 1965

Riferimenti all'esposizione Il soldato italiano. Rassegna delle opere esposte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.5.86 {1747}

Lettera / di Luce

[1962 - 1966], s.l.

Mittente: di Luce

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni di carattere familiare, cita Arrigo. Desidera acquistare opere di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.5.87 {1748}

«Continuità del Futurismo» / di Angiolo Biancotti

ottobre 1962

Considerazioni sul Futurismo. Riferimenti al volume di Giovanni Acquaviva sul movimento marinettiano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.5.88 {1749}

Tullio Crali con la moglie Ada Savelli e Luce Marinetti

[1962]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 105 x 150 mm

CRA.5.89 {1750}

«La pittura fatta con i riflettori : la scenografia e la sua grande importanza nello spettacolo moderno» / di Silvio Giovaninetti

dicembre 1959

Considerazioni sulla scenografia

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni

CRA.5.90 {1751}

Pieghevoli pubblicitari

[1967]

Depliants ideati da Crali per la "Triplex"

Italiano

Pieghevole, 3 carte , 15 x 18,5 cm 22,5 x 21 cm

CRA.5.91 {1752}

Biglietto / di Luce e Arrigo

1966, Washington

Mittente: di Luce e Arrigo

Destinatario: [Tullio Crali e Ada Savelli]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 16,5 x 28 cm

manoscritto

CRA.5.92 {1753}

Biglietto / di Pino Masnata

1966 [dicembre], s.l.

Mittente: di Pino Masnata

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 17 cm

manoscritto

Note

In recto disegno a pennarello eseguito da Giuseppe Masnata

CRA.5.93 {1754}

Biglietto / di Lucienne

[1966 dicembre - 1967 gennaio], s.l.

Mittente: di Lucienne

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 13,5 cm

manoscritta

Note

In recto collage composto da pezzetti di carta colorata e interventi a penna, eseguito da Lucienne

CRA.5.94 {1755}

Lettera / di Munari

[1966 dicembre - 1967 gennaio], [New Delhi ?]

Mittente: di Munari

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 22,5 cm

manoscritta

CRA.5.95 {1756}

Biglietto / di Dottori

1966 dicembre 30, Perugia

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per il biglietto, invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 16 cm

manoscritto

CRA.5.96 {1757}

Biglietto / di Devetta e fam.

1966 [dicembre], Trieste

Mittente: di Devetta e fam.

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritto

CRA.5.97 {1758}

Lettera / di Antonio Marasco

1967 gennaio 4, Roma

Mittente: di Antonio Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri. Attestazioni di stima e amicizia. Trasmette i saluti di Carlo Belloli

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

manoscritta

CRA.5.98 {1759}

Lettera / di Marasco

1967 gennaio 14, Roma

Mittente: di Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla mancata restituzione a Crali di materiale documentario da parte di Carlo Belloli. Suggerimenti per un progetto espositivo

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

manoscritta

CRA.5.99 {1760}

Lettera / Il Galileo. Circolo culturale

1967 marzo 10, Piombino

Mittente: Il Galileo. Circolo culturale

Destinatario: [Tullio Crali]

Invito al Primo concorso nazionale di incisione e disegno

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma della direttrice e nota manoscritta con le indicazioni sui titoli dei bozzetti inviati

CRA.5.100 {1761}

Lettera / di Tata Bernardi

1967 marzo 13, Pio[mbino]

Mittente: di Tata Bernardi

Destinatario: [Tullio Crali]

Espone il progetto del Primo concorso nazionale di incisione e disegno, promosso dalla Galleria Il Galileo di Piombino, e lo invita a partecipare. Accenni alla promozione di un'esposizione personale di Crali da allestire nella stessa sede

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.5.101 {1762}

«Primo concorso nazionale di incisione e bianco e nero : Circolo Culturale Il Galileo - Piombino - 25 maggio 1967»

[ante 25 maggio 1967]

Frammento del catalogo dell'esposizione del Primo concorso nazionale di incisione e disegno. Una sala espositiva, elenco dei partecipanti fuori concorso

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazione , 31 cm

CRA.5.102 {1763}

Biglietto / di Carlo Belloli

1967 giugno 29, Basilea

Mittente: di Carlo Belloli

Destinatario: [Tullio] Crali

Espone le ragioni del suo silenzio e i motivi del fallimento del progetto di tenere un ciclo di conferenze. Restituirà il materiale documentario. Si cita Giovanni Acquaviva

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 21,5 cm

dattiloscritto

CRA.5.103 {1764}

Lettera / di Benedetto

1967 maggio 28, Roma

Mittente: di Benedetto

Destinatario: [Tullio Crali]

Intende pubblicare il manifesto "Futurismo Oggi" e chiede la sua adesione

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.5.104 {1765}

Lettera / di Benedetto

1966 giugno 5, s.l.

Mittente: di Benedetto

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla redazione di un nuovo manifesto del futurismo ("Futurismo Oggi"). Altre informazioni sull'attività professionale e di carattere personale

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.5.105 {1766}

Lettera / di Benedetto

1967 giugno 30, s.l.

Mittente: di Benedetto

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate a un progetto espositivo a Formia. Concorda con lui su molti punti

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.5.106 {1767}

Lettera / di Di Bosso

1967 luglio 1, Verona

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio di materiale a stampa, riferimenti all'attività editoriale. Non conosce l'indirizzo di Alfio Coccia

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

manoscritta

CRA.5.107 {1768}

Lettera / di Antonio Marasco

1967 luglio 7, Roma

Mittente: di Antonio Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti ai firmatari del manifesto "Futurismo Oggi"; cita Alberto Sartoris, Enzo Benedetto, Emilio Pettoruti, Pino Masnata, Carlo Belloli, Umberto Boccioni e Giacomo Balla. Accenni al progetto espositivo di Formia

Italiano

Lettera, 2 carte , 22 cm

manoscritta

CRA.5.108 {1769}

Lettera / di Marasco

1967 agosto 22, Roma

Mittente: di Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Chiarisce l'equivoco che vede coinvolti Crali e Alessandro Bruschetti. Polemizza sull'assegnazione di premi al Premio Effeté (?) di Parigi, altre considerazioni sul futurismo e i suoi protagonisti

Italiano

Lettera, 1 carta , 31,5 cm

manoscritta

CRA.5.109 {1770}

Lettera / di Vlad. Miletti

1967 settembre 17, Trieste

Mittente: di Vlad. Miletti

Destinatario: Tullio [Crali]

E' entusiasta dell'idea di Crali di illustrare le sue poesie. Riferisce sulla mostra di poesia visiva, Segni nello spazio, e invia il catalogo. Esprime apprezzamenti per le liriche di Pino Masnata

Italiano

Lettera, 1 carta , 26,5 cm

manoscritta

CRA.5.110 {1771}

Lettera / di Righi

1967 febbraio 15, Roma

Mittente: di Righi

Destinatario: [Tullio] Crali

Chiarisce il suo rapporto con il futurismo e riferisce sulla propria attività espositiva

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

manoscritta

Note

A commento del testo la seguente nota autografa: "Quanti pensieri andati a male!"

CRA.5.111 {1772}

Lettera / di Righi

1967 marzo 15, Roma

Mittente: di Righi

Destinatario: [Tullio] Crali

Esprime risentimento per l'atteggiamento di Crali nei suoi confronti

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

manoscritta

Note

A commento del testo la seguente nota autografa: "Le «stagioni» sono degne di te! Valgono poco"

CRA.5.112 {1773}

«Note biografiche»

[1967 circa]

Voce biografica di Federico Righi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

Note

A margine nota autografa: "Si ripete la stessa frase negli annunci delle mostre di Mestre, Macerata ecc. [..]"

CRA.5.113 {1774}

Lettera / di Crali

1967 marzo 16, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Federico] Righi

Esprime la propria amarezza. Considerazioni sull'adesione di Federico Righi al futurismo

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 3 carte , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce nota autografa: "Righi non ha più risposto. Fine di amicizia"

CRA.5.114 {1775}

Futurismo Oggi

giugno 1967

Manifesto futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

CRA.5.115 {1776}

«Al di là del futurismo, non fuori» / di Giovanni Acquaviva

luglio 1967

Pieghevole. Precisazioni in merito ai contenuti del manifesto "Futurismo oggi"

Italiano

3 pagine , 24 cm

CRA.5.116 {1777}

Lettera / di Crali

1967 agosto 12, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Giovanni] Acquaviva

Disapprova le precisazioni di Giovanni Acquaviva ai contenuti del manifesto "Futurismo Oggi" per ciò che concerne il concetto di "sassintesi"

Minuta, Italiano

Lettera, 1 carta , 12 x 23 cm

dattiloscritta

CRA.5.117 {1778}

Lettera / di Benedetto

1967 agosto 9, s.l.

Mittente: di Benedetto

Destinatario: [Giovanni] Acquaviva

Disapprova l'iniziativa di Giovanni Acquaviva di pubblicare un depliant con precisazioni in merito ai contenuti del manifesto "Futurismo Oggi" da lui stesso sottoscritto

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritto

Note

A margine nota autografa: "11/agosto. Visto che Acquaviva ha inviato un dépliant a tutti noi, devo farti conoscere quanto gli ho ricordato in merito alla nostra corrispondenza precedente. Non credevo firmasse con riserva. Cordialmente Benedetto". Copia della lettera inviata ad Acquaviva

CRA.5.118 {1779}

Lettera / di Crali

1967 agosto 16, s.l.

Mittente: di Crali

Destinatario: [Giovanni Acquaviva]

Disapprova i contenuti delle precisazioni di Giovanni Acquaviva al manifesto "Futurismo Oggi". Cita Enzo Benedetto, Filippo Tommaso Marinetti e Giovanni Papini

Minuta, Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 23 cm

dattiloscritta

CRA.5.119 {1780}

«Futurismo Oggi»

[ante 5 agosto 1967]

Frammenti del catalogo dell'esposizione Futurismo oggi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina, 7 ritagli , 23,5 cm

CRA.5.120 {1781}

«Futurisme d'aujourd'hui»

5 settembre 1967

Riferimenti all'iniziativa di un gruppo di artisti italiani di rilanciare il Futurismo

fotocopia, Francese

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.5.121 {1782}

«Manifestazione d'arte a livello nazionale»

21 luglio 1967

Riferimenti alla programmazione di una manifestazione artistica a Formia, promossa dall'Azienda di soggiorno e turismo locale con l'intento di rilanciare il Futurismo

fotocopia, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.122 {1783}

«Futurismo oggi» / di L.T.

[1967]

Considerazioni sull'attualità del Futurismo, riferimenti al manifesto "Futurismo oggi" e all'omonima esposizione di Formia

fotocopia, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.5.123 {1784}

«Otto pittori futuristi a Formia» / di Luigi Scrivo

8 agosto 1967

Recensione dell'esposizione Futurismo oggi, rassegna degli artisti e delle opere

fotocopia, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.5.124 {1785}

«Litografie esposte a Formia»

[5-20 agosto 1967]

Due litografie di Crali esposte alla mostra Futurismo oggi

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 70 x 105 mm

CRA.5.125 {1786}

«La 1. Mostra nazionale "Futurismo oggi" : inaugurata con successo a Formia» / di Sandro Gionti

7 agosto 1967

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Futurismo Oggi. Rassegna delle personalità presenti, degli artisti e delle opere esposte

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.5.126 {1787}

«La mostra di pittura "Futurismo oggi"»

5 agosto 1967

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione Futurismo Oggi. Citazioni dall'omonimo manifesto futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.127 {1788}

«Vasta eco della mostra collettiva futurista di Formia»

luglio - settembre 1967

Riferimenti al successo dell'esposizione Futurismo Oggi. Considerazioni sull'attualità del futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.5.128 {1789}

«Futurismo, oggi : dodici pittori della vecchia guardia sottoscrivono un manifesto» / a cura di Giorgio Ruggeri

16 ottobre 1967

Riferimenti al manifesto "Futurismo Oggi". Citazioni testuali e commento

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.5.129 {1790}

«Arta»

1967 - 1968

Frammenti del periodico "Arta"

Italiano

Ritaglio stampa, 2 trafiletti : illustrazione

CRA.5.130 {1791}

Lettera / di Benedetto

1967 agosto 8, s.l.

Mittente: di Benedetto

Destinatario: [Tullio Crali]

Precisazioni in merito al manifesto "Futurismo Oggi" e all'omonima mostra

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 22 cm

dattiloscritta

CRA.5.131 {1792}

Lettera / di Enzo Benedetto

1967 settembre 30, s.l.

Mittente: di Enzo Benedetto

Informazioni legate al progetto espositivo per una mostra itinerante

Italiano

Lettera, 1 carta , 18 x 22 cm

dattiloscritta

CRA.5.132 {1793}

Lettera / di [Enzo Benedetto]

1967 settembre 26, Roma

Mittente: di [Enzo Benedetto]

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate al progetto espositivo per una mostra itinerante

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.5.133 {1794}

Lettera / di [Tullio Crali]

1967 ottobre 27, Milano

Mittente: di [Tullio Crali]

Destinatario: [Enzo] Benedetto

Informazioni legate al progetto espositivo per una mostra itinerante: i luoghi, gli espositori e i contenuti, date. Cita Alessandro Bruschetti, Antonio Marasco, Gerardo Dottori, Renato Di Bosso. Altri riferimenti all'attività professionale (conferenze ed esposizioni)

Italiano

Lettera, 2 carte , 28,5 cm

dattiloscritta

CRA.5.134 {1795}

Cartolina illustrata / di Benedetto

1967 dicembre 7, Roma

Mittente: di Benedetto

Destinatario: Tullio Crali

Ha ricevuto la lettera e l'assegno. Riferimenti a una proposta di Renato Di Bosso

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un'opera di Benedetto

CRA.5.135 {1796}

Articolo

[1967 circa]

Trascrizione della nota di Jean Bouret per "Lettres Francaises" di "Le Figaro". Riferimenti ai contenuti del Futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.136 {1797}

Lettera / di Dibosso

1967 ottobre, s.l.

Mittente: di Dibosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate al progetto espositivo di allestire una mostra itinerante. Aderisce all'iniziativa. Cita Giovanni Korompay e invia i saluti dell'architetto Troiani

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

manoscritta

CRA.5.137 {1798}

«Crali»

[ante 12 novembre 1967]

Pieghevole dell'esposizione personale di Crali alla Galleria Il Galileo di Piombino. Elenco delle opere esposte, nota biografica, bibliografia

Italiano

Pieghevole, 3 carte , 31 x 22 cm

Note

2 copie

CRA.5.138 {1799}

«Evoluzione del futurismo nelle opere di Tullio Crali» / di Vilna Berti

22 novembre 1967

Recensione dell'esposizione personale di Crali alla Galleria Il Galileo di Piombino

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.5.139 {1800}

Tullio Crali con alcune persone

[12 - 22 novembre 1967]

Crali, Marta Abba e altri soggetti in una sala espositiva dell'esposizione personale alla Galleria Il Galileo di Piombino

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : b.n. , 13 x 18 cm 12 x 18 cm

CRA.5.140 {1801}

«In corso la personale di Tullio Crali»

23 novembre 1967

Recensione dell'esposizione personale di Crali alla Galleria Il Galileo di Piombino. Nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.5.141 {1802}

Futurismo Oggi

[ante 12 novembre 1967]

Invito alla conferenza di Crali (Futurismo Oggi)

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 15 cm

Note

In recto dedica autografa: "A Crali, ricordo di Marta Abba"

CRA.5.142 {1803}

«March e Ludovico Tommasi. Le mostre in Toscana» / di Luigi Servolini

25 novembre 1967

Rassegna delle esposizioni in Toscana. Riferimenti all'esposizione personale di Crali alla Galleria Il Galileo di Piombino

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.5.143 {1804}

Lettera / Il Galileo. Circolo culturale. Piombino

1967 novembre 20, Piombino

Mittente: Il Galileo. Circolo culturale. Piombino

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al successo di critica e di pubblico dell'esposizione personale di Crali alla Galleria Il Galileo di Piombino. Si comunica la data della conferenza

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del presidente, Ernesto Fedi

CRA.5.144 {1805}

Lettera / di Tata

[1967] [?] 27, Pio[mbino]

Mittente: di Tata

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia il materiale a stampa richiesto. Riferimenti alla giornalista Vilna Berti

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

CRA.5.145 {1806}

Lettera / di Marasco

1967 dicembre 5, Roma

Mittente: di Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto il catalogo dell'esposizione personale di Crali alla Galleria Il Galileo di Piombino. Considerazioni sull'aeropittura, apprezzamenti per l'attività artistica

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

Parzialmente pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 219

CRA.5.146 {1807}

Lettera / di N. Chatterji

1967 marzo 2, Londra

Mittente: di N. Chatterji

Destinatario: Tullio Crali

Desidera avere materiale informativo circa l'attività di Crali per la pubblicazione del volume "Avant-garde movements: a critical bibliography"

Inglese

Lettera, 1 carta , 25,5 cm

dattiloscritta

CRA.5.147 {1808}

Opere di Tullio Crali / Foto Luciano Maretto. Latina

[1967]

Riproduzione di "Nel cielo d'Africa" ed altre aeropitture

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : a colori , 105 x 150 mm

CRA.5.148 {1809}

«Il futurismo : un movimento genuinamente italiano» / di Pietro Adilardi

5 dicembre 1967

Riferimenti ai contenuti della conferenza di Crali (Futurismo Oggi), informazioni legate all'attività professionale, note biografiche

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazione

Note

Parzialmente pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 219

CRA.5.149 {1810}

«Celebrazione del Natale di Latina : 18 dicembre 1932-18 dicembre 1967»

[ante 18 dicembre 1967]

Programma della manifestazione nell'ambito della quale Crali terrà una conferenza (Marinetti: futurismo ed aeropitture)

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 11,5 x 17 cm

CRA.5.150 {1811}

«La mostra futurista di Crali. Con il patrocinio del "Lions club" di Latina» / di Italo Vivaldi

[dicembre 1967]

Nota introduttiva al catalogo dell'esposizione Crali futurista 1926-1967. Considerazioni sul futurismo, fondamenti teorici e programmatici del movimento, suoi protagonisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.5.151 {1812}

Crali futurista : 1926-1967

[ante 18 dicembre 1967]

Invito all'esposizione personale Crali futurista 1926-1967, nell'ambito della quale l'artista terrà una conferenza (Marinetti: futurismo ed aeropitture)

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 11,5 x 17 cm

Note

In calce nota autografa: "Sarà gradita la presenza della Signora Crali che non potrà mancare"

CRA.5.152 {1813}

«Crali futurista : 1926-1967»

[ante dicembre 1967]

Catalogo dell'esposizione Crali futurista 1926-1967. Elenco delle opere, nota biografica, illustrazioni

Italiano

11 pagine : illustrazioni , 20,5 x 15 cm

Note

Il catalogo è stato smembrato e incollato in varie pagine del quaderno

CRA.5.153 {1814}

Medaglia

[1967 circa]

Medaglia rilasciata a Crali dal Lions Club di Latina in occasione dell'esposizione personale Crali futurista 1926-1967

Italiano

1 medaglia

CRA.5.154 {1815}

«Solennemente celebrato il XXXV Annuale della città. La mostra futurista»

19 dicembre 1967

Riferimenti all'esposizione personale Crali futurista 1926-1967, allestita nell'ambito delle celebrazioni per il XXXV anno di fondazione della città di Latina

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.5.155 {1816}

«Festeggiata Latina per i suoi 35 anni : in un'atmosfera serena e tranquilla»

19 dicembre 1967

Riferimenti all'esposizione personale Crali futurista 1926-1967, allestita nell'ambito delle celebrazioni per il XXXV anno di fondazione della città di Latina

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.5.156 {1817}

Lettera / di Agnoldomenico Pica

1967 dicembre 30, Milano

Mittente: di Agnoldomenico Pica

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per l'invio dell'opuscolo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.5.157 {1818}

Biglietto / di Pino Masnata

[1967 - 1968], s.l.

Mittente: di Pino Masnata

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per l'invio del catalogo dell'esposizione Crali futurista 1926-1967 e riferisce che il Lions Club di Milano non si occupa d'arte

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.5.158 {1819}

Lettera / di Pietro Adilardi

1967 dicembre 11, Piombino

Mittente: di Pietro Adilardi

Destinatario: [Tullio Crali]

Invia copia del periodico "Il Secolo d'Italia" con un suo articolo sulla conferenza (Futurismo oggi) e sull'esposizione personale di Crali promossa dalla Galleria Il Galileo di Piombino

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

CRA.5.159 {1820}

Biglietto / di R. Di Bosso

[1967 dicembre - 1968 gennaio], Verona

Mittente: di R. Di Bosso

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 12 x 12 cm

manoscritto

CRA.5.160 {1821}

Crali futurista 1926-1967 : Latina 1967 / [Fotocolor Pietrosanti. Latina]

[dicembre 1967]

Un folto pubblico assiste alla presentazione dell'esposizione Crali futurista 1926-1967

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : b.n. , 130 x 180 mm

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono incollate in varie pagine del volume

CRA.5.161 {1822}

«L'arte di Crali. Echi di un avvenimento artistico» / di Frade

23 dicembre 1967

Riferimenti ai contenuti della conferenza di Crali (Marinetti: futurismo ed aeropitture) promossa nell'ambito delle celebrazioni per il XXXV anno di fondazione di Latina

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.5.162 {1823}

Gagliardetto del Lions Club

[1967 circa]

Gagliardetto rilasciato a Crali dal Lions Club di Latina in occasione dell'esposizione Crali futurista 1926-1967

Italiano

1 gagliardetto

CRA.5.163 {1824}

Biglietto / di Devetta

1967 dicembre 15, Trieste

Mittente: di Devetta

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 18 X 14 cm

manoscritto

Note

In recto riproduzione a stampa di un'opera di Devetta

CRA.5.164 {1825}

Biglietto / di Aldo Palazzeschi

[1967 dicembre - 1968 gennaio], s.l.

Mittente: di Aldo Palazzeschi

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 7 x 11 cm

manoscritto

CRA.5.165 {1826}

Biglietto / di Pino Masnata

1967, s.l.

Mittente: di Pino Masnata

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

Note

In recto firma di Isabella

CRA.5.166 {1827}

Biglietto / di Pino

1968 gennaio 8, Stradella

Mittente: di Pino

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del materiale a stampa sulle esposizioni di Piombino e Latina. Invito ad acquistare il numero 37 del periodico "Arte Moderna" con interventi sul futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.5.167 {1828}

Lettera / di Querèl

1968 gennaio 5, Roma

Mittente: di Querèl

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al progetto espositivo per una mostra di grafica friulana per la quale si chiede la sua collaborazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.5.168 {1829}

«Elenco essenziale dei principali spettacoli futuristi»

dicembre 1967

Elenco degli spettacoli futuristi messi in scena dal 1909 al 1929

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni

CRA.5.169 {1830}

«La scenografia futurista» / a cura di Guido Ballo

dicembre 1967

Considerazioni sul futurismo in rapporto all'arte scenografica. Riferimenti ai protagonisti e alle innovazioni apportate dal movimento nell'arte dello spettacolo e nella musica. Le dichiarazioni, i manifesti e i proclami

Italiano

Ritaglio stampa, 8 pagine : illustrazioni

CRA.5.170 {1831}

«Si leggoni i quadri» / di Tullio Crali

novembre 1967

Considerazioni sulle potenzialità espressive dei segni e delle parole

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.5.171 {1832}

«Inaugurata la Civica Pinacoteca di Latina»

[gennaio - febbraio 1968]

Riferimenti alle celebrazioni per il XXXV anno di fondazione di Latina. Accenno alla conferenza tenuta da Crali (Marinetti: futurismo e aeropitture)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.172 {1833}

Lettera / di Marasco

1968 gennaio 18, Roma

Mittente: di Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla conferenza di Crali (Marinetti: futurismo e aeropitture)

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.5.173 {1834}

Lettera / di Vittore Querèl

1968 gennaio 16, Roma

Mittente: di Vittore Querèl

Destinatario: [Tullio] Crali

Attende l'invio di altro materiale. Informazioni legate a un progetto espositivo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.5.174 {1835}

Lettera

1968 gennaio 2, Milano

Destinatario: [Tullio] Crali

L'Agenzia Mercurio può eseguire i lavori richiesti. Desidera visitare il suo studio

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma non identificata

CRA.5.175 {1836}

Mostra di grafica friulana : gennaio 1968

[ante gennaio 1968]

Invito alla Mostra di grafica friulana. Elenco degli artisti

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 17 x 20 cm

CRA.5.176 {1837}

«Mercato d'arte»

[gennaio - febbraio 1968]

Riferimenti alla Mostra di grafica friulana

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.5.177 {1838}

«Arte e cultura»

23 gennaio 1968

Riferimenti alla Mostra di grafica friulana. Elenco degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.5.178 {1839}

«Successo alla Feluca dei pittori friulani : avvenimenti culturali»

2 febbraio 1968

Riferimenti alla Mostra di grafica friulana. Elenco degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.179 {1840}

«Art centre»

2 febbraio 1968

Riferimenti alla presenza di Giulio Andreotti alla Mostra di grafica friulana. Elenco degli espositori

Inglese

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.5.180 {1841}

«Mostra della grafica friulana : promossa dal Fogolar Furlan di Roma dal 24 gennaio 1968 alla Feluca»

[ante 24 gennaio 1968]

Catalogo della Mostra di grafica friulana. Introduzione del curatore Vittore Querél, note biografiche degli artisti espositori

Italiano

4 pagine : illustrazioni , 31 cm

CRA.5.181 {1842}

«Mostre d'arte» / di Bruno Morini

6 febbraio 1968

Recensione della Mostra di grafica friulana

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.182 {1843}

«Andreotti alla mostra della Feluca : la rassegna della grafica friulana»

3 febbraio 1968

Riferimenti alla presenza di Giulio Andreotti all'inaugurazione della Mostra di grafica friulana. Rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.5.183 {1844}

«Mostra di grafica friulana»

7 febbraio 1968

Riferimenti alla Mostra di grafica friulana. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.184 {1845}

Lettera / di Dottori

1968 gennaio 27, Perugia

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Crali futurista 1926-1967. Riferimenti a una sua prossima esposizione a Milano dove vorrebbe incontrarlo. Cita Alessandro Bruschetti e Giovanni Acquaviva

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.5.185 {1846}

Lettera / Galleria 1 + 1. Arte antica + contemporanea. Padova

1968 febbraio 1, Padova

Mittente: Galleria 1 + 1. Arte antica + contemporanea. Padova

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo. La Galleria desidera fissare un incontro

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In verso firma della segretaria non identificata

CRA.5.186 {1847}

Biglietto / di Di Bosso

1968 febbraio 7, Verona

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: T. [Tullio] Crali

Comunca la data e l'ora del suo arrivo a Milano. Si recheranno alla Galleria 3A

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritto

CRA.5.187 {1848}

«Il messaggio poetico di Alberto Viviani» / di Luigi Scrivo

novembre 1968

Riferimenti al Premio della Cultura 1967. Considerazioni sull'attività professionale di Alberto Viviani, note biografiche. Altre riflessioni sul movimento futurista e i suoi protagonisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.5.188 {1849}

«Buschetti, Dottori, Di Bosso, Crali alla Mostra di Dott. alla Galleria 3A»

febbraio 1968

Gruppo di artisti all'esposizione personale di Gerardo Dottori allestita alla Galleria 3A di Milano

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 105 x 150 mm

CRA.5.189 {1850}

«Rassegna d'arte»

16 febbraio 1968

Riferimenti alle rassegne d'arte in Italia. Accenno all'esposizione personale di Gerardo Dottori alla Galleria 3A di Milano. Si cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.5.190 {1851}

«La mostra del pittore Lelio Pierro a Milano» / di Enotrio Mastrolonardo

[gennaio - febbraio 1968]

Recensione dell'esposizione personale di Lelio Pierro alla Galleria Balestrieri. Considerazioni sul secondo futurismo. Cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.191 {1852}

«Latina»

febbraio 1968

Riferimenti alla conferenza di Crali (Marinetti: futurismo e aeropittura) tenuta a Latina in occasione del XXXV anno di fondazione della città

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.192 {1853}

«Notizie e pareri altrui»

aprile 1968

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Crali futurista 1926-1967 allestita in occasione delle celebrazioni del XXXV anno di fondazione di Latina

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.193 {1854}

Rassegne d'arte

[aprile 1968]

Riferimenti alle rassegne d'arte in Italia. Accenno all'esposizione personale di Crali alla Galleria Il Galileo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.5.194 {1855}

«Inaugurata la civica pinacoteca di Latina»

15 febbraio 1968

Riferimenti alle celebrazioni per il XXXV anno di fondazione di Latina. Accenno all'esposizione Crali futurista 1926-1967

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.195 {1856}

«Galleria Balestrieri»

gennaio - marzo 1968

Accenno all'esposizione di Lelio Pierro alla Galleria Balestrieri di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.5.196 {1857}

«Mario Rossello e Lelio Pierro a Milano» / di Enotrio Mastrolonardo

[febbraio - marzo 1968]

Recensione delle esposizioni personali di Lelio Pierro (Galleria Balestrieri) e Mario Rossello (Galleria del Naviglio). Considerazioni sul secondo futurismo. Cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.5.197 {1858}

Lettera / Rassegna di Arti figurative e di Architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina. Roma

[1968 circa], [Roma]

Mittente: Rassegna di Arti figurative e di Architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina. Roma

Destinatario: Tullio Crali

Invito di partecipazione alla Rassegna di arti figurative e architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

a stampa

Note

Lettera circolare. In calce firma del presidente dei comitati esecutivi e ordinatori, Attilio Selva

CRA.5.198 {1859}

Il mio maestro Marinetti

[ante aprile 1968]

Invito alla conferenza tenuta da Crali (Il mio maestro Marinetti)

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10 x 21 cm

CRA.5.199 {1860}

Circolo Nuovi Incontri : programma

[ante aprile 1968]

Programma degli incontri promossi dal circolo. E' in calendario una conferenza di Crali (Il mio maestro Marinetti)

Italiano

Locandina, 1 p., 1 c. , 21,5 cm

CRA.5.200 {1861}

Il mio maestro Marinetti : conferenza di Tullio Crali

[23 aprile 1968]

Particolari della conferenza di Crali (Il mio maestro Marinetti): primi piani dell'artista e di altri soggetti non identificati

Italiano

Fotografia, 6 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono incollate in varie pagine del volume

CRA.5.201 {1862}

Telegramma / di Dottori

1968 aprile 22, Perugia

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio Crali]

Apprezza l'iniziativa (Il mio maestro Marinetti, conferenza di Crali)

Italiano

Lettera, 1 carta , 12 cm

dattiloscritto

CRA.5.202 {1863}

«In appello la "caffeina d'Europa"» / di Giampaolo Martelli

15 - 30 maggio 1968

Riferimenti alla conferenza di Crali (Il mio maestro Marinetti); i contenuti dell'intervento, considerazioni sul futurismo e i suoi protagonisti. Alcune informazioni legate all'attività professionale dell'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazioni

CRA.5.203 {1864}

Lettera / di Antonio Marasco

1968 maggio 27, Roma

Mittente: di Antonio Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Condivide l'attività propagandistica di Crali e propone un ciclo di eventi (mostre, declamazioni, confrerenze)

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.5.204 {1865}

«Letture, statistiche, canzoni...» / di Giovanni Acquaviva

maggio 1968

Considerazioni sull'evoluzione in atto nell'ambito della letteratura. Riferimenti ai rapporti tra Luigi Scrivo e Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.5.205 {1866}

Lettera / di Dottori

1968 giugno 8, Perugia

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio] Crali

Accetta di scrivere qualcosa su di lui. Riferimenti a una conferenza su Filippo Tommaso Marinetti da tenersi a Perugia

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.5.206 {1867}

«L'informazione industriale : quindicinale dell'unione industriale di Torino»

[15 - 30 maggio 1968]

Copertina del periodico "L'informazione industriale" ideata da Crali

Italiano

1 pagina , 36,5 x 27,5 cm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 124

CRA.5.207 {1868}

Lettera / Centro pirandelliano "Giuseppina e Pompeo Abba". Faglia

1967 novembre 20, [Fauglia]

Mittente: Centro pirandelliano "Giuseppina e Pompeo Abba". Faglia

Destinatario: [Tullio] Crali

Trova interessante la proposta di tenere una conferenza al Centro pirandelliano

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.5.208 {1869}

Lettera / di Francesco

[1968], s.l.

Mittente: di Francesco

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti alla conferenza di Crali (Il mio maestro Marinetti). Informazioni relative alla pubblicazione di un volume. Si citano Ettore Paratore, Cesare Prandi e Antonio Marasco

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.5.209 {1870}

Lettera / Rai. Radiotelevisione italiana

1967 gennaio 23, Roma

Mittente: Rai. Radiotelevisione italiana

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti ai consensi e alle polemiche suscitate dalla trasmissione radiofonica "Marinetti e il primo futurismo"

Italiano

Lettera, 2 carte , 24,5 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del responsabile, Giovanni Russo

CRA.5.210 {1871}

Lettera / di Di Bosso

1968 gennaio, [Verona]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Approva il giudizio di Crali su Enzo Benedetto. Riferimenti a tre sculture di cui invierà documentazione fotografica. Informazioni legate a manifestazioni futuriste a Torino

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.5.211 {1872}

Cartolina illustrata / di Benedetto

1967 luglio 5, [Formia ?]

Mittente: di Benedetto

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto firme di Delle Site e Marasco

CRA.5.212 {1873}

Cartolina illustrata / di Benedetto

1968 marzo 11, s.l.

Mittente: di Benedetto

Destinatario: [Tullio Crali]

Disappunto per il ritardo nella stampa del secondo quaderno di "Futurismo oggi" nel quale è inclusa una fotografia di Crali a Piombino

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un'opera di E. Benedetto

CRA.5.213 {1874}

Lettera / di Benedetto

1968 aprile 20, [Roma ?]

Mittente: di Benedetto

Destinatario: [Tullio] Crali

Non potrà presenziare alla conferenza di Crali (Il mio maestro Marinetti). Riferimenti a un progetto espositivo per una mostra storica del futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.5.214 {1875}

Lettera / Fratelli Fabbri Editori

1968 gennaio 16, Milano

Mittente: Fratelli Fabbri Editori

Destinatario: Tullio Crali

Richiesta autorizzazione a riprodurre "I sommersi" di Crali in "L'Arte Moderna"

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del responsabile ufficio copyright, A. Cazzaniga

CRA.5.215 {1876}

Lettera / di Maurizio Calvesi

1968 febbraio 27, s.l.

Mittente: di Maurizio Calvesi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti ai contenuti del suo scritto per il volume "Arte Moderna". Altre informazioni legate all'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.5.216 {1877}

Cartolina illustrata / di Pino

1968 marzo 13, Stradella

Mittente: di Pino

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 16 cm

manoscritta

CRA.5.217 {1878}

Lettera / di [d'Erme Francesco]

[1968 circa], [Latina ?]

Mittente: di [d'Erme Francesco]

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti a Benedetta e al volume "L'Arte Moderna". Cita Antonio Marasco, Silvio Gigli, Maurizio Calvesi. Informazioni legate all'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscitta

CRA.5.218 {1879}

Lettera / di Francesco

[1968 circa], s.l.

Mittente: di Francesco

Destinatario: Tullio [Crali]

Apprezza il giudizio di Crali sulla sua monografia. Altre informazioni legate alla pubblicazione

Italiano

Lettera, 2 carte , 29,5 cm

manoscritta

CRA.5.219 {1880}

«I futuristi del Friuli» / di Vittore Querél

18 giugno 1968

Riferimenti all'iniziativa promossa dal Fogolar Furlan per la celebrazione dei futuristi che hanno operato in Friuli. Considerazioni sull'attività professionale di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.220 {1881}

Lettera / di Silvio

[1968 circa], s.l.

Mittente: di Silvio

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per il pacco. Apprezzamenti per l'intervento alla serata di poesia a Torino

Italiano

Lettera, 2 carte , 22 cm

manoscritta

CRA.5.221 {1882}

«Artisti di Trento e Trieste in una rassegna a Roma»

11 giugno 1968

Riferimenti all'inaugurazione della Rassegna di arti figurative e di architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina. Elenco degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

A margine nota autografa: "Una mostra della mafia triestina"

CRA.5.222 {1883}

Lettera / di Crali

1968 luglio 8, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Marcello] Mascherini

Disappunto per i contenuti della Rassegna di arti figurative e architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina . Non condivide i criteri di selezione degli artisti. Cita Marcello Mascherini, Giorgio Carmelich e Luigi Spazzapan

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.5.223 {1884}

«Rassegna arti figurative e architettura della Venezia Giulia e Venezia Tridentina»

1 luglio 1968

Riferimenti alla Rassegna di arti figurative e di architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina. Elenco degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.5.224 {1885}

«Artisti giuliani e tridentini in un'ampia mostra antologica : al palazzo delle esposizioni in via Nazionale» / di Duilio Morosini

8 luglio 1968

Recensione della Rassegna di arti figurative e di architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina. Elenco degli artisti, considerazioni di carattere artistico

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.5.225 {1886}

Lettera / di Luigi Scrivo

1967 novembre 11, Roma

Mittente: di Luigi Scrivo

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto l'articolo sull'esposzione Futurismo oggi, allestita alla biblioteca comunale di Formia e la sua lettera. Chiede l'invio di una nota biografica per un articolo su Crali. Riferisce sulla mostra personale di Enzo Benedetto alla Galleria d'arte Venezia di Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.5.226 {1887}

Lettera / di Luigi Scrivo

1967 ottobre 27, Roma

Mittente: di Luigi Scrivo

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia l'articolo sull'esposizione Futurismo oggi, allestita alla biblioteca comunale di Formia. Desidera ricevere materiale informativo per un articolo su Crali. Informazioni di carattere professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.5.227 {1888}

Lettera / di Crali

1968 luglio 9, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Luigi Scrivo]

Espone le ragioni del suo silenzio e riferisce di non considerarlo un artista futurista

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

dattiloscritta

CRA.5.228 {1889}

«Rassegna di arti figurative e di architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina»

settembre 1968

Riferimenti alla Rassegna di arti figurative e di architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina. Elenco degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.229 {1890}

Lettera / di Luigi Scrivo

1968 luglio 11, Roma

Mittente: di Luigi Scrivo

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferisce sul suo rapporto con il futurismo e il fascismo e si dice amareggiato dalle accuse avanzate da Crali nei suoi confronti

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

dattiloscritta

Note

A margine nota autografa: "Le notizie le ho avute direttamente da Marinetti a Venezia nel '45. Crali"

CRA.5.230 {1891}

Lettera / di Luigi Scrivo

1968 novembre 23, Roma

Mittente: di Luigi Scrivo

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferisce di non provare alcun rancore nei suoi confronti e invia una copia del periodico "Ricerche". Attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 15,5 x 22 cm

manoscritta

CRA.5.231 {1892}

Biglietto / di Luigi Scrivo

1969 [marzo - aprile], s.l.

Mittente: di Luigi Scrivo

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri, attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 18 cm

manoscritto

CRA.5.232 {1893}

Lettera / di Crali

1968 settembre 13, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: L.[Luigi] Scrivo

In merito al rapporto di Luigi Scrivo con il futurismo, riferisce alcune considerazioni di Filippo Tommaso Marinetti su di lui

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

CRA.5.233 {1894}

«Gli artisti triestini interpreti solitari ma fedeli della loro terra : la mostra della Venezia Giulia e Tridentina nel 50.o della redenzione a Roma» / di Anna Maria Damigella

13 luglio 1968

Recensione della Rassegna di arti figurative e di architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina. Elenco degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.5.234 {1895}

«Gazzetta delle Alpi» / di Giovanni Mussio

9 luglio 1968

Riferimenti alla Rassegna di arti figurative e di architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina. Elenco degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.5.235 {1896}

Il mio maestro Marinetti

[1968]

Accenni alla conferenza di Crali (Il mio maestro Marinetti)

Italiano

Ritaglio stampa, 2 trafiletti

CRA.5.236 {1897}

«Gravitazione e no in Arte»

1968

Considerazioni in merito all'arte gravitazionale, riproduzione di "Paesaggio paracadutato", opera di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.5.237 {1898}

Lettera / di Carlo Belloli

1968 settembre 15, Basel

Mittente: di Carlo Belloli

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alla pubblicazione di una monografia su Crali: il taglio, i contenuti e i presupposti teorici. Riferimenti alla restituzione di materiale a stampa

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

CRA.5.238 {1899}

«Marasco» / di Giampistone

maggio - giugno 1968

Recensione dell'esposizione personale di Marasco alla Galleria Sylvia di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.239 {1900}

Lettera / di Marasco

1968 luglio 23, s.l.

Mittente: di Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Concorda con lui su molti punti. Riferimenti a progetti espositivi da definire e alle proprie condizioni di salute

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

dattiloscritta

CRA.5.240 {1901}

Lettera / di Mario Radice

1968 luglio 27, Como

Mittente: di Mario Radice

Destinatario: [Tullio] Crali

Sarà lieto di rivedere Crali. Accenni all'attività espositiva

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.5.241 {1902}

«Arta»

1968 - 1969

Frammento del periodico "Arta" con schede di opere e note biografiche di artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.5.242 {1903}

«A Roma : Rassegna di arti figurative e architettura della Venezia Giulia e Tridentina»

25 giugno 1968

Riferimenti all'inaugurazione della Rassegna di arti figurative e di architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina. Elenco degli espositori

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.243 {1904}

«Si chiude l'anno del Lions Club»

12 luglio 1968

Riferimenti alla chiusura dell'anno sociale del Lions Club di Latina. Si cita Crali e la sua conferenza (Marinetti: futurismo ed aeropitture)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.244 {1905}

Celebrazioni per il XXXV anno di fondazione di Latina

marzo 1968

Riferimenti alle manifestazioni organizzate per il XXXV anno di fondazione di Latina

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.5.245 {1906}

«Sui tetti di Parigi»

[1968 circa]

N. Sherman mostra l'opera di Crali di sua proprietà "Sui tetti di Parigi"

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : a colori , 85 x 125 mm 70 x 80 mm

CRA.5.246 {1907}

Lettera / Biennale Internazionale d'Arte. Lignano

1968 agosto 31, Lignano Sabbiadoro

Mittente: Biennale Internazionale d'Arte. Lignano

Destinatario: [Tullio Crali]

Invito a far pervenire la documentazione relativa alla propria attività professionale presso l'Archivio dell'Arte e degli Artisti del Friuli e della Venezia Giulia

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

Lettera circolare

CRA.5.247 {1908}

Lettera / di Vladi

1968 gennaio 18, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Apprezzamenti per il catalogo dell'esposizione Crali futurista. 1926-1967, riferimenti all'attività professionale e alla situazione artistica di Trieste

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

Firma non identificata

CRA.5.248 {1909}

Lettera / Biennale Internazionale d'Arte. Lignano

1968 agosto 20, Lignano Sabbiadoro

Mittente: Biennale Internazionale d'Arte. Lignano

Destinatario: [Tullio Crali]

Invito a far pervenire la documentazione relativa alla propria attività professionale presso l'Archivio dell'Arte e degli Artisti del Friuli e della Venezia Giulia

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

Lettera circolare

CRA.5.249 {1910}

Lettera / di Querèl

1968 settembre 22, Lignano

Mittente: di Querèl

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate a progetti espositivi sul futurismo in Friuli. Richiesta invio di documentazione e nominativi da contattare. Invito a partecipare alla conferenza di Sante Monachesi

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

dattiloscritta

CRA.5.250 {1911}

Lettera / di Querèl

1968 ottobre 2, Lignano

Mittente: di Querèl

Destinatario: Tullio Crali

Ringrazia per la collaborazione. Informazioni legate a un progetto espositivo e a una manifestazione artistica

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.5.251 {1912}

Lettera / Lignano Biennale Internazionale d'Arte. Lignano Sabbiadoro

1968 ottobre 4, Lignano Sabbiadoro

Mittente: Lignano Biennale Internazionale d'Arte. Lignano Sabbiadoro

Destinatario: [Tullio Crali]

Annuncio della Mostra documentaria del Futurismo e delle presenze futuriste nella regione Friuli Venezia Giulia

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

dattiloscritta

Note

Lettera circolare

CRA.5.252 {1913}

«La biennale di Lignano allestirà una mostra dedicata al futurismo : a sessant'anni dal battesimo triestino del movimento»

2 ottobre 1968

Riferimenti alla Mostra documentaria del Futurismo e delle presenze futuriste nella regione Friuli Venezia Giulia e ad altre manifestazioni promosse nell'ambito del 60° anno di fondazione del movimento

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

la segnatura contraddistingue anche una riproduzione a colori di un'opera di Crali

CRA.5.253 {1914}

In caduta libera, opera di Crali

[post 1964]

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione

CRA.5.254 {1915}

Lettera / di Luce

[1968 circa], Washington

Mittente: di Luce

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per l'invio delle pubblicazioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 20 cm

manoscritta

CRA.5.255 {1916}

«Testimonianza» / di Ernesto Zenari

settembre 1968

Ricordo di Michelangelo Guacci. Nota biografica e considerazioni sull'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

Note

L'articolo è incompleto

CRA.5.256 {1917}

«Rassegna della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina» / di Alberto de Solis

[luglio - ottobre 1968]

Recensione della Rassegna di arti figurative e architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina. Rassegna degli artisti più rappresentativi

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.5.257 {1918}

Lettera / di Lucifero

1968 ottobre 15, Rijeka

Mittente: di Lucifero

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti a un progetto espositivo e a un incontro tra artisti italiani e jugoslavi a Umago. Cita Giuseppe Capogrossi, Juan Bay, Renato Guttuso, Raoul Cenisi, Arturo Selvi, Baum e Perna

Italiano

Lettera, 1 carta , 14,5 x 21 cm

dattiloscritta

CRA.5.258 {1919}

Lettera / di Sanzin

1968 ottobre 7, [Trieste ?]

Mittente: di Sanzin

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti a un progetto espositivo al quale è disposto a collaborare. Desidera concordare un programma. Cita Bruno Munari, Pino Masnata, Mario Verdone

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.5.259 {1920}

Lettera / di Marasco

[post 1968 ottobre 22], s.l.

Mittente: di Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla scomparsa di Pino Masnata

Italiano

Lettera, 1 carta , 22,5 cm

manoscritta

CRA.5.260 {1921}

Lettera / di Dibosso

[post 1968 ottobre 22], Vr [Verona]

Mittente: di Dibosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla scomparsa di Pino Masnata

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.5.261 {1922}

Biglietto / di Vladi

1968 ottobre 28, Ts [Trieste]

Mittente: di Vladi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla scomparsa di Pino Masnata

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.5.262 {1923}

Lettera / di Dottori

[1968 ottobre] 27, Perugia

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla scomparsa di Pino Masnata

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.5.263 {1924}

Cartolina illustrata / di Pino Masnata

1968 agosto 18, S. Remo

Mittente: di Pino Masnata

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto firma di Isabella

CRA.5.264 {1925}

Lettera / di Ugo Pozzo

1968 novembre 5, Torino

Mittente: di Ugo Pozzo

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferisce che non gli è stato recapitato in tempo utile l'invito alla conferenza di Crali alla Pro Cultura. E' addolorato dalla scomparsa di Pino Masnata

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.5.265 {1926}

«Contro la decadenza idiomatica : le qualità creatrici di Pino Masnata» / di Giovanni Acquaviva

ottobre 1968

Considerazioni sull'attività professionale di Pino Masnata

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

CRA.5.266 {1927}

Ritratto con animali di [Tullio Crali]

[anni '60 del XX secolo]

Disegno, 1 disegno a inchiostro , 150 x 105 mm

CRA.5.267 {1928}

Rassegne e manifestazioni

ottobre 1968

Calendario delle esposizioni, manifestazioni, pubblicazioni e altre notizie legate al mondo dell'arte e della cultura

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

CRA.5.268 {1929}

Lettera / di Vladi

1968 ottobre 27, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alle precarie condizioni di salute della madre. Parteciperà alla Biennale di Lignano. Cita Bruno Giordano Sanzin, Dolfi, Trisno. Informazioni legate all'attività professionale

Italiano

Lettera, 2 carte , 24,5 cm

manoscritta

CRA.5.269 {1930}

Rassegne d'arte

30 ottobre 1968

Annuncio dell'esposizione personale di Alessandro Bruschetti nell'ambito della quale è programmata una conferenza di Crali (Futurismo e Marinetti)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

La segnatura contraddistingue anche la copertina del catalogo della mostra e un biglietto con l'annuncio della conferenza che in calce riporta la seguente nota autografa: "La cosa non si è fatta. Crali"

CRA.5.270 {1931}

«Tutta Stradella ai funerali del professor Pino Masnata : unanime cordoglio nell'Oltrepo»

26 ottobre 1968

Riferimenti alla cerimonia funebre di Pino Masnata

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.5.271 {1932}

Biglietto / di Pino

[1968], s.l.

Mittente: di Pino

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alle precarie condizioni di salute

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 16 cm

manoscritto

CRA.5.272 {1933}

«Sintesi del futurismo. Storia e documenti» / di Giovanni Acquaviva

29 novembre 1968

Recensione del volume "Sintesi del Futurismo - Storia e documenti" di Luigi Scrivo. Alcune considerazioni su recenti pubblicazioni sul futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.5.273 {1934}

«Mostre d'arte» / di Marcello Camilucci

luglio - settembre 1968

Riferimenti alle esposizioni d'arte in Italia. Considerazioni sulla Rassegna di arti figurative e di architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.5.274 {1935}

«Cronaca d'arte e cultura»

settembre - novembre 1968

Riferimenti alla Biennale internazionale d'arte di Lignano (l'organizzazione, l'inaugurazione, gli artisti espositori, i programmi per il '69) e alla Mostra documentaria del Futurismo e delle presenze futuriste nella regione Friuli Venezia Giulia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

CRA.5.275 {1936}

«Tullio Crali» / di [Fulvio Monai]

[ante 28 febbraio 1968]

Recensione dell'esposizione Crali futurista 1926-1967. Considerazioni di carattere professionale, i rapporti con il futurismo, nota biografica

Copia da carta carbone, Italiano

Manoscritto, 2 carte , 31 cm

dattiloscritto

Note

Trasmessa alla Rai, sede di Trieste, il 28 febbraio 1968 nella rubrica "Terza pagina - cronaca delle arti lettere e spettacoli"

CRA.5.276 {1937}

«In una mostra antologica la "sassintesi" di Crali : a Latina per i 35 anni della città» / di F. Mo.

23 febbraio 1968

Recensione dell'esposizione Crali futurista 1926-1967. Considerazioni di carattere professionale, il rapporto con il futurismo, nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.5.277 {1938}

Cartolina illustrata / di Castrense Civello

[1968 dicembre], Aspra [?]

Mittente: di Castrense Civello

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.5.278 {1939}

«Magia in volo II»

[1968 circa]

Riproduzione di "Magia in volo", opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 160 mm

Note

A margine nota autografa: "Proprietà dott. P. Morcari. Torino"

CRA.5.279 {1940}

Lettera / di Querèl

1968 [dicembre], Roma

Mittente: di Querèl

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate al progetto espositivo per l'allestimento di una grande mostra sul futurismo (Mostra documentaria del Futurismo e delle presenze futuriste nella regione Friuli Venezia Giulia) i cui tempi di realizzazione, presume, slitteranno oltre il 1969. Intende realizzare una personale di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.5.280 {1941}

Lettera / di Mario Radice

1969 gennaio 11, Como

Mittente: di Mario Radice

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.5.281 {1942}

Biglietto / di [Maurizio Calvesi]

[1968 dicembre], [Roma]

Mittente: di [Maurizio Calvesi]

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti, invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 6,5 x 10,5 cm

manoscritto

CRA.5.282 {1943}

Biglietto / di Antonio

[1968 dicembre], s.l.

Mittente: di Antonio

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 12,5 x 10 cm

manoscritta

CRA.5.283 {1944}

Lettera / di Crise

1969 gennaio 15, Trieste

Mittente: di Crise

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del materiale. L'esposizione Il Futurismo a Trieste non potrà essere inaugurata il giorno 20, tenterà di fare invitare Crali a una serata futurista a lui dedicata

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.5.284 {1945}

Biglietto / di Vladi

1969 gennaio 15, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per l'invio della prefazione di Filippo Tommaso Marinetti. Bruno Giordano Sanzin ha comunicato il posticipo della data di inaugurazione dell'esposizione Il Futurismo a Trieste

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.5.285 {1946}

Lettera / di Agnoldomenico Pica

1968 - 1969, Milano

Mittente: di Agnoldomenico Pica

Destinatario: [Tullio] Crali

Contraccambia gli auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 26,5 cm

manoscritta

CRA.5.286 {1947}

Lettera / di Di Bosso

[1968 circa], [Verona]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Disappunto per l'articolo "La conquista dello spazio" pubblicato dal periodico "Futurismo oggi"

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.5.287 {1948}

Cartolina illustrata / di Ettore Gian Ferrari

1969 gennaio 1, s.l.

Mittente: di Ettore Gian Ferrari

Destinatario: [Tullio] Crali

Contraccambia gli auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.5.288 {1949}

Lettera / di Dibosso

1969 gennaio, s.l.

Mittente: di Dibosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Sta cercando di stampare una litografia, ne invierà una copia

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6 {1950}

«Crali - 6»

[1967 - 1971]; con documentazione dal 1932

Italiano

107 carte legate in un volume (356 documenti) , 35 cm

CRA.6.1 {1951}

Tullio Crali

1969

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 75 x 105 mm

CRA.6.2 {1952}

Tullio Crali / Foto Massai di Becagli Pugelli. Prato

1970

Crali e una persona non identificata in una sala espositiva della mostra di Prato, Futurismo oggi

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 150 mm

CRA.6.3 {1953}

Tullio Crali

1970

Crali in un interno con alcune persone

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 90 mm

CRA.6.4 {1954}

Tullio Crali nel suo studio

1970

Italiano

Fotografia, 1 fotografie : b.n. , 90 x 90 mm

CRA.6.5 {1955}

«T.C. Crali visto da Gemma de Aloysio» / di Gemma de Aloysio

1933

Ritratto di Crali

Disegno, 1 disegno a matita e pastello, 130 x 100 mm

CRA.6.6 {1956}

Ritratto di Tullio Crali / di Cussigh

1932

Disegno, 1 disegno a matita, 150 x 110 mm

CRA.6.7 {1957}

Ritratto di Tullio Crali / di Elica Balla

24 marzo 1933

Disegno, 1 disegno a matita e pastello, 150 x 120 mm

CRA.6.8 {1958}

Ritratto di Tullio Crali / di Aristotele D'Alessandro

1935

Disegno, 1 disegno a inchiostro, 140 x 135 mm

Note

In recto dedica manoscritta: "Ad Apelle, scocciato dal consiglio. Aristotele"

CRA.6.9 {1959}

Ritratto di Tullio Crali / di G. Marcon

1937

Disegno, 1 disegno a matita, 210 x 110 mm

CRA.6.10 {1960}

Ritratto di Tullio Crali / di Finetti

29 marzo 1936

Disegno, 1 disegno a matita, 160 x 120 mm

Note

In recto dedica manoscritta: "All'egregio collega Crali"

CRA.6.11 {1961}

Ritratto di Tullio Crali / di Chersi

1939

Disegno, 1 disegno a matita, 300 x 220 mm

CRA.6.12 {1962}

Ritratto di Tullio Crali / di Rapuzzi

1942

Disegno, 1 disegno ad acquarello, 240 x 180mm

CRA.6.13 {1963}

Ritratto di Tullio Crali / di Mocchiutti

1944

Disegno, 1 disegno a inchiostro, 260 x 160 mm

CRA.6.14 {1964}

Ritratto di Tullio Crali / di Giorgio Sansa

21 febbraio 1956

Disegno, 1 disegno a matita, 270 x 210 mm

Note

Il disegno è eseguito su carta intestata "Crali, 18 Rue Royale, Paris [...]"; a margine dedica manoscritta: "A Crali l'imbrattacarte. Giorgio Sansa. Parigi 21 febbraio 1956"

CRA.6.15 {1965}

Ritratto di Tullio Crali / di Righi

ottobre 1951

Disegno, 1 disegno a penna, 320 x 240 mm

CRA.6.16 {1966}

Ritratto di Tullio Crali / di [Federico Righi]

ottobre 1951]

Disegno, 1 disegno a penna, 320 x 240 mm

CRA.6.17 {1967}

«Caduta sino al centro della terra» / di Tullio Crali

[anni '60 del XX secolo]

Disegno, 1 disegno a inchiostro e pennarello, 235 x 137 mm

Note

In calce nota autografa: "Il quadro abbandona la cornice e invade lo spazio [...]"

CRA.6.18 {1968}

Lettera / di Querèl

1968 settembre 24, s.l.

Mittente: di Querèl

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'attività professionale. Ha discusso i dettagli della prossima esposizione (Mostra documentaria del Futurismo e delle presenze futuriste nella regione Friuli Venezia Giulia) con Enrico Crispolti

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.6.19 {1969}

Lettera / di Umbro Apollonio

1968 novembre 8, Venezia

Mittente: di Umbro Apollonio

Destinatario: Tullio Crali

Concorda con lui su molti punti a proposito di una revisione storico-critica del futurismo. Altri riferimenti al volume di prossima pubblicazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.6.20 {1970}

Lettera / di Bruno Passamani

1969 febbraio 1, [Bassano del Grappa]

Mittente: di Bruno Passamani

Destinatario: Tullio Carlo Crali

Sta conducendo ricerche sui futuristi veneti al fine di organizzare una mostra. Chiede la sua collaborazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.6.21 {1971}

Biglietto / di Vladi

1969 febbraio 2, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti al lavoro di Stelio Crise per l'allestimento dell'esposizione Il Futurismo a Trieste. Cita Vittoria (Marinetti ?)

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.6.22 {1972}

Lettera / di Crise

1968 gennaio 24, Trieste

Mittente: di Crise

Destinatario: Crali

Invito al Circolo della stampa per una serata di declamazioni liriche. Riferimenti ad altre manifestazioni. Cita Vittoria Marinetti, Vladimiro Miletti e De Maria

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.6.23 {1973}

Lettera / di Crise

1969 febbraio 3, Trieste

Mittente: di Crise

Destinatario: Crali

Invia copia di "Rapporto sulla vittoria Futurista di Trieste", prefazione a "L'Incendiario" di Aldo Palazzeschi e riferisce che il Circolo della stampa gli spedirà l'invito

Italiano

Lettera, 1 carta , 20 cm

dattiloscritta

CRA.6.24 {1974}

Lettera / di Crise

1969 gennaio 30, Trieste

Mittente: di Crise

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti alle difficoltà legate all'organizzazione di una serata al Circolo della stampa. Rifiuta l'offerta della maschera funebre di Filippo Tommaso Marinetti per l'esposizione

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.6.25 {1975}

Lettera / di Crise

1969 febbraio 1, Trieste

Mittente: di Crise

Destinatario: Tullio Crali

Ha ricevuto lo scritto "Cronaca Futuristica Goriziana" e il ritaglio stampa

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.6.26 {1976}

Il Futurismo a Trieste

[ante 12 febbraio 1969]

Invito all'esposizione Il Futurismo a Trieste

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 12 x 15 cm

CRA.6.27 {1977}

Lettera / Di Bosso

1968 ottobre, [Verona]

Mittente: Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti a un'esposizione alla Galleria Ghelfi di Verona e altre informazioni legate all'attività professionale. Invia foto di due aeropitture di cui desidera avere il parere di Crali

Italiano

Lettera, 2 carte , 28 cm

manoscritta

CRA.6.28 {1978}

«Artisti giuliani e trentini al palazzo della Quadriennale di Roma»

10 ottobre 1968

Riferimenti alla Rassegna di arti figurative e architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina. Elenco degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.29 {1979}

«E' prossima l'inaugurazione della mostra sul Futurismo in allestimento nella sede della biblioteca del popolo»

2 febbraio 1969

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione Il Futurismo a Trieste. Citazioni di Filippo Tommaso Marinetti e Aldo Palazzeschi

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.6.30 {1980}

«Mostra di G. Michetti» / Studio 15. Milano

[1969]

Crali, Ada Savelli e G. Michetti al Centro valori di Milano in occasione della mostra di quest'ultimo

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 150 mm

CRA.6.31 {1981}

Lettera / di Fulvio Monai

[1969] febbraio, s.l.

Mittente: di Fulvio Monai

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto il materiale per l'articolo da pubblicare in "Iniziativa Isontina". Scriverà una recensione sull'esposizione Il Futurismo a Trieste

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.32 {1982}

«Crali futurista : 1926-1968»

[1968 - 1969]

Pieghevole dell'esposizione Crali futurista 1926-1968. Elenco delle opere, nota biografica

Italiano

Pieghevole, 3 pagine : illustrazioni , 20 x 15 cm

CRA.6.33 {1983}

Non moda ma continuità ideale del Futurismo : conferenza di Tullio Crali

[ante 15 febbraio 1969]

Invito alla conferenza di Crali (Non moda ma continuità ideale del futurismo)

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 9 x 20 cm

CRA.6.34 {1984}

«Futurismo alla 1 + 1»

14 febbraio 1969

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione Crali futurista 1926-1968

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.35 {1985}

«Crali all'1 + 1»

14 febbraio 1969

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione Crali futurista 1926-1968

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.36 {1986}

Crali futurista 1926-1968

1969

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Crali futurista 1926-1968

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.6.37 {1987}

«Le mostre d'arte» / di S.W.

4 marzo 1969

Recensione dell'esposizione Crali futurista 1926-1968

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.6.38 {1988}

Ridon le carte / di Luigi Soliani

[1969 circa]

Tavole parolibere

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine

Note

In calce nota autografa: "Durante la conferenza di Padova conosco Giuseppe Aliprandi ex professore di Dormal, Voltolina [...]. Parla dei suoi ex allievi e si ricorda l'opera del calligrafo Soliani che dedicò queste tavole al Futurismo"

CRA.6.39 {1989}

«Benedetta tra le minigonne»

11 febbraio 1969

Riferimenti al banchetto offerto al ristorante di Mentana al quale hanno partecipato Benedetta e alcuni futuristi

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.6.40 {1990}

«Un pittore allo specchio» / di Enzo Benedetto

15 febbraio 1969

Riferimenti al volume di Emilio Pettoruti "Un pinctor ante el Espejo". Informazioni legate all'attività professionale, note biografiche

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.6.41 {1991}

Mostra di G. Michetti / Studio 15. Milano

[1969]

Crali, Benedetta e un altro soggetto non identificato alla mostra di Michetti promossa dal Centro Valori di Milano

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 150 mm

CRA.6.42 {1992}

Cartolina illustrata / di Benedetto

[1969], s.l.

Mittente: di Benedetto

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In calce firma di Emilio Pettoruti e Alberto (Sartoris?)

CRA.6.43 {1993}

Lettera / di Vladi

1969 febbraio 24, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti all'esposizione Il Futurismo a Trieste: la critica, gli articoli, i consensi, l'inaugurazione, la sala di Crali. Non sa nulla in merito alla serata di poesia promossa al Circolo della stampa

Italiano

Lettera, 1 carta , 24,5 cm

manoscritta

CRA.6.44 {1994}

Lettera / di R. Dibosso

1969 febbraio 12, [Verona]

Mittente: di R. Dibosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Si recherà a Padova per visitare l'esposizione Crali 1926-1968. Cita Cesare Andreoni e Verossì. Sottoscrive quanto sostiene a proposito degli artisti moderni

Italiano

Lettera, 1 carta , 26 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "Di Bosso Scultore Verona"

CRA.6.45 {1995}

Lettera / di R. Dibosso

1969 febbraio 29, [Verona]

Mittente: di R. Dibosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per l'esposizione Crali futurista 1926-1968

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.46 {1996}

Cartolina postale / di R. Dibosso

1969 febbraio, Verona

Mittente: di R. Dibosso

Destinatario: T. [Tullio] Crali

Invia la litografia

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 14 cm

manoscritta

CRA.6.47 {1997}

«Si può fare un ripasso della storia del futurismo : una mostra alla biblioteca comunale di Milano» / di Franco Passoni

2 marzo 1969

Riferimenti alle manifestazioni celebrative per il 60° della fondazione del movimento futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.6.48 {1998}

«F.T. Marinetti e il Futurismo»

[ante 26 febbraio 1969]

Invito alla conferenza di Crali (F.T.Marinetti e il futurismo)

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 11 x 15 cm

CRA.6.49 {1999}

«F.T. Marinetti ed il Futurismo»

[ante 11 febbraio 1969]

Catalogo dell'esposizione F.T. Marinetti ed il Futurismo, elenco delle opere e del materiale documentario esposto

Italiano

3 pagine , 17 x 12 cm

Note

A margine nota autografa: "La stampa milanese ignora l'avvenimento (per primo il Corriere della Sera) mentre la stampa di sinistra è la più aperta e attenta. Questi i sintomi del "verme solitario" che intacca la società d'oggi"

CRA.6.50 {2000}

«Mostre d'arte. Il Futurismo» / di I.N.

5 marzo 1969

Considerazioni sul futurismo. Riferimenti all'esposizione Il Futurismo a Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.6.51 {2001}

Telegramma / di Aldo Blotto

1969 febbraio 24, Biella

Mittente: di Aldo Blotto

Destinatario: [Tullio] Crali

Chiede di comunicare il numero di opere disponibili o il suo indirizzo per un incontro a Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 15,5 x 20 cm

dattiloscritto

Note

In calce nota autografa: "Arrivato il 24 a Padova, dove sono arrivato il 28/2 e non è stato detto niente. Ricevo il telegramma a Milano il 7/3 (rispedito da Padova il giorno prima)"

CRA.6.52 {2002}

Lettera / di Giovanni Riello

1969 marzo 28, Padova

Mittente: di Giovanni Riello

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera acquistare l'opera di Crali ("Il volo su Venezia") in mostra all'esposizione Crali futurista 1926-1968

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattilocritta

CRA.6.53 {2003}

Telegramma / di Biagetti

1969 marzo 15, Milano

Mittente: di Biagetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Congratulazioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 15,5 x 20 cm

dattiloscritto

CRA.6.54 {2004}

Lettera / Libreria Marsilio da Padova

1969 marzo 21, Padova

Mittente: Libreria Marsilio da Padova

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia telegramma e articolo di Perna

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 14 cm

dattiloscritta

Note

A margine nota autografa

CRA.6.55 {2005}

«Le memorie di un futurista. A a tu per tu con Marinetti» / di Bruno G. Sanzin

28 febbraio 1969

Considerazioni sui rapproti tra Bruno Giordano Sanzin e Filippo Tommaso Marinetti. Note biografiche

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

Note

La II parte dell'articolo viene pubblicata in data 2 marzo 1969

CRA.6.56 {2006}

«Il futurista Crali ritorna alla natura : dall'aeropittura alla sassintesi» / di Vincenzo Perna

17 marzo 1969

Informazioni legate all'attività professionale di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.6.57 {2007}

Lettera / Biblioteca comunale di Milano

1969 marzo 11, Milano

Mittente: Biblioteca comunale di Milano

Destinatario: Tullio Crali

Restituisce il materiale inviato per l'esposizione Marinetti e il futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del direttore, Renato Pagetti

CRA.6.58 {2008}

«Battaglia danzata»

[1939 - 1969]

Riproduzione di "Battaglia danzata", opera di Crali della collezione Marinetti

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 150 x 130 mm

CRA.6.59 {2009}

«Carosello nel cielo di Sydney»

10 marzo 1969

Riproduzione di "Carosello nel cielo di Sydney", opera di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 20 x 19 cm

Note

Inviata a Crali da Vladimiro Miletti con nota manoscritta: "Caro Tullio, ho ritagliato dal "Piccolo" questa fotografia e te la invio perchè immagino che incontrerà la tua simpatia [...]"

CRA.6.60 {2010}

«Dai maximandri di Gina Roma a tre veneziani e molti triestini : una folta serie di mostre d'arte nelle gallerie udinesi» / di Carlo Mutinelli

3 aprile 1969

Rassegna delle esposizioni d'arte allestite a Udine. Riferimenti all'attività professionale di Gina Roma, Alberto Gianquinto, Riccardo Licata, Albino Lucatello

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.6.61 {2011}

«Paesaggio in acrobazia»

[1938 - 1969]

Riproduzione di "Passaggio in acrobazia", opera di Crali della collezione Marinetti - Barbi

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 170 x 125 mm

CRA.6.62 {2012}

«Miami al microscopio»

[1967]

Considerazioni sulla fotografia aerea; riproduzione di fotografie aeree di Miami

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.6.63 {2013}

«Storia e cultura in "Iniziativa Isontina"»

9 aprile 1969

Riferimenti all'articolo di Crali su Sofronio Pocarini, pubblicato nell'ultimo fascicolo del periodico "Iniziativa isontina"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.64 {2014}

«Il quarantaduesimo numero di Iniziativa isontina»

6 aprile 1969

Riferimenti all'articolo di Crali su Sofronio Pocarini pubblicato nell'ultimo fascicolo del periodico "Iniziativa isontina"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.65 {2015}

«Pocarini e il futurismo in un articolo di Crali : nel nuovo numero di "Iniziativa Isontina"»

5 aprile 1969

Riferimenti all'articolo di Crali su Sofronio Pocarini pubblicato nell'ultimo fascicolo del periodico "Iniziativa isontina"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.6.66 {2016}

«Sofronio Pocarini : l'uomo, l'artista, l'amico» / di Crali

gennaio 1969

Profilo di Sofronio Pocarini. Considerazioni sul futurismo e i suoi protagonisti, il contributo di Pocarini al movimento

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine

CRA.6.67 {2017}

«Futurismo : interventi critici e testimonianze»

[ante 17 aprile 1969]

Invito alla conferenza (Futurismo: interventi critici e testimonianze)

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10 x 22 cm

Note

In recto le firme dei relatori: Nicola Diulgheroff, Pippo Oriani, Crali, Albino Galvano, Enrico Crispolti, De Maria

CRA.6.68 {2018}

Lettera / Nuovi Incontri. Torino

1969 aprile 3, Torino

Mittente: Nuovi Incontri. Torino

Destinatario: Tullio Crali

Ringrazia per la disponibilità a partecipare alla conferenza (Futurismo: interventi critici e testimonianze)

Italiano

Lettera, 2 carte , 20,5 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del presidente, Bruno Barattini

CRA.6.69 {2019}

«Il giovane sessantenne» / di Enzo Benedetto

aprile 1969

Considerazioni sul futurismo e suoi protagonisti

Italiano

Ritaglio stampa, 6 pagina : illustrazione

Note

Testo della relazione letta al dibattito su "Futurismo", circolo "Selvatici", 26 febbraio 1969

CRA.6.70 {2020}

Lettera / Archivio storico - Biblioteca e musei provinciali. Gorizia

1969 febbraio 28, Gorizia

Mittente: Archivio storico - Biblioteca e musei provinciali. Gorizia

Destinatario: [Tullio] Crali

La pinacoteca possiede due opere di Crali, ma desidera esporre un'opera più rappresentativa

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del responsabile, Guido Bradaschia

CRA.6.71 {2021}

Lettera / di Marasco

1969 marzo 26, Roma

Mittente: di Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Non ha potuto visitare la mostra personale di Crali a Padova. Attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 22,5 cm

manoscritta

CRA.6.72 {2022}

Lettera / Biblioteca del Popolo

1969 febbraio 4, Trieste

Mittente: Biblioteca del Popolo

Destinatario: Presidenza del Circolo della Stampa e p.c. a Tullio Crali

Suggerisce di invitare E. Emili alla serata d'arte nell'ambito della quale verranno declamate alcune liriche. Indica il programma della serata tenutasi al Politeama Rossetti il 12 gennaio 1910

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 2 carte , 31 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del direttore, Stelio Crise

CRA.6.73 {2023}

Lettera / di Crise

1969 marzo 6, Trieste

Mittente: di Crise

Destinatario: Tullio Crali

Si congratula con Crali per la recente esposizione e trasmette informazioni relative all'attività culturale ed espositiva legata al futurismo. Si citano: Bruno Giordano Sanzin, De Maria, Giulio Montenero, Marcello Mascherini, Alfonso Gatto, Graziana Pentich

Italiano

Lettera, 2 carte , 28 cm

dattiloscritta

CRA.6.74 {2024}

Lettera / di Vladi

1969 aprile 17, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti alla scomparsa della madre. Informazioni legate alla manifestazione al Circolo della stampa e alla mostra futurista alla "Lanterna"

Italiano

Lettera, 2 carte , 22,5 cm

manscritta

CRA.6.75 {2025}

Lettera / di Vladi

1969 aprile 3, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni legate alla manifestazione culturali di Trieste. Cita Stelio Crise, Costantinides (?) e Bartoli

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

CRA.6.76 {2026}

Lettera / Galleria d'arte Torbandena. Trieste

1969 aprile 3, Trieste

Mittente: Galleria d'arte Torbandena. Trieste

Destinatario: [Tullio] Crali

Si espongono le ragioni che hanno indotto la galleria a posticipare la realizzazione del progetto espositivo

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del direttore, M. Grazia Bonzano

CRA.6.77 {2027}

Lettera / Museo biblioteca e archivio di Bassano del Grappa

1969 marzo 26, [Bassano del Grappa]

Mittente: Museo biblioteca e archivio di Bassano del Grappa

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti a un progetto espositivo. Si citano Stelio Crise, Luciano Baldessari, Francesco Cangiullo e Mirko Vucetich

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del direttore, Bruno Passamani

CRA.6.78 {2028}

Lettera / di Dibosso

1969 marzo, [Verona]

Mittente: di Dibosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla serata futurista di Milano e a un progetto espositivo

Italiano

Lettera, 1 carta , 26,5 cm

manoscritta

CRA.6.79 {2029}

Lettera / di R. Dibosso

1969 marzo, [Verona]

Mittente: di R. Dibosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Non è pronto per una mostra personale. Informazioni di carattere professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 26,5 cm

manoscritta

CRA.6.80 {2030}

L'articolo di Crali nell'ultimo fascicolo di "Iniziativa Isontina"

9 aprile 1969

Riferimenti all'articolo di Crali su Sofronio Pocarini pubblicato nell'ultimo fascicolo del periodico "Iniziativa Isontina"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.81 {2031}

«Il 42mo fascicolo di Iniziativa isontina»

21 aprile 1969

Riferimenti all'articolo di Crali su Sofronio Pocarini pubblicato nell'ultimo fascicolo del periodico "Iniziativa isontina"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.82 {2032}

«Parlatorio. I Pocar nella cultura» / di P.D.S.

21 aprile 1969

Riferimenti alla traduzione di Ervino Pocarini dei racconti di Joseph Roth e all'articolo di Crali su Sofronio Pocarini pubblicato nell'ultimo fascicolo del periodico "Iniziativa Isontina"

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.83 {2033}

«Sofronio Pocarini»

gennaio - marzo 1969

Riferimenti ai contenuti dell'articolo di Crali su Sofronio Pocarini. Profilo dell'artista, informazioni legate all'attività professionale

Tedesco

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.6.84 {2034}

«Il 60° anniversario del futurismo : una mostra alla biblioteca comunale» / di (g.f.g.)

[marzo - aprile 1969]

Riferimenti all'esposizione F.T. Marinetti e il Futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.6.85 {2035}

«Iniziativa isontina»

16 maggio 1969

Riferimenti all'articolo di Crali su Sofronio Pocarini pubblicato nell'ultimo fascicolo del periodico "Iniziativa Isontina"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.86 {2036}

«La bussola»

15 aprile 1969

Sommario del 42° fascicolo del periodico "Iniziativa Isontina"

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.87 {2037}

«Parlatorio. Sofronio Pocarini» / di P.D.S.

12 maggio 1969

Riferimenti all'articolo di Crali su Sofronio Pocarini pubblicato nell'ultimo numero del periodico "Iniziativa Isontina". Profilo dell'artista, citazioni

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.88 {2038}

«Crali aeropittore futurista» / di Giosefi

aprile 1969

Considerazioni sull'attività professionale di Crali e sul suo rapporto con il futurismo, nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

Note

Intervento decorativo di Crali (Cra.6.op.13)

CRA.6.89 {2039}

«Martano, Oriani e Crali»

[2 maggio 1969]

Crali, Giuliano Martano e Pippo Oriani durante la Serata futurista alla Galleria Martano di Torino

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 90 x 90 mm

CRA.6.90 {2040}

Serata futurista : Torino, Galleria Martano, 2 maggio 1969

[ante 2 maggio 1969]

Invito alla Serata futurista alla Galleria Martano di Torino

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 20 x 22 cm

CRA.6.91 {2041}

Tullio Crali alla Galleria Martano due

[2 maggio 1969]

Crali alla Serata futurista alla Galleria Martano di Torino

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 90 x 90 mm

CRA.6.92 {2042}

«Serata futurista - 2 maggio 1969 : Programma»

[ante 2 maggio 1969]

Programma della Serata futurista alla Galleria Martano di Torino

Italiano

Locandina, 1 carta

CRA.6.93 {2043}

«Serata di teatro sintetico futurista»

[ante 30 aprile 1969]

Invito alla Serata di teatro sintetico futurista al Teatro dell'Istituto Leone XIII di Milano

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 11 x 15 cm

Note

In calce nota autografa: "Serata presentata da T. Crali che à poi declamato liriche di Marinetti"

CRA.6.94 {2044}

Serata futurista : Milano, Centro di cultura "Valori", 7 maggio 1969

luglio 1969

Riferimenti all'intervento di Franco Passoni (Futurismo e dinamismo plastico) e alle declamazioni di Crali pronunciate nell'ambito della Serata futurista al Centro di cultura Valori di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.95 {2045}

Teatro sintetico futurista : Milano, Teatro dell'Istituto Leone XIII, 30 aprile 1969

[post 30 aprile 1969]

Riferimenti alla Serata di teatro sintetico futurista al Teatro dell'Istituto Leone XIII di Milano; accenno all'intervento di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.6.96 {2046}

Serata futurista : Milano, Centro di cultura "Valori", 7 maggio 1969

1 giugno 1969

Accenno all'intervento di Franco Passoni (Futurismo e dinamismo plastico) e alle declamazioni di Crali pronunciate nell'ambito della Serata futurista al Centro di cultura Valori di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.6.97 {2047}

«Serata futurista»

[ante 7 maggio 1969]

Invito alla Serata futurista promossa dal Centro di cultura Valori di Milano. Programma della manifestazione

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 30 x 21 cm

CRA.6.98 {2048}

«Mostre d'arte»

aprile 1969

Rassegna delle mostre allestite nelle gallerie cittadine; accenni all'esposizione Crali futurista 1926-1968

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.99 {2049}

«Troppe pagine stampate» / di Lugi Scrivo

luglio 1969

Considerazioni sul volume "Pittori e Pittura Contemporanea". Rileva la mancanza di un aggiornamento delle quotazioni di alcuni artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

L'articolo viene inoltre pubblicato dal periodico "Il picchio verde", 13 giugno 1969

CRA.6.100 {2050}

«Pittori e pittura contemporanea» / di [Luigi Scrivo]

13 giugno 1969

Considerazioni sul volume "Pittori e Pittura Contemporanea". Rileva la mancanza di un aggiornamento delle quotazioni di alcuni artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.101 {2051}

Pittori e pittura contemporanea / di Luigi Scrivo

14 giugno 1969

Considerazioni sul volume "Pittori e Pittura Contemporanea". Rileva la mancanza di un aggiornamento delle quotazioni di alcuni artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonne

CRA.6.102 {2052}

Montagne / di [Tullio Crali]

[anni '60 del XX secolo]

Disegno, 1 schizzo a inchiostro e acquarello, 68 x 105 mm

CRA.6.103 {2053}

Lettera / di Noè e Paolina

1968 dicembre 13, Ann Arbor

Mittente: di Noè e Paolina

Destinatario: T. [Tullio] Crali

Riferimenti all'assenza di interesse da parte dei galleristi locali per la pittura futurista. Informazioni legate alla ricerca di un'opera di Crali presso il Museo d'arte di Chicago

Inglese

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.6.104 {2054}

Lettera / di M. Mascherini

1969 marzo 24, Trieste

Mittente: di M. Mascherini

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate a vari progetti espositivi

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.6.105 {2055}

Biglietto / di Vladi

[1969] aprile 21, Ts [Trieste]

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per il conforto. Riferimenti a vari progetti espositivi. Suggerisce di inviare materiale al periodico "Il Cantiere"

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 16 cm

manoscritto

CRA.6.106 {2056}

Lettera / di Enrico Crispolti

1969 marzo 11, R. [Roma]

Mittente: di Enrico Crispolti

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera poterlo incontrare in vista delle sue ricerche sul futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

CRA.6.107 {2057}

Lettera / di Di Bosso

1969 aprile, [Verona]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Non ha sufficente padronanza linguistica per parlare in pubblico. Riferimenti alle precarie condizioni di salute di Troiani

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.108 {2058}

Biglietto / di Vladi

1969 maggio 17, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per l'invio dell'articolo su Sofronio Pocarini e del programma della serata futurista. Riferimenti a progetti di manifestazioni futuriste naufragati ed altri da realizzare. L'amico Astori desidera acquistare un'opera di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 16 cm

manoscritto

CRA.6.109 {2059}

Biglietto / di Vladi

1969 giugno 13, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni varie legate all'attività professionale. Si citano Stelio Crise, Astori, Bruno Alzetta. Riferimenti alla manifestazione di Duino

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 16 cm

manoscritto

CRA.6.110 {2060}

Lettera / di Benedetto

1969 marzo 8, s.l.

Mittente: di Benedetto

Destinatario: Tullio Crali

Informazioni varie legate a manifestazioni e serate futuriste a Roma e Milano. Si citano Emilio Pettoruti e Alberto Sartoris, Benedetta, Sante Monachesi, Antonio Marasco. Riferimenti all'atteggiamento di Luigi Scrivo

Italiano

Lettera, 1 carta , 33,5 cm

dattiloscritta

CRA.6.111 {2061}

Lettera / di Benedetto

1969 aprile 21, s.l.

Mittente: di Benedetto

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti a progetti editoriali ed espositivi. Cita Nicola Diulgheroff, Pippo Oriani e Ugo Pozzo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30,5 cm

dattiloscritta

CRA.6.112 {2062}

Cartolina / Edizioni il Quadrato

[1969], Milano

Mittente: Edizioni il Quadrato

Destinatario: [Tullio] Crali

Cartolina per la spedizione in abbonamento postale del volume "Pittori e pittura contemporanea"

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

a stampa

CRA.6.113 {2063}

Lettera / di Benedetto

1969 aprile 28, s.l.

Mittente: di Benedetto

Destinatario: Tullio Crali

Avrebbe desiderato ricevere i "rilievi" prima della pubblicazione. Conferma quanto detto per Prato, cita Luigi Scrivo

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

dattiloscritta

CRA.6.114 {2064}

Lettera / di Benedetto

1969 giugno 8, s.l.

Mittente: di Benedetto

Destinatario: Tullio Crali

Ha ricevuto il materiale inviato, informazioni legate all'attività editoriale, cita Emilio Pettoruti

Italiano

Lettera, 1 carta , 26,5 cm

dattiloscritta

Note

A margine nota manoscritta di commento al testo "Invece sarà il primo e unico a essere fatto"

CRA.6.115 {2065}

Lettera / di Renata Parri

1969 aprile 9, [Firenze ?]

Mittente: di Renata Parri

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferimenti alle opere di Crali in loro possesso. Attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

manoscritta

CRA.6.116 {2066}

Lettera / di Renata Parri

1969 giugno 9, Firenze

Mittente: di Renata Parri

Destinatario: [Tullio Crali]

Si sono attivati per promuovere un "risveglio futurista" a Firenze. Suggeriscono di inviare materiale informativo sull'attività professionale al professore Armando Nocentini

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta , dattiloscritta

CRA.6.117 {2067}

Lettera / di Vladi

1969 luglio 11, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti al materiale da riprodurre per un volume di prossima pubblicazione. Si citano Stelio Crise e Astori. Altre informazioni legate a una manifestazione a Duino

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

manoscritta

CRA.6.118 {2068}

«Il Marinetti che ho conosciuto»

[ante 16 giugno 1969]

Invito alla conferenza di Giuseppe Ungaretti (Il Marinetti che ho conosciuto)

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10 x 20 cm

Note

In calce lunga nota manoscritta riprota il commento di Crali in merito alla conferenza

CRA.6.119 {2069}

Lettera / di Franco Passoni

1969 giugno 29, Milano

Mittente: di Franco Passoni

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del materiale sull'aeropittura

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.6.120 {2070}

«In tuffo sull'aeroporto», opera di Tullio Crali

[maggio 1969]

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione con didascalia , 8 x 6 cm

CRA.6.121 {2071}

«Il "Nuovo Cantiere". Almanacco dell'arte : Il "fiore" degli scrittori»

22 ottobre 1969

Presentazione del volume "Nuovo Cantiere 1969-70". Elenco dei collaboratori

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.122 {2072}

«Scrittori e artisti della regione nell'almanacco Nuovo cantiere»

27 ottobre 1969

Presentazione del volume "Nuovo Cantiere 1969-70". Elenco dei collaboratori

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.123 {2073}

«Il nuovo cantiere : almanacco artistico letterario del Friuli-Venezia Giulia. 1969-70»

[ottobre - novembre 1969]

Frammento (copertina e illustrazione) dell'Almanacco dell'Associazione scrittori giuliani e dalmati di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina , illustrazione

CRA.6.124 {2074}

«Il Futurismo»

[ante 3 novembre 1969]

Invito alla conferenza di Franco Passoni (Il Futurismo) che aprirà il nuovo ciclo di incontri culturali dell'Associazione udinese amici dei musei e dell'arte

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10 x 17,5 cm

CRA.6.125 {2075}

«Ciclo di conferenze sull'arte indetto dagli amici dei musei»

1 novembre 1969

Riferimenti al ciclo di conferenze promosso dall'Associazione udinese amici dei musei e dell'arte. Accenno alla conferenza di Franco Passoni (Il Futurismo)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.126 {2076}

«A Udine conferenza sul futurismo»

8 novembre 1969

Annuncio della conferenza di Passoni "Il Futurismo" promossa nell'ambito degli incontri culturali dell'Associazione udinese amici dei musei e dell'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.127 {2077}

«Oggi in sala Ajace sarata sul Futurismo : Parlerà il critico Passoni»

8 novembre 1969

Annuncio della conferenza di Passoni "Il Futurismo" promossa nell'ambito degli incontri culturali dell'Associazione udinese amici dei musei e dell'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.6.128 {2078}

«Passoni : il fenomeno futurista vive ancora oggi nella cultura : inaugurate le conferenze degli amici dei musei»

11 novembre 1969

Riferimenti ai contenuti della conferenza di Passoni su "Il Futurismo"

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.6.129 {2079}

Futurismo e dinamismo plastico : Milano, Centro di cultura "Valori", 7 maggio 1969

[post 7 maggio 1969]

Riferimenti alla serata futurista promossa dal Centro di cultura Valori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.6.130 {2080}

Lettera / di Benedetto

1969 novembre 18, s.l.

Mittente: di Benedetto

Destinatario: [Tullio Crali]

Informazioni legate all'esposizione Futurismo Oggi

Italiano

Lettera, 1 carta , 31,5 cm

dattiloscritta

CRA.6.131 {2081}

Lettera / di Benedetto

1969 ottobre 10, Roma

Mittente: di Benedetto

Destinatario: Tullio Crali

Si comunica l'imminente pubblicazione del notiziario mensile "Futurismo-Oggi". Richiesta invio materiale

Italiano

Lettera, 1 carta , 30,5 cm

dattiloscritta

CRA.6.132 {2082}

Lettera / di Benedetto

1969 agosto 2, Roma

Mittente: di Benedetto

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti alla scomparsa di Gisella Gellalia, madre di Crali. Espone le ragioni del ritardo nella realizzazione di due esposizioni a Palermo e a Prato. Altri riferimenti a progetti editoriali

Italiano

Lettera, 1 carta , 32,5 cm

dattiloscritta

Note

A margine nota manoscritta di commento al testo

CRA.6.133 {2083}

Lettera / di Francesco Cangiullo

1969 [dicembre], [Livorno ?]

Mittente: di Francesco Cangiullo

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di amicizia. Ringraziamenti per l'invio del materiale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.6.134 {2084}

"Futurismo - Oggi" / Enzo Benedetto direttore

dicembre 1969

Italiano

7 pagine : illustrazioni , 32 cm

CRA.6.135 {2085}

Lettera

1969 dicembre 17, Roma

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di amicizia. Conta di rivederlo in primavera a Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

Note

Firma del mittente non identificata

CRA.6.136 {2086}

«Sesto quaderno di "Futurismo-Oggi"»

12 dicembre 1969

Riferimenti alla pubblicazione del sesto quaderno di "Futurismo-Oggi". I contenuti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.137 {2087}

Tullio Crali : attività espositiva, dibattiti e conferenze

ottobre 1969

Accenno all'attività professionale di Crali pittore e conferenziere

Italiano

Ritaglio stampa, 7 trafiletti

CRA.6.138 {2088}

«Testimonianza per Marinetti» / di Alberto Sartoris

[ottobre 1969]

Considerazioni sull'attualità dell'attività condotta da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 5 pagine : illustrazioni

CRA.6.139 {2089}

Lettera / [Circolo degli artisti. Biella]

1969 dicembre 6, Biella

Mittente: [Circolo degli artisti. Biella]

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al progetto espositivo per l'allestimento di una mostra personale di Crali al Circolo degli artisti di Biella

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

Note

In calce firma del segretario, Guido Premoli

CRA.6.140 {2090}

Lettera / di Crali

1970 marzo 18, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: M.[Mario] Monteverdi

Espressioni di risentimento per i contenuti del catalogo della mostra Avanguardia e teatro, curato da Mario Monteverdi

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

In calce nota autografa: "Miletti mi dice d'aver sentito per radio un discorso di Mont. tutto favorevole al futurismo. Evidentemente certe paroline dure fanno sempre un certo effetto"

CRA.6.141 {2091}

Lettera / di [Mario Monteverdi]

1969 dicembre 9, Milano

Mittente: di [Mario Monteverdi]

Destinatario: [Tullio] Crali

Espressioni di risentimento per i contenuti della lettera inviata da Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 18 x 22 cm

dattiloscritta

CRA.6.142 {2092}

Lettera / di [Tullio Crali]

1969 dicembre 3, Milano

Mittente: di [Tullio Crali]

Destinatario: [Giampiero Tintori]

Espressioni di risentimento per i contenuti del catalogo della mostra Avanguardia e teatro, curato da Mario Monteverdi

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce nota autografa: "Lettera al Direttore del Museo del Teatro alla Scala - Milano"

CRA.6.143 {2093}

Cartolina illustrata

1969 [dicembre], Roma

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 10 cm

manoscritta

Note

In recto firma non identificata

CRA.6.144 {2094}

Biglietto / di Emilio Buccafusca

[1969 dicembre], s.l.

Mittente: di Emilio Buccafusca

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri. Non condivide pienamente le impostazione e le premesse della "ripresa" (del futurismo)

Italiano

Lettera, 2 carte , 13,5 x 17 cm

manoscritto

Note

Conservato in busta originale

CRA.6.145 {2095}

Lettera / di Vladi

1969 dicembre 17, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per le parole di conforto e le attestazioni di amicizia. Riferimenti all'intervista radiofonica di Mario Monteverdi e all'attività professionale

Italiano

Lettera, 2 carte , 21,5 cm

manoscritta

CRA.6.146 {2096}

Biglietto / di [Alberto Sartoris]

[1969 dicembre], [Lutry]

Mittente: di [Alberto Sartoris]

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritto

CRA.6.147 {2097}

Cartolina illustrata / di Dottori

[1969 - 1970], s.l.

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia gli indirizzo di Umberto Peschi e Giuseppe Preziosi

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 13 cm

manoscritta

CRA.6.148 {2098}

Biglietto / di Mario Radice

1970 gennaio 1, Como

Mittente: di Mario Radice

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 6 x 10 cm

manoscritto

CRA.6.149 {2099}

Biglietto / di Ugo Pozzo

[1969 dicembre?], s.l.

Mittente: di Ugo Pozzo

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 17 x 20,5 cm

manoscritto

CRA.6.150 {2100}

«Il nuovo cantiere»

[dicembre 1969]

Riferimenti alla pubblicazione del volume "Il nuovo Cantiere", edito dall'Associazione scrittori giuliani e dalmati. Elenco dei collaboratori

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.6.151 {2101}

Biglietto / di Rosetta Depero

1969 [dicembre], s.l.

Mittente: di Rosetta Depero

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per la lettera e il ricordo dell'"amico Depero". Lo incontrerà volentieri nella "buona stagione"

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 16 cm

manoscritto

CRA.6.152 {2102}

Biglietto / di Rodinò

[1969 circa], s.l.

Mittente: di Rodinò

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 7 x 10,5 cm

manoscritto

CRA.6.153 {2103}

Illustrazioni

[1969 circa]

Riproduzione di un'opera di Luigi Russolo e di una fotografia artistica contemporanea

Italiano

Ritaglio stampa, 2 illustrazioni , 23,5 x 16,5 cm 9 x 9 cm

Note

In calce nota autografa: "Più di mezzo secolo per arrivare sulle posizioni raggiunte dai futuristi. E quanti eravamo a credere in ciò durante tutto questo tempo? Ben pochi: qualche decina"

CRA.6.154 {2104}

Biglietto / di Devetta

[1969 dicembre], s.l.

Mittente: di Devetta

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 17 x 13 cm

manoscritto

Note

In recto riproduzione di un'opera di Edoardo Devetta

CRA.6.155 {2105}

Lettera / di Armando Meoni

1969 dicembre 28, Prato

Mittente: di Armando Meoni

Destinatario: [Tullio] Crali

Aderisce all'iniziativa di Crali con qualche riserva

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.6.156 {2106}

Lettera / di Di Bosso

1969 dicembre 29, Vr [Verona]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto l'invito della Galleria Blu e parteciperà all'esposizione con l'opera suggerita da Crali. Riferisce su questioni di carattere personale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.157 {2107}

Biglietto / di M. Marchesi

1969 novembre 15, Chaumont

Mittente: di M. Marchesi

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti. Riferimenti a uno studio su Filippo Tommaso Marinetti e il futurismo

Francese

Lettera, 1 carta , 11 x 14 cm

manoscritto

CRA.6.158 {2108}

Lettera / di M. Marchesi

1969 dicembre 22, Chaumont

Mittente: di M. Marchesi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per la gentilezza e invia lo studio su Filippo Tommaso Marinetti; riferisce che il progetto di una ricerca sul futurismo non è stato realizzato

Italiano

Lettera, 1 carta , 21,5 cm

manoscritta

CRA.6.159 {2109}

Lettera / di Agnoldomenico Pica

1969 - 1970, Milano

Mittente: di Agnoldomenico Pica

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.6.160 {2110}

«Marinetti a Bellagio e il quarto d'ora di poesia» / di Emilio Guicciardini

[1969]

Considerazioni sui contenuti del romanzo incompiuto di Paolo Buzzi "Vigilia di lampade e di stelle" dedicato all'amico Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 7 pagine : illustrazioni

CRA.6.161 {2111}

«Sur l'oeuvre de Filippo Degasperi» / di Franco Passoni

ottobre 1969

Considerazioni sull'aeropittura e sull'attività professionale di Filippo Degasperi

Francese

Ritaglio stampa, 2 pagine

CRA.6.162 {2112}

«Bombardamento notturno» ; «970 : calendario internazionale»

[anni '60 del XX secolo]

Riproduzione di "Bombardamento notturno", opera di Crali, e del primo foglio del calendario del 1970, distribuito dalla Galleria Blu di Milano

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , a colori 220 x 230 mm 105 x 150 mm

Note

In calce nota manoscritta: "40 anni dopo il calendario distribuito dalla Galleria Blu di Milano conferma la validità delle invenzioni futuriste"

CRA.6.163 {2113}

Lettera / di Marasco

1970 gennaio 4, Roma

Mittente: di Marasco

Destinatario: Tullio Crali

Riferisce di avere esposto alle biennali solo due o tre aeropitture e lo ringrazia per la segnalazione. Accenno alle precarie condizioni di salute

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

dattiloscritta

CRA.6.164 {2114}

Rassegna storica del Futurismo

[1970]

Riferimenti alla rassegna sul futurismo allestita alla Galleria Vittoria di Napoli. Si segnala l'assenza di molti futuristi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.165 {2115}

«Le collettive alle gallerie del Saggiatore e del Municipio»

28 febbraio 1970

Riferimenti alle esposizioni allestite alla Galleria Il Saggiatore e alla permanente del Caffè Municipio di Monfalcone. Rassegna degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.166 {2116}

«Due collettive di pittura saranno inaugurate in città : cronaca di Monfalcone»

7 febbraio 1970

Riferimenti alle esposizioni allestite alla Galleria Il Saggiatore e alla permanente del Caffè Municipio di Monfalcone. Rassegna degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.167 {2117}

«Passoni sul futurismo a Udine»

gennaio 1970

Riferimenti agli interventi di Franco Passoni e Crali alla serata inaugurale del ciclo di conferenze promosso dall'Associazione amici del museo

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.168 {2118}

«Opere grafiche di lusso da domani al "Saggiatore"»

6 febbraio 1970

Riferimenti alle Mostra collettiva di grafica allestita alla Galleria Il Saggiatore di Monfalcone. Rassegna degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.169 {2119}

«Una mostra collettiva alla galleria Il saggiatore»

13 febbraio 1970

Riferimenti alla Mostra collettiva di grafica allestita alla Galleria Il Saggiatore di Monfalcone. Rassegna degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.170 {2120}

II mostra Futurismo Oggi

febbraio 1970

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Futurismo Oggi. Rassegna degli espositori. Accenni alla prima edizione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.171 {2121}

«Quindici futuristi a Prato»

[ante 15 febbraio 1970]

Annuncio dell'esposizione Futurismo Oggi. Rassegna degli espositori

Italiano

Locandina, 1 carta , 33 cm

CRA.6.172 {2122}

«A Prato mostra "Futurismo Oggi"»

1 febbraio 1970

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione Futurismo Oggi. Rassegna degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.173 {2123}

«Grande mostra futurista a Prato»

18 gennaio 1970

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione Futurismo Oggi. Rassegna degli espositori

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.174 {2124}

Futurismo Oggi : Prato, Palazzo Pretorio, febbraio 1970 / Foto Massai di Becagli Pugelli. Prato

[febbraio 1970]

Crali, Antonio Marasco, Francesco Cangiullo, Emilio Pettoruti, Alberto Sartoris, Ada Savelli e Alessandro Bruschetti all'esposizione Futurismo Oggi

Italiano

Fotografia, 7 fotografie : b.n. , 130 x 180 mm 130 x 125 mm

Note

La segnatura contraddistingue la serie e non le singole foto che sono incollate in varie pagine del quaderno. Alcune foto sono state pubblicate in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, pp. 223 e 224

CRA.6.175 {2125}

«Quindici futuristi a Prato»

[ante 15 febbraio 1970]

Invito all'esposizione Futurismo Oggi

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 12,5 x 16,5 cm

CRA.6.176 {2126}

«Quindici futuristi a Prato : catalogo della II mostra di Futurismo oggi. Palazzo Pretorio, febbraio '70»

[ante 10 febbraio 1970]

Frammento del catalogo dell'esposizione Futurismo Oggi. Elenco degli artisti e delle opere, nota introduttiva di Enzo Benedetto

Italiano

Ritaglio stampa, 8 pagine : illustrazioni , 21,5 cm

Note

Pubblicato nel n. 8 dei Quaderni di Futurismo Oggi, il catalogo è stato smembrato e incollato in varie pagine del volume

CRA.6.177 {2127}

«Gazzettino delle Arti»

20 febbraio 1970

Accenno all'esposizione Futurismo Oggi. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.178 {2128}

«In palazzo Pretorio la mostra dei futuristi»

16 febbraio 1970

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Futurismo Oggi. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.179 {2129}

Futurismo Oggi

17 febbraio 1970

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Futurismo Oggi. Rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.6.180 {2130}

Prato : Palazzo Pretorio, febbraio 1970

[febbraio 1970]

Particolare della facciata esterna e di una sala interna del Palazzo Pretorio di Prato, sede dell'esposizione Futurismo Oggi

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 88 x 110 mm 100 x 90 mm

CRA.6.181 {2131}

«Mostra a Prato di pittori futuristi»

21 febbraio 1970

Riferimenti all'esposizione Futurismo Oggi. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.182 {2132}

«Quindici futuristi a Prato»

[17 febbraio 1970]

Riferimenti all'esposizione Futurismo Oggi, rassegna degli artisti; trascrizione della nota introduttiva al catalogo della mostra

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 10,5 x 21 cm

dattiloscritto

Note

Pubblicato in "L'Araldo della Stampa", 18 febbraio 1970

CRA.6.183 {2133}

Lettera / di Di Bosso

[1970], [Verona]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla disposizione delle opere alla mostra Futurismo Oggi

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "R - Dibosso scultore pittore"

CRA.6.184 {2134}

Lettera / di Fran Cangiullo

1970, [Livorno]

Mittente: di Fran Cangiullo

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per le foto inviate. Riferimenti all'esposizione Futurismo Oggi

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.6.185 {2135}

«Mostra collettiva futurista al Palazzo Pretorio di Prato» / di Luigi Scrivo

28 febbraio 1970

Recensione dell'esposizione Futurismo Oggi. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

Note

A margine nota autografa di commento al testo

CRA.6.186 {2136}

«Giudizi del pubblico sulla mostra di Prato»

[post 10 febbraio 1970]

Vengono riportati alcuni giudizi del pubblico sull'esposizione Futurismo Oggi

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 17,5 x 13 cm

dattiloscritto

CRA.6.187 {2137}

Futurismo Oggi

[10 - 28 febbraio 1970]

Particolare interno di una sala espositiva alla mostra Futurismo Oggi

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 140 mm

Note

Formato cartolina postale

CRA.6.188 {2138}

Lettera / di Alberto Sartoris

1970 marzo 14, Lutry

Mittente: di Alberto Sartoris

Destinatario: Tullio Crali

Ha ricevuto la lettera e ringrazia per l'invio della foto. Ha scritto un articolo sull'esposizione Futurismo Oggi

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.6.189 {2139}

Lettera / di Di Bosso

1970 febbraio, Vr [Verona]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ritiene interessante l'idea di una mostra sul futurismo veneto. Riferimenti alla Galleria Blu e al suo incontro con Bruno Passamani

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "R - Dibosso scultore pittore"

CRA.6.190 {2140}

«Collettive al "Saggiatore" e al "Municipio"»

7 febbraio 1970

Riferimenti alla Mostra collettiva di grafica allestita alla Galleria Il Saggiatore e alla permanente al Caffè Municipio di Monfalcone. Rassegna degli espositori

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.191 {2141}

«Grafica a Monfalcone» / di B.P.

5 marzo 1970

Recensione della Mostra collettiva di grafica allestita alla Galleria Il Saggiatore di Monfalcone. Rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.192 {2142}

«Crali fantascientifico»

1970

Crali sullo sfondo della sua opera "Incuneandosi nell'abitato"

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 130 x 130 mm 180 x 130 mm

CRA.6.193 {2143}

Tavola parolibera

1970

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 33 cm

manoscritto

CRA.6.194 {2144}

Cartolina illustrata / di Fran Cangiullo

[1970 marzo], [Livorno ?]

Mittente: di Fran Cangiullo

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringrazia per l'invio della foto e della lettera

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 10,5 cm

manoscritta

Note

Mancante di affrancatura. Parzialmente pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 226

CRA.6.195 {2145}

«Quindici futuristi a Prato»

21 - 22 febbraio 1970

Riferimenti all'esposizione Futurismo Oggi. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.196 {2146}

«Minguzzi e Mattioli alla Metastasio. Futuristi in Palazzo Pretorio»

20 febbraio 1970

Recensione all'esposizione Futurismo Oggi. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

In calce nota manoscritta "Ecco tutta la critica che c'è stata; quella del "Secolo d'Italia" e quella di "Futurismo oggi" è roba fatta in casa"

CRA.6.197 {2147}

Futurismo Oggi

[1970]

Accenno all'inaugurazione dell'esposizione Futurismo Oggi. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.6.198 {2148}

«Palazzo Pretorio»

aprile - maggio 1970

Accenno all'esposizione Futurismo Oggi. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.6.199 {2149}

Biglietto / di Vladi

1970 marzo 12, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti all'esposizione Futurismo Oggi e a uno studio sull'aeropoesia che ritiene interessante. Invia il catalogo del Museo di Revoltella

Italiano

Lettera, 1 carta

manoscritto

CRA.6.200 {2150}

Lettera / di Benedetto

1969 gennaio 24, [Roma]

Mittente: di Benedetto

Destinatario: Tullio Crali

Informazioni legate all'allestimento dell'esposizione Futurismo Oggi: luogo, periodo, oneri, altro

Italiano

Lettera, 1 carta , 34 cm

dattiloscritta

Note

Sottolineature e integrazioni al testo; a margine nota manoscritta "Ecco il futurismo spento: una mostra che sembrava un funerale mentre aveva tutte le premesse per essere una battaglia. Dibattito niente! Assicurazione niente! Pubblicità niente! Rilievo niente! Spazio poco [...]"

CRA.6.201 {2151}

«Il futurismo sempre vivente e vigoroso non è mai "morto"» / Agenzia Futurismo = Artecrazia. Centro informazioni arti e lettere contemporanee. Roma

26 marzo 1970

Considerazioni sul crescente interesse per il futurismo e sull'articolo di Ennio Bonea pubblicato dal periodico "Futurismo Oggi". Cita Gerardo Dottori, Antonio Marasco, Arnaldo Ginna e Crali

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 33 cm

dattiloscritto

Note

L'articolo viene pubblicato in "Futurismo = Artecrazia", anno II, n. 10

CRA.6.202 {2152}

Lettera / di [Tullio Crali]

1970 marzo 25, Milano

Mittente: di [Tullio Crali]

Destinatario: [Timina Guasti Caproni]

Richiesta di prestito di opere di Alfredo Gauro Ambrosi della collezione Caproni per l'allestimento della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

dattiloscritta

CRA.6.203 {2153}

Lettera / di Timina Caproni di Taliedo

1970 aprile 1, Roma

Mittente: di Timina Caproni di Taliedo

Destinatario: [Tullio Crali]

Accetta di prestare opere di Alfredo Gauro Ambrosi per la I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.204 {2154}

Lettera / di Ugo Pozzo

1970 aprile 1, Torino

Mittente: di Ugo Pozzo

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia una sua fotografia del 1930

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.205 {2155}

Lettera / di [Tullio Crali]

1970 marzo 25, Milano

Mittente: di [Tullio Crali]

Destinatario: [Domenico] Belli

Presupposti e contenuti della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra che sta organizzando in collaborazione con Franco Passoni e per la quale chiede l'invio di un'opera

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

dattiloscritta

CRA.6.206 {2156}

Lettera / di Belli

1970 aprile 2, Roma

Mittente: di Belli

Destinatario: [Tullio] Crali

E' spiacente di non poter inviare opere per la I Mostra d'aeropittura del dopoguerra promossa da Crali e Franco Passoni

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

CRA.6.207 {2157}

«Didascalie risibili ma quasi "jettatorie"» / [Agenzia] Futurismo = Artecrazia. Roma

21 marzo 1970

Disappunto per la didascalia dell'opera di Gerardo Dottori "Vele mare monti", pubblicata dal periodico "Il Tempo", nella quale l'artista viene definito "l'ultimo futurista". Elenco di futuristi viventi

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 13 x 20 cm

dattiloscritto

Note

L'articolo viene pubblicto in "Futurismo = Artecrazia", anno II, n. 9

CRA.6.208 {2158}

«Prossima mostra personale del pittore futurista Domenico Belli a Roma» / Agenzia Futurismo = Artecrazia. Roma

4 aprile 1970

Annuncio dell'esposizione personale di Domenico Belli. Nota biografica

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 17,5 x 21 cm

dattiloscritto

Note

L'articolo viene pubblicato in "Futurismo = Artecrazia" (anno II, n. 11)

CRA.6.209 {2159}

Lettera / di Crali

1970 marzo 25, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Giuseppe] Preziosi

Chiede il prestito di un'opera da esporre alla I Mostra di aeropittura del dopoguerra

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce nota autografa: "Non risponde"

CRA.6.210 {2160}

Lettera / di Crali

1970 marzo 25, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Umberto ?] Peschi

Chiede il prestito di un'opera da esporre alla I Mostra di aeropittura del dopoguerra. Dettagli

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

dattiloscritta

Note

In verso nota autografa: "Peschi non risponde"

CRA.6.211 {2161}

Lettera / di A. Caviglioni

1970 aprile 1, Bologna

Mittente: di A. Caviglioni

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alla collocazione di opere d'aeropittura. Riferisce di non poter partecipare alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.6.212 {2162}

Lettera / di A. Caviglioni

1970 aprile 5, Bologna

Mittente: di A. Caviglioni

Destinatario: [Tullio] Crali

Accetta di partecipare alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra con un'opera di cui invia la fotografia. Espone le ragioni della sua ritrosia

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.6.213 {2163}

Lettera / di [Tullio Crali]

1970 marzo 25, Milano

Mittente: di [Tullio Crali]

Destinatario: [Angelo] Caviglioni

Chiede il prestito di un'opera da esporre alla I Mostra di aeropittura del dopoguerra

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.6.214 {2164}

Lettera / di [Tullio] Crali

1970 marzo 25, Milano

Mittente: di [Tullio] Crali

Destinatario: Tato [Guglielmo Sansoni]

Chiede il prestito di un'opera per la I Mostra di aeropittura del dopoguerra

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.6.215 {2165}

«Personale antologica di Enzo Benedetto» / di Luigi Scrivo

13 febbraio 1970

Riferimenti all'esposizione personale di Enzo Benedetto. Considerazioni sull'attività professionale

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.6.216 {2166}

Lettera / di Di Bosso

1970 aprile, Vr [Verona]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alle opere in suo possesso da esporre alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.217 {2167}

Biglietto / di Vladi

1970 aprile 7, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Concorda pienamente con il programma abbozzato da Crali (I Mostra d'aeropittura del dopoguerra ?)e conferma l'appuntamento a Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritto

CRA.6.218 {2168}

Lettera / di Costa

1970 aprile 11, Biella

Mittente: di Costa

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'opera che intende esporre alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.219 {2169}

Lettera / di Franco Costa

1970 aprile 7, Biella

Mittente: di Franco Costa

Destinatario: [Tullio] Crali

Sarà lieto di partecipare alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.220 {2170}

«Esempi d'arte e d'artigianato del Friuli in tre mostre che si aprono domani»

11 aprile 1970

Riferimenti alle rassegne d'arte allestite in occasione della XIII settimana del museo a Udine. Accenni alla partecipazione di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.6.221 {2171}

Prima che si apra il paracadute, opera di Tullio Crali

[post 1939]

Riproduzione di "Prima che si apra il paracadute", opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 145 mm

CRA.6.222 {2172}

Lettera / di A. Caviglioni

1970 aprile 14, Bologna

Mittente: di A. Caviglioni

Destinatario: [Tullio] Crali

RiferisCe di aver spedito l'opera. Considerazioni sul futurismo e i suoi protagonisti. Si citano Filippo Tommaso Marinetti, Enrico Prampolini, Giovanni Korompay, Tato, Maria Goretti

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.6.223 {2173}

Cartolina illustrata / di Timina Caproni di Taliedo

[1970], s.l.

Mittente: di Timina Caproni di Taliedo

Destinatario: [Tullio Crali]

Desidera che venga segnalata la collocazione delle opere di Alfredo Gauro Ambrosi e Tato che ha inviato per la I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 14,5 cm

manoscritta

Note

Mancante di affrancatura

CRA.6.224 {2174}

«Sorvolando le isole dalmate» / di Crali

[1970]

Aeropoesia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.6.225 {2175}

«Tullio Crali» / di Franco Passoni

1 aprile 1970

Riferimenti al rapporto tra Crali e il mercato d'arte. Considerazioni sull'attività professionale dell'artista. Nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.6.226 {2176}

«Quindici futuristi a Prato» / di Alberto Sartoris

[marzo - aprile 1970]

Recensione dell'esposizione Futurismo Oggi. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.6.227 {2177}

Lettera / di Bruno Passamani

1970 aprile 15, [Bassano del Grappa]

Mittente: di Bruno Passamani

Destinatario: Tullio Crali

Chiede in prestito alcune opere da esporre alla mostra di Palazzo Sturm

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.6.228 {2178}

Lettera / di Tullio [Crali]

1970 aprile 21, Milano

Mittente: di Tullio [Crali]

Destinatario: [Antonio] Marasco

Desidera stampare una gigantografia di un'opera di Antonio Marasco da esporre alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra. Chiede il consenso alla pubblicazione di alcune citazioni tratte dalle sue lettere

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In verso la trascrizione dattiloscritta della risposta di Marasco "Caro Crali, ti confermo il mio gradimento [...]"

CRA.6.229 {2179}

«Mostre» / a cura di Franco Riccomini

maggio 1970

Riferimenti alle rassegne d'arte a Prato. Accenni alla mostra Futurismo Oggi

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.6.230 {2180}

Lettera / di A. Caviglioni

1970 aprile 26, Bologna

Mittente: di A. Caviglioni

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alle affermazioni di Enrico Prampolini sull'aeropittura. Si cita il "fronte nuovo delle arti"

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.231 {2181}

Lettera / di Vladi

1970 aprile 12, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Conferma la sua venuta a Milano. Ritiene ottimo il programma della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra. Cita Stelio Crise

Italiano

Lettera, 2 carte , 22 cm

manoscritta

CRA.6.232 {2182}

«Vento divino», opera di Tullio Crali

[anni '60 del XX secolo]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 95 x 75 mm

CRA.6.233 {2183}

«Mostre d'arte» / di Franco Passoni

7 maggio 1970

Considerazioni sul volume "Dottori, aeropittore futurista". Informazioni legate all'attività professionale dell'artista. Cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.234 {2184}

Biglietto / di Vladi

1970 maggio 13, Ts [Trieste]

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Commosso per l'accoglienza riservatagli, ringrazia. Spedisce copia di "Trieste - idrovolante - Spalato" e ne autorizza la pubblicazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 16 cm

manoscritto

CRA.6.235 {2185}

I Mostra d'Aeropittura del dopoguerra : Milano, Galleria Blu, maggio 1970

[maggio 1970]

Pubblico e artisti alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Fotografia, 26 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica, non le singole foto che sono incollate in varie pagine del volume. In recto a stampa "Galleria Blu. Aeropittura futurista" e altre note autografe utili all'identificazione dei soggetti

CRA.6.236 {2186}

«Aeropittura futurista : Galleria Blu. Milano»

[ante maggio 1970]

Catalogo della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra con nota introduttiva di Franco Passoni e rassegna delle principali esposizioni di aeropittura

Italiano

8 pagine : illustrazioni , 24 x 17 cm

Note

Il catalogo è stato smembrato e le sue pagine sono state incollato in varie parti del volume. La copertina, ideata da Crali, è stata pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 125

CRA.6.237 {2187}

«Aeropittura futurista : Galleria Blu»

[ante maggio 1970]

Invito all'esposizione I Mostra d'aeropittura del dopoguerra. Elenco degli artisti, programma della serata d'inaugurazione

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 14 x 28 cm

CRA.6.238 {2188}

Lettera / [The Museum of Modern Art]

1970 settembre 1, [New York]

Mittente: [The Museum of Modern Art]

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Inglese

Lettera, 1carta , 20 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del bibliotecario, Bernard Harpel

CRA.6.239 {2189}

Lettera / di Rodinò

[1970] maggio 12, [Milano]

Mittente: di Rodinò

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per la serata

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.6.240 {2190}

«Una rassegna a Milano di aeropittura»

7 maggio 1970

Riferimenti all'inaugurazione della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.241 {2191}

Telegramma / di Emilio Buccafusca

1970 maggio 11, Napoli

Mittente: di Emilio Buccafusca

Destinatario: [Tullio] Crali

Si complimenta con lui e lo ringrazia per la "perfetta" lettera sul futurismo. Lo esorta a promuovere una serata futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 16 x 20 cm

dattiloscritto

CRA.6.242 {2192}

Cartolina illustrata / di Francesco Cangiullo

1970 [maggio], [Livorno]

Mittente: di Francesco Cangiullo

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per la lettera sul futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 10,5 cm

manoscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.6.243 {2193}

«Mostre d'arte» / di [Dino Buzzati]

17 maggio 1970

Recensione della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.244 {2194}

Lettera / di E. Pettoruti

1970 maggio 14, Parigi

Mittente: di E. Pettoruti

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per le fotografie inviate. In agosto si recherà a Milano dove desidera incontrarlo

Italiano

Lettera, 1 carta , 13,5 x 21 cm

dattiloscritta

CRA.6.245 {2195}

«Notiziario delle arti» / di [E.C.S.]

10 maggio 1970

Riferimenti alle rassegne d'arte a Milano. Recensione della mostra personale di Gerardo Dottori alla Galleria Statuto 13 e della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra alla Galleria Blu

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.246 {2196}

Lettera / di Di Bosso

1970 maggio, Vr [Verona]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per la collocazione della sua opera nella I Mostra d'aeropittura del dopoguerra e apprezzamenti per l'esposizione

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "R - Dibosso scultore pittore"

CRA.6.247 {2197}

Lettera / di Alberto Sartoris

1970 aprile 29, Lutry

Mittente: di Alberto Sartoris

Destinatario: [Tullio] Crali

Concorda la scelta di Agoldomenico Pica quale suo sostituto. Desidera avere il catalogo della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.6.248 {2198}

Lettera / di Cangiullo

1970 maggio, [Livorno]

Mittente: di Cangiullo

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferisce di un evento che lo vede coinvolto e che si terrà a Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.6.249 {2199}

«La rencontre de Primo Conti avec "l'art nouveau"»

9 maggio 1970

Considerazioni sull'attività professionale di Primo Conti e sui suoi rapporti con il futurismo

Francese

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

Note

Supplemento al numero del periodico 7874. In recto nota dattiloscritta di Emilio Pettoruti di commento al testo: "Conti è stato sempre un mediocrissimo pittore. Nel 1914 studiava con Galileo Chini ed ora che sono quasi tutti i contemporanei morti o rimbambiti, cioè, non ci sono testimoni, il Conti è FUTURISTA. Il disegno che illustra l'articolo lo dice". Segue nota autografa di Crali: "Questo mi scrive Pettoruti in data 20 maggio 1970 inviandomi questo ritaglio e un suo catalogo"

CRA.6.250 {2200}

«Gazzettino delle Arti e delle Lettere»

15 maggio 1970

Calendario delle rassegne d'arte. Riferimenti alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra alla Galleria Blu di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.251 {2201}

«Arte : le mostre» / di Vanni Scheiwiller

28 maggio 1970

Considerazioni sulla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

Note

A margine note autografe di commento al testo

CRA.6.252 {2202}

«Prende il volo l'aeropittura dopo anni di strano silenzio» / di Franco Passoni

2 giugno 1970

Considerazioni sul crescente interesse per il futurismo e il secondo futurismo. Recensione della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.6.253 {2203}

Biglietto / di Vladi

1970 maggio 23, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Palazzoli ha spedito un assegno per la partecipazione alla serata inaugurale della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritto

CRA.6.254 {2204}

Lettera / di A. Caviglioni

1970 maggio 26, Bologna

Mittente: di A. Caviglioni

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia articolo con riferimenti alla manifestazione di Bologna. Altre informazioni legate al cliché del suo dipinto per il catalogo dell'esposizione Futurismo Oggi di Prato

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 cm + ritaglio stampa di cui sotto

manoscritta

CRA.6.255 {2205}

«Le Sette Arti» / di R. De Grada

25 maggio 1970

Riferimenti al contributo critico di Franco Passoni pubblicato nel catalogo della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra. Considerazioni sul futurismo

Copia fotostatica, Italiano

Manoscritto, 1 carta , 28 cm

dattiloscritto

CRA.6.256 {2206}

«Aeropittura futurista» / di [Maurizio Calvesi]

7 giugno 1970

Considerazioni sull'aeropittura e i suoi protagonisti. Accenni alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.6.257 {2207}

Lettera / di A. Caviglioni

1970 giugno 4, Bologna

Mittente: di A. Caviglioni

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto il catalogo della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra. Attende lo scritto di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.258 {2208}

Lettera / di Marasco

1970 giugno 4, Roma

Mittente: di Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto il catalogo della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra. Apprezzamenti per l'aeropittura di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 17,5 x 21,5 cm

manoscritta

CRA.6.259 {2209}

Telegramma / di Rodino

1970 giugno 6, Milano

Mittente: di Rodino

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'opera inviata

Italiano

Lettera, 1 carta , 16 x 20,5 cm

dattiloscritto

CRA.6.260 {2210}

«I voli degli aeropittori trent'anni dopo» / di Raffaele Carrieri

7 giugno 1970

Considerazioni su futurismo, aeropittura e suoi protagonisti. Accenni alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.6.261 {2211}

«Le arti : Pennello d'argento» / a cura di Tiziano Marcheselli

29 maggio 1970

Calendario delle rassegne d'arte. Accenni alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.6.262 {2212}

«Mostra di 31 aeropittori futuristi a Milano» / di Luigi Scrivo

[18 maggio 1970]

Riferimenti all'inaugurazione della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 8,5 x 21 cm

dattiloscritto

CRA.6.263 {2213}

Lettera / di Luce

1970 giugno 1, s.l.

Mittente: di Luce

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni di carattere personale. Autorizza la pubblicazione di una sua lettera

Italiano

Lettera, 1 carta , 30,5 cm

manoscritta

CRA.6.264 {2214}

I Mostra d'aeropittura del dopoguerra : Milano, Galleria Blu, maggio 1970 / Enrico Cattaneo fotografo. Milano

[maggio 1970]

Pubblico e artisti all'inaugurazione della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Fotografia, 6 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie e non le singole foto che sono incollate in varie pagine del volume

CRA.6.265 {2215}

«Aeropittura futurista : Galleria Blu»

[ante 3 giugno 1970]

Invito alla serata d'incontro promossa nell'ambito della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte. , 14 x 28 cm

CRA.6.266 {2216}

Biglietto / di Margherita Pallaroni

1970 giugno 5, Mi [Milano]

Mittente: di Margherita Pallaroni

Destinatario: [Tullio Crali]

Apprezzamenti per la serata futurista promossa nell'ambito della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15,5 cm

manoscritto

CRA.6.267 {2217}

Lettera / di Mario Verdone

1970 giugno 6, Roma

Mittente: di Mario Verdone

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per i cataloghi inviati

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.6.268 {2218}

«Seconda generazione» / di Gerardo Dottori

maggio 1970

Considerazioni sulle origini del futurismo e sui suoi protagonisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.6.269 {2219}

Lettera / Museo Civico e Gallerie d'Arte Antica e Moderna. Udine

1970 giugno 5, Udine

Mittente: Museo Civico e Gallerie d'Arte Antica e Moderna. Udine

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per il catalogo I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Lettera, 1carta , 22,5 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del direttore, Aldo Rizzi

CRA.6.270 {2220}

«Crali - conferenze declamazioni : scheda futurista 1»

[giugno 1970]

Elenco delle conferenze e declamazioni tenute da Crali in varie occasioni dal 1931 al 1969

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.6.271 {2221}

Lettera / di A. Caviglioni

1970 giugno 15, Bologna

Mittente: di A. Caviglioni

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti a una trasmissione radiofonica su Crali e il futurismo condotta da Moccagatta. Informazioni legate al disegno della Battaglia di Gorizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.272 {2222}

Lettera / di Marco Valsecchi

1970 giugno 13, Milano

Mittente: di Marco Valsecchi

Destinatario: [Tullio] Crali

Giudizio sulla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.273 {2223}

Lettera / di Crali

1970 giugno 5, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Marco] Valsechi [Valsecchi]

Considerazioni sulla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra i cui contenuti desidera sottoporre all'attenzione della critica e della stampa

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

CRA.6.274 {2224}

Biglietto / di Vladi

1970 giugno 12, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Richiesta invio del catalogo della I Mostra d'aeropittura che sottoporrà all'attenzione della Società artistico letteraria di Trieste

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritto

CRA.6.275 {2225}

«Crali - gli amici futuristi : scheda futurista 2»

[giugno 1970]

Estratti di giudizi su Crali espressi dai maggiori rappresentanti del futurismo dal 1933 al 1970

Italiano

4 pagine : illustrazioni

CRA.6.276 {2226}

«Marco Valsecchi parla del futurismo italiano» / di G.L.V.

[20 giugno 1960]

Riferimenti ai contenuti della conferenza di Marco Valsecchi sul futurismo italiano in Europa

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

A margine nota autografa: "Che sia servita la lettera scritta a Valsecchi da Crali ?". Articolo inviato a Crali da Renato Di Bosso

CRA.6.277 {2227}

Lettera / di Di Bosso

[post 1970 giugno 20], Verona

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla conferenza di Marco Valsecchi sul futurismo e all'interesse di Bruno Passamani per una sua aeroscultura

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm + ritaglio stampa

manoscritta

Note

In recto timbro "R - Dibosso scultore pittore"

CRA.6.278 {2228}

Lettera / di Francesco Cangiullo

1970 giugno, [Livorno]

Mittente: di Francesco Cangiullo

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di amicizia. Lo attende a Livorno per declamare "Sifone d'oro"

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.6.279 {2229}

«La settimana delle mostre a Milano : Aeropittura futurista» / di M.L.

17 giugno 1970

Riferimenti alle rassegne d'arte nelle gallerie milanesi. Informazioni legate alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra, elenco degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.6.280 {2230}

«Aeropittura futurista» / di Gino Traversi

7 giugno 1970

Riferimenti alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra e all'esposizione su Filippo Tommaso Marinetti e il futurismo. Considerazioni sul rapporto tra futurismo e fascismo e sull'aeropittura

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.6.281 {2231}

«Tullio Crali a Milano fra maestri futuristi» / di f.m.

24 giugno 1970

Recensione della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra. Elenco degli artisti. Considerazioni sull'aeropittura di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.282 {2232}

Lettera / di Ugo Pozzo

1970 giugno 27, Torino

Mittente: di Ugo Pozzo

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per il depliant e la scheda informativa. Desidera mantenere i contatti con i futuristi

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.6.283 {2233}

«Galleria Blu Via Senato» / di Luigi Bracchi

giugno - luglio 1970

Informazioni legate all'attività professionale di Palazzoli. Riferimenti alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra e alle due serate di declamazioni promosse nell'ambito dell'esposizione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.284 {2234}

Tullio Crali

1970

Crali nel suo studio

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 80 mm

CRA.6.285 {2235}

Cartolina postale / di Alberto Sartoris

1970 luglio 6, Lutry

Mittente: di Alberto Sartoris

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo e dell'opuscolo

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 10,5 cm

manoscritta

CRA.6.286 {2236}

«Fillia : Pittori in controluce» / di Alfio Coccia

4 luglio 1970

Riferimenti alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra e considerazioni sul futurismo e suoi protagonisti. Informazioni legate all'attività professionale di Fillia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.287 {2237}

«Crali : aeropittore futurista 1929-1969»

[1969 circa]

Pieghevole con nota biografica di Crali e riproduzione di alcune sue aeropitture

Italiano

Pieghevole, 3 carte , 15,5 x 20 cm

CRA.6.288 {2238}

Lettera / di Uberto Screpanti

1970 luglio 6, Padova

Mittente: di Uberto Screpanti

Destinatario: [Tullio Crali]

Invia la foto di un'opera di Crali ricevuta in eredità. Riferimenti alla trasmissione radiofonica "Chiamate Roma 3131"

Italiano

Lettera, 1 carta , 31,5 cm + foto

dattiloscritta

CRA.6.289 {2239}

«Peregrinando fra le mostre milanesi : curiosità nelle cose serie» / Futurismo = Artecrazia. Roma

25 maggio 1970

Recensione della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra, rassegna degli artisti

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 27,5 cm

dattiloscritto

Note

L'articolo viene pubblicato in "Futurismo = Artecrazia", anno II, n.18

CRA.6.290 {2240}

Opere

[maggio - giugno 1970]

Riproduzine di due opere esposte alla Galleria Blu di Milano ("In tuffo sulla città" di Tullio Crali e "Composizione aeropittorica" di Nicola Diulgheroff) e di un'opera esposta in una galleria romana ("Love" di autore ignoto)

Italiano

Ritaglio stampa, 3 illustrazioni con didascalia : 27 x 18 cm

CRA.6.291 {2241}

Lettera / di Crali

1970 luglio 9, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Garibaldo] Marussi

E' amareggiato dal silenzio della stampa in relazione alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.6.292 {2242}

«Aeropittura e Renato Birolli» / di Garibaldo Marussi

luglio 1970

Considerazioni su futurismo e aeropittura. Recensione della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra, elenco degli artisti. Riferimenti all'attività professionale di Gerardo Dottori

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazioni

Note

A margine nota autografa: "Ed ecco la risposta! Forse gli uomini di cultura non hanno tempo per ciò che è cultura infruttifera"

CRA.6.293 {2243}

Lettera / di Mario Verdone

1970 luglio 21, Roma

Mittente: di Mario Verdone

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti della lettera inviata. Condivide l'interesse per le sintesi e le tavole parolibere di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.294 {2244}

«Mostra aeropittura» / di [Enzo Benedetto]

[giugno 1970]

Riferimenti alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra e alla serata inaugurale con declamazioni liriche di Vladimiro Miletti. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

A margine nota autografa: "Questo è quanto Benedetto, direttore di "Futurismo oggi", ha saputo e voluto scrivere sulla mostra di aeropittura futurista a Milano [...]"

CRA.6.295 {2245}

Lettera / di Crali

1970 luglio 9, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Enzo] Benedetto

Risentito per lo scarso risalto dato alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra, ritira la sua adesione al gruppo

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

dattiloscritta

CRA.6.296 {2246}

Cartolina illustrata / di Pettoruti

1970 luglio, Cannes

Mittente: di Pettoruti

Destinatario: [Tullio] Crali

Sarà a Milano a settembre

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.6.297 {2247}

Lettera / di Belli

1970 luglio 20, Roma

Mittente: di Belli

Destinatario: [Tullio] Crali

Dichiara di essere dispiaciuto per il ritiro di Crali da Futurismo Oggi e ringrazia per il l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.6.298 {2248}

Lettera / di Benedetto

1970 luglio 16, [Roma]

Mittente: di Benedetto

Destinatario: [Tullio] Crali

Pubblicherà l'annuncio del suo ritiro da Futurismo Oggi

Italiano

Lettera, 1 carta , 24,5 cm

dattiloscritta

CRA.6.299 {2249}

Lettera / di Bruschetti

1970 luglio 15, Triuggio

Mittente: di Bruschetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti ai rapporti di Crali con Enzo Benedetto e Futurismo Oggi. Comunica la decisione di ritirarsi dal gruppo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.300 {2250}

Lettera / di Crali

1971 febbraio, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Enzo Benedetto]

Esprime il personale disappunto per la mancata pubblicazione dell'annuncio del suo ritiro da Futurismo Oggi

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 21 cm

dattiloscritta

Note

La lettera è inviata a Benedetto in qualità di direttore di "Futurismo Oggi"

CRA.6.301 {2251}

Lettera / di Benedetto

1971 febbraio 25, [Roma ?]

Mittente: di Benedetto

Destinatario: Tullio Crali

Riferisce in merito all'allontanamento di Crali da Futurismo Oggi

Italiano

Lettera, 1 carta , 25 x 16,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce nota manoscritta "Da questo momento il giornaletto ignorò il mio nome e tutte [quelle ?] attività futuriste che erano legate a me [...]

CRA.6.302 {2252}

Lettera / di Garibaldo Marussi

1970 luglio 24, Milano

Mittente: di Garibaldo Marussi

Destinatario: [Tullio] Crali

Precisazioni in merito al risalto dato dalla stampa alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.6.303 {2253}

Lettera / di Di Bo

1970 luglio, Vr [Verona]

Mittente: di Di Bo

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti ai rapporti tra Crali ed Enzo Benedetto. Si dichiara meno intransigente rispetto a questioni legate al futurismo. Accenna alla vendita di una aeroscultura

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "R - Dibosso scultore pittore". Parte della lettera è stata incollata nella pagina seguente del volume

CRA.6.304 {2254}

Lettera / di A. Caviglioni

1970 luglio 17, Bologna

Mittente: di A. Caviglioni

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti ai rapporti tra Crali ed Enzo Benedetto e, più in generale, ai rapporti personali tra i futuristi. Si citano Filippo Tommaso Marinetti, Carlo Carrà, Gino Severini

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.6.305 {2255}

«Domani il presidente Rumor inaugura la mostra di Depero : Un nuovo capitolo dell'attività del civico Museo [...]»

18 luglio 1970

Recensione dell'esposizione Fortunato Depero 1892-1960 curata da Bruno Passamani. Riferimenti alla serata futurista in omaggio all'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.6.306 {2256}

«Depero in 50 anni di futurismo» / di g.a.

17 luglio 1970

Riferimenti all'esposizione Fortunato Depero 1892-1960 curata da Bruno Passamani: programma, contenuti, catalogo e opere e alla serata futurista in omaggio all'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.307 {2257}

«Comunicato stampa n.4» / [Museo Biblioteca e Archivio. Bassano del Grappa]

14 luglio 1970

Si comunica l'inaugurazione dell'esposizione Fortunato Depero 1892-1960 e di altre rassegne promosse dal Museo civico di Bassano del Grappa

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 31 cm

dattiloscritto

CRA.6.308 {2258}

«Con la mostra di Depero mezzo secolo di futurismo»

23 luglio 1970

Riferimenti all'esposizione Fortunato Depero 1892-1960 curata da Bruno Passamani e alla serata futurista in omaggio all'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.309 {2259}

«Lusinghiero successo a Bassano del Grappa della mostra di Depero»

24 luglio 1970

Recensione dell'esposizione Fortunato Depero 1892-1960 curata da Bruno Passamani, riferimenti alla programmazione di una serata futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.310 {2260}

Biglietto / The National Museum of Western Art. Tokyo

[1970], Tokyo

Mittente: The National Museum of Western Art. Tokyo

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio del catalogo I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Inglese

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

dattiloscritto

Note

In recto firma del bibliotecario non identificata

CRA.6.311 {2261}

«Relazione agli artisti espositori sulla mostra Aeropittura Futurista inaugurata l'11 maggio 1970» / di Palazzoli

28 luglio 1970

Relazione sulla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra e sulle serate futuriste promosse nell'ambito di tale esposizione. Breve bibliografia

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 28 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del titolare, Peppino Palazzoli

CRA.6.312 {2262}

«Un pò di futurismo e poi la guerra : Marinetti in Liguria fra '33 e '40» / Carlo di Benedetto

23 luglio 1970

Considerazioni sugli sviluppi del futurismo in Liguria: il contributo marinettiano, i protagonisti e le esposizioni

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.6.313 {2263}

Biglietto / di Mario Verdone

1970 agosto 3, Roma

Mittente: di Mario Verdone

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio delle foto e dell'elenco

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 22 cm

manoscritto

CRA.6.314 {2264}

Recensione / di Franco Passoni

aprile - luglio 1970

Presentazione della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra. Considerazioni sul futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.315 {2265}

«Aeropittura futurista a Milano»

estate 1970

Accenno alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.6.316 {2266}

«Aeropittura futurista»

luglio 1970

Riferimenti alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.317 {2267}

I Mostra d'Aeropittura del dopoguerra

giugno - luglio 1970

Riferimenti alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

In calce nota autografa di commento: "Curiosa situazione. Fillia morto nel 1936 non à avuto accostamenti all'astratto in quanto si è mantenuto sempre sulle sue posizioni [...]"

CRA.6.318 {2268}

«Aeropittura futurista»

[1970]

Panoramica sull'aeropittura, elenco delle opere più rappresentative

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

Note

L'articolo è incompleto

CRA.6.319 {2269}

Lettera / di Francesco Cangiullo

1970 [agosto], [Montecatini Terme ?]

Mittente: di Francesco Cangiullo

Destinatario: [Tullio] Crali

Approva il programma di Crali. Cita Giovanni Scheiwiller

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

manoscritta

CRA.6.320 {2270}

«Prosegue il successo della mostra di aeropittura a Milano» / Futurismo = Artecrazia. Roma

18 luglio 1970

Riferimenti al successo della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra. Nota di Giovanni Acquaviva "Futurismo evolve futurismo"

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 18,5 cm

dattiloscritto

Note

L'articolo viene pubblicato in "Futurismo = Artecrazia", anno II, n. 26

CRA.6.321 {2271}

«Manifestazioni d'arte a Milano» / di Alberto Longa

15 giugno 1970

Calendario delle esposizioni promosse nelle gallerie d'arte di Milano. Riferimenti alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

In calce nota autografa: "Il Longa non sa cosa dire sull'aeropittura perchè non sa cosa sia ma è così poco intelligente che non riesce a mascherare la propria ignoranza [...]"

CRA.6.322 {2272}

«Aeropittura alla galleria blu» / di Renzo Margonari

agosto - settembre 1970

Considerazioni sulla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra, elenco degli artisti. Breve panoramica sull'aeropittura

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.6.323 {2273}

Lettera / di Marasco

1970 agosto 22, Roma

Mittente: di Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alle serate futuriste di Milano. Le precarie condizioni di salute gli impediscono di partecipare ai convegni di Bassano, suggerisce i nomi di Alberto Sartoris ed Emilio Pettoruti quali sostituti

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

CRA.6.324 {2274}

Lettera / di Marasco

1970 settembre 9, Roma

Mittente: di Marasco

Destinatario: [Tullio] Crali

Autorizza Crali a citare testi delle sue lettere

Italiano

Lettera, 1 carta , 20,5 cm

manoscritta

CRA.6.325 {2275}

«Mostre d'arte : Tullio Crali»

settembre 1970

Considerazioni sulla partecipazione di Crali alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.6.326 {2276}

«Museo Revoltella» / di Sergio Tavano

settembre 1970

Considerazioni sulla collezione d'arte del Museo Revoltella di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.6.327 {2277}

«Sam Dunn non è morto» / di Gianfranco De Turris

luglio 1970

Riferimenti alla riedizione del romanzo di Bruno Corra "Sam Dunn è morto". Recensione del testo, note biografiche dell'autore

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.6.328 {2278}

«Cinque domande a B. Corra» / a cura di Gianfranco De Turris

[1970 circa]

Intervista a Bruno Corra. Considerazioni sul crescente interesse per il futurismo, riferimenti alla riedizione del romanzo "Sam Dunn è morto"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.329 {2279}

I Mostra d'Aeropittura del dopoguerra

luglio 1970

Riferimenti alla nota pubblicata sul "Piccolo" di Trieste, relativa al successo riscontrato da Crali alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.6.330 {2280}

«Comunicato stampa n.7» / [Museo Biblioteca e Archivio. Bassano del Grappa]

5 settembre 1970

Considerazioni sulla mostra Fortunato Depero 1862-1970 e sull'attività grafica dell'artista

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 33 cm

dattiloscritto

CRA.6.331 {2281}

Lettera / di Francesco Cangiullo

1970, [Montecatini Terme ?]

Mittente: di Francesco Cangiullo

Destinatario: [Tullio] Crali

Parteciperà alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

manoscritta

CRA.6.332 {2282}

Filippo Tommaso Marinetti

[1970 circa]

Riproduzione di una tavola plastica di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 83 x 72 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 59

CRA.6.333 {2283}

Lettera / di Dottori

1970 settembre 6, Grottammare

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio] Crali

Parteciperà alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

CRA.6.334 {2284}

Lettera / di E. Pettoruti

1970 settembre 11, Parigi

Mittente: di E. Pettoruti

Destinatario: [Tullio] Crali

Non gli sarà possibile partecipare alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero. Cita Antonio Marasco

Italiano

Lettera, 1 carta , 13,5 x 21 cm

dattiloscritta

CRA.6.335 {2285}

Lettera / di Alberto Sartoris

1970 settembre 14, Lutry

Mittente: di Alberto Sartoris

Destinatario: [Tullio] Crali

Parteciperà alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero a certe condizioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.6.336 {2286}

Lettera / di Luciano Baldessari

1970 settembre 3, Milano

Mittente: di Luciano Baldessari

Destinatario: [Tullio] Crali

Non parteciperà alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.6.337 {2287}

Lettera / di Stelio

1970 settembre 7, Trieste

Mittente: di Stelio

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo "Aeropittura futurista". Parteciperà alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Lettera, 1 carta , 20,5 x 22,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce nota autografa: "Più futuristi di così!"

CRA.6.338 {2288}

Lettera / di Guido Bradaschia

1970 settembre 3, Gorizia

Mittente: di Guido Bradaschia

Destinatario: [Tullio] Crali

Declina l'invito a partecipare alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero. Desidera acquistare per la pinacoteca opere di Crali e di Music, lo invita a programmare un convegno da tenersi a Palazzo Attems

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.6.339 {2289}

Lettera / di E. Buccafusca

1970 settembre 4, Napoli

Mittente: di E. Buccafusca

Destinatario: [Tullio] Crali

Declina l'invito a partecipare alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero. Si attiverà per reperire materiale. Riferimenti alla polemica con Enzo Benedetto

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.6.340 {2290}

Lettera / di Di Bosso

1970 settembre, [Verona ?]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera regalare a Franco Passoni una sua xilografia. Si incontreranno a Bassano alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.341 {2291}

Lettera / di Regina

1970 settembre 7, Milano

Mittente: di Regina

Destinatario: [Tullio] Crali

Declina l'invito a partecipare alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.6.342 {2292}

Lettera

1970 settembre 10, s.l.

Destinatario: [Tullio] Crali

Declina l'invito a partecipare alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

In recto firma non identificata

CRA.6.343 {2293}

Lettera / di Rosetta

1970 settembre 1, s.l.

Mittente: di Rosetta

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera partecipare alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero. Riferimenti alle proprie condizioni di salute e al successo dell'esposizione Fortunato Depero 1892-1960

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

manoscritta

CRA.6.344 {2294}

Lettera / di Aldo Rizzi

1970 settembre 10, [Udine ?]

Mittente: di Aldo Rizzi

Destinatario: Tullio Crali

Declina l'invito a partecipare alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero. Informazioni su Bernardino Virgili

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.6.345 {2295}

«Franco Passoni «Aeropittura futurista» - ed. la Galleria Blu - Milano» / di g. ch.

15 agosto - 15 settembre 1970

Recensione al catalogo della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra curato da Franco Passoni. Considerazioni sull'aeropittura

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.346 {2296}

«Giovani futuristi : le riviste»

17 settembre 1970

Considerazioni sul periodico "Futurismo Oggi"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.6.347 {2297}

«Serata omaggio futurista a Depero»

[ante 29 settembre 1970]

Invito alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero. Programma della manifestazione

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte : illustrazione , 20 x 29 cm

Note

In recto riproduzione a stampa di costumi plastici per Mimismagia realizzati da Depero

CRA.6.348 {2298}

«Serata futurista : omaggio a Depero : Comunicato stampa n. 8» / [Museo Biblioteca e Archivio. Bassano del Grappa]

19 settembre 1970

Riferimenti alla serata futurista in onore a Fortunato Depero. Programma della manifestazione

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 31 cm

dattiloscritto

Note

Pubblicato in versioni leggermente dissimili in Il Giornale di Vicenza; Il Gazzettino; L'Avvenire, 22-30 settembre 1970

CRA.6.349 {2299}

«Una serata sul futurismo per comprendere Depero : fissata per martedì 29 al Museo Civico»

22 settembre 1970

Riferimenti alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero. Programma della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.6.350 {2300}

«Serata a Palazzo Sturm con esponenti del futurismo»

22 settembre 1970

Riferimenti alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero. Programma della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.6.351 {2301}

«A Bassano le "provocazioni" futuriste» / di G.V.

1 ottobre 1970

Cronaca della serata futurista in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.6.352 {2302}

«Mostra di Fortunato Depero : Palazzo Sturm, luglio - settembre 1970»

[ante luglio 1970]

Annuncio dell'esposizione Fortunato Depero 1892-1960

Italiano

Locandina, 1 carta : illustrazione , 45 cm

Note

In recto firme di R. Depero, Crali, Miletti, Rodinò, Cangiullo, Belli, De Maria, Passamani, Bruschetti, Sanzin, Acquaviva, Diulgheroff e Fabris

CRA.6.353 {2303}

Serata omaggio futurista a Depero : Bassano del Grappa, Palazzo Sturm, settembre 1970

[settembre 1970]

Crali, Bruno Passamani, Ada Savelli, Luciano De Maria, Giulio Rodinò, Francesco Cangiullo, Nicola Diulgheroff, Vladimiro Miletti, Bruno Giordano Sanzin e Alessandro Bruschetti riuniti in occasione della serata futurista in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Fotografia, 4 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono incollate in varie pagine del volume

CRA.6.354 {2304}

«Rievocazione del futurismo : la vedova di Depero tra gli ospiti illustri» / di Giandomenico Cortese

30 settembre 1970

Riferimenti alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero. Cronaca della manifestazione

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.355 {2305}

«Serata futurista a palazzo Sturm in onore di Depero»

29 settembre 1970

Annuncio della serata futurista in omaggio a Fortunato Depero. Cronaca della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.6.356 {2306}

«Aeropittura futurista a cura di Franco Passoni»

14 febbraio 1970

Riferimenti alla pubblicazione del catalogo della I Mostra d'aeropittura del dopoguerra. Citazioni, considerazioni sull'aeropittura

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

A margine nota autografa: "Tutto il volume è opera di Crali"

CRA.7 {2307}

«Crali - 7»

[1970 - 1972]

Italiano

103 carte legate in un volume (268 documenti) , 35 cm

CRA.7.1 {2308}

Serata omaggio futurista a Depero

[settembre] 1970

Crali, Ada Savelli, Bruno Passamani, Nicola Diulgheroff, Vladimiro Miletti, Alessandro Bruschetti, Andolfato, Francesco Cangiullo, Bruno Giordano Sanzin, Mena e altri soggetti non identificati, riunitisi in occasione della serata futurista in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Fotografia, 14 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono incollate in varie pagine del volume

CRA.7.2 {2309}

Tullio Crali con Tonci Fantoni

novembre 1970

Crali con l'amico Fantoni sul Carso

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 90 x 140 mm

CRA.7.3 {2310}

Tullio Crali e Ada Savelli

marzo 1971

Crali con la moglie Ada in una sala espositiva della Galleria Borgonuovo di Milano in occasione dell'esposizione personale Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 135 x 150 mm

CRA.7.4 {2311}

Tullio Crali e Benedetta

1971

Crali con Benedetta al circolo Il Salice di Milano

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 105 x 85 mm

CRA.7.5 {2312}

«Reso omaggio al futurismo nella rievocazione di Depero»

1 ottobre 1970

Cronaca della serata futurista in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.7.6 {2313}

«Serata futurista a Bassano in omaggio a Depero»

1 ottobre 1970

Riferimenti alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.7.7 {2314}

«Un futurista a Bassano» / di Francesco Cangiullo

7 ottobre 1970

Accenni alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero. Nota biografica con riferimenti all'incontro tra Depero e i futuristi avvenuto a Roma nel 1914

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.7.8 {2315}

«Serata futurista omaggio a Depero : Bassano 29 sett. 1970» / Fotoservizi Bozzetto. Cartigliano

29 settembre 1970

Mena, Alessandro Bruschetti, Rosetta Amadori, Bruno Passamani, Francesco Cangiullo, Giulio Rodinò, Crali, Trentini, Ada Savelli, Nicola Diulgheroff, Bruno Giordano Sanzin, Vladimiro Miletti, De Maria e altri soggetti non identificati, alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : b.n. , 180 x 240 mm

Note

La segnatura contraddistingue la serie e non le singole foto che sono incollate in varie pagine del volume

CRA.7.9 {2316}

Lettera / di Bruno Passamani

1970 ottobre 6, [Bassano del Grappa]

Mittente: di Bruno Passamani

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per la collaborazione presatata nell'ambito della serata futurista promossa in onore a Fortunato Depero. Ha fatto il suo nome a una galleria d'arte roveretana (Galleria Pancheri ?) per una conferenza. Invia le fotocopie del suo scambio epistolare con Enrico Crispolti

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

dattiloscritta

CRA.7.10 {2317}

Lettera / di Bruno Passamani

1970 ottobre 3, [Bassano del Grappa]

Mittente: di Bruno Passamani

Destinatario: Francesco Carlo Crispolti

Riferimenti alle declamazioni di Crali pronunciate nel corso della serata futurista organizzata in omaggio a Fortunato Depero

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 22,5 cm

dattiloscritta

CRA.7.11 {2318}

Lettera / di Francesco Carlo Crispolti

1970 settembre 26, Roma

Mittente: di Francesco Carlo Crispolti

Destinatario: Bruno Passamani

Ringraziamenti per l'invio del catalogo. Desidera ricevere documentazione sulla serata futurista promossa in omaggio a Fortunato Depero

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 30,5 cm

dattiloscritta

CRA.7.12 {2319}

Cartolina illustrata / di A. Caviglioni

[1970], Bologna

Mittente: di A. Caviglioni

Destinatario: [Tullio] Crali

Chiede la restituzione della sua opera per un'esposizione a Bologna

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15,5 cm

manoscritta

Note

In recto "Ostacolista", opera di Caviglioni, e nota manoscritta autografa: "Telefonato a Palazzoli perchè spedisca subito"

CRA.7.13 {2320}

«Gemellaggio nord-sud con una mostra a Lagonegro» / di Enzo Fucci

27 settembre 1970

Recensione dell'esposizione Presenze nuove in Lucania, rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.7.14 {2321}

Lettera / di Di Bosso

1970 ottobre, Vr [Verona]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Espressioni di risentimento per il ritardo con cui ha ricevuto l'invito alle serate futuriste di Bassano. Si cita Bruno Passamani

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.7.15 {2322}

Lettera / di Di Bosso

1970 ottobre, [Verona]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Afferma di essersi recato a Bassano per presenziare alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.7.16 {2323}

«Oltre 20 mila i visitatori per la mostra di Depero che si conclude a palazzo Sturm»

10 ottobre 1970

Riferimenti alle iniziative promosse dal Museo civico di Bassano. Considerazioni sul successo della mostra Fortunato Depero 1892-1960

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.7.17 {2324}

Lettera / di Cangiullo

1970 ottobre, [Montecatini Terme ?]

Mittente: di Cangiullo

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di stima e amicizia. Cita Gian Giacomo Menon

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

manoscritta

Note

A margine nota autografa: "Lettera di F. Cangiullo dopo la serata di Bassano"

CRA.7.18 {2325}

«Mostre a Milano» / di Pedro Fiori

luglio - agosto 1970

Considerazioni sulle rassegne d'arte a Milano. Riferimenti alla I Mostra d'aeropittura del dopoguerra

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.7.19 {2326}

Lettera / di Giulio Rodinò

[1970] novembre 4, [Milano ?]

Mittente: di Giulio Rodinò

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per il materiale inviato. Riferimenti alla serata futurista in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.7.20 {2327}

Lettera / di Luce

1970 ottobre 12, s.l.

Mittente: di Luce

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni di carattere familiare e professionale, riferimenti alla scomparsa di Zervos

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

CRA.7.21 {2328}

Lettera / Galleria Museo Depero. Il Curatorio. Rovereto

1970 ottobre 20, Rovereto

Mittente: Galleria Museo Depero. Il Curatorio. Rovereto

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha preso accordi con Bruno Passamani per organizzare una serata futurista a Rovereto. Invia un esemplare del "libro imbullonato"

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del presidente, Vettori Danilo

CRA.7.22 {2329}

«Oltre ventimila visitatori allo Sturm : per la mostra di F. Depero»

11 ottobre 1970

Riferimenti alle iniziative promosse dal Museo civico di Bassano. Considerazioni sul successo della mostra Fortunato Depero 1892-1960

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.7.23 {2330}

«Ventimila persone hanno visitato la grande mostra» / di Giandomenico Cortese

18 ottobre 1970

Riferimenti alle iniziative promosse dal Museo civico di Bassano. Considerazioni sul successo della mostra Fortunato Depero 1892-1960

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.7.24 {2331}

Lettera / di F. Cangiullo

1970, [Montecatini Terme ?]

Mittente: di F. Cangiullo

Destinatario: [Tullio] Crali

Accetta di partecipare alla serata futurista di Rovereto. Attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

manoscritta

CRA.7.25 {2332}

Lettera / di Bruno Passamani

1970 ottobre 23, Bassano

Mittente: di Bruno Passamani

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'organizzazione della serata futurista di Rovereto. Si citano De Maria, Giulio Rodinò, Trentini, Enrico Moiola. Suggerimenti sui contenuti dell'esposizione Crali aeropittore

Italiano

Lettera, 1 carta , 22,5 cm

manoscritta

CRA.7.26 {2333}

Lettera / E. Buccafusca

1970 ottobre 26, Na [Napoli]

Mittente: E. Buccafusca

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per il materiale inviato. Lo invita a contattare Silvano Mastragostino

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.7.27 {2334}

Lettera / Rosetta Depero

1970 novembre 1, Rovereto

Mittente: Rosetta Depero

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per la serata futurista in omaggio a Fortunato Depero. Altre informazioni di carattere personale

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

manoscritta

CRA.7.28 {2335}

«Appunti su Fortunato Depero» / di Lucio D'Angelo

[luglio] 1970

Riferimenti all'esposizione Fortunato Depero 1892-1960. Note biografiche, informazioni di carattere professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.7.29 {2336}

Lettera / di Francesco Cangiullo

1970, [Montecatini Terme ?]

Mittente: di Francesco Cangiullo

Destinatario: [Tullio] Crali

Accetta di partecipare alla serata futurista di Rovereto

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

manoscritta

CRA.7.30 {2337}

Lettera / di Vittorio Adolfato

1970 ottobre 14, Bassano

Mittente: di Vittorio Adolfato

Destinatario: [Tullio Crali]

Attestazioni di stima. Ringraziamenti per l'invio della foto

Italiano

Lettera, 2 carte , 22 cm

manoscritta

CRA.7.31 {2338}

Lettera / E. Buccafusca

1970 novembre 8, [Napoli]

Mittente: E. Buccafusca

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo. Suggerisce l'invio di un catalogo a Silvano Mastragostino, collezionista d'arte moderna

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.7.32 {2339}

Lettera / Galleria Il Tribbio. Arte & Decorazione. Trieste

1970 novembre 10, Trieste

Mittente: Galleria Il Tribbio. Arte & Decorazione. Trieste

Destinatario: Tullio Crali

La Galleria intende organizzare una mostra di Crali (Forme e materia nello spazio)

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del responsabile, Claudio Godina

CRA.7.33 {2340}

Cartolina illustrata / di Gerardo Dottori

1970 novembre 7, s.l.

Mittente: di Gerardo Dottori

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 16 cm

manoscritta

Note

In recto "Dinamismo di forme" di Dottori; in calce firma di Bruschetti e di altra persona non identificata

CRA.7.34 {2341}

Lettera / di S. Mastragostino

1970 ottobre 11, Genova

Mittente: di S. Mastragostino

Destinatario: [Tullio Crali]

Desidera vedere le opere di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 20 cm

dattiloscritta

CRA.7.35 {2342}

«Alla Galleria Borgonovo con Querel e Passoni»

1971

Crali con Franco Passoni e Vittore Querél alla Galleria Borgonuovo di Milano in occasione della sua esposizione personale

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 180 x 230 mm

CRA.7.36 {2343}

Cartolina postale / di Querel

1970 novembre, Roma

Mittente: di Querel

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

CRA.7.37 {2344}

«Il mondo di Sanzin» / di [Lucifero Martini]

31 ottobre 1970

Recensione del volume di Bruno Giordano Sanzin "Il proprio mondo"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.7.38 {2345}

Crali con Bruno Giordano Sanzin

[1970 circa]

Crali con Bruno Giordano Sanzin all'entrata della distilleria "Ditta B. Nardin"

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 70 mm

CRA.7.39 {2346}

Lettera / di Bruno G. Sanzin

1970 ottobre 19, Ts [Trieste]

Mittente: di Bruno G. Sanzin

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio delle fotografie. Ha contattato Elzeviro per l'incontro con Francesco Cangiullo, chiede l'indirizzo di (Aldo ?)Palazzeschi

Italiano

Lettera, 1 carta , 20,5 cm

manoscritta

CRA.7.40 {2347}

Lettera

1970 novembre 4, Paris

Destinatario: [Tullio Crali]

Lo ringrazia per aver illustrato la sua produzione artistica e chiede informazioni su un'opera di Fortunato Depero del 1927

Francese

Lettera, 2 carte , 27 cm

manoscritta

Note

In calce firma non identificata

CRA.7.41 {2348}

Lettera / di Vladi

1970 ottobre 28, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Ha contattato Bruno Giordano Sanzin. Riferisce su questioni di carattere personale e sulle difficoltà di reperire opere di Giorgio Carmelich e Trisno. Cita Attilio Selva e Francesco Cangiullo

Italiano

Lettera, 2 carte , 21,5 cm

manoscritta

CRA.7.42 {2349}

Biglietto / Centre Gildas Fardel. Documentation Internationale d'Art Contemporain. Paris

[1970]

Francese

1 carta , 10,8 x 14 cm

Note

In recto nota autografa sull'invio di materiale al Centro: "Un catalogo di Depero e il libro imbullonato"

CRA.7.43 {2350}

«Mostre teatro e sport»

4 novembre 1970

Calendario delle manifestazioni di novembre. Riferimenti all'esposizione Crali aeropittore, promossa dalla Galleria Pancheri di Rovereto

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.44 {2351}

Lettera / Comune di Rovereto

1970 novembre 12, Rovereto

Mittente: Comune di Rovereto

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per la disponibilità a collaborare alla promozione di una serata futurista a Rovereto

Italiano

Lettera, 1 carta , 24,5 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del sindaco, Guido Benedetti

CRA.7.45 {2352}

Lettera / di Diulgheroff

1970 novembre 15, Torino

Mittente: di Diulgheroff

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per le foto, ricordo di Bassano. Riferimenti alla serata futurista promossa in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.7.46 {2353}

«Crali - misurazioni di F.T. Marinetti : scheda futurista 3»

[1970 circa]

Estratti di giudizi su Crali espressi da Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

4 pagine : illustrazioni

CRA.7.47 {2354}

«Anche Trieste accolse il futurismo con il lancio di proiettili vegetali» / di Dino Menichini

9 novembre 1970

Considerazioni sul futurismo e sugli sviluppi del movimento in area friulana. Recensione del volume di Bruno Giordano Sanzin "Il proprio mondo"

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.7.48 {2355}

«Serata futurista in omaggio a Depero»

[ante 20 novembre 1970]

Invito e programma della serata futurista promossa in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte : illustrazione , 20 x 29 cm

Note

In recto alcune firme dei partecipanti all'evento

CRA.7.49 {2356}

«Serata futurista in omaggio a Depero»

20 novembre 1970

Annuncio e programma della serata futurista promossa in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.50 {2357}

«Un Depero sconosciuto presentato al pubblico»

22 novembre 1970

Cronaca della serata futurista promossa in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.7.51 {2358}

«Serata sull'arte futurista per onorare Fortunato Depero»

20 novembre 1970

Annuncio e programma della serata futurista promossa in omaggio a Fortunato Depero e dell'esposizione Crali aeropittore, allestita alla Galleria Pancheri di Rovereto

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.7.52 {2359}

«Oggi futurismo alla Filarmonica»

21 novembre 1970

Annuncio e programma della serata futurista promossa in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.53 {2360}

Serata omaggio futurista a Depero : Rovereto, Sala della Filarmonica, novembre 1970 / Foto Alfonso Aste. Rovereto

[20 novembre 1970]

Bruno Passamani, Francesco Cangiullo, Crali, Danilo Vettori, Renato Di Bosso, Trentini, Rosetta Amadori Depero e altri soggetti non identificati, alla serata futurista promossa in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Fotografia, 4 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto, che sono incollate in varie pagine del volume

CRA.7.54 {2361}

Lettera / di Bruno

[post 20 novembre 1970], [Rovereto ?]

Mittente: di Bruno

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per la collaborazione prestata nell'organizzazione della serata futurista promossa in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.7.55 {2362}

«Mondo e personalità di Fortunato Depero»

28 novembre 1970

Cronaca della serata futurista promossa in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.7.56 {2363}

Medaglia

[1970]

Donata a Crali dal Comune di Rovereto presumibilmente in occasione della serata futurista promossa in onore a Fortunato Depero

Italiano

1 medaglia

CRA.7.57 {2364}

«Folta la partecipazione alla "serata futuristica"»

28 novembre 1970

Cronaca della serata futurista promossa in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.7.58 {2365}

«Serata futurista in omaggio a Fortunato Depero : nel decimo anniversario della morte»

[ante 20 novembre 1970]

Manifesto della serata futurista promossa in omaggio a Fortunato Depero. Programma della manifestazione

Italiano

Manifesto, 1 pagina , 100 cm

CRA.7.59 {2366}

«Personale dell'aeropittore Crali : Galleria Pancheri. Rovereto»

[ante 20 novembre 1970]

Locandina dell'esposizione Crali aeropittore promossa dalla Galleria Pancheri di Rovereto

Italiano

Locandina, 1 pagina , 70 cm

CRA.7.60 {2367}

«La mostra dell'aeropittore Crali»

29 novembre 1970

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Crali aeropittore promossa dalla Galleria Pancheri di Rovereto

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.7.61 {2368}

Crali aeropittore : Galleria Bottega d'Arte Pancheri, Rovereto, 20 novembre-10 dicembre 1970

[20 novembre 1970]

Renato Di Bosso, Ada Savelli, Crali, Francesco Cangiullo, Mena e altri soggetti non identificati, all'inaugurazione dell' esposizione Crali aerofuturista promossa dalla Galleria Pancheri di Rovereto

Italiano

Fotografia, 7 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono state incollate in varie pagine del volume

CRA.7.62 {2369}

«Crali aeropittore : Galleria Bottega d'Arte Pancheri. Rovereto»

[ante 20 novembre 1970]

Catalogo dell'esposizione Crali aeropittore. Testo introduttivo di Bruno Passamani

Italiano

4 pagine : illustrazioni , 20 x 20 cm

CRA.7.63 {2370}

«Tullio Crali alla Bottega Pancheri di Rovereto»

25 novembre 1970

Riferimenti all'esposizione Crali aeropittore allestita alla Galleria Pancheri di Rovereto

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.64 {2371}

«Un omaggio al futurismo la mostra di Tullio Crali»

24 novembre 1970

Riferimenti all'esposizione Crali aeropittore allestita alla Galleria Pancheri di Rovereto. Citazione di uno scritto di Bruno Passamani sull'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.65 {2372}

«Crali e il futurismo : il loro significato oggi» / di Im. Us.

1 dicembre 1970

Riferimenti all'esposizione Crali aeropittore allestita alla Galleria Pancheri di Rovereto. Considerazioni sull'aeropittura e sull'attività professionale dell'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.7.66 {2373}

«Recupero futurista alla «Pancheri» con la bella mostra di Tullio Crali» / di Luigi Serravalli

1 dicembre 1970

Recensione dell'esposizione Crali aeropittore allestita alla Galleria Pancheri di Rovereto. Considerazioni sull'aeropittura

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.7.67 {2374}

«Rovereto»

dicembre 1970

Accenno all'esposizione Crali aeropittore allestita alla Galleria Pancheri di Rovereto

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.7.68 {2375}

Lettera / di Maurizio Calvesi

1970 dicembre 3, s.l.

Mittente: di Maurizio Calvesi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per la lettera, le parole di stima e il dono

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.7.69 {2376}

Lettera / Galleria Museo Depero. Il Curatorio

1970 dicembre 1, Rovereto

Mittente: Galleria Museo Depero. Il Curatorio

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al successo della serata futurista. Ringraziamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del presidente, Danilo Vettori

CRA.7.70 {2377}

«Dramma aereo»

dicembre 1970

Riproduzione di "Dramma aereo", opera di Crali esposta alla Galleria Pancheri di Rovereto

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione con didascalia : 8 x 6 cm

CRA.7.71 {2378}

Lettera / di Vladi

1970 dicembre 4, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Apprezzamenti per l'attività professionale ed espositiva di Crali. Riferimenti al volume di Maurizio Calvesi "Futurismo"

Italiano

Lettera, 2 carte , 21,5 cm

manoscritta

CRA.7.72 {2379}

Lettera / di Maurizio Calvesi

1971 gennaio 10, [Roma]

Mittente: di Maurizio Calvesi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per il dipinto

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.7.73 {2380}

Lettera / di Maurizio Calvesi

1971 gennaio 7, [Roma]

Mittente: di Maurizio Calvesi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per il dipinto

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.7.74 {2381}

«Futurismo Oggi : intervista» / di F.P. Catalano

1970

Intervista a Enzo Benedetto. Considerazioni sull'attualità del futurismo

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.7.75 {2382}

«Un volume sul Tiepolo degli Amici dei musei»

10 dicembre 1970

Riferimenti all'attività culturale promossa dall'Associazione amici dei musei di Udine. Accenni alla conferenza di Franco Passoni e alle declamazioni di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.76 {2383}

«Saksida» / di I.N.

10 dicembre 1970

Recensione dell'esposizione personale di Rudolf Saksida. Estratto di giudizio di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.77 {2384}

«Grafica alla galleria GI-3»

1 dicembre 1970

Riferimenti all'esposizione collettiva di arte grafica allestita alla Galleria GI-3 di Seregno. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.78 {2385}

«Carobno pestra mavrica barv v oljih R. Sakside» / di Milko Bambic

18 dicembre 1970

Riferimenti all'esposizione personale di Rudolf Saksida

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.7.79 {2386}

L'opera del pittore Noël : Milano, Galleria Borgonuovo, 17 dicembre 1970

[ante 17 dicembre 1970]

Invito e programma della serata dibattito sul pittore Noël, promossa dalla Galleria Borgonuovo di Milano

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 12 x 17 cm

CRA.7.80 {2387}

«Dibattito»

17 dicembre 1970

Annuncio del dibattito che si terrà presso la Galleria Borgonuovo di Milano sull'opera del pittore Noël

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.7.81 {2388}

L'opera del pittore Noël : Milano, Galleria Borgonuovo, 17 dicembre 1970

[17 dicembre 1970]

Rosenthal, Mormino, Budigna, Franco Passoni, Noël, Crali e altri soggetti non identificati, alla serata dibattito promossa dalla Galleria Borgonuovo e di Milano

Italiano

Fotografia, 6 fotografie : b.n. , 155 x 225 mm

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non non le singole foto che sono state incollate in varie pagine del volume

CRA.7.82 {2389}

«Depero a Bassano» / di e.b.

novembre 1970

Viene riportato il testo della nota di cronaca a firma G.V. pubblicata dal "Gazzettino di Venezia", a proposito della serata promossa in omaggio a Fortunato Depero

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.7.83 {2390}

«Giovani e giovanissimi» / di Gerardo Dottori

dicembre 1970

Considerazionim su futurismo e secondo futurismo

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.7.84 {2391}

Cartolina illustrata / di Dottori

[1970], s.l.

Mittente: di Dottori

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti, invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 12 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di "Miracolo di luci volando", opera di Dottori

CRA.7.85 {2392}

Cartolina illustrata / di Franco Passoni

1971 gennaio 25, Perugia

Mittente: di Franco Passoni

Destinatario: Tullio e Alda [Ada] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 16 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di "Città medioevale", opera di Dottori, firma dello stesso e un'altra firma non identificata

CRA.7.86 {2393}

Lettera / di Agnoldomenico Pica

1971, Milano

Mittente: di Agnoldomenico Pica

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti, invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.7.87 {2394}

Biglietto / di Di Bosso

1970 [dicembre], Vr [Verona]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: famiglia Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 16,5 cm

manoscritto

CRA.7.88 {2395}

Biglietto / di Ugo Pozzo

[1970 dicembre], s.l.

Mittente: di Ugo Pozzo

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 6 x 11 cm

manoscritto

CRA.7.89 {2396}

Cartolina illustrata / di Gilda Fardel

1970 dicembre 17, s.l.

Mittente: di Gilda Fardel

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Francese

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.7.90 {2397}

Biglietto / di Filippo Schettini

[1970 dicembre], s.l.

Mittente: di Filippo Schettini

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 x 10,5 cm

manoscritto

CRA.7.91 {2398}

Biglietto / di Vladi Miletti

[1970 dicembre], s.l.

Mittente: di Vladi Miletti

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 8 x 12 cm

manoscritto

CRA.7.92 {2399}

Biglietto / di Armando Meoni

[1970 dicembre], s.l.

Mittente: di Armando Meoni

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 13,5 x 12 cm

manoscritto

CRA.7.93 {2400}

Lettera / di Vladi

[post 1971 gennaio 14], s.l.

Mittente: di Vladi

Destinatario: [Tullio Crali]

Non conosce l'esito del concorso letterario del sindacato scrittori. Invia ritaglio stampa

Italiano

Lettera, 1 carta , 17,5 cm + ritaglio stampa pubblicato in Il Piccolo, 14 gennaio 1971 con riferimenti al francobollo celebrativo del 50mo salone dell'automobile eseguito con grafica futurista

manoscritta

Note

Lettera incompleta

CRA.7.94 {2401}

Lettera / di Alberto Sartoris

1971 gennaio 7, Lutry

Mittente: di Alberto Sartoris

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringrazia per la documentazione inviata e chiede perchè nella bibliografia dei cataloghi di Crali non viene mai citato il suo articolo "Quindici futuristi a Prato"

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

dattiloscritta

CRA.7.95 {2402}

«Sassintesi e disegni della serie «Le cosmiche»»

[ante 30 gennaio 1971]

Si pubblicizza l'esposizione personale di Crali, Forme e materia nello spazio. Testo introduttivo di Bruno Passamani

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 21,5 cm

CRA.7.96 {2403}

Forme e Materia nello Spazio : Trieste, Galleria Il Tribbio, gennaio 1971

[ante 30 gennaio 1971]

Invito all'esposizione personale di Crali, Forme e materia nello spazio

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 6 x 10 cm

CRA.7.97 {2404}

«Il futurista Crali : questa sera al Tribbio»

30 gennaio 1971

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione personale di Crali, Forme e materia nello spazio

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.7.98 {2405}

«Note biografiche»

[anni '70 del XX secolo]

Nota biografica di Crali. Riferimenti all'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

Note

Si tratta presumibilmente del frammento della brochure o del catalogo dell'esposizione personale Forme e materia nello Spazio allestia alla Galleria Tribbio di Trieste nel 1971

CRA.7.99 {2406}

«Tullio Crali al «Tribbio»»

30 gennaio 1971

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione personale di Crali, Forme e materia nello spazio

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.100 {2407}

Velocità di fuga, opera di Tullio Crali

[post 1964]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 150 x 120 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 134

CRA.7.101 {2408}

«Depero e «L'approdo»» / di L.M.

19 gennaio 1971

Riferimenti alla trasmissione "L'approdo" dedicata a Fortunato Depero. Si citano Crali, Bruno Passamani, Giacomo Balla, Sergej Diaghileff, Gianni Mattioli, Maurizio Calvesi e Giuseppe Sprovieri

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

A margine nota manoscritta autografa: "Trasmissione televisiva "L'approdo" 13-1-1971"

CRA.7.102 {2409}

«Forme nello spazio di Crali»

2 febbraio 1971

Riferimenti all'esposizione personale di Crali, Forme e materia nello spazio

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.7.103 {2410}

Cartolina illustrata / di F. Cangiullo

1971, [Livorno ?]

Mittente: di F. Cangiullo

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per la declamazione di "Sifone d'oro"

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 10 cm

manoscritta

CRA.7.104 {2411}

«Crali aeropittore» / di Vladimiro Miletti

[1971 gennaio 30 ?]

Poesia dedicata all'aeropittura di Crali

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 26,5 cm

manoscritta

Note

In calce alla pagina nota manoscritta autografa: "Barcola - 30 gennaio 1971"; si tratta presumibilmente del luogo e della data in cui furono scritti o declamati i versi

CRA.7.105 {2412}

«Mostre Italia»

ottobre 1970

Riferimenti all'esposizione Fortunato Depero 1892-1960. Considerazioni sull'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazioni

CRA.7.106 {2413}

«Alla galleria Pancheri un panorama futurista» / di Mario Melis

31 gennaio 1971

Riferimenti all'esposizione collettiva promossa dalla Galleria Pancheri di Madonna di Campiglio. Si cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.107 {2414}

«Mostre d'arte»

3 febbraio 1971

Riferimenti all'esposizione personale di Crali, Forme e materia nello spazio

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.108 {2415}

«Appunti su "scrittori giuliani"» / di Vincenzo Perna

dicembre 1970

Considerazioni sulla produzione letteraria del primo Novecento in Friuli Venezia Giulia. Riferimenti alla collana "Scrittori giuliani" di Marcello Fraulini

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.7.109 {2416}

Lettera / Galleria Il Tribbio. Arte & Decorazione. Trieste

1971 febbraio 4, Trieste

Mittente: Galleria Il Tribbio. Arte & Decorazione. Trieste

Destinatario: Tullio Crali

Mascherini propone di tenere una conferenza al Circolo di cultura e arte

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del responsabile, Claudio Godina

CRA.7.110 {2417}

«Personale di Crali alla «Tribbio» di Trieste»

2 febbraio 1971

Riferimenti all'esposizione personale di Crali, Forme e materia nello spazio. Nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.111 {2418}

Le cosmiche, opere di Tullio Crali

[post 1964]

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 155 x 125 mm 125 x 165 mm

CRA.7.112 {2419}

«Tullio Crali : Il Futurismo : parola ai protagonisti» / di Crali

[1971 ?]

Considerazioni sul futurismo e sulla critica d'arte contemporanea

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.7.113 {2420}

«Crali» / di [Giulio Montenero ?]

18 febbraio 1971

Considerazioni sulla partecipazione di Crali al futurismo. Nota biografica. Riferimenti all'esposizione Forme e materia nello spazio

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.7.114 {2421}

Tullio Crali aeropittore futurista

27 febbraio 1971

Annuncio dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.115 {2422}

«Più tenaci legami di affinità elettive» / di S.B.

12 febbraio 1971

Considerazioni sul concetto filosofico delle "famiglie spirituali". Riferimenti alle rassegne d'arte nelle gallerie di Gorizia e Trieste e all'esposizione personale di Crali, Forme e materia nello spazio

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.7.116 {2423}

«Mostra collettiva : Galleria Pancheri. Madonna di Campiglio»

[ante 9 gennaio 1971]

Annuncio dell'esposizione collettiva alla Galleria Pancheri di Madonna di Campiglio

Italiano

Locandina, 1 carta , 34 cm

CRA.7.117 {2424}

Lettera / di Bu

1970 dicembre 12, [Napoli ?]

Mittente: di Bu

Destinatario: [Tullio] Crali

E' lieto che Crali e Silvano Mastragostino si siano messi in contatto. Chiede informazioni di Ala, Luce e Vittoria Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 25,5 cm

manoscritta

CRA.7.118 {2425}

Lettera / di Bu

1970 dicembre 14, [Napoli]

Mittente: di Bu

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti all'organizzazione di una manifestazione futurista a Napoli. Cita Francesco Cangiullo

Italiano

Lettera, 1 carta , 20 cm

manoscritta

CRA.7.119 {2426}

Lettera / di Di Bosso

[1971 circa], [Verona ?]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio Crali]

Attestazioni di amicizia. Informazioni legate al cambio di residenza e al ritrovamento dell' aeroscultura "Paracadutista". Comunica che giugerà a Milano il 16 marzo per presenziare al convegno futurista

Italiano

Lettera, 4 carte , 28 cm

manoscritta

CRA.7.120 {2427}

Gruppo di persone in una sala espositiva

[1971 circa]

Franco Passoni, Oggioni, Gerardo Dottori e Crali in una sala espositiva

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 240 x 180 mm

Note

Si tratta presumibilmente di una sala della Galleria Borgonuovo di Milano che nel corso del 1971 promuove due esposizioni di Crali e Dottori

CRA.7.121 {2428}

«Il passoni visto da Crali» / di [Tullio Crali]

[1971 - 1972]

Caricatura di Franco Passoni

Disegno, 1 disegno a inchiostro, 326 x 183 mm

CRA.7.122 {2429}

Lettera / di Franco Verdi

1971 marzo 2, Verona

Mittente: di Franco Verdi

Destinatario: Tullio Crali

Desidera avere informazioni circa la reperibilità di materiale sonoro per il programma radiofonico "Von Russolo bis Franco Versi" trasmesso da Radio Bremen

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.7.123 {2430}

Lettera / di Fardel

1971 marzo 6, s.l.

Mittente: di Fardel

Destinatario: [Tullio Crali]

Victor Laks gli ha trasmesso il suo messaggio. Riferimenti all'album di Fortunato Depero e all'esposizione di Parigi. E' interessata all'opera di Filippo Tommaso Marinetti "Il monoplano di Pope"

Francese

Lettera, 1 carta , 20,5 cm

manoscritta

CRA.7.124 {2431}

Tullio Crali aeropittore futurista

[4 - 14 marzo 1971]

Accenni all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 3 trafiletti

Note

Pubblicati in Il Cittadino, L'Unità e Il Giorno, rispettivamente il 4, il 9 e il 14 marzo 1971

CRA.7.125 {2432}

Tullio Crali aeropittore futurista

14 marzo 1971

Accenno all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Borgonuovo di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.7.126 {2433}

Tullio Crali aeropittore futurista

9 marzo 1971

Accenno all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Borgonuovo di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.7.127 {2434}

Tullio Crali aeropittore futurista : Milano, Galleria Borgonuovo, marzo 1971

[ante 9 marzo 1971]

Invito all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10,5 x 21 cm

Note

In recto è stata incollata un'illustrazione, "Filippo Tommaso Marinetti", tavola plastica di Crali

CRA.7.128 {2435}

Telegramma / di Borlandi

1971 febbraio 8, Genova

Mittente: di Borlandi

Destinatario: Tullio Crali

Comunica l'impossibilità di presenziare all'inaugurazione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 16 x 20 cm

dattiloscritto

CRA.7.129 {2436}

Telegramma / di Antonella

1971 marzo 10, Roma

Mittente: di Antonella

Destinatario: [Tullio] Crali

Comunica l'impossibilità di presenziare all'inaugurazione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 20,5 cm

dattiloscritto

CRA.7.130 {2437}

Tullio Crali aeropittore futurista : Milano, Galleria Borgonuovo, marzo 1971

[ante 9 marzo 1971]

Catalogo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista. Nota introduttiva di Franco Passoni, biografia, rassegna delle opere esposte

Italiano

8 pagine : illustrazioni

Note

Il catalogo è stato smembrato e le sue pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.7.131 {2438}

«Gallerie d'arte. Crali alla Borgonuovo»

11 marzo 1971

Calendario delle esposizioni d'arte in città. Riferimenti alla mostra Tullio Crali aeropittore futurista. Profilo biografico e professionale dell'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazione

CRA.7.132 {2439}

«Mostre d'arte»

[1971]

Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista. Nota biografica, rassegna delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.7.133 {2440}

Biglietto / di Luce

1971 marzo 22, s.l.

Mittente: di Luce

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 14 cm

manoscritto

CRA.7.134 {2441}

Tullio Crali aeropittore futurista : Milano, Galleria Borgonuovo, marzo 1971

[marzo 1971]

Crali, Ada Savelli, Massimo Crali, Franco Passoni, Luciano Patetta, Luciano Baldessari, Maurice Henry, Ervino Pocarini, Giulio Rodinò, Gasperetti, Renato di Bosso, Nicola Diulgheroff e altri soggetti non identificati all'inaugurazione dell' esposizione Crali aerofuturista e al dibattito promosso nell'ambito della rassegna

Italiano

Fotografia, 15 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto, che sono state incollate in varie pagine del volume

CRA.7.135 {2442}

Telegramma / di Fuso Brajo

1971 marzo 17, Perugia

Mittente: di Fuso Brajo

Destinatario: Tullio Crali

Rallegramenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 16 x 20,5 cm

dattiloscritto

CRA.7.136 {2443}

«Mostra di Crali alla Borgonuovo»

14 marzo 1971

Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista. Nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

2 copie

CRA.7.137 {2444}

«Mostre da vedere»

17 marzo 1971

Accenno all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

2 copie

CRA.7.138 {2445}

«Mostra di Crali alla Borgonuovo»

14 marzo 1971

Riferimenti all'esposizione Crali aeropittore futurista allestita alla Galleria Borgonuovo di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.7.139 {2446}

«Mostra personale del pittore futurista Crali a Milano» / Futurismo = Artecrazia. Roma

22 marzo 1971

Presentazione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista. Citazione di Franco Passoni

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 21,5 cm

dattiloscritto

Note

L'articolo viene pubblicato in "Futurismo = Artecrazia", anno II, n. 10

CRA.7.140 {2447}

Dalla terra allo spazio : Milano, Galleria Borgonuovo, marzo 1971

[ante 16 marzo 1971]

Invito alla conferenza (Dalla terra allo spazio) promossa nell'ambito dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 21 x 10,5 cm

CRA.7.141 {2448}

Dalla terra allo spazio : Milano, Galleria Borgonuovo, 16 marzo 1971

16 marzo 1971

Annuncio della conferenza (Dalla terra allo Spazio) promossa nell'ambito dell'esposizione Tullio Crali eropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.7.142 {2449}

Lettera / di Virgilio Vercelloni

1971 marzo 25, [Milano]

Mittente: di Virgilio Vercelloni

Destinatario: [Tullio] Crali

Il numero di "Controspazio" dedicato all'architettura futurista è in tipografia. È dispiaciuto di non aver potuto presenziare all'inaugurazione della sua mostra Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.7.143 {2450}

Biglietto / di Mario

1971 marzo 22, Istrana

Mittente: di Mario

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.7.144 {2451}

Lettera / di Fardel

1971 marzo 17, s.l.

Mittente: di Fardel

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista e il volume curata da Maurizio Calvesi "Il futurismo"

Francese

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

CRA.7.145 {2452}

Biglietto / di L.V. Rossitti

1971 marzo 18, [Udine ?]

Mittente: di L.V. Rossitti

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 7 x 11 cm

manoscritto

CRA.7.146 {2453}

«Le aeropitture e la "sassintesi" di Tullio Crali gradini diversi di una lunga scala ideale» / di Pino Zanchi

28 marzo 1971

Recensione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista. Nota biografica, rassegna delle opere esposte, citazioni di Franco Passoni, considerazioni sull'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazioni

CRA.7.147 {2454}

Biglietto / di Vladi Miletti

1971 marzo 28, Trieste

Mittente: di Vladi Miletti

Destinatario: Tullio [Crali]

Attestazioni di amicizia e ringraziamenti per l'ospitalità offertagli. Apprezzamenti per l'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.7.148 {2455}

«Le arti. Espongono »

12 marzo 1971

Accenno all' esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.149 {2456}

Cartolina illustrata / di Francesco Cangiullo

1971, [Livorno ?]

Mittente: di Francesco Cangiullo

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per la dedica

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 10,5 cm

manoscritta

CRA.7.150 {2457}

Lettera / di Tonci

[1971], s.l.

Mittente: di Tonci

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per l'invio del catalogo. Chiede ragguagli sull'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Lettera, 2 carte , 20,5 cm

manoscritta

CRA.7.151 {2458}

Lettera / di Massimo Giovannozzi

1971 aprile 1, Milano

Mittente: di Massimo Giovannozzi

Destinatario: Tullio Crali

Molti impegni gli hanno impedito di visitare l'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.7.152 {2459}

«Galleria Borgonuovo»

26 marzo 1971

Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.153 {2460}

Tullio Crali aeropittore futurista : Milano, Galleria Borgonuovo, marzo 1971

marzo 1971

Accenno all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.7.154 {2461}

«Tullio Crali aeropittore futurista» / di Giancarlo Caldini

aprile 1971

Recensione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista. Considerazioni sulle affinità tra Crali e Gerardo Dottori

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.7.155 {2462}

Telegramma / di Grytzko Mascioni

1971 aprile, [Lugano ?]

Mittente: di Grytzko Mascioni

Destinatario: [Tullio Crali]

Segnalazione del programma televisivo "Occhio critico" con riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 17 x 21 cm + ritaglio stampa con l'annuncio della trasmissione

dattiloscritto

CRA.7.156 {2463}

«Lettere da Trieste» / di Luigi Danelutti

febbraio 1971

Recensione dell'esposizione Crali forme e materia nello spazio. Nota biografica, rassegna delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni

CRA.7.157 {2464}

«Crali - misurazioni critiche opinioni notizie : scheda futurista 4»

[1970 circa]

Bibliografia di Crali 1930-1970

Italiano

5 pagine : illustrazioni

CRA.7.158 {2465}

«Scelte attive e proposte : panorama artistico milanese» / di Domenico Cara

15 aprile 1971

Recensione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.7.159 {2466}

«Note critiche» / di Gino Traversi

10 marzo 1971

Calendario delle mostre allestite nelle gallerie d'arte di Milano. Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.7.160 {2467}

Tullio Crali aeropittore futurista

febbraio 1971

Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista e all'attività professionale dell'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.161 {2468}

«Galleria Borgonuovo»

aprile 1971

Riferimenti all'attività espositiva della Galleria Borgonovo di Milano. Accenno all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.162 {2469}

Lettera / di Giancarlo Caldini

1971 aprile 25, Firenze

Mittente: di Giancarlo Caldini

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di stima e ammirazione. Riferimenti a un suo articolo su Crali pubblicato in "Eco d'arte" (n. 24, aprile 1971), considerazioni sul futurismo. Cita Primo Conti

Italiano

Lettera, 2 carte , 28 cm

dattiloscritta

CRA.7.163 {2470}

«Crali : scheda futurista 5» / di F.T. Marinetti

[1970 circa]

Comprende brani di Filippo Tommaso Marinetti ("Riunione di futuristi sul Canal Grande", "Tano Crali Miletti")

Italiano

2 pagine : illustrazioni

CRA.7.164 {2471}

«Crali - misurazione di B. Passamani : scheda futurista 9» / di Bruno Passamani

[1970 circa]

Considerazioni sull'aeropittura

Italiano

2 pagine : illustrazione

Note

Testo introduttivo al catalogo dell'esposizione Crali aeropittore di B. Passamani, Rovereto, Galleria Pancheri, novembre 1970

CRA.7.165 {2472}

«La pittura aerospaziale di Crali e Dottori» / di Sandra Sandri

1 aprile 1971

Considerazioni sull'aeropittura. Riferimenti all'attività espositiva della Galleria Borgonuovo e alle due rassegne ivi allestite (Tullio Crali aeropittore e personale di Gerardo Dottori)

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.7.166 {2473}

Tullio Crali aeropittore futurista

febbraio 1971

Calendario delle esposizioni nelle Gallerie d'Arte di Milano. Accenno alla mostra Tullio Crali aeropittore futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.167 {2474}

Mostra collettiva di disegni : Trieste, Galleria Il Tribbio, maggio 1971

[ante 5 maggio 1971]

Invito all'esposizione collettiva di disegni allestita alla Galleria Tribbio di Trieste. Elenco delle opere esposte

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 17 x 10 cm

CRA.7.168 {2475}

«Notiziario delle arti figurative : Milano» / di e.c.s.

2 aprile 1971

Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.7.169 {2476}

«Le care reliquie del primo Futurismo»

27 aprile 1971

Riferimenti all'esposizione personale di Gerardo Dottori a Todi. Considerazioni sull'attività professionale e sui suoi legami con il futurismo. Nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.7.170 {2477}

«Egiziani costruttori» / di Francesco d'Erme

[1964 - 1971]

Frammenti del volume curata da Francesco d'Erme

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

Note

In recto a una pagina sono state incollate due fotografie e apposta la seguente dedica manoscritta: "A Tullio e Ada con sincera amicizia (nata in terra egiziana). Francesco. Latina 10 marzo 1971"

CRA.7.171 {2478}

«Le mostre a Milano» / di Pedro Fiori

marzo 1971

Calendario delle esposizioni allestite nelle gallerie d'arte di Milano. Accenno alla mostra Tullio Crali aeropittore futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

Note

Sulla pagina accanto è stata incollata un'illustrazione tratta da "Domenica del corriere" 20 aprile 1971

CRA.7.172 {2479}

«Futurismo e astrattismo di Regina» / di Renzo Sertoli Salis

15 maggio 1971

Riferimenti all'influenza del futurismo su movimenti quali astrattismo e informale. Cosiderazioni sull'attività professionale di Regina Bracchi a cui Giovanni (Vanni) Scheiwiller ha dedicato una monografia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.7.173 {2480}

«L'architettura futurista»

[aprile - maggio 1971]

Riferimenti al fascicolo di aprile-maggio di "Controspazio" dedicato all'architettura futurista: i contenuti e gli autori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.174 {2481}

«Decollo all'aeroporto di Merna»

[post 1938]

Riproduzione di "Decollo all'aeroporto di Merna", opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 175 cm

Note

La fotografia è stata sovrapposta a un'altra immagine

CRA.7.175 {2482}

«Tullio Crali : L'aeropittura : parola ai protagonisti» / di Tullio Crali

giugno [1971]

Considerazioni su aeropittura, dinamismo plastico, estetica della macchina, arte orbitale

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazione

CRA.7.176 {2483}

«Galleria d'Arte Schettini : 320° Mostra»

[ante 15 giugno 1971]

Invito alla Rassegna storica del futurismo

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 10 x 22 cm

CRA.7.177 {2484}

«Alla Galleria Schettini»

15 giugno 1971

Annuncio dell'inaugurazione della Rassegna storica del futurismo. Elenco degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.178 {2485}

«Rassegna Storica del Futurismo : Galleria Schettini»

[ante 15 giugno 1971]

Frammento del catalogo della Rassegna storica del futurismo. Elenco degli espositori e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni

Note

Il catalogo, incompleto, è stato smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.7.179 {2486}

«Un poeta futurista»

15 giugno 1971

Annuncio dell'inaugurazione della Rassegna storica del futurismo nell'ambito della quale verrà presentato il volume di Paolo Perrone "Storia di un poeta: Alberto Viviani dal futurismo alle nuove avanguardie"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.7.180 {2487}

Rassegna Storica del Futurismo : Milano, Galleria Schettini, 15 giugno 1971

[15 giugno 1971]

Numerose personalità e artisti all'inaugurazione della Rassegna storica del futurismo. Particolari della presentazione del volume di Paolo Perrone "Storia di un poeta: Alberto Viviani dal futurismo alle nuove avanguardie"

Italiano

Fotografia, 6 fotografie : b.n. , 160 x 220 mm

Note

La segnatura contraddistingue la serie e non le singole fotografie, che sono incollate in varie pagine del quaderno

CRA.7.181 {2488}

«Scambio di esperienze tra undici artisti» / di Franco Passoni

18 giugno 1971

Riferimenti alla Rassegna storica del futurismo, elenco degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.182 {2489}

«Le mostre»

25 luglio 1971

Recensione della Rassegna storica del futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.7.183 {2490}

«Il primo futurismo italiano "primavera" del ventesimo secolo» / di Pino Zanchi

4 luglio 1971

Recensione della Rassegna storica del futurismo. Considerazioni sull'attività professionale di Alberto Viviani

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

A margine nota autografa: " E' inutile fare nomi di protagonisti se non si conoscono le persone, il loro ruolo, la loro importanza: si fanno nomi come mortaretti, solo per far rumore"

CRA.7.184 {2491}

Cartolina illustrata / di Giancarlo Caldini

1971 luglio 9, Forte dei Marmi

Mittente: di Giancarlo Caldini

Destinatario: Tullio Crali

Ha letto la sua presentazione su "Controspazio". Apprezzamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto firma di Mara Caldini

CRA.7.185 {2492}

Futurismo

[aprile - maggio 1971]

Definizione di "futurismo", storia del movimento e dei suoi protagonisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.7.186 {2493}

"Manifesto futurista dell'architettura aerea : 1934" / di F.T. Marinetti, Angiolo Mazzoni, Mino Somenzi

aprile - maggio 1971

Manifesto futurista dell'architettura aerea

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

Note

Gli apparati illustrativi riproducono "In tuffo sulla città", opera di Crali, e alcuni bozzetti e disegni architettonici dello stesso artista

CRA.7.187 {2494}

Lettera / Il Vicolo. Galleria d'Arte. Genova

1971 agosto 3, Genova

Mittente: Il Vicolo. Galleria d'Arte. Genova

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti a un progetto espositivo per il quale si chiede la sua collaborazione. Si cita Enzo Benedetto. Informazioni legate all'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del responsabile, Alfredo Gaudenzi

CRA.7.188 {2495}

«Note critiche» / di Gino Traversi

8 agosto 1971

Calendario delle esposizioni allestite nelle gallerie d'arte di Milano. Riferimenti alla Rassegna storica del futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.7.189 {2496}

Rassegna storica del futurismo

luglio 1971

Riferimenti alla Rassegna storica del futurismo e alla presentazione del volume di Paolo Perrone su Alberto Viviani ("Storia di un poeta: Alberto Viviani dal futurismo alle nuove avanguardie")

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto : illustrazione

CRA.7.190 {2497}

«Futurismo oggi : le avanguardie» / di Mario Verdone

23 maggio 1971

Considerazioni sull'attualità del futurismo e sul suo rapporto con le avanguardie

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.7.191 {2498}

Lettera / di Di Bosso

1971 luglio, Vr [Verona]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per il quadretto

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

manoscritta

CRA.7.192 {2499}

«Panoramica della stagione artistica 1970-71» / di Raphael Casini

luglio 1971

Considerazioni sull'attività espositiva della Galleria Borgonuovo di Milano. Rassegna delle mostre, riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.7.193 {2500}

Tullio Crali aeropittore futurista

giugno 1971

Calendario delle esposizioni alletite nelle gallerie d'arte di Milano. Riferimenti alla mostra Tullio Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.194 {2501}

«Todi - Palazzo del Popolo»

giugno 1971

Riferimenti all'esposizione personale di Gerardo Dottori a Todi. Considerazioni sull'attività professionale, nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.195 {2502}

Lettera / di Paolo Perrone

1971 luglio 27, Napoli

Mittente: di Paolo Perrone

Destinatario: [Tullio] Crali

Invito a un'esposizione futurista che intende allestire a Roma in ottobre. Dettagli del progetto

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.7.196 {2503}

«Neofuturismo, novecento e razionalismo : termini di una polemica nel periodo fascista» / di Luciano Patetta

aprile - maggio 1971

Rapporti tra neofuturismo, novecento e razionalismo. Espone il dibattito in corso sulle poetiche artistiche in Italia

Italiano

Ritaglio stampa, 8 pagine : illustrazioni

CRA.7.197 {2504}

«Duello Notturno»

giugno 1971

Riproduzione di "Duello notturno", opera di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione con didascalia : 5,5 x 5,5 cm

CRA.7.198 {2505}

Tullio Crali aeropittore futurista

marzo 1971

Calendario delle esposizioni allestite nelle gallerie d'arte di Milano. Riferimenti alla mostra Tullio Crali aeropittore futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.199 {2506}

«Mostre artisti e correnti» / di L.T.

28 luglio 1971

Riferimenti alla Rassegna storica del futurismo. Elenco degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.200 {2507}

«Ricordato a Milano Alberto Viviani»

luglio - agosto 1971

Riferimenti alla Rassegna storica del futurismo e alla presentazione del volume di Paolo Perrone "Storia di un poeta: Alberto Viviani dal futurismo alle nuove avanguardie"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.201 {2508}

Lettera / di Di Bosso

1971 agosto, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sul rapporto tra fascismo e futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "Di Bosso scultore [...]"

CRA.7.202 {2509}

«Una mostra di Gerardo Dottori alla "Piero Della Francesca"» / di Dino Pasquali

luglio 1971

Considerazioni sul crescente interesse della critica per le poetiche futuriste. Riferimenti all'esposizione di Gerardo Dottori alla Galleria Pier Della Francesca di Arezzo

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.7.203 {2510}

Tullio Crali in un bosco

[1971 circa]

Crali seduto sopra un sasso mentre disegna

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 90 x 130 mm

CRA.7.204 {2511}

«Alla Galleria Borgonuovo»

giugno 1971

Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista. Note biografiche

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.7.205 {2512}

Cartolina illustrata / di Paolo Perrone

1971 agosto 10, Agrigento

Mittente: di Paolo Perrone

Destinatario: Tullio Crali

Si incontreranno a Milano per risolvere i problemi legati all'esposizione di Roma

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In calce alla cartolina c'è una nota autografa nella quale Crali spiega le ragioni della sua rinuncia al progetto espositivo

CRA.7.206 {2513}

Lettera / Il Vicolo. Galleria d'Arte. Genova

1971 agosto 23, Genova

Mittente: Il Vicolo. Galleria d'Arte. Genova

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera una risposta in merito alla richiesta collaborazione per la realizzazione di un progetto espositivo. Dettagli

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma di Alfredo Gaudenzi

CRA.7.207 {2514}

Lettera / Il Vicolo. Galleria d'Arte. Genova

1971 agosto 24, Genova

Mittente: Il Vicolo. Galleria d'Arte. Genova

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera l'approvazione di Crali per procedere. Accenni all'"amico romano" (Enzo Benedetto ?)

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma di Alfredo Gaudenzi

CRA.7.208 {2515}

«Gioielli da collezione» / di [Sandra Sandri]

settembre 1971

Considerazioni sull'attività professionale di Ada Savelli, moglie di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 5 pagine : illustrazioni

CRA.7.209 {2516}

Lettera / di Querèl

1971 settembre 19, Roma

Mittente: di Querèl

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti a un progetto espositivo per il quale richiede la collaborazione di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.7.210 {2517}

Lettera / Stato Maggiore dell'Aeronautica. Ufficio Documentazione e Propaganda

1971 settembre 20, Roma

Mittente: Stato Maggiore dell'Aeronautica. Ufficio Documentazione e Propaganda

Destinatario: Tullio Crali

Richiesta di adesione a un progetto espositivo (I Mostra nazionale aeronautica di pittura e scultura)

Italiano

Lettera, 1carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del capo ufficio, Umberto Romanelli

CRA.7.211 {2518}

Lettera / Stato Maggiore dell'Aeronautica. Ufficio Documentazione e Propaganda

1971 ottobre 11, Roma

Mittente: Stato Maggiore dell'Aeronautica. Ufficio Documentazione e Propaganda

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'adesione al progetto espositivo (I Mostra nazionale aeronautica di pittura e scultura)

Italiano

Lettera, 1 carta , 23,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del capo ufficio, Umberto Romanelli

CRA.7.212 {2519}

«Mostra retrospettiva dello scultore futurista Mino Rosso»

[ante 2 ottobre 1971]

Catalogo della Mostra retrospettiva di Mino Rosso e della Mostra collettiva futurista. Nota introduttiva di Alf Gaudenzi

Italiano

12 pagine : illustrazioni , 16 cm

CRA.7.213 {2520}

«Il Vicolo»

[16 ottobre 1971]

Accenni alla Mostra retrospettiva dello scultore futurista Mino Rosso e alla Mostra collettiva futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.7.214 {2521}

«Avanguardia futurista e scultura di Mino Rosso» / a cura di Germano Beringhelli

5 ottobre 1971

Considerazioni sull'attualità del futurismo. Recensione della Mostra retrospettiva dello scultore futurista Mino Rosso e della Mostra collettiva futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazione

CRA.7.215 {2522}

«Il Vicolo»

2 ottobre 1971

Annuncio dell'inaugurazione della Mostra retrospettiva dello scultore futurista Mino Rosso e della Mostra collettiva futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.7.216 {2523}

«Storia di un poeta»

settembre 1971

Recensione del libro di Paolo Perrone "Storia di un poeta: Alberto Viviani dal futurismo alle nuove avanguardie"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.217 {2524}

«Mostre d'arte : Muggia '71» / di S.M.

13 ottobre 1971

Recensione della Rassegna internazionale d'arte "Muggia 71". Elenco degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.7.218 {2525}

«Rassegna Internazionale d'Arte Muggia 71 : 18 settembre - 2 ottobre»

[ante 18 settembre 1971]

Catalogo della Rassegna internazionale d'arte "Muggia 71". Elenco degli artisti, nota introduttiva di Gastone Millo

Italiano

8 pagine : illustrazioni , 22,5 cm

CRA.7.219 {2526}

Lettera / Comune di Muggia

1971 ottobre, Muggia

Mittente: Comune di Muggia

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per la partecipazione alla Rassegna internazionale d'arte "Muggia 71"

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

dattiloscritta

Note

Lettera a carattere circolare

CRA.7.220 {2527}

Maternità cosmica

[post 1960]

Riproduzione di "Maternità cosmica", opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 155 cm

CRA.7.221 {2528}

«Prima Mostra Nazionale Aeronautica di Pittura e Scultura»

[ante 8 ottobre 1971]

Frammenti del catalogo della Prima mostra nazionale aeronautica di pittura e scultura. Nota biografica di Crali, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.7.222 {2529}

«Mostra aeronautica»

8 ottobre 1971

Annuncio dell'inaugurazione della I Mostra nazionale aeronautica di pittura e scultura

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.223 {2530}

«A Pallazzo Barberini la 1° Mostra nazionale aeronautica di pittura e scultura» / di a.c.

[ottobre 1971]

Recensione della I Mostra nazionale aeronautica di pittura e scultura, rassegna degli artisti. Considerazioni sull'aeropittura

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.7.224 {2531}

«Cronaca delle arti» / di Nalda Mura

18 ottobre 1971

Recensione della Mostra retrospettiva dello scultore futurista Mino Rosso

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.225 {2532}

«Futurismo ancora oggi» / di Rodolfo Vitone

5 ottobre 1971

Riferimenti alla Mostra retrospettiva dello scultore futurista Mino Rosso e alla Mostra collettiva futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.7.226 {2533}

«Prima mostra nazionale aeronautica di pittura e scultura a Roma» / Agenzia Futurismo = Artecrazia. Centro informazioni arti e lettere contemporanee. Roma

24 ottobre 1971

Riferimenti alla I Mostra nazionale aeronautica di pittura e scultura, rassegna degli espositori

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 20,5 cm

dattiloscritto

CRA.7.227 {2534}

«Rassegna Internazionale d'Arte. Muggia (Trieste) sett. 1971» / Giornalfoto. Trieste

[settembre - ottobre 1971]

Particolare interno dello spazio espositivo

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 90 x 90 mm

CRA.7.228 {2535}

Crali aeropittore

26 ottobre 1971

Riferimenti all'esposizione Crali aeropittore allestita alla Galleria Il Vicolo di Genova

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.7.229 {2536}

«Crali : aeropittore»

[ante 23 ottobre 1971]

Catalogo dell'esposizione Crali aeropittore, allestita alla Galleria Il Vicolo di Genova. Nota introduttiva di Franco Passoni

Italiano

7 pagine : illustrazioni , 16 cm

Note

Il catalogo è stato smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.7.230 {2537}

«Ricordo di due mercanti d'arte» / di Mirella Bandini

ottobre 1971

Riferimenti alla scomparsa di Giuliano Martano. Considerazioni sull'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.7.231 {2538}

«Notizie dell'arte» / di Sergio Paglieri

29 ottobre 1971

Riferimenti all'esposizione Crali aeropittore, allestita alla Galleria Il Vicolo di Genova. Altre informazioni legate all'attività espositiva di altre gallerie d'arte cittadine

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazioni

CRA.7.232 {2539}

«L'aeropittura e la sua problematica espressiva» / a cura di Germano Beringheli

2 novembre 1971

Considerazioni sul crescente interesse della critica per il futurismo. Si citano Maurizio Calvesi, Enrico Crispolti e Guido Ballo. Riferimenti all'esposizione Crali aeropittore, allestita alla Galleria Il Vicolo di Genova

Italiano

Ritaglio stampa, 7 colonne : illustrazione

CRA.7.233 {2540}

«L'uomo nel cosmo, aeropittura di T. Crali» / di A.M. Secondino

25 ottobre 1971

Riferimenti all'esposizione Crali aeropittore, allestita alla Galleria Il Vicolo di Genova. Considerazioni sull'aeropittura, informazioni legate all'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne

CRA.7.234 {2541}

Crali aeropittore : Genova, Galleria Il Vicolo, 1971

[23 ottobre - 5 novembre 1971]

L'esposizione Crali aeropittore allestita alla Galleria Il Vicolo di Genova: particolari delle sale espositive, Crali con Alf Gaudenzi

Italiano

Fotografia, 6 fotografie : b.n. , 130 x 180 mm

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica, non le singole foto, che sono incollate in varie pagine del volume. Una foto è stata pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 228

CRA.7.235 {2542}

Biglietto / di Vladi

1971 novembre 11, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Condizioni di salute Vladimiro Miletti. Ringraziamenti per l'invio di materiale stampa sulla sua attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.7.236 {2543}

«Una rassegna culturale del secondo futurismo» / di Idamaria Balestreri

novembre 1971

Riferimenti alle rassegne d'arte dedicate al futurismo. Si citano la Mostra retrospettiva dello scultore futurista Mino Rosso e la Mostra collettiva futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.7.237 {2544}

«L'arte va in orbita» / di Renzo Biasion

4 dicembre 1971

Recensione della I Mostra nazionale aeronautica di pittura e scultura, rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.7.238 {2545}

Cartolina illustrata

1971 novembre 2, [Torino]

Destinatario: Tullio Crali

Ha visto al Museo civico di Udine l'opera di Crali "Prima che si apra il paracadute"

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto firma non identificata; data topica desunta dal timbro postale

CRA.7.239 {2546}

«Il Salice : incontri in anteprima»

[1971]

Programma degli incontri culturali di novembre promossi da Il Salice, cenacolo artistico-culturale diretto da Vittoria Palazzo

Italiano

Pieghevole, 3 carte , 10,5 x 23 cm

CRA.7.240 {2547}

Il Salice. Incontri di arte, letteratura e musica : Milano novembre 1971

[novembre 1971]

La serata futurista promossa dal circolo Il Salice con declamazione di liriche di Filippo Tommaso Marinetti ed esposizione di opere di Crali. In alcune foto si riconoscono: Benedetta, Vittoria Palazzo, Crali, Ada Savelli e Mario Cicognani

Italiano

Fotografia, 10 fotografie : b.n. , 150 x 200 mm 165 x 130 mm

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica, e non le singole foto, che sono state incollate in varie pagine del volume

CRA.7.241 {2548}

Lettera / di Rodinò

[1971] novembre 30, [Milano ?]

Mittente: di Rodinò

Destinatario: [Tullio Crali]

La serata futurista promossa da Il Salice ha deluso le sue aspettative

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.7.242 {2549}

Lettera / Aeronautica Militare

1971 dicembre 3, s.l.

Mittente: Aeronautica Militare

Destinatario: Tullio Crali

SI comunica il felice esito della I Mostra nazionale aeronautica di pittura e scultura e si ringrazia Crali per il suo contributo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm + medaglia

dattiloscritta

Note

In calce firma del generale, Vincenzo Lucentini

CRA.7.243 {2550}

«Aeropittura»

[1971 circa]

Definizione della voce "Aeropittura" nella Grande enciclopedia dell'Istituto geografico De Agostini

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.7.244 {2551}

Rassegna storica del futurismo

luglio - agosto 1971

Riferimenti alla Rassegna storica del futurismo nell'ambito della quale Paolo Perrone ha presentato il suo volume "Storia di un poeta: Alberto Viviani dal futurismo alle nuove avanguardie"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.7.245 {2552}

«Futurismo Oggi» / di S. d'A.

1971

Considerazioni sul crescente interesse per il futurismo. Le ragioni della riscoperta e i protagonisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.7.246 {2553}

«I lunedì de "Il Salice" : incontri in anteprima»

novembre - dicembre 1971

Riferimenti all'attività de Il Salice, cenacolo artistico-culturale diretto da Vittoria Palazzo. Programmi e protagonisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.7.247 {2554}

«Serata futurista al "Salice"»

dicembre 1971

Gruppo di persone alla serata futurista promossa da Il Salice. Si riconoscono: Benedetta, Crali, Vittoria Palazzo, Vittoria Marinetti, Alvaro Giordano, Gino Traversi Vincenzo Coratelli, Ada Savelli e Mario Cicognani

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione con didascalia : 10 x 10,5 cm

CRA.7.248 {2555}

«Grafica alla galleria GI-3 di Seregno»

6 dicembre 1971

Riferimenti all'esposizione collettiva di arte grafica allestita alla Galleria GI-3 di Seregno. Rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.249 {2556}

Cartolina illustrata / di Gilda Fardel

1971 dicembre 21, s.l.

Mittente: di Gilda Fardel

Destinatario: [Tullio Crali]

Procede nella conoscenza del futurismo. Invio di auguri

Francese

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.7.250 {2557}

Cartolina illustrata / di A. Caviglioni

1971 [novembre 28 ?], Bologna

Mittente: di A. Caviglioni

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritta

CRA.7.251 {2558}

Cartolina illustrata / di F. Cangiullo

1971 [dicembre], [Livorno]

Mittente: di F. Cangiullo

Destinatario: T. [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.7.252 {2559}

Biglietto / di E. Buccafusca

1971 dicembre 28, [Napoli]

Mittente: di E. Buccafusca

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti. Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 12 x 14,5 cm

manoscritto

CRA.7.253 {2560}

«Il Gallerista : Tullio Crali aeropittore futurista»

8 gennaio 1972

Cronaca della serata futurista promossa da Il Salice, riferimenti alle opere di Crali ivi esposte

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.7.254 {2561}

«L'"aeropittura"» / di Carlo A. De Rosa

dicembre 1971

Considerazioni su futurismo e aeropittura

Italiano

Ritaglio stampa, 6 pagine : illustrazioni

CRA.7.255 {2562}

«Il termocauterio» / di Jo Collarcho

dicembre 1971

Aforismi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.7.256 {2563}

«Incontri al Salice»

[1971]

Considerazioni sull'attività de Il Salice, cenacolo d'arte e cultura diretto da Vittoria Palazzo

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.7.257 {2564}

Gruppo di persone : Il Salice, Milano 1971

[1971]

Gruppo di persone nella sede de Il Salice. Riconosciamo: Guadagnini, Luckenbach, Moscati, Tavernari, Gino Traversi, Ranedda, Alfieri, Vittoria Palazzo, Maggiora, Ada Savelli, Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 160 x 200 mm

CRA.7.258 {2565}

«Crali» / di Tullio Crali

15 gennaio 1972

Considerazioni su futurismo e arte orbitale. Riproduzione di tavole parolibere e opere di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 7 pagine : illustrazioni

CRA.7.259 {2566}

«Riprende l'attività il circolo "Galileo"»

26 gennaio 1972

Considerazioni sull'attività del Circolo culturale Il Galileo

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.7.260 {2567}

Lettera / di Angelo Bozzolla

[1971- 1972 circa], Londra

Mittente: di Angelo Bozzolla

Destinatario: [Tullio] Crali

Attende il contributo dell'Art Council per finanziare il viaggio di Crali a Londra. Propone di tenere una conferenza all'Istituto di arte contemporanea

Italiano

Lettera, 1 carta , 25,5 cm

dattiloscritta

CRA.7.261 {2568}

«Una rassegna culturale del secondo futurismo alla Galleria "Vicolo Uno"» / a cura di Idamaria Balestreri

dicembre 1971

Riferimenti alle rassegne d'arte dedicate al futurismo. Si citano la Mostra retrospettiva dello scultore futurista Mino Rosso e la Mostra collettiva futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.7.262 {2569}

Lettera / di Aurelio De Grassi

1972 gennaio 23, Milano

Mittente: di Aurelio De Grassi

Destinatario: [Tullio] Crali

Espressioni di stima e amicizia. Apprezzamenti per l'arte di Crali, ringraziamenti per il dono (dipinto)

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.7.263 {2570}

«Dichiarazione» / Archivio storico d'arte contemporanea della Biennale. Venezia

31 ottobre 1960

Si dichiara che Luigi Rapuzzi ha esposto al Padiglione del futurismo italiano della XXIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia del 1942, l'opera "Aeroritratto simultaneo dell'aeropittore Crali"

Copia fotostatica, Italiano

Documento singolo, 1 carta , 29 cm + foto dell'opera di cui sotto

Dichiarazione

Note

La dichiarazione è stata inviato a Luigi Rapuzzi, Milano

CRA.7.264 {2571}

Biglietto / di Lamberto Catalano

[1971 dicembre - 1972 gennaio], s.l.

Mittente: di Lamberto Catalano

Destinatario: [Tullio Crali]

Espressioni di amicizia. Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 16 x 21 cm

manoscritto

Note

In recto firma di Valeria

CRA.7.265 {2572}

Biglietto / di Coratelli

1971 - 1972, s.l.

Mittente: di Coratelli

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 6 x 10 cm

manoscritto

CRA.7.266 {2573}

Biglietto / di Vittorio Orazi

[1971dicembre - 1972 gennaio], s.l.

Mittente: di Vittorio Orazi

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringrazia e ricambia gli auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 7 x 13 cm

manoscritto

CRA.7.267 {2574}

Biglietto / di Armando Meoni

1971 [dicembre], Prato

Mittente: di Armando Meoni

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 8 x 12 cm

manoscritto

CRA.7.268 {2575}

Biglietto / di Antonio Ascari

1971 [dicembre], s.l.

Mittente: di Antonio Ascari

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 20 cm

manoscritto

Note

In recto disegno di Ascari (Cra.7.op.2)

CRA.8 {2576}

«Crali - 8»

[1970 - 1975]; con seguiti al 1986

Italiano

100 carte legate in un volume (357 documenti) , 35 cm

CRA.8.1 {2577}

Tullio Crali in una sala espositiva

1972

Crali e una persona non identificata in una sala espositiva

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 90 x 90 mm

CRA.8.2 {2578}

Tullio Crali con una giovane signora

1973

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 110 x 90 mm

CRA.8.3 {2579}

Tullio Crali con la moglie Ada Savelli

1973

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 160 x 115 mm

CRA.8.4 {2580}

Tullio Crali

[1972 - 1973 circa]

Crali tra le pietre in Val d'Ala

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 40 x 40 mm

CRA.8.5 {2581}

Tullio Crali in una sala espositiva

[novembre 1971 - dicembre 1972]

Crali e una persona non identificata in una sala espositiva

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 125 x 130 mm

Note

E' presumibile che si tratti dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista. 1926-1972, Roma, Galleria d'arte Pinacoteca, 23 novembre - 7 dicembre 1972

CRA.8.6 {2582}

Lettera / di Gilda Fardel

1970 dicembre 4, s.l.

Mittente: di Gilda Fardel

Destinatario: [Tullio Crali]

Consegnerà a Bozzolini "l'opera preziosa" di Fortunato Depero. Riferimenti alle sue ricerche in ambito futurista. Richiesta invio di testi di conferenze tradotti in francese

Francese

Lettera, 2 carte , 27 cm

manoscritta

CRA.8.7 {2583}

Lettera / di Guido Marinetti

1971 settembre 19, Neuilly S/Seine

Mittente: di Guido Marinetti

Destinatario: [Tullio Crali]

Si attiverà per realizzare un'esposizione di Crali a Parigi. Riferimenti al suo nuovo libro sulla pittura moderna. Si citano Emilio Pettoruti ed Enzo Benedetto

Italiano

Lettera, 2 pagine, 1 carta , 28 cm

ms.

CRA.8.8 {2584}

Lettera / di Di Bosso

1971 ottobre, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sui prezzi delle sue opere e riferimenti alla situazione economica

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

manoscritta

CRA.8.9 {2585}

Lettera / di Di Bosso

1971 settembre, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha inviato il materiale per la Mostra collettiva futurista allestita alla Galleria Il Vicolo di Genova. Cita Paolo Perrone

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

manoscritta

CRA.8.10 {2586}

Lettera / di Di Bosso

1971 settembre, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio Crali]

Ha scritto ad Alf Gaudenzi a proposito della Mostra collettiva futurista allestita alla Galleria Il Vicolo di Genova

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

manoscritta

CRA.8.11 {2587}

«L'arte nella sociatà d'oggi»

[ante 7 marzo 1972]

Invito alla conferenza di Crali (L'arte nella società d'oggi)

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 12,5 x 17 cm

CRA.8.12 {2588}

Lettera / Circolo "Zenit". "Centro sociologico italiano"

1972 marzo 9, Milano

Mittente: Circolo "Zenit". "Centro sociologico italiano"

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per la partecipazione alla serata presso il circolo Zenit, nell'ambito della quale si è tenuta la conferenza di Crali (L'arte nella società d'oggi)

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del presidente, Riccardo Collaro

CRA.8.13 {2589}

Biglietto / di Carlo Nardino

1972 marzo 8, Milano

Mittente: di Carlo Nardino

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per la serata presso il circolo Zenit, nell'ambito della quale si è tenuta la conferenza di Crali (L'arte nella sociatà d'oggi)

Italiano

Lettera, 1 carta , 7 x 10,5 cm

manoscritto

CRA.8.14 {2590}

Lettera / di Giuliano Rossetti

1972 aprile 5, Firenze

Mittente: di Giuliano Rossetti

Destinatario: Tullio Crali

Desidera in regalo un disegno di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 18 cm

manoscritta

CRA.8.15 {2591}

Lettera / di Villa Luigi

1972 marzo 3, Meda

Mittente: di Villa Luigi

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per la produzione artistica e per l'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Borgonuovo di Milano. Desidera avere un suo disegno, ma la precaria situazione economica non gli consente di acquistarlo

Italiano

Lettera, 2 carte , 18,5 cm

manoscritta

Note

A margine nota autografa: "Inviato un bozzetto a tempera"

CRA.8.16 {2592}

Lettera / di Silvio Lecasella

1972 gennaio 3, [Vicenza]

Mittente: di Silvio Lecasella

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per la produzione artistica di Crali. Desidera in regalo un suo disegno

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

manoscritta

Note

A margine nota manoscritta autografa: "Inviato un bozzetto a tempera. Non è mai arrivata una parola di ringraziamento"

CRA.8.17 {2593}

«Magia in volo», «Paesaggio paracadutato», opere di Tullio Crali

30 marzo 1972

Italiano

Ritaglio stampa, 2 illustrazioni : 31 x 20,5 cm

CRA.8.18 {2594}

Lettera / di Franco Verdi

1971 settembre 7, Verona

Mittente: di Franco Verdi

Destinatario: [Tullio] Crali

Presenterà le tavole di Crali "Parole nello spazio" sulla rivista "Human design". Si recherà a Milano per visionare il materiale di Gianni Mattioli e registrare musiche di Luigi Russolo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.8.19 {2595}

Lettera / di Franco Verdi

1971 marzo 9, Verona

Mittente: di Franco Verdi

Destinatario: Tullio Crali

Informazioni legate alla reperibilità di materiale sonoro per il suo lavoro a Radio Bremen. Si citano Danilo Vettori e Bruno Passamani

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.8.20 {2596}

Biglietto / di Castrense Civello

1972 [marzo - aprile], Aspra

Mittente: di Castrense Civello

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 13,5 cm

manoscritto

CRA.8.21 {2597}

«Crali - 1929 esposizioni 1971 : scheda futurista 15»

[1971 circa]

Elenco delle esposizioni di Crali dal 1929 al 1971

Italiano

4 pagine : illustrazione

CRA.8.22 {2598}

«Crali - Parole di Paolo Buzzi : scheda futurista 6» / di Paolo Buzzi

[1971 circa]

Testo letto da Paolo Buzzi alla Galleria Bergamini di Milano e una poesia dello stesso autore

Italiano

4 pagine : illustrazioni

CRA.8.23 {2599}

«Crali - 1909 futurismo 1971 : scheda futurista 8» / di Crali

[1971 circa]

Vengono riportati alcuni brani del volume di Filippo Tommaso Marinetti "Noi futuristi". Considerazioni sul crescente interesse della critica per il fenomeno futurista

Italiano

4 pagine : illustrazioni

CRA.8.24 {2600}

«Crali - Aeropittura : scheda futurista 10» / di Crali

[1985 circa]

Considerazioni su futurismo, dinamismo plastico, estetica della macchina, aeropittura e arte orbitale

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

Note

L'articolo viene inoltre pubblicato nella rubrica "La parola ai protagonisti" su "Mostre e gallerie" (15 maggio 1971)

CRA.8.25 {2601}

«La mostra internazionale di pittura "Il giornalismo" : al Circolo della Stampa»

15 aprile 1972

Riferimenti alle premiazioni del concorso di pittura "Il giornalismo"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.26 {2602}

«Assegnati i premi del concorso di pittura "Il giornalismo"»

15 aprile 1972

Riferimenti alle premiazioni del concorso di pittura "Il giornalismo"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.27 {2603}

«Concorso di pittura "Il Giornalismo"»

17 aprile 1972

Riferimenti alle premiazioni del concorso di pittura "Il giornalismo"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'articolo viene inoltre segnalato su "Borsa d'arte" (maggio 1972) e "Notiziario arte contemporanea" (luglio 1972)

CRA.8.28 {2604}

«Concorso di pittura "Il Giornalismo"»

19 aprile 1972

Riferimenti alle premiazioni del concorso di pittura "Il giornalismo"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.29 {2605}

«La Cronaca : dinamismo giornalistico» / Primo Argenta - Publifoto. Milano

[1972 circa]

Riproduzione di un'opera di Crali presentata al concorso di pittura "Il giornalismo"

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 210 x 180 mm

CRA.8.30 {2606}

«Fotocronaca di un successo : giornalismo.....pitturato» / di Vincenzo Coratelli

aprile 1972

Riferimenti al successo della prima edizione del concorso di pittura "Il giornalismo" e all'assegnazione del II premio a Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.8.31 {2607}

«Litografie e disegni esposte al "Torchio"»

26 aprile 1972

Riferimenti all'esposizione Litografie e disegni, allestita alla Galleria Il Torchio di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.32 {2608}

«Scrittori e artisti in antologia» / di M.C.

24 aprile 1972

Si annuncia la pubblicazione del periodico "Il Cantiere", almanacco artistico letterario del Friuli-Venezia Giulia. Elenco dei curatori, riferimenti ai contenuti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.8.33 {2609}

«Genova : sedici futuristi» / di Vitaliano Rocchiero

[post novembre 1971]

Riferimenti all'esposizione Genova: sedici futuristi. Considerazioni sul crescente interesse per gli sviluppi del futurismo in Liguria

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.34 {2610}

«Saksida» / di F.M.

13 maggio 1972

Riferimenti all'esposizione personale di Rudolf Saksida allestita al Circolo culturale sloveno di Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.35 {2611}

«Rassegna litografica alla galleria Il Torchio»

24 aprile 1972

Recensione dell'esposizione Litografie e disegni, allestita alla Galleria Il Torchio di Gorizia. Rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.36 {2612}

Tullio Crali : Milano, Il Salice, aprile 1972

[aprile 1972]

Crali nel corso del suo intervento al circolo Il Salice; a destra Vittoria Palazzo, promotrice dell'evento

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 180 x 225 mm

CRA.8.37 {2613}

«Una centuria di giuliani» / di m.l.

31 maggio 1972

Recensione del periodico "Il Cantiere", almanacco artistico letterario del Friuli-Venezia Giulia. Elenco dei curatori

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.8.38 {2614}

«Il Cantiere : almanacco artistico letterario del Friuli Venezia Giulia. 1971 - 1972»

Trieste : Ed. Libreria internazionale

Frammenti del periodico "Il Cantiere", almanacco artistico letterario del Friuli Venezia Giulia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.8.39 {2615}

«Le arti» / di Giulio Montenero

[1972]

Considerazioni sulla situazione artistica in Friuli Venezia Giulia. Le esposizioni più rappresentative del 1971-1972

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine

Note

L'indicazione della testata è incerta

CRA.8.40 {2616}

«Grafica a Gorizia»

[1972]

Riferimenti all'esposizione Litografie e disegni, allestita alla Galleria Il Torchio di Gorizia. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.41 {2617}

«Concorso di pittura "Il Giornalismo"» / di V.C.

maggio - agosto 1972

Riferimenti al concorso di pittura "Il giornalismo"

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.8.42 {2618}

Lettera / di Vladi

1972 novembre 5, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Invia la fotografia della facciata laterale e posteriore dell'albergo "Marian" di Spalato, qualificandolo come esempio "tensistruttura futurista"

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

manoscritta

CRA.8.43 {2619}

«Al Circolo della Stampa»

1972

Riferimenti al concorso di pittura "Il giornalismo"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

Note

L'articolo viene inoltre segnalato in "Il Narciso" (15 maggio 1972)

CRA.8.44 {2620}

«Scrittori in "Cantiere"» / di F.M.

agosto - settembre 1972

Riferimenti alla pubblicazione e ai contenuti de "Il Cantiere", almanacco artistico letterario del Friuli Venezia Giulia. Elenco dei curatori

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.45 {2621}

Lettera / di Di Bosso

1972 gennaio, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferisce che le condizioni imposte da Verdi per l'allestimento di una mostra non gli consentono di aderire alla proposta

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

manoscritta

CRA.8.46 {2622}

Lettera / Accademia di Belle Arti di Brera

1972 maggio 16, Milano

Mittente: Accademia di Belle Arti di Brera

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per la collaborazione prestata all'interno dell'istituto

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.8.47 {2623}

«Paesaggio in carlinga»

[post 1964]

Riproduzione di "paesaggio in carlinga", opera di Crali

Italiano

1 illustrazione : 18,5 x 14,5 cm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 60

CRA.8.48 {2624}

Lettera / di [Tullio Crali]

1972 luglio 5, Milano

Mittente: di [Tullio Crali]

Destinatario: Palma Bucarelli

E' amareggiato da quanto ha scritto Giorgio de Marchis nel catalogo dell'esposizione di Balla a Parigi, a proposito del suo contributo al futurismo

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

La lettera è stata inviata a Palma Bucarelli in qualità di Soprintendente alla Gallerie di Roma II

CRA.8.49 {2625}

Lettera / di Palma Bucarelli

[post 1972 luglio 5], Roma

Mittente: di Palma Bucarelli

Destinatario: Tullio Crali

E' dispiaciuta per quanto scrive a proposito dell'intervento di Giorgio de Marchis nel catalogo dell'esposizione di Balla a Parigi

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm + lettera di G. de Marchis

dattiloscritta

CRA.8.50 {2626}

Lettera / di Giorgio de Marchis

1972 luglio 15, [Roma ?]

Mittente: di Giorgio de Marchis

Destinatario: [Palma Bucarelli]

In merito a quanto lamentato da Tullio Crali, espone le ragioni del suo intervento nel catalogo dell'esposizione di Balla a Parigi, in particolare per ciò che concerne il rapporto tra futurismo e fascismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

Allegata alla lettera segnalata

CRA.8.51 {2627}

«Importante rassegna alla galleria civica» / di R. Besana

13 settembre 1972

Informazioni legate a un progetto espositivo della Galleria civica di Legnano (L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea). Elenco degli artisti, rassegna delle sezioni, i contenuti della mostra

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.52 {2628}

«Guardiamoci in faccia» / di Gianfranco De Turris

dicembre 1971

Considerazioni sul crescente interesse per la letteratura futurista. Riferimenti al romanzo di Bruno Giordano Sanzin "Guardiamoci in faccia"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Articolo incompleto

CRA.8.53 {2629}

«In fase di atterraggio»

[1972]

Riproduzione di "In fase di atterraggio", opera di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione : 12 x 14,5 cm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 68

CRA.8.54 {2630}

«Collaudo di M. Calvesi» / di Maurizio Calvesi

ottobre 1972

Considerazioni sull'aeropittura anche in rapporto alle avanguardie (astrattismo e cubismo). Riferimenti all'attività professionale di Crali

Minuta, Italiano

Manoscritto, 3 carte , 30 cm

dattiloscritto

Note

Il contributo di calvesi viene pubblicato in "Crali: aeropittore futurista: 1926-1972", Roma, 1972

CRA.8.55 {2631}

Biglietto / di M. Radice

1972 ottobre 20, Como

Mittente: di M. Radice

Destinatario: [Tullio] Crali

Comunica la data dell'inaugurazione della sua mostra personale alla Galleria Annunziata

Italiano

Lettera, 1 carta , 7 x 11 cm

manoscritto

CRA.8.56 {2632}

«Mostra di futuristi a Legnano»

settembre 1972

Riferimenti all'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea, rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.57 {2633}

«Il senatore Spadolini inaugurerà la mostra sulla "aeropittura"»

8 novembre 1972

Riferimenti all'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea: le sezioni, gli artisti e i contenuti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.58 {2634}

«Una mostra documentaria di aeropittura a Legnano»

14 ottobre 1972

Considerazioni sull'aeropittura. Riferimenti all'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.59 {2635}

«Pittori futuristi alla prossima rassegna della galleria civica di Legnano» / [Agenzia Futurismo = Artecrazia. Centro informazioni arti e lettere contemporanee. Roma]

[16 ottobre 1972]

Riferimenti all'allestimento dell'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea. Rassegna degli artisti

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 12 x 18,5 cm

dattiloscritto

CRA.8.60 {2636}

«Le arti : aerospazio a Legnano» / di Tiziano Marcheselli

17 novembre 1972

Riferimenti all'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.61 {2637}

«L'aereo ispiratore della nuova arte»

17 novembre 1972

Considerazioni sull'aeropittura. Riferimenti all'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea, rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.8.62 {2638}

«Crali : aeropittore futurista 1926-1972»

[ante 23 novembre 1972]

Annuncio dell'esposizione Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Locandina, 1 carta : illustrazione , 32,5 cm

CRA.8.63 {2639}

«Crali : aeropittore futurista 1926-1972»

[1972 circa]

Catalogo dell'esposizione Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Presentazione di Maurizio Calvesi, note biografiche, rassegna delle opere esposte

Italiano

8 pagine : illustrazioni , 27,5 cm

Note

Il catalogo è stato smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.8.64 {2640}

«Crali : aeropittore futurista 1926-1972»

[ante 23 novembre 1972]

Invito all'esposizione Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Programma della serata d'incontro con dibattito e presentazione di Maurizio Calvesi

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 22,5 x 10 cm

CRA.8.65 {2641}

«Crali» / di P. Carelli

[post 22 gennaio 1942]

Tavola parolibera

Italiano

1 cartoncino colorato , 33,5 cm

Note

Testo pubblicato sul periodico "Popolo del Friuli" (22 gennaio 1942)

CRA.8.66 {2642}

Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972 : Roma, Galleria d'arte Pinacoteca, 1972

[novembre - dicembre 1972]

Crali, Vittorio Stagno, Vittorio Scorza, Manino, Ada Savelli, Maurizio Calvesi, Antonio Marasco, Domenico Belli, F. Grancini e altri soggetti non identificati presenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972 allestita alla Galleria Piacoteca di Roma

Italiano

Fotografia, 10 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica, e non le singole foto, che sono incollate in varie pagine del volume. Una foto è stata pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 229

CRA.8.67 {2643}

Telegramma / di Cangiullo e Bruschetti

[1972], Livorno

Mittente: di Cangiullo e Bruschetti

Destinatario: Tullio Croli [Crali]

Francesco Cangiullo accenna alla declamazione di "Sifone d'oro"; Alessandro Bruschetti comunica che spera di essere presente alla serata

Italiano

Lettera, 1 carta , 12,5 x 20,5 cm

dattiloscritto

Note

E' presumibile che i due corrispondenti facciano entrambi riferimento all'inaugurazione della esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972 (Galleria Piacoteca, Roma), nel corso della quale l'artista declamò il testo di Cangiullo

CRA.8.68 {2644}

Telegramma / di Bruschetti

1972 [ottobre], Perugia

Mittente: di Bruschetti

Destinatario: [Tullio Crali]

Spera di essere presente alla serata

Italiano

Lettera, 1 carta , 3 x 20 cm

dattiloscritto

Note

Si riferisce presumibilmente all'inaugurazione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972

CRA.8.69 {2645}

«Taccuino delle mostre»

24 novembre 1972

Accenno all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.8.70 {2646}

Telegramma / di Anna Maria Mazza

[1972], s.l.

Mittente: di Anna Maria Mazza

Destinatario: Tullio Crali

Apprezzamenti per l'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Lettera, 1 carta , 8 x 21 cm

dattiloscritto

CRA.8.71 {2647}

Telegramma / di Dino Moscati

[1972], s.l.

Mittente: di Dino Moscati

Destinatario: [Tullio Crali]

Auspica il successo dell' esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Lettera, 1 carta , 3,5 x 20,5 cm

dattiloscritto

CRA.8.72 {2648}

Telegramma / di Caio Gracco

[1972], s.l.

Mittente: di Caio Gracco

Destinatario: [Tullio Crali]

E' spiacente di non poter partecipare all' esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Lettera, 1 carta , 4 x 20,5 cm

dattiloscritto

CRA.8.73 {2649}

Telegramma / di Ascari, Biagetti, Gasparetti, Zanobio

[1972], s.l.

Mittente: di Ascari, Biagetti, Gasparetti, Zanobio

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri per l'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Lettera, 1 carta , 4 x 20,5 cm

dattiloscritto

CRA.8.74 {2650}

Telegramma / di Emilia Baldan, Margherita e Carlo Pallaroni

[1972], s.l.

Mittente: di Emilia Baldan, Margherita e Carlo Pallaroni

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri per l'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Lettera, 1 carta , 3 x 20,5 cm

dattiloscritto

CRA.8.75 {2651}

Telegramma / di Franco Ceriotto

[1972], s.l.

Mittente: di Franco Ceriotto

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri per l'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Lettera, 1 carta , 3 x 20,5 cm

dattiloscritto

CRA.8.76 {2652}

Telegramma / di Bettina

[1972], s.l.

Mittente: di Bettina

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri per l'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Lettera, 1 carta , 3 x 20,5 cm

dattiloscritto

CRA.8.77 {2653}

Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972

27 novembre 1972

Accenno all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto : illustrazione

CRA.8.78 {2654}

«La mostra personale Crali» / [Agenzia Milano Informazioni. Roma]

21 novembre 1972

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 6 x 22 cm

dattiloscritto

CRA.8.79 {2655}

«Continuità del Futurismo» / di Luigi Tallarico

28 novembre 1972

Considerazioni sull'aeropittura. Recensione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma, e della mostra personale di Alessandro Bruschetti alla Galleria Cecchini di Perugia

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.8.80 {2656}

«Cronache d'arte» / di Pan

1 dicembre 1972

Recensione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.8.81 {2657}

«Roma»

3 dicembre 1972

Annuncio dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.8.82 {2658}

Tullio Crali : aeropittore futurista 1926-1972

18 novembre 1972

Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma, e al catalogo della mostra curato da Maurizio Calvesi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.83 {2659}

«I Futuristi e Venezia» / di Vittorio Stagno

25 novembre 1972

Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Intervista a Crali: considerazioni sul futurismo, cronaca, declamazioni di brani lirici

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 30 cm 11 cm

dattiloscritto

Note

Il testo viene trasmesso nel corso della rubrica radiofonica "Cronache della settimana", curata da un'emittente locale di Venezia

CRA.8.84 {2660}

Tullio Crali : aeropittore futurista 1926-1972

[1972]

Annuncio dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 5 x 21 cm

dattiloscritto

Note

Il testo viene trasmesso nel corso della trasmissione radiofonica "Gazzettino Padano"

CRA.8.85 {2661}

Tullio Crali : aeropittore futurista 1926-1972

[1972]

Annuncio dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Considerazioni di Crali sull'aeropittura e sul futurismo

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 15,5 x 21 cm

dattiloscritto

Note

Il testo viene trasmesso radiofonicamente da un'emittente non identificata

CRA.8.86 {2662}

Tullio Crali : aeropittore futurista 1926-1972

1 dicembre 1972

Annuncio dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Fotoriproduzione di Crali e Maurizio Calvesi in una sala espositiva

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto : illustrazione

CRA.8.87 {2663}

«Il conta mostre» / di Toni Bonavita

29 novembre 1972

Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972. Considerazioni sul rapporto tra l'avanguardia artistica e il contesto storico e sociale

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.88 {2664}

«Roma»

10 dicembre 1972

Calendario delle esposizioni nelle gallerie d'arte di Roma. Accenno all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.89 {2665}

Biglietto / di Ala Pratella

1972 novembre 22, Ravenna

Mittente: di Ala Pratella

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Apprezzamenti per l'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.8.90 {2666}

Cartolina illustrata / di Antonella Vigliani Bragaglia

1972 novembre 29, [Roma]

Mittente: di Antonella Vigliani Bragaglia

Destinatario: [Tullio] Crali

Visiterà l'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972 allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 17 cm

manoscritta

Note

Cartolina pubblicitaria del Centro studi Bragaglia di Roma

CRA.8.91 {2667}

Lettera / di Palma Bucarelli

1972 dicembre 5, Roma

Mittente: di Palma Bucarelli

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti all'incontro fra Giorgio de Marchis e Crali. Visiterà l'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.8.92 {2668}

Biglietto / di Arrigo Lora Totino

[1972], [Torino]

Mittente: di Arrigo Lora Totino

Destinatario: [Tullio Crali]

E' interessato alle tavole parolibere pubblicate in "Tratto in arte" e desidera registrare declamazioni di Crali su testi di Filippo Tommaso Marinetti. Chiede le ragioni del suo ritiro da Futurismo Oggi

Italiano

Lettera, 1 carta , 5 x 9,5 cm

manoscritto

CRA.8.93 {2669}

«Aerei sogni» / di Mario Rivosecchi

luglio 1972

Poesia

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 16 cm

manoscritta

Note

Inviata a T. Crali in data 23 novembre 1972 con dedica "A Crali al suo sentire umano"

CRA.8.94 {2670}

Tullio Crali : aeropittore futurista 1926-1972

[23 novembre - 7 dicembre 1972]

Registo dei giudizi e delle firme dei vistatori dell'esposizione Tullio Crali aeropitture futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Manoscritto, 67 pagine , 25 cm

manoscritto

Note

Il registro è stato smembrato e incollato in varie pagine del quaderno

CRA.8.95 {2671}

Cartolina illustrata / di Alberto Sartoris

1972 dicembre 8, Lutry

Mittente: di Alberto Sartoris

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Apprezzamenti per le opere esposte alla mostra Crali aeropittore, allestita alla Galleria Il Vicolo di Genova

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.8.96 {2672}

«Art News» / di Pan

14 dicembre 1972

Considerazioni sul futurismo. Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Inglese

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.8.97 {2673}

Biglietto / di Gilda Fardel

1972 dicembre 19, [Parigi]

Mittente: di Gilda Fardel

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Apprezzamenti per l'attività professionale, invio di auguri

Francese

Lettera, 1 carta , 10,5 x 16 cm

manoscritto

CRA.8.98 {2674}

Biglietto / di Pedro Fiori

1973 gennaio 5, Milano

Mittente: di Pedro Fiori

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo e apprezzamenti per l'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Lettera, 1 carta , 7 x 11 cm

manoscritto

CRA.8.99 {2675}

Tullio Crali : aeropittore futurista 1926-1972

[post 23 novembre - ante 7 dicembre 1972]

Due persone non identificate con il catalogo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, in un sala espositiva della Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 150 x 160 mm

CRA.8.100 {2676}

«Crali alla Pinacoteca» / di Giuseppe Fabbri

4 dicembre 1972

Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 17,5 x 22 cm

dattiloscritto

CRA.8.101 {2677}

«Tullio Crali : un maestro di aeropittura futurista»

novembre 1972

Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.8.102 {2678}

«L'esperienza dell'aerospazio» / a cura di Barth

novembre 1972

Riferimenti all'allestimento dell'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea. Rassegna degli artisti e delle sezioni, i contenuti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.103 {2679}

«Legnano : L'esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea»

dicembre 1972

Recensione dell'esposizione L'Esperinza dell'aerospazio nella pittura contemporanea. Rassegna degli artisti e delle sezioni

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.104 {2680}

«Mostre artisti e correnti»

5 dicembre 1972

Recensione dell'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea. Rassegna degli artisti e delle sezioni

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.105 {2681}

«La Transluminazione di Contenotte : dalle dune ai pianeti» / di Franco Passoni

dicembre 1972

Considerazioni sull'attività professionale di Bruno Contenotte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 carta

Note

A margine nota autografa: "Informmati del precedente Passoni e Contenotte - data 12 dicembre 72"

CRA.8.106 {2682}

«Crali - Aeropittura : scheda futurista 10» / di Crali

[1971 circa]

Considerazioni su futurismo, dinamismo plastico, estetica della macchina, aeropittura e arte orbitale

Italiano

1pagina : illustrazione

CRA.8.107 {2683}

«70 pittori contemporanei : Genova, Galleria d'arte Il Vicolo, 1972»

[1972]

Pieghevole dell'esposizione 70 pittori contemporanei. Elenco degli artisti

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 16 x 16 cm

CRA.8.108 {2684}

«Crali : aeropittore futurista» / di Maurizio Calvesi

[novembre - dicembre 1972]

Nota introduttiva al catalogo dell'esposizione Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Considerazioni sull'aeropittura, presentazione di Crali, note biografiche, riferimenti all'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.8.109 {2685}

Lettera / Pinacoteca. [Galleria d'arte]. Roma

1972 dicembre 12, Roma

Mittente: Pinacoteca. [Galleria d'arte]. Roma

Destinatario: Tullio Crali

Comunica il successo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Si citano Mario Rivosecchi, Vittorio Scorza e Piccini. Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del direttore, Giuseppe Donini

CRA.8.110 {2686}

«Pittura aerospazio»

novembre - dicembre 1972

Recensione dell'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea. Rassegna degli artisti. Citazioni della presentazione di Franco Passoni nel catalogo della mostra

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

A margine nota manoscritta autografa "Questo elenco dato da me a Passamani è stato volutamente falsato!"

CRA.8.111 {2687}

«Legnano : L'esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea»

dicembre 1972

Recensione dell'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea. Rassegna degli artisti. Considerazioni sull'aeropittura

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.112 {2688}

«Pittura aerospaziale»

novembre 1972

Recensione dell'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea. Rassegna degli artisti e delle sezioni

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.8.113 {2689}

«Contraddizioni dei tempi» / di Sandra Orienti

9 dicembre 1972

Riferimenti alle rassegne nelle gallerie d'arte di Roma. Recensione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.114 {2690}

Tullio Crali : aeropittore futurista 1926-1972

16 dicembre 1972

Accenno all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.8.115 {2691}

«Mostre romane» / di Gualtiero Da Vià

7 dicembre 1972

Recensione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.116 {2692}

«Crali futurista» / di Umberto Luigi Ronco

23 novembre 1972

Disegno, 1 disegno a pennarello, 332 x 235 mm

CRA.8.117 {2693}

Cartolina postale / di Armando Meoni

1973 gennaio 11, Prato

Mittente: di Armando Meoni

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritta

CRA.8.118 {2694}

Lettera / di Emilio Buccafusca

1972 novembre 23, [Napoli]

Mittente: di Emilio Buccafusca

Destinatario: [Tullio Crali]

Declina l'invito all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

manoscritta

CRA.8.119 {2695}

«Una mostra dell'aeropittore futurista Crali» / di A.B.

30 novembre 1972

Recensione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.8.120 {2696}

Biglietto / di Adone Asinari

1973 gennaio, [Milano ?]

Mittente: di Adone Asinari

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Attestazioni di stima

Italiano

Lettera, 1 carta , 7 x 11 cm

manoscritto

CRA.8.121 {2697}

Lettera / di Antonella Vigliani Bragaglia

1972 dicembre 27, Roma

Mittente: di Antonella Vigliani Bragaglia

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per l'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Ringrazia per l'omaggio "Looping" e "Paracadutista"

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.8.122 {2698}

Biglietto / di Mario Verdone

[1972 - 1973], Roma

Mittente: di Mario Verdone

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta invio dati biografici di Antonio Mazza

Italiano

Lettera, 1 carta , 13 x 17,5 cm

manoscritto

CRA.8.123 {2699}

Lettera / di Mario Rivosecchi

1972 - 1973, Roma

Mittente: di Mario Rivosecchi

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di amicizia. Ringraziamenti per il dono

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.8.124 {2700}

L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea

[ante 19 novembre 1972]

Catalogo dell'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea. Presentazione di Franco Passoni

Italiano

16 pagine : illustrazioni , 21 cm

Note

Il catalogo, incompleto, è stato smembrato e incollato in varie pagine del quaderno

CRA.8.125 {2701}

«Legnano»

novembre 1972

Accenno all'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.8.126 {2702}

«L'esperienza dell'aero-spazio»

dicembre 1972

Riferimenti all'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.127 {2703}

«Galleria civica d'arte della città di Legnano» / di Luigi Bracchi

novembre - dicembre 1972

Riferimenti all'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.128 {2704}

Cartolina illustrata / di Alberto Sartoris

1973 gennaio 29, Lutry

Mittente: di Alberto Sartoris

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per il "ricordo", invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.8.129 {2705}

«Una grande mostra antologica di Crali alla "Pinacoteca" di Roma» / di G. A. Bertozzi

27 novembre 1972

Recensione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Riferimenti all'attività professionale

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 29,5 cm

dattiloscritto

Note

L'articolo viene pubblicato in Futurismo = Artecrazia (anno IV, n.40, 1972)

CRA.8.130 {2706}

Lettera / di Amedeo Trivisanno

1973 gennaio 16, Firenze

Mittente: di Amedeo Trivisanno

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma. Informazioni di carattere professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

L'indicazione del nome del mittente è incerta

CRA.8.131 {2707}

Lettera / di Sandra Orienti

1973 gennaio 5, Roma

Mittente: di Sandra Orienti

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per il dono

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.8.132 {2708}

Biglietto / di Luciana Cogato

1972 dicembre 12, s.l.

Mittente: di Luciana Cogato

Destinatario: [Tullio Crali]

Attestazioni di amicizia. Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 9 x 16 cm

manoscritto

CRA.8.133 {2709}

Lettera / di Luce

1973 gennaio 10, s.l.

Mittente: di Luce

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha tenuto un ciclo di conferenze in U.S.A.. Accenno a un progetto espositivo al Guggenheim di New York

Italiano

Lettera, 1 carta , 21,5 cm

manoscritta

CRA.8.134 {2710}

Lettera / di Giada e Willy

1973 [dicembre], s.l.

Mittente: di Giada e Willy

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri. Si cita Grossenbecher (?)

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

Note

Firma parzialmente non identificata

CRA.8.135 {2711}

Biglietto / di Peruzzi

[1972 - 1973], Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia il catalogo della mostra personale alla Galleria Giraldi di Livorno e comunica l'inaugurazione di un'esposizione collettiva di futuristi alla Galleria La Permanente di Lugo

Italiano

Lettera, 1 carta , 16,5 x 11 cm

manoscritto

CRA.8.136 {2712}

Biglietto / di Armando Meoni

1972 [dicembre], s.l.

Mittente: di Armando Meoni

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 7 x 10,5 cm

manoscritto

CRA.8.137 {2713}

«Crali : aeropittore futurista 1926-1972»

[ante 16 gennaio 1973]

Invito all'esposizione Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 10 x 21,5 cm

CRA.8.138 {2714}

«Crali : aeropittore futurista 1926-1972»

[ante 16 gennaio 1973]

Catalogo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona. Presentazione di Maurizio Calvesi, rassegna delle opere esposte, nota biografica

Italiano

14 pagine : illustrazioni , 23 cm

CRA.8.139 {2715}

Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972 : Verona, Galleria d'arte Ghelfi, gennaio 1973

[gennaio 1973]

Le sale espositive della mostra Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Fotografia, 4 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono state incollate in varie pagine del volume

CRA.8.140 {2716}

Incuneandosi nell'abitato, opera di Tullio Crali

[ante 16 gennaio 1973]

Particolare di un'opera di Crali esposta alla Galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione

CRA.8.141 {2717}

«Verona : Crali»

[21 gennaio 1973]

Accenno all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.8.142 {2718}

Alla mostra di Crali / di [Carlo?] Segala

[1973]

Caricature di personaggi presenti all'esposizione di Crali

Disegno, 1 disegno a inchiostro, 320 x 232 mm

CRA.8.143 {2719}

«L'aeropittura di Crali alla Galleria Ghelfi» / di Carlo Segala

26 gennaio 1973

Recensione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona . Considerazioni sui suoi rapporti con il futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.144 {2720}

Biglietto / di Luciana Moretto

1973 gennaio 20, s.l.

Mittente: di Luciana Moretto

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di stima e amicizia. Farà il possibile per partecipare alla conferenza (Dal dinamismo plastico all'aeropittura)

Italiano

Lettera, 1 carta , 7 x 11 cm

manoscritto

CRA.8.145 {2721}

Lettera / di Bruno

1973 gennaio 18, Bassano

Mittente: di Bruno

Destinatario: [Tullio Crali]

Espone le ragioni della sua assenza all'inaugurazione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona. Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.8.146 {2722}

«Crali»

15 gennaio 1973

Riferimenti all'aeropittura di Crali. Accenno all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.147 {2723}

«Mostre d'arte a .... Verona» / di [G. Zampini]

febbraio 1973

Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.148 {2724}

Omaggio a Crali / di Mirko Maria Mancini

24 gennaio 1973

Omaggio a Tullio Crali aeropittore

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 27 cm

manoscritto

Note

Scritto in recto a un testo a stampa "J'Accuse"

CRA.8.149 {2725}

«Due Torri : Crali e l'aeropittura»

22 gennaio 1973

Annuncio della conferenza di Crali (Dal dinamismo plastico all'aeropittura)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.150 {2726}

«Futuristi al "Due Torri"» / di Carlo Segala

19 gennaio 1943

Annuncio della conferenza di Crali (Dal dinamismo plastico all'aeropittura)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.151 {2727}

Dal dinamismo plastico all'aeropittura : Verona, Hotel Due Torri, 23 gennaio 1973

[23 gennaio 1973]

Il pubblico alla conferenza di Crali (Dal dinamismo plastico all'aeropittura). Riconosciamo Luce Marinetti, Crali, la moglie Ada Savelli e Vladimiro Miletti

Italiano

Fotografia, 8 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono incollate in varie pagine del quaderno

CRA.8.152 {2728}

Dal dinamismo plastico all'aeropittura, conferenza : Verona, Hotel Due Torri, 23 gennaio 1973

[ante 23 gennaio 1973]

Invito alla conferenza di Crali (Dal dinamismo plastico all'aeropittura)

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 10 x 21,5 cm

CRA.8.153 {2729}

Lettera / di Bellazzi

1973 gennaio 20, [Verona]

Mittente: di Bellazzi

Destinatario: Cesare Ghelfi

Declina l'invito alla conferenza di Crali (Dal dinamismo plastico all'aeropittura)

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

Inviata a Cesare Ghelfi in qualità di titolare della Galleria Ghelfi di Verona

CRA.8.154 {2730}

«Due Torri : Crali e l'aeropittura»

23 gennaio 1973

Annuncio della conferenza di Crali (Dal dinamismo plastico all'aeropittura)

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.155 {2731}

Tullio Crali declama Marinetti e Scurto : Verona, Hotel Due Torri, 23 gennaio 1973

[23 gennaio 1973]

Crali mentre declama brani di Filippo Tommaso Marinetti e Ignazio Scurto nell'ambito della sua conferenza (Dal dinamismo plastico all'aeropittura)

Italiano

Fotografia, 9 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono incollate in varie pagine del volume

CRA.8.156 {2732}

«Breve ritorno al futurismo con l'aeropittura di Crali»

30 gennaio 1973

Cronaca della conferenza di Crali (Dal dinamismo plastico all'aeropittura)

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.8.157 {2733}

Tullio Crali : aeropittore futurista 1926-1972

gennaio 1973

Annuncio dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.8.158 {2734}

Tullio Crali : aeropittore futurista 1926-1972

febbraio - marzo 1973

Annuncio dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Ritaglio stampa, 2 trafiletti

CRA.8.159 {2735}

«Picchiata cabrata», opera di Tullio Crali

febbraio 1973

Riproduzione di "Picchiata cabrata", opera di Crali esposta alla Galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione : 10,5 x 11 cm

CRA.8.160 {2736}

Biglietto / Kunsthistorisches Institut. Florenz

1973 febbraio 8, Firenze

Mittente: Kunsthistorisches Institut. Florenz

Destinatario: alla Galleria d'Arte Ghelfi

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15,5 cm

dattiloscritto

Note

In recto firma del direttore, Christa Baumgarth

CRA.8.161 {2737}

Lettera / di Luciana Cogato

1973 gennaio 26, Vicenza

Mittente: di Luciana Cogato

Destinatario: [Tullio] Crali

Espressioni di entusiasmo per la serata, ringraziamenti, attestazioni di stima e amicizia

Italiano

Lettera, 2 carte , 22 cm

manoscritta

CRA.8.162 {2738}

«Maestri contemporanei»

[1972 - 1973]

Invito all'esposizione 36 maestri contemporanei

Italiano

Biglietto a stampa, 1 cartoncino , 12 x 13 cm

CRA.8.163 {2739}

36 maestri contemporanei : Roma, Galleria d'arte Pinacoteca, gennaio 1973

[ante 27 gennaio 1973]

Frammento del catalogo dell'esposizione 36 maestri contemporanei. Rassegna delle opere esposte

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine , 27,5 x 20 cm

CRA.8.164 {2740}

«Errori inesattezze e castronerie sul futurismo» / di Umberto Luigi Ronco

15 dicembre 1972

Riferimenti alle inesattezze contenute nell'articolo di Francesca Esposti "Il Futurismo e le avanguardie letterarie francesi" pubblicato in "Silarus" (n. 44, dicembre 72)

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.8.165 {2741}

Lettera / di Timina Caproni di Taliedo

[1972 - 1973], s.l.

Mittente: di Timina Caproni di Taliedo

Destinatario: [Tullio Crali]

Concorda con lui sull'utilità di una pubblicazione sul futurismo ma non dispone dei mezzi necessari

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.8.166 {2742}

Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972

dicembre 1972

Calendario delle esposizioni nelle Gallerie d'arte italiane. Si segnala la mostra Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.167 {2743}

Lettera / di Mario Radice

1973 gennaio 18, Como

Mittente: di Mario Radice

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona. Si cita l'opera "Paesaggio in carlinga"

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.8.168 {2744}

Cartolina illustrata / di Pedro Fiori

1973 gennaio 30, Milano

Mittente: di Pedro Fiori

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per il dono. Segnala la pubblicazione di una sua opera sul periodico "Arte 2000". Desidera scrivere un saggio su di lui

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.8.169 {2745}

«Alla Ghelfi»

febbraio 1973

Accenno all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona. Riferimenti all'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.170 {2746}

Lettera / di Gladys

1973 gennaio 29, Beirut

Mittente: di Gladys

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona. Riferimenti alla propria attività professionale e all'attività espositiva a Beirut

Francese

Lettera, 2 carte , 25,5 cm

manoscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.8.171 {2747}

Lettera / di Peruzzi

1973 febbraio 5, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Espone le ragioni del suo lungo silenzio e riferisce sulla propria attività professionale. Desidera promuovere una nuova mostra a Livorno. Cita Enzo Benedetto, Renato Di Bosso, Giovanni Acquaviva, (Giancarlo?) Caldini, Franco Passoni

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.8.172 {2748}

«L'immaginazione lirica e un omaggio a Novelli» / di [B. Morini ?]

7 febbraio 1973

Recensione dell'esposizione 36 maestri contemporanei. Rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.8.173 {2749}

Esposizioni / di Marcello Camilucci

ottobre - dicembre 1972

Considerazioni sul crescente interesse per il futurismo. Riferimenti alle rassegne d'arte in cui tale fenomeno è maggiormente ravvisabile

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.8.174 {2750}

Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972 : Verona, Galleria d'arte Ghelfi, gennaio 1973

[gennaio 1973]

Pubblico all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : b.n. , varie

CRA.8.175 {2751}

«Aeropittura di Crali»

14 febbraio 1973

Riferimenti al successo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.8.176 {2752}

«Milano e l'Italia onorano Sironi» / di [R. Civello]

6 febbraio 1973

Riferimenti alla rassegna di Sironi a Milano. Accenno all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.8.177 {2753}

«Aeropittura. aeropittura. aeropittura. aeropittura. aeropittura» / di Gerardo Dottori

gennaio - marzo 1973

Considerazioni sull'aeropittura. Pubblicazione del manifesto dell'aeropittura

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.8.178 {2754}

Caricatura di Tullio Crali / di Bruno Prosdocimi

[anni '70 del XX secolo]

Disegno, 1 disegno a inchiostro, 335 x 234 mm

Note

A margine dedica manoscritta: «A Tullio Crali! Prosdocimi»

CRA.8.179 {2755}

Lettera / Museo Civico e Galleria d'Arte Antica e Moderna. Udine

1973 gennaio 30, [Udine]

Mittente: Museo Civico e Galleria d'Arte Antica e Moderna. Udine

Destinatario: Tullio Crali

Richiesta invio foto dell'"Autoritratto" di Luigi Rapuzzi ed eventuale prestito dell'opera per una mostra retrospettiva dell'artista

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.8.180 {2756}

«Mostra dell'aeropittura» / di Franco Passoni

gennaio - marzo 1973

Riferimenti ai contenuti dell'esposizione L'Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.8.181 {2757}

Lettera / Northem Arts. Newcastle upon Tyne

1972 maggio 17, Newcastle upon Tyne

Mittente: Northem Arts. Newcastle upon Tyne

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al progetto espositivo sul futurismo italiano (Futurismo 1909-1919) per il quale si richiede l'invio di opere

Italiano

Lettera, 1 carta , 36,5 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del responsabile ufficio esposizioni, Ian Barker

CRA.8.182 {2758}

Lettera / Northem Arts. Newcastle upon Tyne

1972 settembre 18, Newcastle upon Tyne

Mittente: Northem Arts. Newcastle upon Tyne

Destinatario: Tullio Crali

Richiesta prestito opere per l'esposizione Futurismo 1909-1919

Italiano

Lettera, 1 carta , 24 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del responsabile ufficio esposizioni, Ian Barker

CRA.8.183 {2759}

Lettera / di Angelo

[1972 ?], s.l.

Mittente: di Angelo

Destinatario: [Tullio] Crali

Invito di partecipazione all'esposizione Futurismo 1909-1919 e alle manifestazioni promosse nell'ambito della rassegna

Italiano

Lettera, 1 carta , 25,5 cm

dattiloscritta

CRA.8.184 {2760}

Lettera / di Angelo e Caroline

[1972 ?], s.l.

Mittente: di Angelo e Caroline

Destinatario: [Tullio] Crali

Lo attendono in Inghilterra a novembre

Italiano

Lettera, 1 carta , 25,5 cm

manoscritta

CRA.8.185 {2761}

«Futurismo 1909-1919 : Exibition of Italian Futurism»

[ante 13 novembre 1972]

Pieghevole dell'esposizione Futurismo 1909-1919

Italiano

Pieghevole, 3 carte , 11 x 33 cm

CRA.8.186 {2762}

Lettera / Ambasciata d'Italia. Londra

1972 agosto 25, [Londra]

Mittente: Ambasciata d'Italia. Londra

Destinatario: Tullio Crali

Si caldeggia la sua partecipazione all'esposizione Futurismo 1909-1919

Italiano

Lettera, 1 carta , 25,5 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del consigliere, Paolo Galli

CRA.8.187 {2763}

«Mostra del futurismo italiano in Gran Bretagna»

2 novembre 1972

Annuncio dell'esposizione Futurismo 1909-1919

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.188 {2764}

Lettera / di Angelo Bozzolla

[1972], s.l.

Mittente: di Angelo Bozzolla

Destinatario: [Tullio] Crali

Rammarico per l'ostilità di Crali nei suoi confronti. Precisazioni in merito all'esposizione Futurismo 1909-1919

Italiano

Lettera, 1 carta , 33,5 cm

dattiloscritta

CRA.8.189 {2765}

Lettera / di Angelo e Caroline

[1972], s.l.

Mittente: di Angelo e Caroline

Destinatario: Tullio Crali

Accordi e precisazioni relative alla partecipazione di Crali all'esposizione Futurismo 1909-1919 e alla declamazione di liriche futuriste. Si raccomanda di declamare versi composti non successivamente al 1919

Italiano

Lettera, 1 carta , 32 cm

dattiloscritta

Note

A margine nota autografa: "Rispondo che, data l'interpretazione politica che si vuole dare alla mostra e alla manifestazione, io rifiutavo di partecipare e promettevo che alla mia conferenza (prossima) a Roma avrei aspramente criticato questi interventi politici in arte. Il letame politico stia lontano dall'arte!"

CRA.8.190 {2766}

«Rassegna d'arte delle tre Venezie. "L'aeropittura" di Tullio Crali proposta a Verona da B. Ghelfi» / di Sebastiano Saglimbeni

9 marzo 1973

Rapporto di Crali con il futurismo. Riferimenti all'attività professionale dell'artista e alla sua conferenza (Dal dinamismo plastico all'aeropittura)

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazioni

CRA.8.191 {2767}

«Roma»

gennaio - febbraio 1973

Riferimenti alle rassegne d'arte allestite nelle gallerie di Roma. Si cita l'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Pinacoteca di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.192 {2768}

«Verona»

20 febbraio 1973

Riferimenti alla conferenza di Crali (Dal dinamismo plastico all'aeropittura)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.193 {2769}

Lettera / di Giovanni Craglietto

1973 marzo 3, s.l.

Mittente: di Giovanni Craglietto

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per l'attività professionale di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.8.194 {2770}

«Mino Delle Site alla Galleria "Astrolabio" [...]»

19 febbraio 1973

Riferimenti all'esposizione personale di Mino Delle Site allestita alla Galleria L'Astrolabio di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.195 {2771}

«Segattini»

15 gennaio - 15 marzo 1973

Riferimenti all'attività professionale di Adolfo Segattini

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.196 {2772}

«Note artistico letterarie trivenete di Gemma Zampini Pera» / di [Gemma Zampini Pera]

marzo 1973

Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi di Verona. Accenno alla conferenza dell'artista (Dal dinamismo plastico all'aeropittura) promossa nell'ambito della rassegna

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.197 {2773}

Dal dinamismo plastico all'aeropittura. Conferenza di Tullio Crali : Verona, Hotel Due Torri, 23 gennaio 1973

[23 gennaio 1973]

Particolare del pubblico presente alla conferenza tenuta da Crali (Dal dinamismo plastico all'aeropittura)

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 78 mm

CRA.8.198 {2774}

«Da Verona» / di Mario N. Ferrara

aprile 1973

Riferimenti alle rassegne allestite nelle gallerie d'arte di Verona. Accenno all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Ghelfi

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.8.199 {2775}

«Crali : aeropittore futurista 1926-1972»

[ante 2 maggio 1973]

Annuncio dell'esposizione Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Galleria del Libraio di Treviso

Italiano

Locandina, 1 carta : illustrazione , 32,5 cm

CRA.8.200 {2776}

Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972 : Treviso, Galleria del Libraio, maggio 1973

[ante 2 maggio 1973]

Invito all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria del Libraio di Treviso

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 9,5 x 19 cm

CRA.8.201 {2777}

Tullio Crali : aeropittore futurista 1926-1972

15 maggio 1973

Accenno all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria del Libraio di Treviso

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.8.202 {2778}

«Mostre d'arte : Tullio Crali dal Libraio»

1 maggio 1973

Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria del Libraio di Treviso

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.203 {2779}

«Mostre d'arte : L'aeropittura di Tullio Crali» / di P.L.S.

12 maggio 1973

Recensione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria del Libraio di Treviso

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.8.204 {2780}

«Tullio Crali : aeropittura futurista»

[ante 19 maggio 1973]

Annuncio della conferenza di Crali (Aeropittura futurista)

Italiano

Locandina, 1 carta , 32,5 cm

Note

In verso testo della lettera inviata da Osvaldo Peruzzi a Crali

CRA.8.205 {2781}

Lettera / di Peruzzi

[1973 maggio] 14, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia la locandina della conferenza di Crali (Aeropittura futurista). Allegata di stampa della locandina, sul cui verso è scritta la lettera

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm + bozza

manoscritta

CRA.8.206 {2782}

«Incontro dei Lions con il pittore Tullio Crali»

17 maggio 1973

Annuncio dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Giraldi di Livorno, e della conferenza di Crali (Aeropittura futurista). Citazioni di scritti di Gianarlo Caldini, Franco Passoni e Maurizio Calvesi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.207 {2783}

Aeropittura futurista. Conferenza di Tullio Crali : Livorno, Salone conferenze de Il Telegrafo, 19 maggio 1973

[ante 19 maggio 1973]

Invito alla conferenza di Crali (Aeropittura futurista)

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 11,5 x 17 cm

CRA.8.208 {2784}

«Mostra e conferenza del pittore Crali»

17 maggio 1973

Annuncio dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972 allestita alla Galleria Giraldi di Livorno e della conferenza di Crali (Aeropittura futurista)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.8.209 {2785}

«Personale di Crali» / di L. Bonetti

20 maggio 1973

Annuncio dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972 allestita alla Galleria Giraldi di Livorno e della conferenza di Crali (Aeropittura futurista)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.210 {2786}

«Il pittore Crali per i Lions a "Il Telegrafo"»

19 maggio 1973

Annuncio della conferenza di Crali (Aeropittura futurista)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.211 {2787}

Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972 : Livorno, Galleria Giraldi, maggio 1973

[ante 19 maggio 1973]

Invito all'inaugurazione dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Giraldi di Livorno

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 11,5 x 16,5 cm

CRA.8.212 {2788}

«Tullio Crali ha parlato dell'aeropittura : interessante serata nella sala delle conferenze de "Il Telegrafo"» / di Luigi Bernardi

22 maggio 1973

Cronaca della conferenza di Crali (Aeropittura futurista)

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.8.213 {2789}

«Picchiata cabrata»

febbraio 1973

Riproduzione di "Picchiata cabrata", opera di Crali esposta alla Galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione : 10,5 x 11 cm

CRA.8.214 {2790}

Lettera / di Peruzzi

[1973] maggio 29, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia le foto della conferenza di Crali (Aeropittura futurista) e dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Giraldi di Livorno

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm + 4 fotografie

manoscritta

CRA.8.215 {2791}

Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972 : Livorno, Galleria Giraldi, maggio 1973

[maggio - giugno 1973]

Pubblico all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Giraldi di Livorno. Si riconoscono Crali e Osvaldo Peruzzi

Italiano

Fotografia, 4 fotografie : b.n. , varie

Note

Le fotografie sono state inviate a Crali da Osvaldo Peruzzi con lettera datata 29 maggio 1973

CRA.8.216 {2792}

«Mostre in atto»

giugno 1973

Rassegna delle esposizioni nelle gallerie d'arte di Livorno. Riferimenti alla mostra Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972, allestita alla Galleria Giraldi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.217 {2793}

«Livorno»

ottobre 1973

Accenno all'esposizione di Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972 allestita alla Galleria Giraldi di Livorno

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.218 {2794}

«Mostre in Toscana» / di Luigi Bernardi

12 giugno 1973

Considerazioni sulle aeropitture di Crali. Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972 allestita alla Galleria Giraldi di Livorno e alle personali di Oscar Moscoso (Galleria Pipcus di Firenze) e di Leo Van Staveren (Galleria Versilia di Viareggio)

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonna : illustrazione

CRA.8.219 {2795}

Lettera / di Giancarlo Caldini

1973 maggio 31, Firenze

Mittente: di Giancarlo Caldini

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di amicizia. Riferisce che Osvaldo Peruzzi gli ha inviato le fotografie e la cronaca de "Il Telegrafo"

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

CRA.8.220 {2796}

Tullio Crali e Osvaldo Peruzzi : 1973 / di Osvaldo Peruzzi

[1973]

Crali e Osvaldo Peruzzi

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 120 mm

Note

In verso timbro "O. Peruzzi. Livorno"

CRA.8.221 {2797}

«Zang Tumb Tum Tullio Crali a Livorno» / di Giancarlo Caldini

giugno - luglio 1973

Considerazioni sul crescente interesse della critica per il futurismo. Riferimenti alla conferenza di Crali (Aeropittura futurista) e all'esposizione personale Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972 allestita alla Galleria Giraldi di Livorno

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.8.222 {2798}

«La scelta dei critici»

ottobre 1973

Rassegna delle esposizioni più significative segnalate dai critici d'arte. Si menziona la mostra Tullio Crali aeropittore futurista 1926-1972 allestita alla Galleria Giraldi di Livorno

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.8.223 {2799}

Lettera / Studio Interational. London

1973 luglio 26, [Londra]

Mittente: Studio Interational. London

Destinatario: Tullio Crali

Richiesta invio fotografia di "In tuffo sulla città" di Crali per la copertina del numero di "Controspazio" dedicato al futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.8.224 {2800}

Cartolina illustrata / di Diulgheroff

1973 luglio 20, Novalesa

Mittente: di Diulgheroff

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.8.225 {2801}

Lettera / di Bruno Passamani

1973 luglio 8, Bassano

Mittente: di Bruno Passamani

Destinatario: [Tullio] Crali

Ritiene interessante la proposta di Crali di pubblicare un volume sui tre maggiori futuristi veneti e a tale proposito invia alcuni suggerimenti. Si citano Vittoria Marinetti e Aristide Coin

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.8.226 {2802}

Lettera / di Diulgheroff

1973 agosto 7, Torino

Mittente: di Diulgheroff

Destinatario: [Tullio] Crali

Alcuni contrattempi lo costringono a posticipare la data del loro incontro a Torino

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscitta

CRA.8.227 {2803}

Lettera / di Peruzzi

1973 luglio 20, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di amicizia. Invia materiale fotografico per illustrare le conferenze di Crali sull'aeropittura. Riferimenti all'attività espositiva. Si citano Nicola Diulgheroff, Renato Di Bosso, Giraldi e Alf Gaudenzi

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.8.228 {2804}

Lettera / di Arrigo Lora-Totino

1972 luglio 28, Torino

Mittente: di Arrigo Lora-Totino

Destinatario: Tullio Crali

Invito a mettersi in contatto con Luigi Ballerini per un'esposizione di poesia visiva. Comprende le ragioni del suo ritiro da "Futurismo Oggi"

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.8.229 {2805}

«Gallerie di Roma : Montanarini-Ruffolo-Klapheck-Perilli-Magnoni-Carrino [...]» / di Cesare Vivaldi

gennaio 1973

Rassegna delle esposizioni nelle gallerie d'arte di Roma. Accenni alla Tullio Crali aeropittura futurista 1926-1972 allestita alla Galleria Pinacoteca

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.230 {2806}

«Un aeroplano per Crali» / di Luca Crippa

[1973]

Disegno, 1 disegno a pennarello, 133 x 179 mm

CRA.8.231 {2807}

«La vita, l'attività e le opere del pittore Aroldo Bonzagni : illustrate a Cento da Marco Valsecchi»

27 settembre 1973

Riferimenti all'intervento di Crali (Marinetti ed il futurismo) tenuto nell'ambito delle manifestazioni celebrative in onore di Aroldo Bonzagni. Profilo biografico dell'artista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.8.232 {2808}

«Tullio Crali»

[1973]

Nota biografica di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 carta

CRA.8.233 {2809}

Les poules sous la pluie. Le clochard. Le poupée. Au bistrot : litografie di Tullio Crali

[1973 circa]

Italiano

Ritaglio stampa, 4 illustrazioni

CRA.8.234 {2810}

«Crali. Collaudo di M. Calvesi : scheda futurista 11» / di M. Calvesi

[post ottobre 1972]

Considerazioni sull'aeropittura e il rapporto con le avanguardie (astrattismo e cubismo). Altri riferimenti all'attività professionale di Crali

Italiano

2 pagine : illustrazioni

CRA.8.235 {2811}

«Cento ricorderà Aroldo Bonzagni»

18 settembre 1973

Riferimenti all'intervento di Crali (Marinetti ed il futurismo) che si terrà nell'ambito delle manifestazioni celebrative in onore di Aroldo Bonzagni

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.8.236 {2812}

Serata futurista : Cento, Comune di Cento sala Consigliare, 25 ottobre 1973

[ante 25 ottobre 1973]

Invito alla serata futurista promossa nell'ambito delle celebrazioni in onore di Aroldo Bonzagni

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10,5 x 16 cm

CRA.8.237 {2813}

Lettera / di Peruzzi

1973 novembre 26, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di amicizia. Ringraziamenti per il contatto con il tipografo Landi. Desidera informazioni in merito a un'esposizione annunciata in "Bolaffi Arte"

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.8.238 {2814}

Lo studio di Tullio Crali a Milano

[1973 circa]

oarticolare esterno dell'edificio che ospita lo studio di Crali a Milano; il pittore all'interno dello studio

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 120 x 185 mm

Note

Una nota autografa segnala la casa dove viveva Umberto Boccioni

CRA.8.239 {2815}

«Apollinaire voleva chiamare futurista tutta l'arte moderna» / di Françoise Cachin-Nora

[1973 ?]

Riferimenti all'esposizione Le futurisme 1909-1916. Considerazioni sul futurismo e i suoi protagonisti, il rapporto con l'avanguardia e l'esordio parigino, le recensioni di Guillaume Apollinaire

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni

CRA.8.240 {2816}

«Le mappe del futurismo» / di [Enrico Crispolti]

[1973 ?]

Tavole sinottiche di Enrico Crispolti con le genealogie dei futuristi e le reciproche influenze

Italiano

Ritaglio stampa, 8 pagine

Note

Note autografe e integrazioni al testo

CRA.8.241 {2817}

«Omaggio a Fortunato Depero : dal 20 novembre 1973 al 15 gennaio 1974»

[ante 20 novembre 1973]

Frammenti del catalogo dell'esposizione Omaggio a Fortunato Depero. Elenco delle opere esposte

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine

Note

In recto nota manoscritta autografa "Crali presenta l'opera e la poesia di Depero, Passamani illustra i singoli quadri"

CRA.8.242 {2818}

Cartolina postale / Eco della Critica. La Direzione

[1973], s.l.

Mittente: Eco della Critica. La Direzione

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio bozza del dizionario - prontuario sulla rinomanza, la critica e le quotazioni degli artisti italiani con la richiesta di segnalare eventuali inesattezze

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 16 cm

a stampa

CRA.8.243 {2819}

Lettera / Kunsthistorisches Institut in Florenz

1973 maggio 16, [Firenze]

Mittente: Kunsthistorisches Institut in Florenz

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio dei cataloghi e dei volumi

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del direttore, Christa Baumgarth

CRA.8.244 {2820}

«Peruzzi futurista» / di F.T. Marinetti

[1973 circa]

Viene pubblicato un articolo di Filippo Tommaso Marinetti del settembre del 1941 con riferimenti ad alcuni esponenti del futurismo e considerazioni sull'attività professionale di Osvaldo Peruzzi

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.245 {2821}

In caduta libera, opera di Tullio Crali

[1973]

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione : 23 x 23 cm

CRA.8.246 {2822}

«La biblioteca della "destra"» / di g.d.t.

dicembre 1973

Recensione del volume monografico su Enzo Benedetto, "La pittura di Benedetto" (ed. Arte Viva, 1973). Informazioni di carattere professionale legate all'attività editoriale

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

CRA.8.247 {2823}

Disegni e grafica di Crali 1925-1973 : Bologna, Galleria del Circolo Artistico, gennaio 1974

[ante 18 gennaio 1974]

Invito all'esposizione Disegni e grafica di Crali 1925-1973

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10 x 21 cm

CRA.8.248 {2824}

«Conferenze»

24 gennaio 1974

Annuncio della conferenza di Crali (Futurismo e aeropittura)

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.8.249 {2825}

«Espone Tullio Crali»

[24 gennaio 1974]

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione Disegni e grafica di Crali 1925-1974

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.8.250 {2826}

«Tullio Crali al Circolo Artistico via Clavature, 8» / di Lino Cavallari

24 gennaio 1974

Riferimenti all'esposizione Disegni e grafica di Crali 1925-1973. Informazioni di carattere professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione + ricevuta di pagamento violazione del codice stradale (con nota manoscritta autografa sulle ragioni della sanzione)

CRA.8.251 {2827}

«Il diario di Crali» / a cura di Giorgio Ruggeri

24 gennaio 1974

Riferimenti all'esposizione di Crali Opere grafiche e disegni

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.8.252 {2828}

«Disegni e grafica di Crali 1925-1973»

[ante 18 gennaio 1974]

Catalogo dell'esposizione Disegni e grafica di Crali 1925-1973

Italiano

10 pagine : illustrazioni , 20 cm

CRA.8.253 {2829}

Disegni e grafica di Crali 1925-1973

24

Accenno all'esposizione Disegni e grafica di Crali 1925-1973

Italiano

Ritaglio stampa, 3 trafiletti

CRA.8.254 {2830}

«Conferenze»

24 gennaio 1974

Accenno alla conferenza di Crali (Futurismo e aeropittura)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.8.255 {2831}

«Circolo artistico»

9 maggio 1974

Accenno alla rassegna collettiva di opere grafiche allestita al Circolo artistico di Bologna

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.8.256 {2832}

«Notizie»

agosto - settembre 1974

Accenni all'esposizione Disegni e grafica di Crali 1925-1973

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.257 {2833}

«Carte d'identità» / Schneider

7 maggio 1974

Note biografiche di Alan Sindberg, Nello Rossi, Lea Colliva e Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.258 {2834}

«Tullio Crali aerofuturista»

30 gennaio 1974

Riferimenti all'esposizione Disegni e grafica di Crali 1925-1973

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna , illustrazione

CRA.8.259 {2835}

Riflessioni sul disegno / di Crali

[ante 18 gennaio 1974]

Frammento del catalogo della mostra Disegni e grafica di Crali 1925-1973. Considerazioni sul disegno

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.8.260 {2836}

Lettera / di Peruzzi

1974 gennaio 24, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sulle strumentalizzazioni politiche del futurismo. Riferimenti alla propria attività professionale e a quella di Crali. Cita Enrico Crispolti, Landi, Giancarlo Caldini, Luigi Tallarico, Guido Ballo

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.8.261 {2837}

Lettera / di Crali

1974 febbraio 18, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Romolo Galimberti]

Disappunto per la recensione all'esposizione Disegni e grafica di Crali 1925-1973, pubblicata in "L'Unità"

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 20,5 cm

dattiloscritta

Note

Inviata a Romolo Galimberti in qualità di direttore de "L'Unità"

CRA.8.262 {2838}

«Artisti e gallerie» / di a. gr.

1 febbraio 1974

Riferimenti alle rassegne allestite nelle gallerie d'arte di Bologna. Accenno all'esposizione Disegni e grafica di Crali 1925-1973

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

In calce nota autografa di commento al testo: "(a.gr.)= ecco un autentico cretino che non sa leggere nè guardare"

CRA.8.263 {2839}

Futurismo e aeropitutra : conferenza di Tullio Crali

30 gennaio 1979

Accenno alla conferenza di Crali (Futurismo e aeropittura)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.8.264 {2840}

«Da Bologna»

maggio - giugno 1975

Rassegna delle esposizioni nelle gallerie d'arte di Bologna. Accenno alla mostra Disegni e grafica di Crali 1925-1974

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.265 {2841}

«Litografie di pittori contemporanei alla Rinascente»

15 febbraio 1974

Riferimenti all'esposizione Litografie di artisti contemporanei. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.266 {2842}

Lettera / di Di Bosso

1974 gennaio 29, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del cartoncino augurale che ritiene opera di "altissimo livello"

Italiano

Lettera, 1 carta , 25,5 cm

manoscritta

CRA.8.267 {2843}

«Litografie in mostra alla Rinascente»

18 febbraio 1974

Riferimenti all'esposizione Litografie di artisti contemporanei. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.268 {2844}

«Alla "Rinascente" litografie di pittori contemporanei»

13 febbraio 1974

Riferimenti all'esposizione Litografie di artisti contemporanei. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.269 {2845}

«I disegni di Crali»

12 marzo 1974

Accenno all'esposizione Disegni e grafica di Crali 1925-1973

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.8.270 {2846}

«Spettacoli mostre varietà : teatri e ritrovi»

13 febbraio 1974

Accenni a una conferenza sul secondo futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Il ritaglio è stato incollato alla locandina che pubblicizza la manifestazione

CRA.8.271 {2847}

Lettera / Unione Culturale. Torino

1974 febbraio 18, Torino

Mittente: Unione Culturale. Torino

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per il contributo prestato alla realizzazione del ciclo di conferenze "Futurismo oggi"

Italiano

Lettera, 1 carta , 15,5 cm

dattiloscritta

Note

La lettera è stata incollata alla locandina che pubblicizza l'evento

CRA.8.272 {2848}

«Il Futurismo oggi : Unione Culturale»

[ante 9 gennaio 1974]

Programma del ciclo di conferenze "Il Futurismo oggi"

Italiano

Locandina, 1 carta , 64 cm

CRA.8.273 {2849}

Litografie di artisti contemporanei

6 gennaio 1974

Si suggerisce di rivolgersi alla stamperia Il Torchio per l'acquisto di opere esposte alla mostra Litografie di artisti contemporanei

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

La segnatura contraddistingue anche un'inserzione pubblicitaria della stamperia

CRA.8.274 {2850}

«Litografie di pittori contemporanei alla Rinascente»

24 marzo 1974

Riferimenti all'esposizione Litografie di artisti contemporanei. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.275 {2851}

«Cronache d'arte. Stamperie d'arte "Il Torchio di Porta Romana"»

maggio 1974

Riferimenti all'esposizione Litografie di artisti contemporanei. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Parte del testo risulta illeggibile

CRA.8.276 {2852}

«Rassegna di opere grafiche : alla galleria "Circolo Artistico"»

16 marzo 1974

Riferimenti alla 2° Mostra di opere grafiche inedite. Rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.277 {2853}

«Litografie di pittori contemporanei alla Rinascente»

24 marzo 1974

Riferimenti all'esposizione Litografie di artisti contemporanei. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.8.278 {2854}

«2° mostra di opere grafiche inedite»

[ante 27 aprile 1974]

Frammento del catologo della 2° mostra di opere grafiche inedite

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni , 20 cm

CRA.8.279 {2855}

2° mostra di opere grafiche inedite

27 aprile 1974

Riferimenti alla 2° mostra di opere grafiche inedite. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.280 {2856}

2° mostra di opere grafiche inedite : Bologna, Galleria del Circolo Artistico, aprile 1974

[ante 27 aprile 1974]

Invito alla 2° mostra di opere grafiche inedite e alla presentazione del primo numero della rivista "Iterarte"

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10,5 x 20,5 cm

CRA.8.281 {2857}

«Filippo Degasperi» / di Giancarlo Caldini

aprile 1974

Riflessioni su spazialismo e astrarte in rapporto al futurismo. Considerazioni sull'attività professionale di Filippo Degasperi

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.8.282 {2858}

«L'universo di Antonello Rizza» / di Luigi Scrivo

1 febbraio 1974

Considerazioni sull'attività professionale di Antonello Rizza

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.8.283 {2859}

«Verona» / di Mario N. Ferrara

gennaio 1974

Riferimenti alle rassegne allestite nelle gallerie d'arte di Verona

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.284 {2860}

«Chi è in rialzo ? Una grande inchiesta internazionale di Bolaffi Arte»

novembre 1973

Quotazioni d'arte. Inchiesta dei massimi esperti sugli orientamenti del mercato artistico

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine

CRA.8.285 {2861}

«Tullio Crali» / di Tullio Crali

giugno 1974

Considerazioni su aeropittura e arte orbitale

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.8.286 {2862}

«Comunicato stampa n. 1» / Centro internazionale di cultura. Asiago

[1974]

Riferimenti all'attività culturale e promozionale del Centro internazionale di cultura di Asiago. Accenno all'Esposizione personale di Crali ivi allestita

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritto

CRA.8.287 {2863}

«Nasce ad Asiago centro di cultura "intervisuale"»

1 agosto 1974

Riferimenti all'attività culturale promossa dal Centro internazionale di cultura di Asiago. Accenno all'Esposizione personale di Crali ivi allestita

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.288 {2864}

«Comunicato stampa n. 2» / Centro internazionale di cultura. Asiago

[1974]

Presentazione dell'Esposizione personale di Crali allestita al centro internazionale di cultura di Asiago

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritto

CRA.8.289 {2865}

Esposizione personale di Tullio Crali : Asiago, Centro internazionale di cultura, agosto 1974

[ante 3 agosto 1974]

Pieghevole dell'Esposizione personale di Crali allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago

Italiano

Pieghevole, 3 carte , 32 x 16 cm

CRA.8.290 {2866}

Esposizione personale di Tullio Crali : Asiago, Centro internazionale di cultura, agosto 1974

[agosto 1974]

Pubblico all'Esposizione personale di Crali allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago. Particolari della serata inaugurale

Italiano

Fotografia, 10 fotografie : a colori , 130 x 180 mm

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le sengole foto che sono state incollate in varie pagine del volume

CRA.8.291 {2867}

Esposizione personale di Tullio Crali : Asiago, Centro internazionale di cultura, agosto 1974

[ante 3 agosto 1974]

Annuncio dell'Esposizione personale di Crali allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago

Italiano

Locandina, 1 carta , 44 cm

CRA.8.292 {2868}

Lettera / Centro internazionale di cultura. Asiago

[ante 3 agosto 1974], [Asiago]

Mittente: Centro internazionale di cultura. Asiago

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'adesione all'invito. Invio programma dell'attività del Centro internazionale di cultura di Asiago e all'Esposizione personale di Crali ivi allestita

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.8.293 {2869}

«Comunicato stampa n. 3» / Centro internazionale di cultura. Asiago

[1974]

Presentazione dell'Esposizione personale di Crali allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritto

CRA.8.294 {2870}

«Comunicato stampa n. 4» / Centro internazionale di cultura. Asiago

[1974]

Riferimenti alla rassegna cinematografica sul futurismo e all'Esposizione personale di Crali allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritto

CRA.8.295 {2871}

Esposizione personale di Tullio Crali : Asiago, Centro internazionale di cultura, agosto 1974

[agosto 1974]

Le sale dell'Esposizione personale di Crali allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago

Italiano

Fotografia, 6 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono state incollate in varie pagine del volume

CRA.8.296 {2872}

Esposizione personale di Tullio Crali : Asiago, Centro internazionale di cultura, agosto 1974

[ante 3 agosto 1974]

Catalogo dell'Esposizione personale di Crali allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago. Presentazione di Orio Caldiron, nota biografica

Italiano

6 pagine : illustrazione , 21 cm

Note

Il catalogo è incompleto

CRA.8.297 {2873}

Ermanno Olmi e Ada Savelli : Asiago, 1974

[1974]

Ada Savelli con Ermanno Olmi in occasione dell'Esposizione personale di Crali allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 125 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 229

CRA.8.298 {2874}

«Il futurismo di Crali» / di O. Caldiron

11 agosto 1974

Recensione dell'esposizione personale di Crali allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago. Riferimenti all'attività culturale promossa dal Centro

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.8.299 {2875}

«L'"aeropittore" Crali tra passato e presente» / di Gino Barioli

4 agosto 1974

Recensione dell'Esposizione personale di Crali allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago. Riferimenti all'attività professionale dell'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.8.300 {2876}

«Aerogiochi di bimbo» / di Luisella

6 - 7 agosto 1974

Poesia dedicata a Crali

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.8.301 {2877}

«Aeropittura futurista» / di D.B.

29 agosto 1974

Riferimenti all'Esposizione personale di Crali allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.8.302 {2878}

«Iniziative culturali ad Asiago» / di Gabriella Monferdin

25 agosto 1974

Riferimenti all'attività culturale promossa dal Centro internazionale di cultura di Asiago. Accenno all'Esposizione personale di Crali ivi allestita

Italiano

Ritaglio stampa, 7 colonna

CRA.8.303 {2879}

«Col futurismo 'via' felice per il centro culturale»

7 agosto 1974

Considerazioni sull'attività culturale promossa dal Centro internazionale di cultura di Asiago. Riferimenti all'Esposizione personale di Crali ivi allestita

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.304 {2880}

«Umberto Troni : attore regista»

1974

Informazioni legate all'attività professionale di Umberto Troni. Si cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.8.305 {2881}

«Fantascienza di ieri e di oggi» / di Mario Verdone

21 luglio 1974

Considerazioni su letteratura e cinema di fantascienza. Riferimenti al Festival internazionale del film di fantascienza e ad altre manifestazioni ispirate allo stesso tema. Si cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.306 {2882}

«Tullio Crali»

maggio 1974

Quotazioni delle opere di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.307 {2883}

Lettera / G. Lista

1974 luglio 12, [Parigi]

Mittente: G. Lista

Destinatario: Tullio Crali

Chiede l'invio di materiale documentario per un saggio sul futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

dattiloscritta

CRA.8.308 {2884}

Poesia / di Filippo

[1974 circa]

Poesia

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 10,5 cm

manoscritta

CRA.8.309 {2885}

«Arte e cultura»

13 ottobre 1974

Riferimenti alla donazione dell'opera di Crali "Discobolo" al Centro internazionale di cultura di Asiago

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.310 {2886}

Lettera / G. Lista

1974 settembre 16, [Parigi ?]

Mittente: G. Lista

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per il materiale inviato. Apprezzamenti per l'attività professionale di Crali, riferimenti alla propria attività editoriale

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.8.311 {2887}

«Vistoso successo della "collettiva" di pittura»

5 ottobre 1974

Riferimenti all'Esposizione collettiva allestita alla Galleria Mira Ceti di San Severino Marche. Si cita Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.312 {2888}

«Oggi si riaprirà la galleria Il torchio»

1 settembre 1974

Riferimenti alla riapertura della Galleria Il Torchio. Accenno all'esposizione di Rudolf Saksida ivi allestita

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.8.313 {2889}

«Litografie di pittori contemporanei alla Rinascente»

14 novembre 1974

Riferimenti all'esposizione Litografie di artisti contemporanei. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.314 {2890}

«Segnalazioni»

maggio 1974

Calendario delle esposizioni allestite nelle gallerie d'arte di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.8.315 {2891}

«Pittori contemporanei alla Rinascente»

29 ottobre 1974

Riferimenti all'esposizione Litografie di artisti contemporanei. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.316 {2892}

«Futuristi»

novembre 1974

Repertorio di artisti che hanno militato nel futurismo. Poesia di Piero Anselmi "Sintesi di primavera"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.8.317 {2893}

Lettera / di Luciana

1974 ottobre 22, Vicenza

Mittente: di Luciana

Destinatario: Tullio [Crali]

Considerazioni sulle opere di Crali e sull'Esposizione personale allestita al Centro di cultura di Asiago. Altre informazioni di carattere personale

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

manoscritta

CRA.8.318 {2894}

«Avanguardia e poesia nella Cagliari degli anni '30» / di Antonio Romagnino

27 ottobre 1974

Considerazioni sul contesto culturale e artistico in Sardegna negli anni '30: il contributo di Gaetano Pattarozzi, Filippo Tommaso Marinetti e il Gruppo futurista Sant'Elia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.8.319 {2895}

Lettera / di Di Bosso

1975 gennaio, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri. Sfumano le possibilità di allestire una mostra antologica del futurismo veneto. Giovanni Scheiwiller è interessato alle sue xilografie

Italiano

Lettera, 1 carta , 26 cm

manoscritta

CRA.8.320 {2896}

Biglietto / di Gilda Fardel

1975 gennaio 25, [Parigi]

Mittente: di Gilda Fardel

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri per il nuovo anno

Francese

Lettera, 1 carta , 10,5 x 16 cm

manoscritto

CRA.8.321 {2897}

Biglietto / di Piero Anselmi

1975 gennaio 7, Verona

Mittente: di Piero Anselmi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per il ricordo e contraccambia gli auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 11,5 cm

manoscritto

CRA.8.322 {2898}

Biglietto / di Luce e Arrigo

[1974 dicembre - 1975 gennaio], s.l.

Mittente: di Luce e Arrigo

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 13 cm

manoscritto

CRA.8.323 {2899}

Osvaldo Peruzzi

[1974 - 1975]

Osvaldo Peruzzi davanti a un'opera

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 100 mm + biglietto augurale

CRA.8.324 {2900}

«Nello studio di Crali» / di Gino Traversi

gennaio 1975

Riferimenti all'incontro con Crali nello studio milanese dell'artista e considerazioni sulla sua attività professionale

Minuta, Italiano

Manoscritto, 2 carte , 28 cm

dattiloscritto

Note

Testo pubblicato in "Crali: aeropittore futurista", Milano, 1975

CRA.8.325 {2901}

«Crali : aeropittore futurista»

[10 febbraio 1975]

Catalogo dell'esposizione Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Il Mercante di Milano. Presentazione di Gino Traversi, elenco delle opere, note biografiche

Italiano

14 pagine : illustrazioni , 17 cm

Note

Il catalogo è stato smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.8.326 {2902}

«Crali aeropittore futurista : Milano, Galleria d'arte Il Mercante, 10-28 febbraio 1975»

[ante 10 febbraio 1975]

Annuncio dell'esposizione Crali aeropittore futurista allestita alla Galleria Il Mercante di Milano

Italiano

Locandina, 1 carta , 17 cm

CRA.8.327 {2903}

«Come e Dove»

1975

Calendario delle esposizioni nelle gallerie d'arte. Accenno alla mostra Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Il Mercante di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.8.328 {2904}

Cartolina illustrata / di Giulia Mazzon

1975 febbraio 16, Milano

Mittente: di Giulia Mazzon

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per il biglietto augurale e per l'esposizione Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Il Mercante di Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.8.329 {2905}

Lettera / di Peruzzi

1975 febbraio 20, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Il Mercante di Milano . Apprezza la presentazione di Gino Traversi. Riferimenti all'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.8.330 {2906}

Biglietto / di Maurice Henry

1975 febbraio 14, s.l.

Mittente: di Maurice Henry

Destinatario: Tullio [Crali]

Invio di auguri. Impressioni di volo

Francese

Lettera, 1 carta , 8,5 x 13 cm

manoscritto

CRA.8.331 {2907}

Cartolina illustrata / di Alberto Sartoris

1975 febbraio 11, Cassonay-Ville

Mittente: di Alberto Sartoris

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo della mostra Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Il Mercante di Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.8.332 {2908}

Ritratto di Tullio Crali / di Grassi

1975

Disegno, 1 disegno a inchiostro, 296 x 210 mm

CRA.8.333 {2909}

Crali aeropittore futurista : Milano, Galleria d'arte Il Mercante febbraio 1975

[10 - 28 febbraio 1975]

Particolare interno di una sala espositiva della mostra Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Il Mercante di Milano

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 90 x 130 mm

CRA.8.334 {2910}

Poesia / di Thea Aldesti

10 febbraio 1975

Poesia

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 27,5 cm

manoscritta

Note

In calce dedica autografa "A Tullio Crali "il re dell'aria" con infinita riconoscenza. Thea Aldesti"

CRA.8.335 {2911}

Crali aeropittore futurista : Milano, Galleria Il Mercante, febbraio 1975

[ante 10 febbraio 1975]

Invito all'esposizione Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Il Mercante di Milano

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10 x 14,5 cm

CRA.8.336 {2912}

«Crali» / di Mariachiara Rossello

marzo 1975

Riferimenti all'esposizione Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Il Mercante di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.337 {2913}

«Mostre d'arte a Milano» / di Piero Giangaspro

7 marzo 1975

Riferimenti all'esposizione Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Il Mercante di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.338 {2914}

Crali aeropittore futurista : Milano, Galleria d'arte Il Mercante febbraio 1975

[10 - 28 febbraio 1975]

Particolare interno di una sala espositiva della mostra Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Il Mercante di Milano

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 110 x 110 mm

CRA.8.339 {2915}

Biglietto / Kunsthistorisches Institut. Florenz

1975 febbraio 24, [Firenze]

Mittente: Kunsthistorisches Institut. Florenz

Destinatario: Galleria Il Mercante

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Il Mercante di Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15,5 cm

dattiloscritto

Note

In calce firma del direttore, Christa Baumgarth

CRA.8.340 {2916}

Lettera / di Margherita Pallaroni

1975 febbraio 8, s.l.

Mittente: di Margherita Pallaroni

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di amicizia. E' spiacente di non aver potuto presenziare all'inaugurazione dell'esposizione Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Il Mercante di Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 30,5 cm

manoscritta

CRA.8.341 {2917}

«"La pittura nella Mitteleuropa" sarà il tema del decimo convegno»

7 febbraio 1975

Riferimenti ai contenuti del convegno (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930)

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.8.342 {2918}

«Antonio Morassi presiederà il X Convegno mitteleuropeo»

25 febbraio 1975

Riferimenti all'organizzazione del convegno (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930)

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.8.343 {2919}

Tullio Crali aeropittore futurista

febbraio 1975

Accenno al catalogo dell'esposizione Tullio Crali aeropittore futurista, allestita alla Galleria Borgonuovo di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.8.344 {2920}

«La pittura sarà il tema del convegno mitteleuropeo»

7 febbrao 1975

Riferimenti ai contenuti del convegno (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.345 {2921}

«A Morassi la presidenza del convegno mitteleuropeo»

11 marzo 1975

Riferimenti ai contenuti del convegno (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930)

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonna

CRA.8.346 {2922}

«Alla Rinascente arte per i giovani»

15 marzo 1975

Riferimenti all'esposizione Litografie di artisti contemporanei. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.8.347 {2923}

Lettera / Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei. Gorizia

1975 marzo 22, Gorizia

Mittente: Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei. Gorizia

Destinatario: [Tullio] Crali

Programma degli interventi del convegno (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930). Richiesta di nominativi di artisti da includere fra gli espositori della mostra che verrà allestita nell'ambito del convegno (Dal liberty al futurismo)

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

CRA.8.348 {2924}

«Pittori contemporanei al Palazzo del Turismo di Milano»

[ante 7 febbraio 1975]

Frammento del catalogo dell'esposizione Pittori contemporanei, seconda mostra nazionale di pittura. Rassegna degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine , 22 cm

CRA.8.349 {2925}

Lettera / di Enrico Crispolti

1974 novembre 25, R. [Roma]

Mittente: di Enrico Crispolti

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta di informazioni legate all'attività professionale ed eventuale disponibilità a prestare del materiale per un'esposizione sull'architettura futurista a Napoli

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

CRA.8.350 {2926}

Lettera / di Enrico Crispolti

1974 dicembre 1, [Roma]

Mittente: di Enrico Crispolti

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla sua ultima lettera

Italiano

Lettera, 1 carta , 13,5 x 22 cm

dattiloscritta

CRA.8.351 {2927}

Lettera / di Peruzzi

[1975], [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate a un progetto espositivo e alle difficoltà di reperire il materiale. Riferimenti alle condizioni di salute di Krimer e alla propria attività professionale

Italiano

Lettera, 3 carte , 23 cm

manoscritta

CRA.8.352 {2928}

Lettera / di Giancarlo Caldini

1975 gennaio 7, Firenze

Mittente: di Giancarlo Caldini

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni di carattere personale sulla difficoltà di potersi dedicare alla pittura

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.8.353 {2929}

Lettera / di New Gallery. Catania

1975 febbraio 15, Catania

Mittente: di New Gallery. Catania

Destinatario: [Tullio] Crali

Per ragioni di mercato non si ritiene opportuno allestire una mostra di Crali alla New Gallery di Catania

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

a stampa

Note

In calce firma del direttore artistico, Virgilio Anastasi

CRA.8.354 {2930}

Lettera / di G. Lista

1974 ottobre 9, s.l.

Mittente: di G. Lista

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del materiale documentario

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.8.355 {2931}

Lettera / di G. Lista

1975 febbraio, s.l.

Mittente: di G. Lista

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto le copie del volume di Sofronio Pocarini. Tramite una conoscente gli farà pervenire il suo libro

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.8.356 {2932}

Lettera / di Mary Tonellotto

1975 marzo 12, Firenze

Mittente: di Mary Tonellotto

Destinatario: Tullio Crali

Invito ad esporre nella Galleria CBR di Broggi. Attende conferma

Italiano

Lettera, 1 carta , 22,5 cm

dattiloscritta

CRA.8.357 {2933}

Lettera / Interconair. Genova

1974 marzo 8, Genova

Mittente: Interconair. Genova

Destinatario: [Tullio] Crali

Si comunica la sospensione del volo sul concorde per il mancato assenso della ditta costruttrice

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del responsabile esecutivo, Ezio Bonsignore

CRA.9 {2934}

«Crali - 9»

1973 - 1977

Il volume comprende materiale di varia natura (corrispondenza, materiale fotografico, materiale a stampa, disegni e altro) che documenta l'attività professionale di T. Crali

Italiano

1 volume (cc. 394) , 35 cm

CRA.9.1 {2935}

Tullio Crali, Ada Savelli e un amico

1975

Crali con la moglie Ada Savelli e un amico seduti a un tavolo del ristorante Antica Carbonera di Venezia

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 85 x 115 mm

CRA.9.2 {2936}

Tullio Crali in una sala espositiva

1976

Crali in compagnia di una persona non identificata in una sala espositiva

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 125 x 160 mm

Note

E' presumibile che si tratti della Mostra antologica di Tullio Crali allestita a Palazzo Costanzi (Trieste) nell'estate del 1976

CRA.9.3 {2937}

Tullio Crali a Milano

1976

Crali in compagnia di una persona non identificata accanto a un cartellone pubblicitario in una strada di Milano

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 90 x 90 mm

CRA.9.4 {2938}

Tullio Crali, Ada Savelli e Luce Marinetti

[1976 circa]

Crali con la moglie Ada Savelli e Luce Marinetti a Trieste

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 110 x 110 mm

CRA.9.5 {2939}

«L'Aleph» / di Mirco Maria Mancini

24 febbraio 1966

Poesia

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 33 cm

manoscritta

Note

In calce dedica manoscritta "All'amico carissimo, poeta architetto sassofilo T. Crali, con affetto amicale"

CRA.9.6 {2940}

«Crali - conferenze declamazioni : scheda futurista 1 bis»

[1975 circa]

Elenco delle conferenze e declamazioni tenute da Crali in varie occasioni dal 1970 al 1975

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.9.7 {2941}

Lettera / di Peruzzi

1973 febbraio 20, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate a una serata futurista e all'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Giraldi di Livorno. Si citano Francesco Cangiullo, Giancarlo Caldini e il gallerista Giraldi. Riferimenti alla scomparsa di Giovanni Acquaviva e Pippo Oriani e alle precarie condizioni di salute di Tato

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.9.8 {2942}

Lettera / di Franco

1973 febbraio 2, Verona

Mittente: di Franco

Destinatario: Tullio [Crali]

Suggerisce di contattare il giornalista Mario Cattafesta per promuovere una manifestazione futurista a Mantova. Ha consegnato il materiale a Brugnoli che pubblicherà un articolo sul periodico "L'Arena"

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.9.9 {2943}

Lettera / di Armando Meoni

1973 febbraio 16, Prato

Mittente: di Armando Meoni

Destinatario: [Tullio] Crali

Lo rammarica ciò che gli riferisce a proposito di un suo concittadino. Suggerisce un incontro a Firenze

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.9.10 {2944}

Lettera / di Dino Gasparri

1973 febbraio 12, Roma

Mittente: di Dino Gasparri

Destinatario: [Tullio] Crali

E'dispiaciuto di non averlo potuo rivedere prima della partenza per Roma

Italiano

Lettera, 1 carta , 21,5 cm

manoscritta

CRA.9.11 {2945}

Lettera / di Peruzzi

1973 marzo 16, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alla promozione di una serata futurista e all'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Giraldi di Livorno. Cita Giancarlo Caldini, Enzo Benedetto, Domenico Delle Site

Italiano

Lettera, 2 carte , 23 cm

dattiloscritta

CRA.9.12 {2946}

Lettera / di Giancarlo Caldini

1973 marzo 10, Firenze

Mittente: di Giancarlo Caldini

Destinatario: [Tullio] Crali

Aderisce all'invito della serata futurista di Prato e di Livorno, ma non desidera essere incluso tra gli oratori. Suggerimenti per la manifestazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.9.13 {2947}

Lettera / di Sergio Stancanelli

1973 marzo 8, [Verona]

Mittente: di Sergio Stancanelli

Destinatario: Tullio Crali

Informazioni sulla pubblicazione di articoli sulla conferenza di Crali alla Galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.9.14 {2948}

Lettera / di A. Bruschetti

1973 giugno 14, Perugia

Mittente: di A. Bruschetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta invio di notizie. Informazioni legate all'attività professionale ed espositiva

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.9.15 {2949}

Lettera / di Peruzzi

1973 aprile 25, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Comunica la data dell'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Giraldi di Livorno e conferma il programma della serata futurista. Cita Giancarlo Caldini

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.9.16 {2950}

Lettera / di Peruzzi

1973 maggio 12, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Conferma la data dell'Esposizione personale di Crali alla Galleria Giraldi di Livorno e della conferenza. Altre informazioni legate al catalogo della mostra. Cita Giancarlo Caldini

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.9.17 {2951}

Lettera / di Di Bosso

1973 maggio, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alla reperibilità di opere di Alfredo Gauro Ambrosi presso Bonvicini. Cita la signora (Timina ?) Caproni

Italiano

Lettera, 1 carta , 26 cm

maoscritta

CRA.9.18 {2952}

Lettera / di Di Bosso

1973 agosto, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alla mancanza di fondi per allestire una mostra, accenni all'Esposizione personale di Crali allestita alla Galleria Giraldi di Livorno. Cita Vittoria Marinetti e la contessa (Timina ?) Caproni

Italiano

Lettera, 1 carta , 26 cm

manoscritta

CRA.9.19 {2953}

Lettera / di Mario Romano Albanese

1973 giugno 9, Montegalda

Mittente: di Mario Romano Albanese

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'organizzazione di una manifestazione futurista da promuoversi nell'ambito del "Maggio vicentino"

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.9.20 {2954}

Lettera / di Beaufort Y.

[1977 ?] giugno 30, [s.l.]

Mittente: di Beaufort Y.

Destinatario: [Tullio Crali]

Rigraziamenti. Riferimenti alla possibilità di trovarsi in Italia dal 18 al 28 agosto

Francese

Lettera, 1 carta , 36,5 cm

manoscritta

Note

Una seconda firma risulta non identificata. Testo scritto parzialmente su un foglio incollato alla cartolina

CRA.9.21 {2955}

Cartolina illustrata / di Pedro Fiori

1974 febbraio 28, Milano

Mittente: di Pedro Fiori

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 16,5 cm

manoscritta

CRA.9.22 {2956}

Lettera / di Peruzzi

1973 giugno 11, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Concorda con lui sulla necessità di allestire una mostra antologica sul futurismo. Cita Franco Passoni, Giancarlo Caldini, (Luciano ?) De Maria e Conti. Riferimenti a un armatore napoletano, D'Amico, interessato all'acquisto di alcune opere in mostra all'Esposizione personale di Tullio Crali allestita alla Galleria Giraldi di Livorno

Italiano

Lettera, 2 carte , 23 cm

manoscritta

CRA.9.23 {2957}

«"Lito" d'autore alla Rinascente»

11 ottobre 1975

Riferimenti all'esposizione Litografie di artisti contemporanei. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.24 {2958}

Lettera / di [Osvaldo Peruzzi]

[1973 giugno], [Livorno]

Mittente: di [Osvaldo Peruzzi]

Destinatario: Panorama, periodico

Non concorda con i contenuti della recensione di Domenico Porzio al volume "Marinetti e il Futurismo" di Luciano De Maria

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.9.25 {2959}

Lettera / di Giulia Mazzon

1974 aprile 13, Milano

Mittente: di Giulia Mazzon

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio della lettera. Espressioni di stima e ammirazione. Cita Mazzon

Italiano

Lettera, 1 carta , 26,5 cm

manoscritta

CRA.9.26 {2960}

Biglietto / di Mazzon

1974 [aprile 14], Milano

Mittente: di Mazzon

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 16,5 cm

manoscritto

CRA.9.27 {2961}

Lettera / di Armando Palazzi

1974 aprile 13, Roma

Mittente: di Armando Palazzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riflessioni sulla matrice futurista del surrelismo e sul crescente interesse per l'opera di Filippo Tommaso Marinetti. Riferisce che Aldo Palazzeschi non si recherà a Velletri per la conferenza

Italiano

Lettera, 2 carte , 28 cm 13 cm

dattiloscritta

CRA.9.28 {2962}

Lettera / di Gambini

1974 giugno 25, s.l.

Mittente: di Gambini

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni di carattere personale

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.9.29 {2963}

Lettera / di Sajed Saad El Din

1974 luglio 3, Il Cairo

Mittente: di Sajed Saad El Din

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al conseguimento di riconoscimenti ufficiali

Italiano

Lettera, 1 carta , 23,5 cm

manoscritta

CRA.9.30 {2964}

Biglietto / di Bu

1975 aprile 22, [Napoli ?]

Mittente: di Bu

Destinatario: [Tullio Crali]

Desidera avere notizie sue, di Luce, Ala e Vittoria Marinetti e di Benedetta

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 11,5 cm

manoscritto

CRA.9.31 {2965}

Lettera

1974 agosto 6, [Asiago ?]

Destinatario: [Tullio Crali]

Attestazioni di amicizia. Considerazioni di carattere personale

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.9.32 {2966}

Lettera / di Peruzzi

1974 aprile 22, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alle esposizioni di Faenza e Viareggio e ad altre manifestazioni incentrate sul futurismo. Si citano Enzo Benedetto, Bruno Giordano Sanzin, Krimer, Giancarlo Caldini. Informazioni legate a progetti espositivi

Italiano

Lettera, 2 carte , 23 cm

manoscritta

CRA.9.33 {2967}

Lettera / di Peruzzi

1974 maggio 25, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto in ritardo il catalogo dell'esposizione Disegni e grafica di Crali 1925-1973

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.9.34 {2968}

Lettera / di Luigi Tallarico

1974 luglio 2, [Roma]

Mittente: di Luigi Tallarico

Destinatario: [Tullio] Crali

Concorda con lui nel ritenere strumentali le omissioni del libretto "Futurismo che continua". Considerazioni sui limiti della critica e degli artisti nel comprendere a fondo il fenomeno futurista, altre sul rapporto tra futurismo e politica

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.9.35 {2969}

Lo studio di Tullio Crali

[1974 circa]

Particolari interno dello studio milanese di Crali

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 90 x 125 mm

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono state incollate in diverse pagine del volume

CRA.9.36 {2970}

Lettera / di Di Bosso

1974 settembre, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per l'attività espositiva e promozionale di Crali. Per reperire notizie sul futurismo veronese ha organizzato una "tavola rotonda" con Piero Anselmi e Bruno Aschieri

Italiano

Lettera, 1 carta , 26 cm

manoscritta

CRA.9.37 {2971}

Lettera / di Gastone Schiavotto

1974 agosto 20, Vicenza

Mittente: di Gastone Schiavotto

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia l'articolo pubblicato dal "Gazzettino" con riferimenti all'Esposizione personale di Crali allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago. Informazioni legate a un progetto espositivo

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

dattiloscritta

CRA.9.38 {2972}

Lettera / di G. Lista

1974 ottobre 8, Parigi

Mittente: di G. Lista

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio delle "sintesi" che pubblicherà nella sua antologia. Riferimenti a un episodio legato alla partenza di Filippo Tommaso Marinetti per la Russia

Italiano

Lettera, 1 carta , 19 cm

dattiloscritta

CRA.9.39 {2973}

Lettera / di Mario Verdone

1974 settembre 7, Roma

Mittente: di Mario Verdone

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per l'opera "Uomo al periscopio" in mostra all'Esposizione personale di Crali allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago. Ha concluso il saggio su Yohannis (Luigi Rapuzzi) e desidera che Crali lo legga prima che venga pubblicato

Italiano

Lettera, 1 carta , 14 cm

manoscritta

CRA.9.40 {2974}

Biglietto / di G. Fardel

1974 settembre 12, [Parigi ?]

Mittente: di G. Fardel

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione personale allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago. Ha reperito alcuni numeri di "Poesia"

Francese

Lettera, 1 carta , 10,5 x 16 cm

manoscritto

CRA.9.41 {2975}

Biglietto / di Vladi

1974 agosto 10, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per l'invio del libretto di Giorgio Carmelich di cui apprezza i contenuti. Impegni di lavoro gli hanno impedito di partecipare all'inaugurazione dell'Esposizione personale di Crali allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 19 cm

manoscritto

CRA.9.42 {2976}

Lettera / di Peruzzi

1974 ottobre 12, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto i cataloghi e il depliant della mostra Disegni e grafica di Crali 1925-1973 e dell'Esposizione personale di Crali allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago. Riferimenti alla propria attività espositiva. Informazioni legate a Krimer

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.9.43 {2977}

Lettera / di Fardel

[1974 ?] ottobre 16, [Parigi ?]

Mittente: di Fardel

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per il materiale documentario inviato

Francese

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

CRA.9.44 {2978}

Lettera / Centro Studi Bragaglia. Roma

1974 dicembre, Roma

Mittente: Centro Studi Bragaglia. Roma

Destinatario: [Tullio] Crali

Si comunica che in riferimento alla querela sporta da Antonella Vigliani Bragaglia il Tribunale di Roma ha condannato Leonardo Bragaglia, Franz Maria D'Asaro e Alessandro Minardi per il reato di diffamazione continuata e aggravata a mezzo stampa

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm + biglietto augurale di Antonella Vigliani Bragaglia

dattiloscritta

Note

In calce nota autografa: "Non è che sono genio io, sono fessi loro. Anton Giulio Bragaglia"

CRA.9.45 {2979}

Lettera / di Di Bosso

1974 novembre, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Con Bruno Aschieri e Piero Anselmi ha raccolto materiale documentario sul futurismo veronese. Riferimenti a contatti con Giovanni Scheiwiller

Italiano

Lettera, 1 carta , 26 cm

manoscritta

CRA.9.46 {2980}

Lettera / di G[ilda] Fardel

1975 maggio 21, s.l.

Mittente: di G[ilda] Fardel

Destinatario: [Tullio Crali]

Ha ricevuto il catalogo dell'Esposizione di Crali alla Galleria Il Mercante. Ha parlato di lui con Giovanni Lista

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

CRA.9.47 {2981}

Esposizione personale di Tullio Crali : Mestre, Centro d'arte 3C, maggio 1975

[ante 10 maggio 1975]

Invito all'Esposizione personale di Crali allestita al Centro d'arte 3C di Mestre

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10 x 21 cm + biglietto intestato della Galleria

CRA.9.48 {2982}

«Viaggio estetico nei fatti d'arte»

21 marzo 1975

Riferimenti all'esposizione Venti pittori italiani allestita al Centro di cultura internazionale di Asiago. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.49 {2983}

«Asiago, Centro di cultura»

17 settembre 1975

Riferimenti all'attività svolta nel corso dell'anno dal Centro internazionale di cultura di Asiago

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.50 {2984}

Venti pittori italiani : Asiago, Centro internazionale di cultura, marzo 1975

[marzo 1975]

Particolare interno di una sala espositiva della mostra Venti pittori italiani allestita al Centro internazionale di cultura di Asiago

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 125 x 90 mm

CRA.9.51 {2985}

«Crali futurista»

[1975 circa]

Si pubblicizza l'attività professionale di Crali. Interventi di Jean Chabanon, Bruno Passamani, Maurizio Calvesi e Crali

Italiano

Pieghevole, 3 carte , 21 x 21 cm

CRA.9.52 {2986}

«Triveneta delle arti. II Rassegna degli artisti delle Tre Venezie : Piazzola sul Brenta, Villa Simes, maggio-luglio 1975»

[ante 17 maggio 1975]

Si annuncia l'apertura della Triveneta delle arti, II Rassegna degli artisti delle Tre Venezie

Italiano

Locandina, 1 carta , 45 cm

Note

In verso è stata incollata una cartolina con l'illustrazione della sede della mostra

CRA.9.53 {2987}

Triveneta delle arti, II Rassegna degli artisti delle Tre Venezia, Piazzola sul Brenta, Villa Simes (17 maggio-6 luglio

1975)

[1975]

Frammento del catalogo dell'esposizione Triveneta delle arti, II Rassegna degli artisti delle Tre Venezie. Interventi di Bruno Passamani, Maurizio Calvesi e Paolo Rizzi

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.9.54 {2988}

«Aperta la seconda Triveneta d'arte a Villa Simes»

18 maggio 1975

Riferimenti all'inaugurazione della Triveneta delle arti, II Rassegna degli artisti delle Tre Venezie

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.55 {2989}

«La Triveneta»

4 giugno 1975

Recensione della Triveneta delle arti, II Rassegna degli artisti delle Tre Venezie

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.9.56 {2990}

«Giuliani con onore alla Triveneta delle Arti» / di M.R.

30 giugno 1975

Recensione della Triveneta delle arti, II Rassegna degli artisti delle Tre Venezie

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.57 {2991}

«Riunita a Villa Contarini la migliore arte triveneta» / di F.C.

20 agosto 1975

Riferimenti alle manifestazioni promosse dal centro culturale che fa capo a Villa Simes. Accenno alla Triveneta delle arti, II Rassegna degli artisti delle Tre Venezie

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.58 {2992}

«Triveneta impegnata» / di Paolo Rizzi

21 maggio 1975

Recensione della Triveneta delle arti, II Rassegna degli artisti delle Tre Venezie

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.9.59 {2993}

«"Lombardia dipinta" ad Arcumeggia»

4 luglio 1975

Riferimenti all'esposizione Lombardia dipinta e all'epigrafe di Crali esposta all'esterno della sede che ospita la rassegna

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna + fotografia dell'epigrafe

CRA.9.60 {2994}

«O. Peruzzi, Futurista, alla "Zen"»

luglio 1975

Riferimenti all'esposizione di Osvaldo Peruzzi allestita alla Galleria Zen di Milano e alla nota introduttiva al catalogo redatta da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.61 {2995}

«Arte nelle gallerie : Padova» / a cura di Italo Madi

16 ottobre 1975

Riferimenti alla serie di incontri tra artisti e pubblico promossi dalla Galleria d'arte Esse di Padova

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonne

CRA.9.62 {2996}

«Mitteleuropa. La pittura»

29 luglio 1975

Considerazioni sul ruolo degli istituti per gli incontri internazionali mitteleuropei (ICM). Riferimenti al X convegno (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.63 {2997}

«Genova : Alf Gaudenzi» / di Luigi Voltolina

[giugno - luglio 1975]

Riferimenti a un'esposizione collettiva allestita alla Galleria Il Vicolo di Genova

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.9.64 {2998}

«Galleria Zen»

aprile 1975

Crali, Osvaldo Peruzzi e due persone non identificate alla Galleria Zen di Milano in occasione dell'esposizione personale di Peruzzi

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 180 mm

CRA.9.65 {2999}

Lettera / di Peruzzi

1975 agosto 28, [Livorno ?]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Futurismo Oggi intende organizzare una manifestazione per celebrare il centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti. Chiede la sua adesione. Riferimenti alla scomparsa di Antonio Marasco

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm + ritaglio stampa di cui sotto

dattiloscritta

CRA.9.66 {3000}

«1876-1976 centenario F.T. Marinetti»

luglio 1975

Riferimenti all'iniziativa di promuovere una manifestazione in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.9.67 {3001}

Biglietto / di Livia Girometta

1975 agosto 24, s.l.

Mittente: di Livia Girometta

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio del materiale informativo sul gruppo futurista giuliano. Richiesta di notizie su Sofronio Pocarini

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 14,5 cm

manoscritto

CRA.9.68 {3002}

«I futuristi triestini : i seguaci di Marinetti» / di [Livia Girometta]

31 luglio 1975

Storia del movimento futurista giuliano: gli esordi, i protagonisti, il contributo di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

Note

Il ritaglio era allegato alla lettera segnalata

CRA.9.69 {3003}

«La pittura nella Mitteleuropa : (1890-1930)»

[ante 27 settembre 1975]

Programma degli interventi al X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930)

Italiano

Pieghevole, 4 carte , 11 cm

CRA.9.70 {3004}

Lettera / Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei

1975 luglio 21, Gorizia

Mittente: Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei

Destinatario: Tullio Crali

Si chiede l'adesione di Crali al X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930) e si comunica il rinvio dell'esposizione Dal liberty al futurismo, per mancanza di fondi

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del presidente, Michele Martina

CRA.9.71 {3005}

«X Convegno. La pittura nella Mitteleuropa : (1890-1930)»

1975

Programma del X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930); eleco nominativo dei relatori e dei comitati promotori, presentazione di Pasquale De Simone

Italiano

Opuscolo, 24 pagine , 24,5 cm

CRA.9.72 {3006}

«I giuliani nella Mitteleuropa»

30 settembre 1975

Cronaca del X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura in Mitteleuropa. 1890-1930)

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.9.73 {3007}

Biglietto / di Graziella Corsivori [?] e Mauro Testa

1975 ottobre 10, Genova

Mittente: di Graziella Corsivori [?] e Mauro Testa

Destinatario: [Tullio Crali]

Saranno felici di ospitare Crali a Genova

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 14,5 cm

manoscritto

CRA.9.74 {3008}

«Riaffermata validità dei "Mitteleuropei"»

1 ottobre 1975

Riferimenti ai contenuti di alcuni interventi al X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura in Mitteleuropa. 1890-1930)

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.75 {3009}

La pittura nella Mitteleuropa (1890-1930) : Gorizia, Palazzo Attems, settembre 1975 / Foto agenzia Altran. Gorizia

[27 - 30 settembre 1975]

Particolari del X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura in Mitteleuropa. 1890-1930)

Italiano

Fotografia, 4 fotografie : b.n. , 125 x 170 mm

Gorizia, Palazzo Attems, settembre 1975

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono state incollate in diverse pagine del volume

CRA.9.76 {3010}

«La pittura nella Mitteleuropa con proiezione di diapositive»

1 ottobre 1975

Il pubblico assiste al X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione : 14,5 x 18 cm

CRA.9.77 {3011}

«Nei primi vent'anni del futurismo» / di Tullio Crali

[1975]

Testo dell'intervento di Crali al X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930)

Italiano

Ritaglio stampa, 12 pagine

CRA.9.78 {3012}

«La pittura nella Mitteleuropa» / di Fulvio Monai

[1975]

Considerazioni sui contenuti del X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930)

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.9.79 {3013}

Lettera / Comune di Gorizia. Gorizia

1975 ottobre 17, Gorizia

Mittente: Comune di Gorizia. Gorizia

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per i sentimenti manifestati. Riferimenti alle lacune del volume "Immagine di Gorizia" e al programma della stagione culturale promossa dal Comune di Gorizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 32 cm

dattiloscritta

CRA.9.80 {3014}

La pittura nella Mitteleuropa. (1890-1930)

[novembre - dicembre 1975]

Riferimenti all'intervento sul futurismo giuliano pronunciato al X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930). Elenco dei relatori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.9.81 {3015}

«L'opera di Timmel, specchio d'una crisi» / di Gabriella Brussich

30 settembre 1975

Considerazioni sugli interventi pronunciati al X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930). Riferimenti all'analisi de "Il taccuino magico" di Vito Timmel

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.9.82 {3016}

«Mostra futurista di Crali : Como, Galleria d'arte L'Arco, ottobre-novembre 1975»

[ante 11 ottobre 1975]

Locandina della Mostra futurista di Crali, allestita alla Galleria L'Arco di Como

Italiano

Locandina, 1 manifesto , 70 cm

CRA.9.83 {3017}

«Da sabato mostra di Tullio Crali»

9 ottobre 1975

Annuncio dell'inaugurazione della Mostra futurista di Crali, allestita alla Galleria L'Arco di Como, e della serata futurista fissata per il giorno 22

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.84 {3018}

«Aperta la mostra di Tullio Crali»

12 ottobre 1975

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra futurista di Crali, allestita alla Galleria L'Arco di Como, e della serata futurista fissata per il giorno 22

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.9.85 {3019}

«L'aeropittore Tullio Crali»

11 ottobre 1975

Annuncio dell'inaugurazione della Mostra futurista di Crali, allestita alla Galleria L'Arco di Como. Riferimenti all'attività professionale dell'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.86 {3020}

«Incontro con il futurismo alla Galleria d'arte "L'Arco"»

10 ottobre 1975

Annuncio alla serata futurista fissata per il giorno 22, nell'ambito della Mostra personale di Crali allestita alla Galleria L'Arco di Como

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.87 {3021}

«Insolito appuntamento con il futurismo» / di A.C.F.

20 ottobre 1975

Riferimenti alla Mostra futurista di Crali, allestita alla Galleria L'Arco di Como, e alla serata futurista fissata per il giorno 22

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.9.88 {3022}

«Incontro con il futurismo»

22 ottobre 1975

Programma della serata futurista promossa nell'ambito della Mostra futurista di Crali, allestita alla Galleria L'Arco di Como

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.89 {3023}

«Un'antologica dell'aeropittore : la mostra di Tullio Crali» / di M.R.

19 ottobre 1975

Annuncio della Mostra futurista di Crali allestita alla Galleria L'Arco di Como. Considerazioni sul disinteresse della critica e del pubblico per il futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.90 {3024}

«Aeropittura e futurismo»

23 ottobre 1975

Cronaca della serata futurista promossa nell'ambito della Mostra personale di Crali, allestita alla Galleria L'Arco di Como

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.9.91 {3025}

Lettera / di Di Bosso

1975 settembre, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Lo entusiasma la proposta di realizzare un pannello e a tale proposito chiede dettagli circa le dimensioni, l'ancoraggio e il soggetto

Italiano

Lettera, 1 carta , 26 cm

manoscritta

CRA.9.92 {3026}

Lettera / di Di Bosso

[1975], [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti all'incontro con il colonnello Celati a Piazzola sul Brenta per definire i termini di una manifestazione sul futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 26 cm

dattiloscritta

CRA.9.93 {3027}

Lettera / di Vladi

1975 maggio 1, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Non può fornire le notizie richieste. Ha inviato il materiale a Giovanni Lista. Altri riferimenti all'attività professionale e al Festival del film di fantascienza di Trieste. Informazioni legate a un progetto espositivo

Italiano

Lettera, 2 carte , 19,5 cm

manoscritta

CRA.9.94 {3028}

Lettera / di Astori

1975 settembre 22, Trieste

Mittente: di Astori

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni legate al progetto di allestire una mostra antologica di Crali a Trieste nell'estate del 1976. Si cita Rosolini

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

dattiloscritta

CRA.9.95 {3029}

Lettera / di Ruggeri

1975 giugno 24, Bologna

Mittente: di Ruggeri

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per la lettera e il "riuscitissimo prestito"

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.9.96 {3030}

Il Critico Ruggieri / di [Tullio] Crali

[1973]

Caricatura

Disegno, 1 disegno a pennarello, 283x213 mm

CRA.9.97 {3031}

Lettera / di Livia Girometta

1975 settembre 6, Monfalcone

Mittente: di Livia Girometta

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio di informazioni su Sofronio Pocarini e i futuristi giuliani

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

manoscritta

CRA.9.98 {3032}

Lettera / di Arrigo Lora-Totino

1975 luglio 23, Rapallo

Mittente: di Arrigo Lora-Totino

Destinatario: Tullio Crali

Informazioni legate alla reperibilità di materiale per incisioni di testi futuristi. Si cita Vittoria Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.9.99 {3033}

Lettera / di Vladi

1975 ottobre 5, Ts.[Trieste]

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Invia l'articolo di Livia Girometta. Riferimenti ai contenuti

Italiano

Lettera, 1 carta , 19,5 cm + ritaglio stampa di cui sotto

maoscritta

CRA.9.100 {3034}

«Artisti alla Triveneta» / di Mario Rizzoli

9 giugno 1975

Recensione della Triveneta delle arti, II Rassegna degli artisti delle Tre Venezie

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.9.101 {3035}

Cartolina illustrata / di Gambini

1975 maggio 28, Hong Kong

Mittente: di Gambini

Destinatario: T.C. [Tullio Carlo] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 9,5 x 14 cm

manoscritta

CRA.9.102 {3036}

«Lombardia dipinta» / di [Agnoldomenico Pica]

[ante 12 luglio 1975]

Considerazioni sulle opere ispirate al paesaggio lombardo. Riflessioni sul rapporto tra città e campagna. Presentazione delle opere esposte alla mostra Lombardia dipinta

Italiano

Manoscritto, 3 carte

dattiloscritto

Note

testo del discorso inaugurale tenuto in occasione dell'inaugurazione della mostra

CRA.9.103 {3037}

«Lombardia dipinta»

[ante luglio 1975]

Invito all'esposizione Lombardia dipinta

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 15 x 20 cm

Note

In recto è stata incollata una foto riproducente l'epigrafe realizzata da T. Crali ed esposta all'esterno della sede che ospita la mostra

CRA.9.104 {3038}

Cartolina illustrata / di Luce Balla

1975 dicembre, Roma

Mittente: di Luce Balla

Destinatario: C.T. [Carlo Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio dell'opuscolo. Auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 16 cm

manoscritta

Note

In recto disegno di E. Balla (Cra.9.op.13)

CRA.9.105 {3039}

Lettera / di Di Bosso

1975 ottobre, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per i contenuti dell'intervento pronunciato da Crali al X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930). Contatterà Celati

Italiano

Lettera, 1 carta , 26 cm

manoscritta

CRA.9.106 {3040}

Lettera / di Tullio Crali

1975 dicembre 13, Milano

Mittente: di Tullio Crali

Destinatario: Direttore del II Canale Televisivo RAI

Disappunto per i contenuti della trasmissione "La poesia e la realtà"

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

In calce nota autografa: "Naturalmente nessuna risposta"

CRA.9.107 {3041}

La poesia e la realtà : terza puntata»

dicembre 1975

Riferimenti ai contenuti della trasmissione radiofonica "La poesia e la realtà", curata da Renzo Giacchieri con la consulenza di Alfredo Giuliani

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.9.108 {3042}

Biglietto / di Peruzzi

[1975 dicembre], s.l.

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 16,5 x 12,5 cm

manoscritto

Note

In recto disegno di Peruzzi (Cra.9.op.14)

CRA.9.109 {3043}

Lettera / di Peruzzi

[1975 ?], [Livorno ?]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'organizzazione di un'esposizione sul secondo futurismo alla Galleria L'Arco di Como

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.9.110 {3044}

Lettera / di Vladi

1975 ottobre 26, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni legate all'organizzazione di un'esposizione sul futurismo giuliano

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

manoscritta

CRA.9.111 {3045}

Lettera / di Nicola

1975 novembre 21, Torino

Mittente: di Nicola

Destinatario: [Tullio Crali]

Informazioni legate all'attività professionale e alla proposta di allestire un'esposizione futurista alla quale aderisce con entusiasmo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.9.112 {3046}

Cartolina illustrata / di Alberto Sartoris

1975 dicembre 23, Cossonay-Ville

Mittente: di Alberto Sartoris

Destinatario: Tullio Crali

Ha letto con vivo interesse il testo di Crali "Nei primi venti anni del futurismo"

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.9.113 {3047}

Cartolina illustrata / di Giulia Mazzon

1975 dicembre 14, [Milano]

Mittente: di Giulia Mazzon

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del fascicolo. Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 11 cm

manoscritta

CRA.9.114 {3048}

Lettera / di Bruno G. Sanzin

1975 dicembre 17, [Trieste]

Mittente: di Bruno G. Sanzin

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio dell'opuscolo nel quale riscontra inesattezze e lacune

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.9.115 {3049}

Lettera / di Crali

1975 dicembre 21, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Bruno Giordano] Sanzin

Precisazioni in merito alle inesattezze e lacune lamentate da Bruno Giordano Sanzin nel suo opuscolo. Altri riferimenti all'intervento pronunciato al X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930)

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

dattiloscritta

CRA.9.116 {3050}

Lettera / di Bruno G. Sanzin

1975 dicembre 17, [Trieste]

Mittente: di Bruno G. Sanzin

Destinatario: [Tullio] Crali

Mario Verdone ha chiesto notizie di Luigi Rapuzzi, ma lui non ricorda di averlo conosciuto. Considerazioni sulla superficialità di alcuni critici e sulle inesattezze nella ricostruzione della storia del movimento futurista giuliano

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.9.117 {3051}

Lettera / di Crali

1975 dicembre 23, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Bruno Giordano] Sanzin

Informazioni legate a Luigi Rapuzzi e alle "strumentalizzazioni" di Mario Verdone. Concorda con lui sulla necessità di chiarire le inesattezze espresse in merito al movimento futurista giuliano

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.9.118 {3052}

«Collettiva pittori - scultori d'arte contemporanea - opere tutte recenti»

[ante 18 dicembre 1976]

Annuncio dell'esposizione Pittori e scultori contemporanei. Elenco degli artisti

Italiano

Locandina, 1 carta , 15 x 22 cm

CRA.9.119 {3053}

Biglietto / di Radice [?]

1976 gennaio 1, s.l.

Mittente: di Radice [?]

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 6 x 10 cm

manoscritto

CRA.9.120 {3054}

«Mostra collettiva alla Galleria Visconti»

24 dicembre 1975

Annuncio dell'esposizione Pittori e scultori contemporanei. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.121 {3055}

Biglietto / di Livia Girometta

1975 ottobre 9, Monfalcone

Mittente: di Livia Girometta

Destinatario: Tullio [Crali]

Invia la fotocopia di "Aurora" e chiede informazioni legate al movimento futurista giuliano

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 14,5 cm

manoscritto

CRA.9.122 {3056}

Biglietto / di Gilda Fardel

[1975 circa], [Parigi ?]

Mittente: di Gilda Fardel

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio del testo "Nei primi vent'anni del futurismo"

Francese

Lettera, 1 carta. , 10,5 x 16 cm

manoscritto

CRA.9.123 {3057}

Biglietto / di Silvio

[1975 dicembre - 1976 gennaio], s.l.

Mittente: di Silvio

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 14 cm

manoscritto

Note

In recto firma non identificata

CRA.9.124 {3058}

Lettera / di G. Lista

[ante 1975 dicembre 27], s.l.

Mittente: di G. Lista

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'attività professionale e alle sue recenti pubblicazioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.9.125 {3059}

Lettera / di Crali

1975 dicembre 27, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Giovanni] Lista

Desidera avere le fotocopie della rivista "Sic". Considerazioni sulle implicazioni politiche del futurismo e dei suoi protagonisti

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

dattiloscritta

CRA.9.126 {3060}

Lettera / di Crali

1976 gennaio 3, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Mario] Verdone

Non concorda con quanto ha scritto nel catalogo della mostra di Luigi Rapuzzi a proposito del passato futurista dell'artista

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

dattiloscritta

CRA.9.127 {3061}

Biglietto / di Mario Verdone

1976 gennaio 12, Roma

Mittente: di Mario Verdone

Destinatario: [Tullio] Crali

Espressioni di risentimento per i "rimproveri" di Crali in merito al contenuto del catalogo della mostra di Luigi Rapuzzi

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 22,5 cm

manoscritto

CRA.9.128 {3062}

Cartolina illustrata / di Luigi Tallarico

1976 gennaio 8, Roma

Mittente: di Luigi Tallarico

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio della pubblicazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 14,5 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un'opera di E. Pettoruti

CRA.9.129 {3063}

Lettera / Comitato promotore per il centenario della nascita di F.T. Marinetti. Roma

1975 ottobre 30, [Roma ?]

Mittente: Comitato promotore per il centenario della nascita di F.T. Marinetti. Roma

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'adesione alla manifestazione di cui si allega il programma

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm + programma della manifestazione

dattiloscritta

Note

Lettera a carattere circolare

CRA.9.130 {3064}

Lettera / di Crali

[1975], [Milano ?]

Mittente: di Crali

Destinatario: Enzo Benedetto e ai redattori di «Futurismo oggi»

Non intende aderire all'esposizione futurista promossa dalla rivista "Futurismo-Oggi". Espressioni di amarezza e risentimento

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

La lettera è stata pubblicata in "Futurismo-Oggi", gennaio - febbraio 1976

CRA.9.131 {3065}

Lettera / di Benedetto

1975 dicembre 24, [Roma]

Mittente: di Benedetto

Destinatario: Tullio Crali

Precisazioni in merito all'invito di Crali a una mostra futurista promossa dalla rivista "Futurismo-Oggi"

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

dattiloscritta

Note

La lettera è stata pubblicata in "Futurismo-Oggi", gennaio - febbraio 1976

CRA.9.132 {3066}

Lettera / di A. Caviglioni

1975 novembre 14, Bologna

Mittente: di A. Caviglioni

Destinatario: [Tullio] Crali

Parteciperà alla mostra futurista itinerante promossa da Enzo Benedetto

Italiano

Lettera, 2 carte , 15 cm

manoscritta

CRA.9.133 {3067}

Biglietto / di Ala

[1975 dicembre - 1976 gennaio], s.l.

Mittente: di Ala

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti e auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 13,5 cm

manoscritto

CRA.9.134 {3068}

«Precisazioni» / di Benedetto

[novembre - dicembre 1975]

Panoramica sul secondo futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.135 {3069}

Biglietto / di Maria Goretti

[1976], s.l.

Mittente: di Maria Goretti

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera essere informata sulle iniziative promosse per celebrare il centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 2 carte , 11 x 16 cm

manoscritto

CRA.9.136 {3070}

«Schtzgrmm» / di Ernest Jandl

[s.d.]

Testo parolibero

Tedesco

Manoscritto, 1 carta , 30 cm

dattiloscritto

Note

Allegato alla lettera segnalata

CRA.9.137 {3071}

Lettera / Istituto austriaco di cultura in Roma. Roma

1976 gennaio 2, Roma

Mittente: Istituto austriaco di cultura in Roma. Roma

Destinatario: Tullio Cralli [Crali]

Invia il testo di Ernest Jandl affine ai testi paroliberi futuristi

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm + dattiloscritto di cui sotto

dattiloscritta

Note

In calce firma del responsabile, Walter Zettl

CRA.9.138 {3072}

«La Biennale di Venezia : origine e storia : dal 1920 al 1942» / di Gino Traversi

[novembre - dicembre 1975]

Considerazioni sulla Biennale di Venezia. Riferimenti alla partecipazione dei futuristi alla XV edizione

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

Note

L'articolo è incompleto

CRA.9.139 {3073}

Lettera / di Castrense Civello

1976, Aspra

Mittente: di Castrense Civello

Destinatario: [Tullio Crali]

Informazioni sull'istituzione della Galleria d'arte moderna e contemporanea "Antonello da Messina" e sul progetto di fondare una galleria d'arte futurista in Sicilia. Riferimenti alla donazione della biblioteca di Paolo Buzzi e di altri archivi di artisti, poeti e letterati alla Casa della cultura e dell'arte da lui fondata

Italiano

Lettera, 5 carte , 17,5 cm

manoscritta

CRA.9.140 {3074}

Cartolina illustrata / di Di Bosso, Benedetto, Bruno Aschieri

1976 marzo 1, s.l.

Mittente: di Di Bosso, Benedetto, Bruno Aschieri

Destinatario: T. [Tullio] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15,5 cm

manoscritta

CRA.9.141 {3075}

«Appuntamenti»

25 marzo 1976

Accenno all'esposizione Crali futurista a Parigi, allestita alla Galleria Studio S di Padova

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.142 {3076}

«Pippo Oriani e gli anni Trenta : il "secondo futurismo"» / di Luigi Tallarico

20 gennaio 1976

Riferimenti all'esposizione di Pippo Oriani alla Galleria Pinacoteca di Roma. Considerazioni sul rapporto del secondo futurismo con il contesto politico attuale e sul ruolo svolto da Oriani in questo ambito

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.9.143 {3077}

«Crali futurista a Parigi»

[ante 28 febbraio 1976]

Presentazione di Jean Chabanon, nota biografica con riferimenti all'attività professionale

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 22 x 10 cm

Note

2 copie

CRA.9.144 {3078}

«Tullio Crali e il futurismo allo Studio S»

3 marzo 1976

Riferimenti all'esposizione Crali futurista a Parigi, allestita alla Galleria Studio S di Padova, e al recente interesse della critica per il futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.145 {3079}

Crali futurista a Parigi

18 marzo 1976

Accenno all'esposizione Crali futurista a Parigi allestita alla Galleria Studio S di Padova

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.9.146 {3080}

«Il futurismo di Crali in una mostra a Padova»

2 marzo 1976

Riferimenti all'esposizione Crali futurista a Parigi, allestita alla Galleria Studio S di Padova, e al recente interesse della critica per il futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.147 {3081}

«Crali futurista»

11 marzo 1976

Recensione dell'esposizione Crali futurista a Parigi allestita alla Galleria Studio S di Padova

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.9.148 {3082}

«Crali futurista allo Studio "S"»

26 febbraio 1976

Annuncio dell'esposizione Crali futurista a Parigi allestita alla Galleria Studio S di Padova

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.9.149 {3083}

«Devetag» / di I.N.

24 febbraio 1976

Considerazioni sull'attività professionale di Cesare Devetag. Si cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.150 {3084}

«Crali Tullio»

[1976 circa]

Voce biografica di Crali, presentazione di Maurizio Calvesi, riproduzione di un'opera dell'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.9.151 {3085}

«Le "vecchie" gallerie : Il consuntivo di una stagione» / di Silvana Weiller

21 luglio 1946

Riferimenti all'attività della Galleria d'arte Studio S di Padova

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.152 {3086}

«Una nitida analisi dei primi vent'anni del Futurismo» / di G.T.

febbraio 1976

Considerazioni sull'intervento di Crali al X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura in Mitteleuropa. 1890-1930). L'autore ripercorre le tappe salienti del futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.9.153 {3087}

Lettera / di Piero Anselmi

1975 dicembre 22, Verona

Mittente: di Piero Anselmi

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per l'intervento di Crali al X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930). Ringrazia per l'invio dell'opuscolo

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.9.154 {3088}

Biglietto / di Timina Caproni di T.

[1975 - 1976], s.l.

Mittente: di Timina Caproni di T.

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio della pubblicazione, auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 14 cm

manoscritto

Note

All'interno riproduzione del biplano Caproni

CRA.9.155 {3089}

Lettera / di Aldo Galli

1975 dicembre 15, Como

Mittente: di Aldo Galli

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del fascicolo con il testo dell'intervento di Crali al X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930). Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 17 x 22 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "Aldo Galli pittore [...]"

CRA.9.156 {3090}

Lettera / di Mario Rivosecchi

1975 dicembre 25, Roma

Mittente: di Mario Rivosecchi

Destinatario: [Tullio Crali]

Ha letto il suo "inno alla spazialità". Considerazioni di carattere personale sul concetto di coerenza; rievocazione di episodi legati al suo passato

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.9.157 {3091}

Lettera / di Lorenzo Giuntoli

1975 dicembre 11, Milano

Mittente: di Lorenzo Giuntoli

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per l'intervento pronunciato al X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930)

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.9.158 {3092}

Lettera / di E. Buccafusca

1976 gennaio 10, Napoli

Mittente: di E. Buccafusca

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per l'intervento pronunciato al X convegno promosso dall'Istituto per gli incontri culturali mitteleuropei (La pittura nella Mitteleuropa. 1890-1930). Desidera discutere con lui la parte relativa alle iniziative di "Futurismo-Oggi". Richiesta invio indirizzi di Benedetta, Vittoria, Ala e Luce Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

dattiloscritta

CRA.9.159 {3093}

Biglietto / di Bu.

[1976 circa], [Roccaraso]

Mittente: di Bu.

Destinatario: [Tullio Crali]

Condivide con lui la posizione ideologica e l'entusiasmo per Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 2 carte , 12 x 17,5 cm

manoscritto

CRA.9.160 {3094}

Lettera / di Luciano Caruso

1975 dicembre 13, Napoli

Mittente: di Luciano Caruso

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio dell'indirizzo di Vladimiro Miletti e del materiale fotografico che, essendo successivo al 1944, non verrà utilizzato

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce nota autografa: "risposto 18/12/75"

CRA.9.161 {3095}

Lettera / di Luciano Caruso

1975 dicembre 2, Napoli

Mittente: di Luciano Caruso

Destinatario: [Tullio Crali]

Richiesta invio di materiale per una pubblicazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 20 cm

dattiloscritto

CRA.9.162 {3096}

Lettera / di G. Battista Nazzaro

1975 dicembre 16, Napoli

Mittente: di G. Battista Nazzaro

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per il materiale inviato ed espone i suoi progetti editoriali incentrati sul futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.9.163 {3097}

Lettera / di G. Battista Nazzaro

1975 novembre 27, Napoli

Mittente: di G. Battista Nazzaro

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta collaborazione per il numero monografico della rivista "E.S." dedicato a Filippo Tommaso Marinetti. Esposizione di altri progetti editoriali legati al futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

dattiloscritta

CRA.9.164 {3098}

Lettera / di [Tullio Crali]

[1976 febbraio 1], s.l.

Mittente: di [Tullio Crali]

Destinatario: [Nicola] Diulgheroff, [Renato] Di Bosso, [Osvaldo] Peruzzi

In occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti, propone di allestire un'esposizione alla Galleria L'Arco di Como

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

dattiloscritta

CRA.9.165 {3099}

Lettera / di Nicola

1976 febbraio 5, Torino

Mittente: di Nicola

Destinatario: [Tullio] Crali

Aderisce all'esposizione futurista promossa da Crali in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.9.166 {3100}

Lettera / di Peruzzi

1976 febbraio 2, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla polemica sorta tra Crali e il gruppo di Enzo Benedetto, Futurismo Oggi. Aderisce all'esposizione promossa da Crali in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.9.167 {3101}

Lettera / di Peruzzi

1976 febbraio 26, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali e [Nicola] Diulgheroff

Ha inviato a Gulio D'Anna il materiale richiesto per l'esposizione promossa in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti. Comunica la data approssimativa dell'inaugurazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.9.168 {3102}

Lettera / di Peruzzi

1976 marzo 18, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha comunicato a Nicola Diulgheroff che il progetto espositivo per una mostra collettiva futurista è sfumato e che la galleria ospiterà una sua mostra personale; accenno alle celebrazioni per il centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.9.169 {3103}

Lettera / di Peruzzi

1976 febbraio 7, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Comunica la sua adesione all'esposizione futurista promossa in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.9.170 {3104}

Lettera / di Di Bosso

1976 febbraio, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Un'esposizione personale alla Rizzoli nel mese di febbraio non gli consente di aderire alla collettiva promossa da Crali in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti. Sarà disponibile a partire dal mese di aprile

Italiano

Lettera, 1 carta , 25,5 cm

manoscritta

CRA.9.171 {3105}

Lettera / di Di Bosso

1975 dicembre, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Definisce "antifuturista" l'articolo di Bruno Passamani scritto in occasione della sua mostra personale allestita al centro Rizzoli di Milano. Riferimenti all'esposizione di Como (Mostra futurista di Crali, Galleria L'Arco) e a quella allestita a Villa Simes (Triveneta delle arti. II Rassegna degli artisti delle Tre Venezie). Mario Verdone ha chiesto notizie di Luigi Rapuzzi

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.9.172 {3106}

Lettera / di Di Bosso

1976 dicembre, [Arbizzano di Valpolicella]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Comunica la data dell'inaugurazione della sua mostra personale al centro Rizzoli di Milano. Invierà la locandina

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.9.173 {3107}

Lettera / di Alf Gaudenzi

1975 dicembre 20, Genova

Mittente: di Alf Gaudenzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Invierà opere di Fillia e Mino Rosso per la mostra di Milano. Informazioni legate a un progetto espositivo a una manifestazione promossa in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

dattiloscritta

CRA.9.174 {3108}

Lettera / di Korompay

1976 gennaio 24, Bologna

Mittente: di Korompay

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto la comunicazione di Futurismo-Oggi

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.9.175 {3109}

«Ritorno futurista»

12 marzo 1976

Recensione del volume di Fernando Miglietta "Futurismo". Considerazioni sulla "riscoperta" del futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.9.176 {3110}

«Fondazione studi sul futurismo» / di [Tullio Crali]

[1976 circa]

Programma di massima per la realizzazione di un centro di studi e documentazione sul futurismo

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 31 cm

dattiloscritta

CRA.9.177 {3111}

Lettera / di Maurizio Calvesi

1976 febbraio 2, Roma

Mittente: di Maurizio Calvesi

Destinatario: [Tullio] Crali

Attende notizie sul progettato istituto (centro di studi e documentazione sul futurismo)

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.9.178 {3112}

Lettera / Consiglio Provinciale di Milano

1976 marzo 8, [Milano]

Mittente: Consiglio Provinciale di Milano

Destinatario: Tullio Crali

Si comunica la data dell'incontro preliminare con il gruppo promotore del centro di studi e documentazione sul futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm

dattiloscritta

CRA.9.179 {3113}

Lettera / di Siro Brondoni

1976 aprile 5, [Milano]

Mittente: di Siro Brondoni

Destinatario: Tullio Crali

Invia copia del telegramma del ministro Franco Maria Malfatti, in risposta allo scritto di Gino Traversi consegnato a nome del Comitato promotore per il centro di studi e documentazione sul futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 27 cm + testo di cui sotto

dattiloscritta

CRA.9.180 {3114}

Telegramma / di Franco Maria Malfatti

[1976] marzo 22, Roma

Mittente: di Franco Maria Malfatti

Destinatario: Siro Brondoni

Aderisce all'iniziativa per la realizzazione di un centro di studi e documentazione sul futurismo

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 12,5 x 19 cm

dattiloscritto

Note

Firmato da Franco Maria Malfatti in qualità di Ministro della pubblica istruzione

CRA.9.181 {3115}

«Conferenza di Marsan tra opere di Peruzzi» / di e.n.

9 aprile 1976

Riferimenti alla conferenza di Corrado Marsan (F.T. Marinetti e il futurismo) promossa nell'ambito dell'esposizione personale di Osvaldo Peruzzi alla Galleria L'Arco di Como

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.9.182 {3116}

Gruppo di persone in una sala espositiva : Como, Galleria d'arte L'Arco, aprile 1976

[aprile 1976]

Crali, Osvaldo Peruzzi, Corrado Marsan (?), Giulio D'Anna (?) e una signora non identificata in occasione della conferenza di Marsan (F.T. Marinetti e il futurismo) tenuta presso la Galleria L'Arco di Como

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 180 mm

CRA.9.183 {3117}

Lettera / di Alberto Longatti

1976 luglio 8, Como

Mittente: di Alberto Longatti

Destinatario: [Tullio Crali]

Informazioni legate alla promozione di un convegno su Filippo Tommaso Marinetti. Definisce una "buffonata" il convegno romano di Enzo Benedetto

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritto

CRA.9.184 {3118}

«Notizie. Pareri altrui»

gennaio - febbraio 1976

Presentazione della collana dedicata alla poesia fonica diretta da Arrigo Lora Totino che prevede, tra l'altro, l'incisione di declamazioni di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.185 {3119}

«Film di fantascienza di otto paesi al festival di Trieste»

22 aprile 1976

Programma del XIV Festival internazionale del film di fantascienza, riferimenti alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.186 {3120}

«Piccola posta»

gennaio - febbraio 1976

Testo della lettera inviata da Crali ad Enzo Benedetto e risposta di quest'ultimo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.187 {3121}

«Un'estate di spettacoli»

30 aprile 1976

Programma delle manifestazioni promosse dall'Azienda di soggiorno di Trieste per l'anno 1976. Accenno alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.188 {3122}

«Rassegna della fantascienza in luglio a Trieste» / di Riccardo Valla

21 giugno 1976

Programma del XIV Festival internazionale del film di fantascienza. Accenno

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.9.189 {3123}

«Il Festival a Trieste del film di fantascienza»

14 giugmo 1976

Riferimenti al XIV Festival internazionale del film di fantascienza. Accenno alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.190 {3124}

Lettera / Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo di Trieste

1976 aprile 5, Trieste

Mittente: Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo di Trieste

Destinatario: Tullio Crali

Il Consiglio dell'azienda ha varato il programma del XIV Festival del film di fantascienza e delle manifestazioni ad esso collegate, prima fra tutte la Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del direttore, Stelio Rosolini

CRA.9.191 {3125}

Lettera / Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo di Trieste

1976 aprile 8, Trieste

Mittente: Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo di Trieste

Destinatario: Tullio Crali

Il Consiglio dell'azienda ha deliberato di dedicare a lui una mostra (Mostra antologica di Tullio Crali, Palazzo Costanzi, Trieste) in concomitanza con il XIV Festival del film di fantascienza

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del presidente, Giorgio Tombesi

CRA.9.192 {3126}

«La Biennale della maturità : Rassegna internazionale della grafica d'arte in Palazzo Strozzi» / di Tommaso Paloscia

16 aprile 1976

Recensione della V Biennale internazionale della grafica d'arte. Rassegna degli artisti e delle sezioni

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.9.193 {3127}

«A "Strozzi" 2 mila opere delle correnti d'arte europee. Inaugurata la quinta biennale grafica» / di Angelo Spinillo

14 aprile 1976

Recensione della V Biennale internazionale della grafica d'arte. Rassegna degli artisti e delle sezioni

fotocopia, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.9.194 {3128}

Progetto per il Palazzo dell scienze

[post 1930]

Riproduzione di un disegno di Crali per la realizzazione di un Palazzo delle scienze

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione : 10 x 15 cm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 82

CRA.9.195 {3129}

«Piccola storia del Futurismo Italiano nella pittura di Enzo Benedetto» / di Sergio Stenchenelli

ottobre - dicembre 1975

Presentazione della pubblicazione curata da Enzo Benedetto "Futurismo Cento x 100". Riferimenti all'esordio del futurismo in una rassegna ufficiale (XV Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia) e all'attività professionale di Benedetto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.196 {3130}

«La grafica a Firenze» / di Luigi Lambertini

8 agosto 1976

Recensione della V Biennale internazionale della grafica d'arte. Rassegna degli artisti e delle sezioni

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.197 {3131}

«Le obliate statue di piazza Garibaldi» / di Gino Barioli

marzo - aprile 1976

Considerazioni sulle vicende legate alla realizzazione delle due statue collocate al pian terreno del Palazzo delle poste di Vicenza, opere di Napoleone Martinuzzi e Francesco Scarpabolla

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

L'articolo è incompleto

CRA.9.198 {3132}

«Avanguardie storiche europee nei primi decenni del Novecento» / di Floriano De Santi

19 giugno 1976

Recensione della V Biennale internazionale della grafica d'arte. Rassegna degli artisti e delle sezioni

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.9.199 {3133}

«L'arte grafica a Palazzo Stozzi» / di Carlo Galasso

14 giugno 1976

Recensione della V Biennale internazionale della grafica d'arte. Rassegna degli artisti e delle sezioni

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.9.200 {3134}

«Crali Tullio»

[1976 circa ?]

Nota biografica e presentazione dell'attività professionale

Inglese, italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.9.201 {3135}

«L'anima mitteleuropea dei pittori locali : Brass, Spazzapan e Crali» / di Marino Medeot

22 maggio 1976

Considerazioni sugli influssi della cultura mitteleuropea nell'arte di area giuliana. Riferimenti all'attività professionale di Italico Brass, Luigi Spazzapan e Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.9.202 {3136}

«Riscoperta di Johannis» / di Luca Verdone

4 luglio 1976

Riferimenti all'esposizione personale di Luigi Rapuzzi e all'attività professionale dell'artista. Nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

Note

A margine note autografe di commento al testo

CRA.9.203 {3137}

«Uno spazio per l'architettura futurista» / di Tommaso Paloscia

26 giugno 1976

Considerazioni sull'architettura futurista. Riferimenti alla sezione storica della Biennale internazionale della grafica d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.9.204 {3138}

«Progetto d'aeroporto urbano»

[post 1931]

Riproduzione di un disegno di Crali per un aeroporto urbano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione : 10 x 15 cm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p.84

CRA.9.205 {3139}

«Liberazione fantastica o dittatura tecnologica ?»

[1976]

Riferimenti al XIV Festival del film di fantascienza. Accenno alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.206 {3140}

«Tullio Crali»

[maggio 1976]

Riferimenti alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.207 {3141}

«"Fantafilm" a Trieste»

[1976]

Riferimenti al XIV Festival del film di fantascienza. Accenno alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.208 {3142}

«Fantascienza a Trieste»

9 luglio 1976

Riferimenti al XIV Festival del film di fantascienza. Accenno alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'indicazione della testata è incerta

CRA.9.209 {3143}

«Rollerball e fantascienza» / di Tullio Reggente

[10 luglio 1976]

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'indicazione della testata è incerta

CRA.9.210 {3144}

«Antologica di Crali a palazzo Costanzi»

11 luglio 1976

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.211 {3145}

Palazzo Costanzi : Trieste

[luglio - agosto 1976]

Particolare dell'entrata di Palazzo Costanzi a Trieste, sede della Mostra antologica di Tullio Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 180 mm

CRA.9.212 {3146}

«Le mostre a Trieste»

[22 luglio 1976]

Annuncio della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.9.213 {3147}

«Il futurista Tullio Crali al Palazzo Costanzi»

[luglio 1976]

Riferimenti all'attività professionale di Crali e alla Mostra antologica allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.9.214 {3148}

«Riproposta futurista con la fantascienza»

12 luglio 1976

Riferimenti alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste, promossa nell'ambito del XIV Festival del film di fantascienza

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.215 {3149}

Esposizione personale di Tullio Crali

8 luglio 1976

Riferimenti all'inaugurazione della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste, promossa nell'ambito del XIV Festival del film di fantascienza

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.216 {3150}

«L'aeropittura di Tullio Crali in connubio con la fantascienza» / di [A. Astori]

13 luglio 1976

Riferimenti alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste, promossa nell'ambito del XIV Festival del film di fantascienza. Considerazioni sulla sua attività professionale, nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.9.217 {3151}

«Crali futurista : Trieste, Palazzo Costanzi, 10 luglio-15 agosto 1976»

[ante 10 luglio 1976]

Annuncio della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Locandina, 1 carta , 49 cm

CRA.9.218 {3152}

«I confini della fantascienza saranno dibattuti fra esperti»

13 luglio 1976

Riferimenti al XIV Festival del film di fantascienza e alle manifestazioni ad esso collegate, tra queste, la Mostra antologica di Tullio Crali allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.9.219 {3153}

«Mostra antologica di Tullio Crali : Sala comunale d'arte di Palazzo Costanzi, Trieste, 10 luglio - 15 agosto 1976» / a cura di Amedeo Astori

[1976]

Catalogo della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste e promossa nell'ambito del XIV Festival del film di fantascienza

Italiano

45 pagine : illustrazioni , 25 cm

Note

Il catalogo, incompleto, è stato smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.9.220 {3154}

Tullio Crali con Ada Savelli e Luce Marinetti : Trieste, Palazzo Costanzi, 1976

[luglio - agosto 1976]

Crali con la moglie Ada Savelli, Luce Marinetti e altri componenti della famiglia di quest'ultima, in occasione della Mostra antologica di Tullio Crali allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Fotografia, 4 provini : b.n. , 190 x 55 mm

CRA.9.221 {3155}

Francobolli

1976

Francobolli con soggetto futurista (testo parolibero di Filippo Tommaso Marinetti e un'opera di Umberto Boccioni)

Italiano

2 francobolli : 5 x 4 cm

Note

In calce nota autografa: "Era ora !"

CRA.9.222 {3156}

«L'aeropittore Crali a palazzo Costanzi»

17 luglio 1976

Riferimenti alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste, promossa nell'ambito del XIV Festival del film di fantascienza. Nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.223 {3157}

«La fantascienza continua con proiezioni e rassegne»

19 luglio 1976

Riferimenti alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste, promossa nell'ambito del XIV Festival del film di fantascienza

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.224 {3158}

Dramma aereo

18 luglio 1976

Riproduzione di "Dramma aereo", opera di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione : 13,5 x 10,5 cm

CRA.9.225 {3159}

Mostra antologica di Tullio Crali : Trieste, Palazzo Costanzi, luglio-agosto 1976

[luglio - agosto 1976]

Crali, Ada Savelli, Luce Marinetti, Vladimiro Miletti, Amedeo Astori, Luigi Tallarico, Nicola Diulgheroff, Agnoldomenico Pica, Osvaldo Peruzzi, Sephancic e Fantoni nelle sale espositive di Palazzo Costanzi a Trieste in occasione della Mostra antologica di Tullio Crali

Italiano

Fotografia, 8 fotografie : b.n. , dimensioni varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto, che sono state incollate in varie pagine del volume

CRA.9.226 {3160}

«Le mostre a Trieste»

22 luglio 1976

Annuncio della Mostra antologica di Tullio Crali allestita a Palazzo Costanzi di Trieste. Nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.9.228 {3161}

Biglietto / di [Angelo Sante Bastiani]

[1976 circa], [Roma]

Mittente: di [Angelo Sante Bastiani]

Destinatario: [Tullio Crali]

Congratulazioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 7 x 10,5 cm

manoscritto

CRA.9.229 {3162}

«Un incontro con Crali»

27 luglio 1976

Riferimenti alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste, promossa nell'ambito del XIV Festival del film di fantascienza. Annuncio dell'incontro tra pubblico e pittore

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.9.230 {3163}

«Martedi l'incontro con Tullio Crali»

25 luglio 1976

Riferimenti alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste, promossa nell'ambito del XIV Festival del film di fantascienza. Annuncio dell'incontro tra pubblico e pittore

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.231 {3164}

«Incontro con Crali martedi al CCA»

25 luglio 1976

Riferimenti alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste, promossa nell'ambito del XIV Festival del film di fantascienza. Annuncio dell'incontro tra pubblico e pittore

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.232 {3165}

«Incontro con Crali al CCA»

27 luglio 1976

Crali in una sala espositiva della sua mostra antologica, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste. La didascalia fa riferimento alla serata d'incontro tra l'artista e il pubblico, promossa nell'ambito dell'esposizione

Italiano

1 illustrazione con didascalia : 10,5 x 13,5 cm

CRA.9.233 {3166}

«Rassegna delle gallerie : La mostra antologica di Tullio Crali» / di I.N. [G. Montenero]

30 luglio 1976

Recensione della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste, promossa nell'ambito del XIV Festival del film di fantascienza. Nota biografica, riferimenti all'attività professionale dell'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.9.234 {3167}

«Le mostre a Trieste»

5 agosto 1976

Annuncio della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste, promossa nell'ambito del XIV Festival del film di fantascienza

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto : illustrazione

CRA.9.235 {3168}

«Il volo come arte : Il futurista Tullio Crali»

5 agosto 1976

Accenno alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste, promossa nell'ambito del XIV Festival del film di fantascienza. Nota biografica, riferimenti all'attività professionale dell'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.9.236 {3169}

«Un'occasione che non andava perduta» / di Tiziana Missigoi

6 agosto 1976

Recensione della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste, promossa nell'ambito del XIV Festival del film di fantascienza. Nota biografica, riferimenti all'attività professionale dell'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.9.237 {3170}

«Crali : 7 mila visitatori»

14 agosto 1936

Riferimenti al successo della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.9.238 {3171}

«Muggia, Lehar e Goldoni»

9 agosto 1976

Accenno alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.239 {3172}

«Ferragosto con molti richiami dal Carso alla sagra sulle rive»

15 agosto 1976

Accenno alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.240 {3173}

«Si chiude la mostra antologica di Crali»

14 agosto 1976

Riferimenti alla chiusura della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.241 {3174}

«Si chiude a Trieste la mostra Crali»

15 agosto 1976

Riferimenti alla chiusura della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.9.242 {3175}

Lettera / di Giancarlo Caldini

1976 luglio 18, Firenze

Mittente: di Giancarlo Caldini

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alla propria attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta e manoscritta

CRA.9.243 {3176}

Lettera / di Alberto Sartoris

1976 agosto 18, Cossonay-Ville

Mittente: di Alberto Sartoris

Destinatario: Tullio Crali

Ringrazia per l'invio del catalogo della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.9.244 {3177}

Lettera / di Di Bosso

1976 agosto, s.l.

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per l'invio del volume di cui apprezza i contenuti

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.9.245 {3178}

Lettera / di Peruzzi

1976 agosto 20, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per catalogo della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste. Informazioni legate alla sua mostra personale di Como, conclusa in modo "burrascoso

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.9.246 {3179}

Lettera

1976 luglio 27, Trieste

Destinatario: Tullio [Crali]

Apprezzamenti per la Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Lettera, 2 p., 2 c. , 22 cm

manoscritta

Note

In calce firma non identificata

CRA.9.247 {3180}

Registro presenze

[10 luglio - 15 agosto 1976]

Firme, commenti e giudizi dei visitatori della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Manoscritto, varie pagine e ritagli

manoscritto

CRA.9.248 {3181}

Biglietto / di Franco R.

1976 agosto 23, [Milano]

Mittente: di Franco R.

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per il catalogo della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15,5 cm

manoscritto

CRA.9.249 {3182}

Biglietto / di Ala Pratella

1976 agosto 21, Ravenna

Mittente: di Ala Pratella

Destinatario: [Tullio Crali]

Anche a nome della sorella Eda lo ringrazia per le continue manifestazioni di stima e interesse per il loro padre (Francesco Pratella). Comunica la scomparsa della loro madre

Italiano

Lettera, 1 carta

manoscritto

CRA.9.250 {3183}

Mostra antologica di Tullio Crali : Trieste, Palazzo Costanzi, luglio-agosto 1976

[luglio - agosto 1976]

Le sale espositive della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Fotografia, 15 fotografie : b.n. , dimensioni varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono state incollate in varie pagine del volume

CRA.9.251 {3184}

Biglietto / Kunsthistorisches Institut. Florenz

1976 agosto 20, Firenze

Mittente: Kunsthistorisches Institut. Florenz

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15,5 cm

dattiloscritto

Note

In recto firma del direttore, Christa Baumgarth

CRA.9.252 {3185}

«Palazzo Costanzi» / di [E.P.]

[settembre - ottobre 1976]

Accenno della Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

Note

In calce nota autografa: "Il solito cretino di turno"

CRA.9.253 {3186}

«Inedito : Convegno sul Canal Grande» / di i.d.m.

7 agosto 1976

Viene pubblicato il brano inedito dettato da Filippo Tommaso Marinetti a Crali il 29 gennaio 1944 a Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.254 {3187}

«Passage a niveau (Synthese en trois passages)» / di Tullio Crali

[1976]

Frammento del volume di Giovanni Lista, "Theatre futuriste italien", nel quale vengono pubblicate alcune "sintesi futuriste" di Crali

Copia fotostatica, Francese

Ritaglio stampa, 2 pagine

CRA.9.255 {3188}

«La ripresa del futurismo»

25 agosto 1976

Recensione al volume di Enzo Benedetto "Futurismo cento x 100". Considerazioni sul secondo futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.256 {3189}

«Radio Bremen 1973»

maggio - luglio 1976

Riferimenti alla trasmissione radiofonica di Franco Verdi "Poesia fonetica italiana", trasmessa da Radio Bremen (Repubblica federale tedesca)

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.257 {3190}

Lettera / di Piero Anselmi

1976 settembre 2, Verona

Mittente: di Piero Anselmi

Destinatario: [Tullio] Crali

Espressioni di stima e amicizia. Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.9.258 {3191}

Devetta, Miletti, Crali, Astori : Trieste, Palazzo Costanzi, luglio-agosto 1976

[luglio - agosto 1976]

Edoardo Devetta, Vladimiro Miletti, Crali e Amedeo Astori in una sala espositiva di Palazzo Costanzi in occasione della Mostra antologica di Tullio Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 90 x 120 mm

CRA.9.259 {3192}

Lettera / di Luciano Patetta

1976 settembre 25, [Milano]

Mittente: di Luciano Patetta

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.9.260 {3193}

Biglietto / di Luciano Baldessari

1976 settembre 14, Milano

Mittente: di Luciano Baldessari

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritto

CRA.9.261 {3194}

«Uno storico battesimo dell'aria»

[1976 circa]

Introduzione all'articolo di Carlo d'Agostino sul volo Trieste-Torino a bordo dell'idrovolante Cent 10

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

Note

In verso illustrazione di C. Crali con dedica autografa

CRA.9.262 {3195}

Lettera / Istituto austriaco di cultura in Roma

1976 settembre 14, Roma

Mittente: Istituto austriaco di cultura in Roma

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del responsabile, Walter Zettl

CRA.9.263 {3196}

Lettera / di Silvio

1976 settembre 20, Torino

Mittente: di Silvio

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.9.264 {3197}

Lettera / di Andrea Fabi

[1976 circa], s.l.

Mittente: di Andrea Fabi

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio del "dono stupendo"

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.9.265 {3198}

Lettera

1976 ottobre 14, Trieste

Destinatario: Tullio Crali

Prende atto del trasferimento di sede della manifestazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma non identificata

CRA.9.266 {3199}

«Quando la cultura si disperde : bilancio delle mostre d'estate» / di Sandra Orienti

28 settembre 1976

Bilancio della stagione artistica estiva. Riferimenti alle manifestazioni più significative, accenno alla Mostra antologica di Tullio Crali allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.9.267 {3200}

«Conferenze»

21 ottobre 1976

Riferimenti alla Serata futurista promossa al Circolo della stampa di Trieste, in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti. Programma della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.9.268 {3201}

Serata futurista in onore a Marinetti : Trieste, Circolo della Stampa, 22 ottobre 1976

[22 ottobre 1976]

Il pubblico assite alla Serata futurista promossa al Circolo della stampa di Trieste, in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti. Particolare dell'intervento di Crali

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : b.n. , varie

CRA.9.269 {3202}

«Poetica futurista al circolo della stampa»

21 ottobre 1976

Riferimenti alla Serata futurista promossa al Circolo della stampa di Trieste, in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti. Programma della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.270 {3203}

Serata futurista in onore a Filippo Tommaso Marinetti : Trieste, Circolo della Stampa, 22 ottobre 1976

[ante 22 ottobre 1976]

Programma della Serata futurista promossa al Circolo della stampa di Trieste, in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Pieghevole, 1 pieghevole , 17 x 17 cm

CRA.9.271 {3204}

«Ricordo celebrativo di Filippo T. Marinetti»

22 ottobre 1976

Accenni alla Mostra antologica di Tullio Crali promossa a Palazzo Costanzi di Trieste e annuncio della Serata futurista promossa al Circolo della stampa, in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti. Programma della manifestazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.272 {3205}

«Futurismo : obiettivo su Tullio Crali» / di Franco Verdi

[15-20 ?] ottobre 1976

Riferimenti all'attività professionale di Crali e al ruolo svolto nell'ambito del movimento futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne

CRA.9.273 {3206}

«Un omaggio a Marinetti a cent'anni dalla nascita»

22 ottobre 1976

Annuncio della Serata futurista promossa al Circolo della stampa di Trieste, in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti. Programma della manifestazione

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.274 {3207}

Esposizione personale di Tullio Crali

settembre - ottobre 1976

Accenno alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.9.275 {3208}

Mostra antologica di Tullio Crali

luglio - agosto 1976

Accenno alla Mostra antologica di Tullio Crali allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.276 {3209}

«Futurismo grafico "macchia"...macchiaiola» / di Dino Pasquali

ottobre 1976

Recensione della V Biennale internazionale d'arte grafica. Rassegna delle sezioni, riferimenti al contributo futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.9.277 {3210}

«Tullio Crali» / di F.M.

settembre 1976

Riferimenti all'attività professionale di Crali e alla mostra antologica allestita a Palazzo Costanzi di Trieste, promossa nell'ambito della XIV edizione del Festival del film di fantascienza

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.9.278 {3211}

Lettera / Biblioteca Comunale di Milano

1976 agosto 30, Milano

Mittente: Biblioteca Comunale di Milano

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del direttore, Renato Pagetti

CRA.9.279 {3212}

Lettera / Il Quadrato. Casa Editrice. Milano

1976 novembre 16, Milano

Mittente: Il Quadrato. Casa Editrice. Milano

Destinatario: [Tullio Crali]

Si comunica la pubblicazione del volume "Personaggi oggi" in cui è incluso il curriculum artistico di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del direttore non identificata

CRA.9.280 {3213}

Cartolina postale / di Elica e Luce

1976 settembre 1, Roma

Mittente: di Elica e Luce

Destinatario: T.C. [Tullio Carlo] Crali

Ringraziamenti per il catalogo, invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritta

Note

In recto disegno di E. Balla (Cra.9.op.15)

CRA.9.281 {3214}

«Il movimento futurista a Trieste» / di Livia Girometta

[ante 27 ottobre 1976]

Considerazioni sul rapporto tra il futurismo e il contesto socio-politico di Trieste. Storia del movimento, i contributi di Filippo Tommaso Marinetti, le manifestazioni più significative, gli avversari, altro ancora. Si indaga inoltre il rapporto tra futurismo giuliano e fascismo

Italiano

Ritaglio stampa, 11 pagine : illustrazioni

Note

Il ritaglio è stato inviato a Crali dall'autrice dell'articolo con lettera datata 27 ottobre 1976

CRA.9.282 {3215}

Lettera / di Livia Girometta

1976 ottobre 27, Monfalcone

Mittente: di Livia Girometta

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia l'articolo sul futurismo a Trieste

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm + articolo di cui sotto

dattiloscritta

Note

In calce nota manoscritta autografa

CRA.9.283 {3216}

«A proposito di futurismo» / di Vladimiro Miletti

[settembre 1976 ?]

Considerazioni sui contenuti dell'articolo di Livia Girometta "Il movimento futurista a Trieste"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.284 {3217}

Segnalazione

novembre - dicembre 1976

Si segnala la nota di Franco Verdi su Crali, pubblicata nel periodico "Giornale di Vicenza"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.9.285 {3218}

«Galleria»

22 ottobre 1976

Annuncio della Serata futurista al Circolo della stampa di Trieste, promossa in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti. Accenno alla Mostra antologica di Tullio Crali allestita a Palazzo Costanzi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.9.286 {3219}

Lettera / di Giulia Mazzon e Mazzon Galliano

1976 agosto 18, Milano

Mittente: di Giulia Mazzon e Mazzon Galliano

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per il catalogo della Mostra antologica di Tullio Crali allestita a Palazzo Costanzi di Trieste. Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.9.287 {3220}

Lettera / di Yesy Beaufort

1976 ottobre 25, Parigi

Mittente: di Yesy Beaufort

Destinatario: [Tullio Crali]

Francese

Lettera, 1 carta , 21,5 cm

manoscritta

CRA.9.288 {3221}

Lettera / di Bruno Passamani

1976 ottobre 20, Trento

Mittente: di Bruno Passamani

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo della Mostra antologica di Tullio Crali allestita a Palazzo Costanzi di Trieste. Comunica il trasferimento da Bassano a Trento

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.9.289 {3222}

Biglietto / di G. Lista

[1976], [s.l.]

Mittente: di G. Lista

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera ricevere il catalogo della Mostra antologica di Tullio Crali allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15,5 cm

manoscritto

CRA.9.290 {3223}

«Arte futurista e grafica moderna : Stampe e disegni dal XVI al XIX secolo»

[1976]

Frammento del catalogo della Christie's di Roma. Elenco delle opere e dei prezzi

Italiano

Ritaglio stampa, 10 pagine : illustrazioni , 24 cm

Note

Il catalogo è stato smembrato e le pagine sono state incollato in diverse parti del quaderno

CRA.9.291 {3224}

Lettera / di Peruzzi

1976 novembre 5, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate a un'esposizione promossa nell'ambito delle celebrazioni per il centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti, e per la quale si chiede la sua partecipazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.9.291BIS {3225}

Lettera / di Peruzzi

1976 novembre 19, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'allestimento di un'esposizione a Livorno in occasione delle celebrazioni del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti. Si comunica che il gruppo di Futurismo Oggi non è al corrente dell'iniziativa

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.9.292 {3226}

Dipinto

[1976]

Riproduzione di un'opera di Myriam Ducaton

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 195 x 180 mm

Note

In verso dedica manoscritta "Sotto l'influsso di un fluido antico e misterioso ho eseguito questo quadro che dedico a te [...]"

CRA.9.293 {3227}

Lettera / di Piero Anselmi

1976 novembre 21, Verona

Mittente: di Piero Anselmi

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di amicizia. Apprezzamenti per l'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.9.294 {3228}

Lettera / di Aschieri

1976 dicembre 3, Verona

Mittente: di Aschieri

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia una tavola parolibera dedicata a Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "Prof. Cav. Bruno Aschieri [...]". In allegato la tavola segnalata

CRA.9.295 {3229}

Tavola parolibera / di Bruno Aschieri

[1976 circa]

Testo parolibero di Bruno Aschieri dedicato a Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia su supporto di cartoncino : b.n. , 155 x 125 mm

Note

In calce dedica manoscritta "All'amico carissimo Crali ricordando la visita al suo studio (Milano, 17 nov. 1976) i futuristi veronesi Aschieri, Anselmi e Di Bosso"; seguono le firme di questi ultimi. La fotografia è stata inviata a Crali con lettera di Aschieri datata 3 dicembre 1976

CRA.9.296 {3230}

«Notiziario»

settembre 1976

Riferimenti alla Mostra antologica di Tullio Crali allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.9.297 {3231}

Biglietto / di L. Baldessari

[1976 dicembre - 1977 gennaio], [s.l.]

Mittente: di L. Baldessari

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 7 x 10,5 cm

manoscritto

CRA.9.298 {3232}

Biglietto / di Aldo Galli

1976 dicembre, [s.l.]

Mittente: di Aldo Galli

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 12,5 x 17,5 cm

manoscritta

CRA.9.299 {3233}

Lettera / di Vladi

1976 dicembre 18, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Invia l'indirizzo di Luisa Fauri (?). Esprime la personale opinione in merito alle iniziative naufragate e alle prospettive scarsamente ottimistiche di Crali. Suggerisce un contatto con Vittoria Marinetti

Italiano

Lettera, 2 carta , 26 cm

manoscritta

CRA.9.300 {3234}

Carta intestata di Tullio Crali

[1976 circa]

Caricatura di Filippo Tommaso Marinetti realizzata da Crali per la propria carta intestata

Italiano

1 carta : 20,5 cm , 30 cm

Note

2 copie

CRA.9.301 {3235}

«Mostra sui futuristi»

14 dicembre 1976

Riferimenti all'esposizione Marinetti e i futuristi, promossa in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti. Particolari sulla sezione che documenta la presenza futurista a Livorno

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.9.302 {3236}

Lettera / di Peruzzi

1976 dicembre 15, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Programma di una manifestazione promossa in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti, nell'ambito della quale sono previsti interventi di Crali, Enrico Crispolti e Mario Verdone. Riferimenti alla Serata marinettiana al Palazzo della Permanente di Milano con la partecipazione di Corrado Marsan

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.9.303 {3237}

«Serata marinettiana»

[ante 22 dicembre 1976]

Invito alla Serata marinettiana al Palazzo della Permanente di Milano, promossa in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti. Sono previsti interventi di Crali e Corrado Marsan

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 10,5 x 21 cm

CRA.9.304 {3238}

«Diario : Incontri»

[22 dicembre 1976]

Annuncio della Serata marinettiana al Palazzo della Permanente di Milano, promossa in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti. Sono previsti interventi di Crali e Corrado Marsan

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.305 {3239}

Cielo in acrobazia

[1976]

Riproduzione di "Cielo in acrobazia", opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 205 x 165 mm

CRA.9.306 {3240}

«Devetta e Zancanaro e la serata del futurismo» / di C.M.

20 dicembre 1976

Riferimenti alle esposizioni personali di Edoardo Devetta e Tono Zancanaro. Altre informazioni legate alla Serata futurista al Circolo della stampa di Trieste, promossa in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.9.307 {3241}

Biglietto / di Bu

1976 dicembre 27, Roccaraso

Mittente: di Bu

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferimenti a una conferenza al Rotary di Napoli. Desidera avere l'indirizzo di Luce Marinetti

Italiano

Lettera, 2 carte , 15,5 x 11 cm

manoscritto

CRA.9.308 {3242}

Lettera / di F.T. Marinetti

1929 marzo 17, [s.l.]

Mittente: di F.T. Marinetti

Destinatario: [Bruno] Aschieri

Abolisce gli statuti regionali futuristi proposti da Bruno Aschieri perchè contrari al carattere del futurismo

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

Note

A margine nota autografa: "Come la pensava Marinetti !"

CRA.9.309 {3243}

Lettera / di P. Anselmi

1976 dicembre 12, Verona

Mittente: di P. Anselmi

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni di carattere personale. Riferimenti ai suoi rapporti con il futurismo, alla scomparsa del figlio, a Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 4 carte , 30 cm

manoscritta

CRA.9.310 {3244}

Biglietto / Kunsthistorisches Institut. Florenz

1976 aprile 3, Firenze

Mittente: Kunsthistorisches Institut. Florenz

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del volume "Nei primi venti anni del futurismo"

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15,5 cm

dattiloscritto

Note

In calce firma del direttore, Christa Baumgarth. Sulla stessa pagina è stata incollata la copertina della pubblicazione

CRA.9.311 {3245}

Lettera / di A. Caviglioni

1977 gennaio 6, Bologna

Mittente: di A. Caviglioni

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sull'astrattismo. Cita Enzo Benedetto

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

manoscritta

CRA.9.312 {3246}

Cartolina illustrata / di Castrense Civello

1977 gennaio, Aspra

Mittente: di Castrense Civello

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al suo passato futurista e all'intensa attività propagandistica a favore del movimento

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 14,5 cm

dattiloscritta

Note

Cartolina pubblicitaria con l'opera di Giovanni Acquaviva "Aeroritratto di Marinetti"

CRA.9.313 {3247}

Cartolina illustrata / di Luigi Tallarico

1977 gennaio 7, Roma

Mittente: di Luigi Tallarico

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo da cui trae spunti per la sua prossima pubblicazione "Per un'ideologia del Futurismo"

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15,5 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un'opera di Giovanni Acquaviva, a lato nota autografa di commento al testo

CRA.9.314 {3248}

Civello Castrense

[riproduzione 1977 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 150 x 105 mm

Note

In verso dedica autografa "A Tullio Crali con vivo ammirato pensiero 1-1-'77. Castrense Civello". A lato una nota autografa di commento

CRA.9.315 {3249}

Biglietto / di [Castrense Civello]

[1976 - 1977 circa], Aspra

Mittente: di [Castrense Civello]

Destinatario: [Tullio Crali]

Precisazioni in merito alla propria attività promozionale

Italiano

Lettera, 1 carta

dattiloscritto

CRA.9.316 {3250}

Lettera / di Giancarlo Caldini

1977 gennaio 9, Firenze

Mittente: di Giancarlo Caldini

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 12,5 x 22,5 cm

dattiloscritta

CRA.9.317 {3251}

Biglietto / di Peruzzi

1976 dicembre [25?], [s.l.]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 12 x 17 cm

manoscritto

Note

All'interno collage di Peruzzi (Cra.9.op.16)

CRA.9.318 {3252}

Cartolina illustrata / di Enotrio Mastrolonardo

1977 gennaio 8, Milano

Mittente: di Enotrio Mastrolonardo

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.9.319 {3253}

Lettera / di Gilda Fardel

1977 gennaio 12, [s.l.]

Mittente: di Gilda Fardel

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferimenti alle celebrazioni per il centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti. Apprezzamenti per la Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Francese

Lettera, 1 carta , 27 cm

manoscritta

CRA.9.320 {3254}

Lettera / di Luce

1977 gennaio 21, [s.l.]

Mittente: di Luce

Destinatario: [Tullio Crali e Ada Savelli]

Attestazioni di amicizia, invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.9.321 {3255}

Lettera / di Vincenzo Perna

1976 ottobre 28, Pordenone

Mittente: di Vincenzo Perna

Destinatario: [Tullio Crali]

Si congratula per la brillante attività espositiva, desidera l'invio di materiale informativo

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

manoscritta

CRA.9.322 {3256}

«Mostre d'arte : collezione del Comune»

20 febbraio 1977

Riferimenti all'esposizione della collezione d'arte del Comune di Trieste

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.323 {3257}

Cartolina illustrata / di A. Caviglioni

1977 gennaio 28, Bologna

Mittente: di A. Caviglioni

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15,5 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di "Ostacolista", opera di A. Caviglioni

CRA.9.324 {3258}

Biglietto / di Mario Radice

1977 gennaio 15, Como

Mittente: di Mario Radice

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 8,5 x 13,5 cm

manoscritta

CRA.9.325 {3259}

Biglietto / di Marco Pozzetto

[1976 - 1977], [s.l.]

Mittente: di Marco Pozzetto

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 8 x 18 cm

manoscritto

Note

Il verso reca inoltre le firme di Barbara, Gabriella e Luca

CRA.9.326 {3260}

Biglietto / di Silvio

[1976 - 1977], [s.l.]

Mittente: di Silvio

Destinatario: [Tullio Crali] e Ada [Savelli]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 13,5 cm

manoscritto

CRA.9.327 {3261}

Biglietto / di Artemisia Zimei e Aurora d'Aragona

[1976 - 1977], [s.l.]

Mittente: di Artemisia Zimei e Aurora d'Aragona

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri. Cita Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 6 x 10 cm

manoscritto

CRA.9.328 {3262}

Lettera / di Franco Verdi

1976 ottobre 1, Verona

Mittente: di Franco Verdi

Destinatario: Tullio [Crali]

Ha utilizzato il materiale inviato per l'articolo che verrà pubblicato nel periodico "L'Arena". Riferimenti all'attività editoriale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.9.329 {3263}

Lettera / di Franco Verdi

1976 dicembre 27, Verona

Mittente: di Franco Verdi

Destinatario: Tullio [Crali]

E' annullata la prevista pubblicazione dell'articolo nel periodico "L'Arena"

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.9.330 {3264}

Lettera / di Aschieri

1977 gennaio 27, Verona

Mittente: di Aschieri

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia uno scritto sull'aeropittura. Contatterà Piero Anselmi e lo solleciterà a collaborare con lui

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm + scritto di cui sotto

manoscritta

CRA.9.331 {3265}

Aeropittura / di Bruno Aschieri

27 gennaio 1977

Considerazioni sull'aeropittura e sul concetto di arte orbitale

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 30 cm

manoscritto

Note

Allegato alla lettera segnalata

CRA.9.332 {3266}

Lettera / di Marie e Jean Marie Ravier (Marchesi)

1977 gennaio 22, Chaumont

Mittente: di Marie e Jean Marie Ravier (Marchesi)

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'attività didattica. Comunica la nascita del suo secondo figlio. Espressioni di stima e amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.9.333 {3267}

Lettera / di Arrigo Lora-Totino

1977 febbraio 23, Torino

Mittente: di Arrigo Lora-Totino

Destinatario: [Tullio] Crali

Lo invita ad esporre alla mostra Dalle tavole parolibere alla poesia virtuale, promossa da Gianfranco Bellora

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.9.334 {3268}

«Collettiva grafica di 40 maestri contemporanei»

[ante 2 marzo 1977]

Invito alla Collettiva grafica di 40 maestri contemporanei. In verso rassegna degli espositori

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 17,5 x 17,5 cm

CRA.9.335 {3269}

«Iterarte 1» / di Bartolomeo de Gioia

[1977 circa]

Si pubblicizza la rivista "Iterarte", finanziata con il ricavato di donazioni di opere d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina, 4 ritagli stampa : illustrazioni

CRA.9.336 {3270}

«Collezione del Comune» / di m.

27 febbraio 1977

Riferimenti all'esposizione della collezione d'arte del comune di Trieste. Rassegna degli espositori

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.9.337 {3271}

«Il quarto Stato» / di Marussja

27 febbraio 1977

Riferimenti alle mostre personali di Osvaldo Licini e Mirko Basaldella e all'esposizione della collezione d'arte del comune di Trieste. Informazioni legate all'attività professionale di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.9.338 {3272}

«Una mostra dei quadri di proprietà comunale»

22 febbraio 1977

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione della collezione d'arte del comune di Trieste. Rassegna degli artisti e delle opere esposte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.339 {3273}

«Mostra personale futurista del pittore Crali»

[ante 18 marzo 1977]

Annuncio della Mostra personale futurista del pittore Crali, allestita al Centro d'arte Sarabuba di Villasanta

Italiano

Locandina, 1 carta , 70 cm

CRA.9.340 {3274}

«Crali : Sarabuba. Centro d'arte»

[ante 18 marzo 1977]

Catalogo della Mostra personale futurista del pittore Crali, allestita al Centro d'arte Sarabuba di Villasanta. Estratti di Enrico Crispolti, Gino Traversi, Maurizio Calvesi e Silvio Benco

Italiano

16 pagine : illustrazioni

Note

Il catalogo, incompleto, è stato smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.9.341 {3275}

Mostra personale del futurista Crali

[ante 18 marzo 1977]

Invito alla Mostra personale futurista del pittore Crali, allestita al Centro d'arte Sarabuba di Villasanta

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta

CRA.9.342 {3276}

«Crali aeropittore futurista» / di [Franco Cajani]

26 febbraio 1977

Riferimenti alla Mostra personale futurista del pittore Crali, allestita al Centro d'arte Sarabuba di Villasanta, e all'attività professionale dell'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

In calce all'articolo nota autografa: "Questo è uno di quelli che non amano la pittura ma amano se stessi. Il loro genere appartiene alla letteratura onanistica"

CRA.9.343 {3277}

«Futurismo : Centro d'arte Sarabuba»

marzo - aprile 1977

Riferimenti alla Mostra personale futurista del pittore Crali, allestita al Centro d'arte Sarabuba di Villasanta

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.344 {3278}

«Tullio Crali» / di Franco Cajani

[post 26 marzo 1977]

Riferimenti alla Mostra personale futurista del pittore Crali, allestita al Centro d'arte Sarabuba di Villasanta, e all'attività professionale dell'artista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.345 {3279}

Esposizione di grafica

[ante 24 aprile 1977]

Invito all'Esposizione di grafica, allestita al Centro d'arte Sarabuba di Villasanta

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 17,5 x 17,5 cm

CRA.9.346 {3280}

«Trieste. Sala comunale d'arte di Palazzo Costanzi : Crali» / di G.B.

luglio - agosto 1976

Recensione della Mostra antologica di Tullio Crali allestita a Palazzo Costanzi di Trieste. Riferimenti all'attività professionale dell'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.347 {3281}

«Centro d'arte Sarabuba»

12 marzo 1977

Annuncio dell'inaugurazione della Mostra personale futurista del pittore Crali, allestita al Centro d'arte Sarabuba di Villasanta

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.348 {3282}

«Incontri alla "Permanente"»

gennaio - marzo 1977

Riferimenti al ruolo svolto dalla "Permanente" nell'ambito della cultura italiana. Si annuncia la Serata marinettiana promossa in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.349 {3283}

Tullio Crali

[1977 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 55 cm

CRA.9.350 {3284}

«Mostre d'arte in alcune gallerie d'Italia» / di Dino Villani

novembre - dicembre 1977

Riferimenti alla Mostra personale futurista del pittore Crali, allestita al Centro d'arte Sarabuba di Villasanta

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.351 {3285}

Lettera / Confrérie de la chaine des rotisseurs. Association mondiale de la gastonomie

1977 marzo 16, Milano

Mittente: Confrérie de la chaine des rotisseurs. Association mondiale de la gastonomie

Destinatario: tous les confrerés Dames, Chevaliers, et Professionels

Riferimenti alla 54° manifestazione gastronomica promossa in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti. Considerazioni sul futurismo

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

a stampa

Note

Lettera a carattere circolare

CRA.9.352 {3286}

«Locali storici d'Italia»

1977

Frontespizio della guida ai locali storici d'Italia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 carta

Note

In recto dedica manoscritta a T. Crali: "Ho scoperto Crali nella veste di grande bevitore. Serata magnifica nel ricordo di Marinetti [...]"

CRA.9.353 {3287}

«Confrerie de la chaine des rotisseurs [...] : 54° diner amical»

[ante 1 aprile 1977]

Menù della 54° cena della Confrerie de la chaine des rotisseurs, promossa in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Pieghevole, 3 carte , 23 cm

Note

In verso ritratto di Crali di autore ignoto con dedica (Cra.9.op.17)

CRA.9.354 {3288}

Cartolina illustrata / Confrérie de la chaine des rotisseurs

1977 aprile 1, Milano

Mittente: Confrérie de la chaine des rotisseurs

Destinatario: Crali Ada

Cartolina pubblicitaria edita in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 15,5 cm

dattiloscritta

Note

A margine nota autografa "Declamato: la morte della luna, il bombardamento di Adrianopoli, la mula di batteria". Sulla stessa pagina è stato incollato l'adesivo del ristorante con un riferimento alla celebrazione

CRA.9.355 {3289}

Cartolina illustrata / Confrérie de la chaine des rotisseurs

1977 aprile 1, Milano

Mittente: Confrérie de la chaine des rotisseurs

Destinatario: Crali Tullio

Cartolina pubblicitaria edita in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 15,5 cm

dattiloscritta

CRA.9.356 {3290}

«Campitelli impareggiabile organizzatore di mostre»

8 aprile 1977

Considerazioni sul contesto culturale giuliano al termine del primo conflitto mondiale. Riferimenti all'attività di Sofronio Pocarini

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Sulla stessa pagina del volume è stata incollata una fotocopia di un disegno caricaturale con commento sull'accordo Crali-Ceschel

CRA.9.357 {3291}

«No comment! No al concordato Crali-Ceschel!!»

29 aprile 1977

Italiano

Disegno, 1 vignetta

Note

in fotocopia

CRA.9.358 {3292}

Lettera / di Peruzzi

1977 febbraio 4, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate a un programma di manifestazioni di difficile realizzazione. Cita la signora Durbè, Franco Passoni, Enrico Crispolti, Guarnieri, Luporini, Versone

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.9.359 {3293}

Lettera / di Peruzzi

1977 aprile 2, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla mostra didattica allestita al Museo di Villa Maria e al catalogo della mostra alla galleria Blu. Chiede informazioni sulla Serata marinettiana alla permanente di Milano, promossa in occasione del centenario della nascita di Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.9.360 {3294}

Lettera / di Peruzzi

1977 maggio 16, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla scomparsa di Benedetta. Invia le foto della serata trascorsa al Centro Rizzoli

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm + 3 foto di cui sotto

manoscritta

CRA.9.361 {3295}

Mostra didattica : Milano, Centro Rizzoli 1977 / di Osvaldo Peruzzi

[1977]

Crali, Nicola Diulgheroff, Osvaldo Peruzzi, Pinottini, Vittoria Marinetti e Fornasetti alla Mostra didattica sul futurismo, allestita al Centro Rizzoli di Milano

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : b.n. , varie

Note

Foto inviate a Crali da Osvaldo Peruzzi con lettera datata 16 maggio 1977

CRA.9.362 {3296}

Lettera / di [Nicola Diulgheroff]

1977 maggio 18, Torino

Mittente: di [Nicola Diulgheroff]

Destinatario: Tullio Crali

Sostiene dei avergli spedito il volume di Vanni (Giovanni) Scheiwiller ed imputa il mancato recapito alla sua assenza

Italiano

Lettera, 1 carta , 13,5 cm

manoscritta

Note

Il testo è scritto in verso a una busta spedita a Crali in data 28 marzo 1977 e rinviata al mittente

CRA.9.363 {3297}

Poesia

[1977 ?]

Poesia

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 6,5 cm

manoscritta

Note

In calce nota manoscritta autografa "A complemento del Bombardamento di Adrianopoli "Zang Tumb Tumb""

CRA.9.364 {3298}

«Mio fratello Sofronio» / di F.M.

[1977 circa]

Riferimenti ai contenuti del volume di Ervino Pocarini "Mio fratello Sofronio"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.365 {3299}

Dinamismo futurista : Passariano, Villa Manin, 4 giugno 1977

[ante 4 giugno 1977]

Invito alla conferenza di Crali (Dinamismo futurista)

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 11 x 15 cm

CRA.9.366 {3300}

«Splendore antico e moderno nelle rassegne di Passariano»

2 giugno 1977

Riferimenti alle rassegne artistiche di Passariano, nell'ambito delle quali Crali terrà una conferenza (Dinamismo futurista). Considerazioni sull'attività professionale dell'artista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.9.367 {3301}

«Un protagonista del futurismo a villa Manin»

3 giugno 1977

Annuncio della conferenza tenuta da Crali (Dinamismo futurista). Considerazioni sull'attività professionale dell'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.368 {3302}

«Crali, aeropitture e parolibero ricorda Marinetti a Passariano»

7 giugno 1977

Cronaca della conferenza tenuta da Crali (Dinamismo futurista)

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

Note

Pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 239

CRA.9.369 {3303}

«Conferenza sul futurismo oggi a villa Manin»

4 giugno 1977

Annuncio della conferenza tenuta da Crali (Dinamismo futurista)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.370 {3304}

«Villa Manin meta di chi ama l'arte»

7 giugno 1977

Riferimenti alle rassegne d'arte promosse a Passariano. Annuncio della conferenza di Crali (Dinamismo futurista)

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.9.371 {3305}

«"Poesie in cornice" di 129 poeti di tutto il mondo : Milano, Galleria dei bibliofili giugno 1977»

[ante 7 giugno 1977]

Manifesto dell'esposizione Poesie in cornice, allestita alla Galleria dei Bibliofili di Milano

Italiano

Manifesto, 1 carta , 62 cm

Note

In verso sono stati trascritti i versi di poesie di Filippo Tommaso Marinetti e Mario Sironi

CRA.9.372 {3306}

«Idee e fatti» / di Benedetto

maggio 1977

Riferimenti alla pubblicazione del saggio di Aldo De Quarto "La rinascita del Futurismo"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

In calce nota autografa: "1 luglio 1977 a redattori di "Fut[urismo]-oggi". Non sono uno di voi e nemmeno dei "vostri amici": il mio nome non deve servire a far numero [...]"

CRA.9.373 {3307}

«Radio domenica 12 giugno»

[giugno 1977]

Annuncio della trasmissione radiofonica "Itineradio" dedicata alla Galleria Museo Depero di Rovereto

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.9.374 {3308}

«Al Museo Depero - Rovereto»

[1977]

Crali ai microfoni di Radiodue nel corso della trasmissione "Itineradio" dedicata al Museo Depero di Rovereto

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 130 x 165 mm 165 x 130 mm

Note

In recto a una foto dedica manoscritta, "Con infinita stima" di autore non identificato

CRA.9.375 {3309}

Biglietto / di Aldo Rizzi

1977 giugno 17, [Udine]

Mittente: di Aldo Rizzi

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio di "ricordi" concreti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

dattiloscritto

Note

Si riferisce alla copia di articoli che commentano alcune manifestazioni promosse nell'ambito delle celebrazioni per il centenario della nascita di F.T. Marinetti

CRA.9.376 {3310}

«Futurismo a Napoli» / di Luciano Caruso

aprile 1977

Considerazioni su fatti e personaggi della stagione futurista a Napoli

Italiano

Ritaglio stampa, 5 pagine : illustrazioni

CRA.9.377 {3311}

Lettera / di Anselmi

1977 gennaio 30, Verona

Mittente: di Anselmi

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni legate al suo rapporto con Filippo Tommaso Marinetti e il futurismo. Riflessioni di carattere personale sul significato della vita e della morte

Italiano

Lettera, 4 carte , 30 cm

manoscritta

CRA.9.378 {3312}

«Forlin» / di Mario Verdone

luglio 1977

Considerazioni sull'attività professionale di Corrado Forlin

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.9.379 {3313}

«Tullio Crali»

[1972 - 1977]

Profilo biografico e professionale di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

Note

Publicato in "Panoramica sugli artisti italiani", Modena, S.T.E.M. Mucchi

CRA.9.380 {3314}

«Futurista, nella storia di Gorizia» / di O.G.

16 luglio 1977

Riferimenti ai contenuti del volume di Ervino Pocar "Mio fratello Sofronio"

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonna

CRA.9.381 {3315}

Lettera / di Susanne

1977 gennaio 30, Roma

Mittente: di Susanne

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per la disponibilità

Italiano

Lettera, 2 carte , 20 cm

manoscritta

Note

Firma parzialmente non identificata

CRA.9.382 {3316}

Lettera / di Skodnik

1977 marzo 4, Gorizia

Mittente: di Skodnik

Destinatario: [Tullio Crali]

Espressioni di stima e amicizia. L'iniziativa di inviare un catalogo dello Czoernig è da attribuirsi alla Cassa di Risparmio di Gorizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 23,5 cm

dattiloscritta

CRA.9.383 {3317}

Lettera / di Anselmi

1977 luglio 11, Verona

Mittente: di Anselmi

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sull'aeropittura. Esprime alcune perplessità in merito all'aeropoesia

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.9.384 {3318}

Lettera / di Peruzzi

1977 luglio 25, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla scomparsa di Francesco Cangiullo. Considerazioni sulla "diaspora" dei futuristi alla morte di Filippo Tommaso Marinetti. Ha ricevuto le pubblicazioni di Bruno Giordano Sanzin e Alessandro Bruschetti e il catalogo dell'esposizione di Virgilio Marchi

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.9.385 {3319}

«Futurismo, addio. E' morto ieri a Livorno Francesco Cangiullo» / di Giamberto Baldi

23 luglio 1977

Riferimenti alla scomparsa di Francesco Cangiullo. Profilo biografico e professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

Note

A margine e in calce note autografe di commento al testo

CRA.9.386 {3320}

Lettera / di Madison Gallery

1977 maggio 20, Toronto

Mittente: di Madison Gallery

Destinatario: [Tullio] Crali

Invito ad esporre alla Madison Gallery

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

ds.

Note

In calce firma del direttore, Frank Coccorocchia e nota manoscritta autografa "Risposto 2/7/77"

CRA.9.387 {3321}

«Intervista alla R.A.I. triestina» / di Bruno G. Sanzin

[giugno 1977 ?]

Intervista a Bruno Giordano Sanzin in occasione della pubblicazione del volume "Io e il Futurismo - Confidenze in libertà". Riferimenti al rapporto di Snazin con il futurismo e considerazioni sugli sviluppi del futurismo in area giuliana

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

Note

Segue il titolo una nota manoscritta autografa "Di un futurista resuscitato dopo 30 anni"

CRA.9.388 {3322}

«Confidenze in libertà di un futurista della seconda generazione» / di Ines Scaramucci

giugno 1977

Presentazione del volume di Bruno Giordano Sanzin "Io e il Futurismo - Confidenze in libertà"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.9.389 {3323}

«Postille per un centenario» / di Ines Scaramucci

dicembre 1977

Considerazioni sul rischio di "inflazionare" l'interesse per il futurismo. Aggiornamenti bibliografici

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.9.390 {3324}

Lettera / di Crali

1977 maggio 20, [Milano]

Mittente: di Crali

Destinatario: [Ines] Scaramucci

Precisazioni in merito all'articolo segnalato

Minuta, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.9.227 {3325}

Cartolina illustrata / di Luigi Tallarico

29 luglio 1976, Roma

Mittente: di Luigi Tallarico

Destinatario: Tullio Crali

E' dispiaciuto di non aver poturo accettare l'invito alla Mostra antologica di Tullio Crali, allestita a Palazzo Costanzi di Trieste

Lettera, 1 carta, 10 x 14,5 cm

Cartolina illustrata

CRA.10 {3326}

«Crali - 10»

1977 - 1981

Il volume comprende materiale di varia natura (corrispondenza, materiale fotografico, materiale a stampa, disegni, altro) che documenta l'attività professionale di Crali

Italiano

1 volume (cc. 326) , 35 cm

CRA.10.1 {3327}

Note bibliografiche sul futurismo

4 dicembre 1977

Riferimenti alle novità editoriali sul teatro futurista e, più in generale, legate al futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

Note

L'articolo è incompleto

CRA.10.2 {3328}

«Dudovich & C. : i triestini nel cartellonismo italiano»

[1977]

Presentazione dell'esposizione Dudovich & C. i triestini nel cartellonismo italiano

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 21 cm

CRA.10.3 {3329}

«Tullio Crali»

4 agosto 1977

Cenni biografici e riferimenti all'attività professionale di T. Crali. Altre infomazioni legate ai criteri di scelta degli artisti all'esposizione Dudovich & C. I triestini nel cartellonismo italiano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.10.4 {3330}

«Senza età il fascino dei vecchi cartelloni»

31 luglio 1977

Riferimenti all'esposizione Dudovich & C. I triestini nel cartellonismo italiano. I contenuti della rassegna e i protagonisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.10.5 {3331}

«I triestini nel cartellonismo italiano»

[1977]

Frammenti del catalogo dell'esposizione Dudovich & C. I triestini nel cartellonismo italiano

Italiano

Ritaglio stampa, 12 pagine : illustrazioni

Note

Il catalogo, incompleto, è stato smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.10.6 {3332}

«Arte : Dudovich e C. I triestini nel cartellonismo italiano» / di Luigi Carluccio

23 agosto 1977

Recensione dell'esposizione Dudovich & C. I triestini nel cartellonismo italiano

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.10.7 {3333}

«Stazione marittima : Dudovich e C.» / di [Luigi Danelutti]

dicembre 1977

Riferimenti all'esposizione Dudovich & C. I triestini nel cartellonismo italiano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Nella stessa pagina si conseva anche una busta di lettera invita da W. Miletti a Crali in data 10 agosto 1977

CRA.10.8 {3334}

«Dudovich & C. alla Marittima» / di I.N.

23 agosto 1977

Considerazioni sul cartellonismo. Riferimenti all'esposizione Dudovich & C. I triestini nel cartellonismo italiano. Rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.10.9 {3335}

Lettera / Museo Civico e Gallerie d'Arte Antica e Moderna. Udine

1977 novembre 3, [Udine]

Mittente: Museo Civico e Gallerie d'Arte Antica e Moderna. Udine

Destinatario: Tullio Crali

Comunica che la sistemazione della galleria d'arte moderna dove dovrebbe essere allestita l'esposizione è ancora in fase di progettazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del direttore, Aldo Rizzi

CRA.10.10 {3336}

Lettera / Galleria Museo Depero. Il Curatorio

1977 luglio 22, Rovereto

Mittente: Galleria Museo Depero. Il Curatorio

Destinatario: Tullio Crali

Si chiedono informazioni circa la reperibilità di documentazione futurista originale. L'ente è interessato all'acquisizione dell'opera di Depero "Ritmi di strada" che Crali intende vendere

Italiano

Lettera, 2 carte , 31 cm

dattiloscritta

CRA.10.11 {3337}

Lettera / The Museum of Modern Art. New York

1977 dicembre 6, [New York]

Mittente: The Museum of Modern Art. New York

Destinatario: [Tullio] Crali

Si comunica che per insufficienza di fondi l'ente non può assecondare i suggerimenti di Crali circa l'acquisizione di opere

Inglese

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del responsabile del dipartimento di pittura e scultura, Diane Furien

CRA.10.12 {3338}

Lettera / di Bruno e Franca Aschieri

1977 agosto 8, Istanbul

Mittente: di Bruno e Franca Aschieri

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.10.13 {3339}

Lettera / di Anselmi

1977 febbraio 20, Verona

Mittente: di Anselmi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per la cordiale accoglienza

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.14 {3340}

Lettera / di Alberto Sartoris

1977 marzo 29, Cossonay-Ville

Mittente: di Alberto Sartoris

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.15 {3341}

Lettera / di Nicola ?

1977 agosto 20, Gorizia

Mittente: di Nicola ?

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 18 cm

manoscritta

CRA.10.16 {3342}

«Libro» / a cura di Tino Sangiglio

luglio 1977

Considerazioni sull'attività professionale di B.G. Sanzin. Riferimenti alla sua recente pubblicazione "Io e il futurismo"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.10.17 {3343}

Le "cento anime di F.T. Marinetti"

[1977 circa]

Copertina del volume curato da L. Tallarico "Le "cento anime" di F.T. arinetti"

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine , 21 x 15 cm

CRA.10.18 {3344}

«Calendario»

13 novembre 1977

Riferimenti alla pubblicazione del saggio di L. De Maria "Sassu futurista"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.10.19 {3345}

«5 futuristi a Verona : Galleria Ghelfi, novembre 1977» / di O. Peruzzi

novembre 1977

T. Crali, R. Di Bosso, O. Peruzzi, B. Aschieri e P. Anselmi alla galleria Ghelfi di Verona

Italiano

Fotografia, 4 fotografie : b.n. , varie

Note

le foto sono state inviate da Peruzzi a Crali con lettera datata 24 novembre 1977

CRA.10.20 {3346}

«Théâtre futuriste italien : anthologie critique» / di Ugo Piscopo

settembre 1977

Considerazioni su innovazioni, contributi e protagonisti del teatro futurista. Recensione del volume di G. Lista "Théâtre futuriste italien"

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine

CRA.10.21 {3347}

Lettera / di Luigi Tallarico

1977 novembre 14, [Roma]

Mittente: di Luigi Tallarico

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti all'impaginazione del volume "Le "cento anime" di F.T. Marinetti"

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

dattiloscritta

CRA.10.22 {3348}

Lettera / di Maurizio Calvesi

1977 ottobre 14, [s.l.]

Mittente: di Maurizio Calvesi

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera avere notizie circa il Centro di studi sul futurismo progettato da T. Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.10.23 {3349}

Lettera / di Peruzzi

1977 novembre 24, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla sua mostra personale alla Galleria Ghelfi. Invia le fotografie dell'evento

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm + le foto di cui sotto

manoscritta

CRA.10.24 {3350}

«A Verona : aeropitture di Peruzzi» / di S. Sagl

gennaio 1978

Riferimenti all'esposizione personale di O. Peruzzi e all'attività della Galleria Ghelfi

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.10.25 {3351}

«Bullonate al supremo» / di Raffaele Cascone

novembre 1977

Considerazioni sui sistemi di comunicazione di massa. Riferimenti alla pubblicazione di "Il futurismo italiano" con testi futuristi declamati da T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

Note

A margine nota manoscritta autografa "Balle! o trucchi!Io non o' mai inciso dischi con declamazioni di Marinetti [...]"

CRA.10.26 {3352}

Invito

[ante 14 gennaio 1978]

Invito alla consegna del premio del concorso di poesia dedicato a Marinetti e promosso nell'ambito delle celebrazione del centenario della nascita

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 11 x 15 cm

CRA.10.27 {3353}

Lettera / di Vladi

1977 dicembre 2, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti al concerto tenuto dal pianista D. Lombardi

Italiano

Lettera, 1 carta , 26 cm

manoscritta

CRA.10.28 {3354}

Lettera / di Lombardi

1977 dicembre 8, Firenze

Mittente: di Lombardi

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia il giornale con la recensione ai suoi concerti di Trieste e Gorizia. La radio trasmetterà alcuni pezzi che suggerisce di registrare

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.10.29 {3355}

Biglietto / di Vladi

[1977 - 1978], [Trieste ?]

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti alla registrazione del concerto di D. Lombardi. Accenno all'esposizione alla Galleria il Tribbio

Italiano

Lettera, 2 carte , 15,5 x 21 cm

manoscritto

CRA.10.30 {3356}

«"Dossier" musicale su opere futuriste : il pianista Lombardi a Trieste e Gorizia» / di G. Go

2 novembre 1977

Riferimenti ai concerti di musiche futuriste eseguiti da D. Lombardi

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.10.31 {3357}

«La triestinità : ritornano i grandi cartellonisti giuliani»

novembre - dicembre 1977

Riferimenti all'esposizione Dudovich & C. I triestini nel cartellonismo italiano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.10.32 {3358}

«Dudovich & C. - I cristiani nel cartellonismo Italiano» / di D.V.

novembre - dicembre 1977

Riferimenti all'esposizione Dudovich & C. I triestini nel cartellonismo italiano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.10.33 {3359}

«La "triestinità" : riscoperta e rivalutata una incredibile "dimensione" del manifesto» / di Paolo Venanzi

novembre - dicembre 1977

Recensione dell'esposizione Dudovich & C. I triestini nel cartellonismo italiano

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne

CRA.10.34 {3360}

«Da Trieste un grande recupero culturale per la pubblicità con scontrosa grazia» / di Nora Orsera

novembre - dicembre 1977

Recensione al catalogo dell'esposizione Dudovich & C. I triestini nel cartellonismo italiano

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.10.35 {3361}

«Questi ventiquattro inverosimili italiani»

[1977]

Note biografiche degli espositori alla mostra Dudovich & C. I triestini nel cartellonismo italiano

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.10.36 {3362}

Lettera / di Baldessari

[1977 dicembre], [Milano ?]

Mittente: di Baldessari

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti e auguri di fine anno

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 21 cm

manoscritta

Note

In calce firma di Zita Mosca

CRA.10.37 {3363}

Biglietto / di Walter Zettl

[1977 dicembre], [s.l.]

Mittente: di Walter Zettl

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri di fine anno

Italiano

Lettera, 1 carta , 5,5 x 12 cm

manoscritto

Note

La segnatura contraddistingue anche un biglietto da visita di Walter Zettl

CRA.10.38 {3364}

Biglietto / di Ala e Eda Pratella

1978 gennaio 10, Ravenna

Mittente: di Ala e Eda Pratella

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.10.39 {3365}

Cartolina illustrata / di Maria Goretti

1977 dicembre 18, Bologna

Mittente: di Maria Goretti

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.10.40 {3366}

Biglietto / di Maurice Henry

[1977 dicembre - 1978 gennaio], [s.l.]

Mittente: di Maurice Henry

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritto

Note

In recto illustrazione dell'autore

CRA.10.41 {3367}

Biglietto / di Gilda Fardel

[1977 - 1978], [s.l.]

Mittente: di Gilda Fardel

Destinatario: [Tullio] Crali

Esprime alcune perplessità in merito all'esposizione di Berlino

Francese

Lettera, 1 carta , 11 x 15,5 cm

manoscritto

CRA.10.42 {3368}

Biglietto / Kunsthistorisches Institut

[dicembre 1977 - gennaio 1978], Firenze

Mittente: Kunsthistorisches Institut

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 13 x 17,5 cm

a stampa

CRA.10.43 {3369}

Biglietto / di Devetta

[1977 dicembre - 1978 gennaio], [s.l.]

Mittente: di Devetta

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 16,5 x 13 cm

a stampa

CRA.10.44 {3370}

Biglietto / di Renata Steccati

1978 gennaio, [s.l.]

Mittente: di Renata Steccati

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 17 cm

manoscritto

CRA.10.45 {3371}

Lettera

1978 gennaio 6, [s.l.]

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del biglietto augurale. Accenni alla crisi che sta attraversando l'associazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

Note

In calce firma non identificata

CRA.10.46 {3372}

«All' estero 12 piccoli "pezzi" di Lombardia»

23 febbraio 1978

Riferimenti all'iniziativa di reclamizzare la Lombardia con 12 litografie di artisti residenti in regione. Tra loro figura il nome do T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.10.47 {3373}

«Le "visioni" della Lombardia» / di S.S.

[febbraio 1978 circa]

Riferimenti all'iniziativa di reclamizzare la Lombardia con 12 litografie di artisti residenti in regione. Tra loro figura il nome do T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.10.48 {3374}

«Dodici artisti illustrano le bellezze della lombardia» / di Mario Portalupi

24 febbraio 1978

Riferimenti all'iniziativa di reclamizzare la Lombardia con 12 litografie di artisti residenti in regione. Tra loro figura il nome di T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.10.49 {3375}

Crali : aeropittore futurista

[febbraio 1978]

Impressioni e giudizi del pubblico sull'esposizione Crali aeropitture futurista

Italiano

Manoscritto, 3 carte , 21,5 cm

manoscritto

CRA.10.50 {3376}

«Crali : aeropittore futurista»

[1978 ?]

Pieghevole dell'esposizione di Crali alla Galleria Il Tribbio. Presentazione dell'artista

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 21 cm

CRA.10.51 {3377}

«L'aeropittore futurista»

17 febbraio 1978

N. Perizi osserva le opere esposte alla Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione con didascalia : 12 x 13 cm

CRA.10.52 {3378}

«Oggi le nuove opere del futurista Crali»

11 febbraio 1978

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione Crali aeropittore futurista. Riferimenti all'attività professionale, cenni biografici

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.10.53 {3379}

«Rassegna delle gallerie»

22 febbraio 1978

Recensione dell'esposizione Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.10.54 {3380}

«Crali : fluido dinamico» / di R.T.

22 febbraio 1978

Recensione dell'esposizione Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.10.55 {3381}

«Tullio Crali alla Tribbio»

8 febbraio 1978

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.10.56 {3382}

«Conferenze : Incontro con Tullio Crali»

15 marzo 1978

Cronaca dell'incontro con T. Crali al Circolo della Stampa. Cenni biografici, riferimenti all'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.10.57 {3383}

«Tullio Crali al C.d.S.»

1 marzo 1978

Annuncio dell'incontro con T. Crali al Circolo della Stampa

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

2 copie

CRA.10.58 {3384}

Lettera / di Peruzzi

1978 marzo 10, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Invito a partecipare a una rassegna di grafica a Lecce. I dettagli dell'esposizione promossa da F. Miglietta

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.10.59 {3385}

Lettera / di Peruzzi

1978 febbraio 27, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alla scomparsa del padre. Considerazioni di carattere professionale, riferimenti all'attività espositiva

Italiano

Lettera, 2 carte , 23 cm

manoscritta

Note

Sotto la lettera è stata incollata una fotografia. Riproduce un particolare interno, forse, lo studio dell'artista

CRA.10.60 {3386}

Cartolina illustrata / di Luigi Tallarico

1978 febbraio 20, Roma

Mittente: di Luigi Tallarico

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti alla cronologia del futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.10.61 {3387}

Lettera / di Crali

1978 marzo 15, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: cari giovani di Sassuolo

Considerazioni sull'arte

Minuta, Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

manoscritta

Note

Scritta in verso a una lettera circolare dei "giovani di Sassuolo" con la presentazione dell'esposizione "Futurismo. Strumenti per un'ipotesi sulla macchina"

CRA.10.62 {3388}

«Futurismo : strumenti per una ipotesi sulla macchina»

[ante 4 marzo 1978]

Invito all'inaugurazione dell'esposizione Futurismo, strumenti per un'ipotesi sulla macchina

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 11 x 21 cm

CRA.10.63 {3389}

«Manu : Manuela Sedmach»

[1978 circa]

Presentazione dell'esposizione personale di Manu. Nota di S. Molesi

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 17,5 x 21,5 cm

Note

In recto nota manoscritta dell'autrice "Non riesco a esprimere tutta la simpatia e la gratitudine di questo incontro. Grazie"

CRA.10.64 {3390}

«Sedmach»

17 marzo 1978

Recensione dell'esposizione personale di M. Sedmach

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.10.65 {3391}

«L'Assessore Picciotti Crisafulli presenta "Visioni in Lombardia"» / di Dino Villani

aprile 1978

Riferimenti all'iniziativa di reclamizzare la Lombardia con 12 litografie di artisti residenti in regione. Tra loro figura il nome di T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.10.66 {3392}

Lettera / di Piero Bellanova

1978 marzo 28, [Roma]

Mittente: di Piero Bellanova

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri. Acclude un libretto di poesie

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

manoscritta

CRA.10.67 {3393}

«Libri ricevuti» / di B.G.S.

aprile 1978

Recensione del volume di L. Tallarico "Le "cento anime" di F.T. Marinetti"

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

L'articolo viene inoltre segnalato in "Il Ragguaglio Librario" (aprile 1978)

CRA.10.68 {3394}

Lettera / di Peruzzi

1978 gennaio 22, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Condizioni di salute di O. Peruzzi. Riferimenti a un progetto espositivo a Roma naufragato e all'imminente esposizione di Crali a Trieste

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.10.69 {3395}

Lettera / di Aschieri

1978 gennaio 25, Verona

Mittente: di Aschieri

Destinatario: [Tullio] Crali

Trova interessante la proposta di Crali di pubblicare le sue tavole parolibere, ma ritiene difficile reperire i fondi per finanziare il progetto

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.10.70 {3396}

Lettera / Galleria Regionale d'Arte Contemporanea Luigi Spazzapan

1978 marzo 24, Gradisca d'Isonzo

Mittente: Galleria Regionale d'Arte Contemporanea Luigi Spazzapan

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio dell'opera, "In caduta libera", da esporre in galleria

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del direttore, Bruno Patuna

CRA.10.71 {3397}

Appunti

[1978 circa]

Trascrizione della voce "Aeropittura" nell'Enciclopedia dell'Arte Garzanti

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 11,5 x 16,5 cm

manoscritti

CRA.10.72 {3398}

«Giovani e maestri si confrontano»

14 luglio 1978

Recensione dell'esposizione promossa dal Circolo artistico di Bologna. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.10.73 {3399}

«Letteragiornale 2»

[1978 circa]

Rassegna stampa con riferimenti all'attività di Crali. Sono riportati i seguenti articoli: "Crali: fluido dinamico" di R.T.; "Conferenze. Incontro con Tullio Crali"; "Oggi le nuove opere del futurista Crali"; "Dudovich & C. alla Marittima", quest'ultimo pubblicato in "Il Piccolo" (23 agosto 1977)

Copia fotostatica, Italiano

1 pagina : illustrazione , 37 cm

CRA.10.74 {3400}

Lettera / Biennale di Venezia

1978 giugno 7, Venezia

Mittente: Biennale di Venezia

Destinatario: Tullio Crali

Richiesta invio di materiale per la sezione architettura della Biennale Internazionale di Venezia

Italiano

Lettera, 3 carte , 30 cm., 15 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del presidente, Carlo Ripa di Meana

CRA.10.75 {3401}

«La Biennale di Venezia : dalla natura all'arte. Dall'arte alla natura»

[ante 2 luglio 1978]

Invito alla XXXVIII edizione della Biennale Internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10,5 x 21 cm

CRA.10.76 {3402}

«Utopia e crisi dell'antinatura. Momenti delle intenzioni architettoniche in Italia»

[1978]

Recensione della mostra Utopia e crisi dell'antinatura. Momenti delle intenzioni architettoniche in Italia, allestita nell'ambito della XXXVIII Esposizione biennale internazionale d'arte della città di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

CRA.10.77 {3403}

«Architettura» / di Lorenzo Berni

25 luglio 1978

Recensione della mostra Utopia e crisi dell'antinatura. Momenti delle intenzioni architettoniche in Italia, allestita nell'ambito della XXXVIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.10.78 {3404}

«Alla Biennale c'è anche l'architetto» / di Giorgio Muratore

13 agosto 1978

Recensione dell'esposizione Utopia e crisi dell'antinatura. Momenti delle intenzioni architettoniche in Italia, promossa nell'ambito della XXXVIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.10.79 {3405}

Cartolina illustrata / di Peruzzi

1978 luglio, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: Tullio Crali

Rallegramenti per la partecipazione alla XXXVIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.10.80 {3406}

«Qui dentro ci voleva una bella Sassintesi : Tullio Crali e la Biennale di Venezia» / di Tullio Crali

23 agosto 1978

Considerazioni sul rapporto arte/natura e sulla sassintesi. Cenni biografici, riferimenti all'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.10.81 {3407}

«La biennale : architettura» / di Gianna Riva

[settembre - ottobre] 1978

Recensione della mostra Utopia e crisi dell'antinatura. Momenti delle intenzioni architettoniche in Italia, allestita nell'ambito della XXXVIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.10.82 {3408}

«Fantascienza : l'evasione impossibile» / di Gianni Laroni

27 agosto 1978

Considerazioni sulla letteratura di fantascienza

Italiano

Ritaglio stampa, 6 pagine : illustrazione

Note

Una nota manoscritta autografa commenta l'immagine che illustra l'articolo "Malcostume! Mio quadro tagliato e senza indicazione dell'autore"

CRA.10.83 {3409}

«Biennale 1978, "Architettura"» / di S.S.

settembre 1978

Considerazioni sulla mostra Utopia e crisi dell'antinatura. Momenti delle intenzioni architettoniche in Italia, allestita nell'ambito della XXXVIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine

CRA.10.84 {3410}

«La posta»

agosto 1978

Risposta al quesito posto da L. Ciarli sul significato di "aeropittura"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.10.85 {3411}

«Letteratura e siderurgia» / a cura di G. Spagnoletti e Cesare Vivaldi

giugno 1978

Considerazioni sul disinteresse della letteratura italiana per i grandi temi socili nel contesto politico e culturale dell'Italia dell'800 e '900. Brani scelti di E. De Amicis, R. Zena, O. Bettini, F.T. Marinetti (Manifesto del Futurismo)

Italiano

Ritaglio stampa, 13 pagine : illustrazioni

CRA.10.86 {3412}

«Il Liberty friulano» / di Paolo Rizzi

7 novembre 1978

Considerazioni sul volume di L. Damiani "Il Liberty e gli anni Venti"

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.10.87 {3413}

Fattura

5 dicembre 1978

Fattura per il servizio di trasporto di 11 colli da una galleria romana a Milano

Italiano

Documento singolo, 1 carta , 21,5 cm + ricevuta di pagamento

Fattura

Note

A margine nota manoscritta autografa di commento alle tariffe esposte "Milano-Venezia: L.50.000 Venezia Ple. Roma Galleria: L.65.000. - Ladri!!"

CRA.10.88 {3414}

«Crali : aeropitture-sassintesi»

[ante 14 novembre 1978]

Catalogo dell'esposizione Crali aeropittore-sassintesi. Nota introduttiva dell'artista, cenni biografici e professionali, intervento di M. Calvesi

Italiano

11 pagine : illustrazioni , 21 cm

Note

Il catalogo, incompleto, è stato smembrato e le pagine sono state incollate in diverse parti del volume

CRA.10.89 {3415}

«Tullio Crali»

23 novembre 1978

Accenno all'esposizione Crali aeropitture-sassintesi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.10.90 {3416}

Crali : aeropitture-sassintesi

[ante 14 novembre 1978]

Elenco delle opere esposte alla mostra Crali aeropitture-sassintesi

Italiano

1 carta , 21 cm

CRA.10.91 {3417}

Crali : aeropitture-sassintesi

[novembre 1978]

Firme, impressioni e giudizi del pubblico all'esposizione Crali aeropitture-sassintesi

Italiano

Manoscritto, 3 carte , 21,5 cm

manoscritto

CRA.10.92 {3418}

Telegramma / Curatorio Museo Depero

1978 novembre 14, Rovereto

Mittente: Curatorio Museo Depero

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri per l'esposizione Crali aeropitture-sassintesi

Italiano

Lettera, 1 carta , 15,5 x 20 cm

dattiloscritto

CRA.10.93 {3419}

Lettera / di Aldo Rizzi

1978 novembre 17, Udine

Mittente: di Aldo Rizzi

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Crali aeropitture -sassintesi

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.10.94 {3420}

«Una carellata veneta» / di P. R.

21 novembre 1978

Riferimenti alle rassegne d'arte di artisti veneti. Accenni all'esposizione Crali aeropitture-sassintesi

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.10.95 {3421}

Lettera / di Peruzzi

1978 maggio 23, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate a Miglietta e al progetto di allestire un'esposizione a Lecce. Non ha potuto concludere nulla per la mostra di Crali a La Spezia

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.10.96 {3422}

Lettera / di Peruzzi

1978 luglio 29, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta informazioni sulla partecipazione di Crali alla XXXVIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Non sa nulla della Rassegna di grafica di Lecce. Si cita Miglietta

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.10.97 {3423}

Lettera / di Peruzzi

1978 agosto 23, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate a progetti espositivi. Riferimenti alla partecipazione di Crali alla XXXVIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia. Si cita Miglietta. Accenno alla serata di "poesia sonora" in memoria di Cangiullo

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.10.98 {3424}

«Manu»

[ante 4 novembre 1978]

Pieghevole dell'esposizione personale di M. Sedmach alla Galleria Haarlem di Padova. Presentazione di G. Molesi

Italiano

Pieghevole, 4 carte , 16,5 x 22 cm

CRA.10.99 {3425}

«Dal Liberty agli anni 20 : stimolante ricerca di Damiani»

11 novembre 1978

Recensione del volume di L. Damiani "Il Liberty e gli anni Venti"

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.10.100 {3426}

«Stile Liberty in Friuli» / di S. Cattalini

25 dicembre 1978

Recensione del volume di L. Damiani "Il Liberty e gli anni Venti"

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.10.101 {3427}

«Mostre d'arte : a Venezia» / di Giulio Gasparotti

22 novembre 1978

Rassegna delle esposizioni d'arte a Venezia. Riferimenti alla mostra Crali aeropitture-sassintesi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.10.102 {3428}

«Mostre a Venezia» / a cura di L. Fraccalini e E. Buda

[novembre - dicembre 1978]

Rassegna delle mostre d'arte a Venezia. Riferimenti all'esposizione Crali aeropitture-sassintesi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.10.103 {3429}

«Crali» / di Luciano Chinese

21 novembre 1978

Presentazione all'esposizione Crali aeropitture-sassintesi

Minuta, Italiano

Manoscritto, 2 carte , 30 cm 15 cm

dattiloscritto

CRA.10.104 {3430}

«Andar per Gallerie : Tullio Crali»

25 novembre 1978

Riferimenti all'esposizione Crali aeropitture-sassintesi. Accenni all'attività espositiva

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.10.105 {3431}

«Mostre romane»

dicembre 1978

Riferimenti all'esposizione Crali aeropitture-sassintesi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.10.106 {3432}

«Parole in libertà e balli plastici : Fortunato Depero»

[ante 26 gennaio 1979]

Invito alla conferenza Parole in libertà e balli plastici : Fortunato Depero; relatore di Corrado Marsan, declamazioni di Tullio Crali

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 11 x 15,5 cm

CRA.10.107 {3433}

Lettera / di Peruzzi

1979 febbraio 1, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla conferenza Parole in libertà e balli plastici: Fortunato Depero. Considerazioni sull'attività professionale. Informazioni legate alla scomparsa di Krimer, di cui invia fotografia

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.10.108 {3434}

«Al Centro Allende dibattito su Depero»

26 gennaio 1979

Riferimenti alla conferenza Parole in libertà e balli plastici : Fortunato Depero

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.10.109 {3435}

Lettera / di Pablo Echaurren

1979 febbraio 15, Roma

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "Pablo Echaurren [...]"

CRA.10.110 {3436}

Lettera / di Pablo Echaurren

1979 febbraio 2, Roma

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'attività professionale. Desidera avere copia di catalogo delle mostre di Crali. Invia l'indirizzo di Jamar

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "Pablo Echaurren [...]"

CRA.10.111 {3437}

Lettera / di Pablo Echaurren

1978 dicembre 19, Roma

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'attività editoriale propria e della moglie (C. Salaris) e all'interesse per il fenomeno futurista. Espressioni di stima

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "Pablo Echaurren [...]"

CRA.10.112 {3438}

«3° Rassegna internazionale della grafica città di Lecce»

1978

Numero unico edito in occasione della III Rassegna internazionale della grafica della città di lecce. Comprende l'elenco degli artisti

Italiano

2 pagine : illustrazione

CRA.10.113 {3439}

Lettera / di Fe. Miglietta

[1978 - 1979], [Cosenza]

Mittente: di Fe. Miglietta

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia il catalogo della III Rassegna internazionale della grafica e il numero della rivista "Ghen" del Movimento Arte e Architettura Genetica al quale suggerisce di aderire e dare il suo contributo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm + ritaglio stampa

manoscritta

CRA.10.114 {3440}

«Grafica a Lecce» / di P.L.

dicembre 1978

Recensione della III Rassegna internazionale di grafica della città di Lecce

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.10.115 {3441}

«5 presenze futuriste - Crali Delle Site Marasco Munari Peruzzi» / di Fernando Miglietta

[1978 circa]

Presentazione all'esposizione 5 presenze futuriste (....). Considerazioni sul ruolo del futurismo nell'arte contemporanea. Rassegna degli artisti presenti alla mostra

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.10.116 {3442}

Biglietto / di L. Baldessari

[1978 dicembre - 1979 gennaio], [s.l.]

Mittente: di L. Baldessari

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 6,5 x 21 cm

manoscritto

CRA.10.117 {3443}

Biglietto / di Ala ed Eda Pratella

[1978 dicembre - 1979 gennaio], [s.l.]

Mittente: di Ala ed Eda Pratella

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 8,5 x 13,5 cm

manoscritto

CRA.10.118 {3444}

Biglietto / di Franco Messina

[1978 dicembre - 1979 gennaio], [s.l.]

Mittente: di Franco Messina

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 17 x 23 cm

manoscritto

Note

In recto riproduzione a stampa di una fotografia in cui sono ritratti L. Russolo e U. Piatti accanto a un gruppo di intonarumori

CRA.10.119 {3445}

Cartolina illustrata / di Walter Zettl

[1978 dicembre - 1979 gennaio], [s.l.]

Mittente: di Walter Zettl

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un'opera di M. Ernst

CRA.10.120 {3446}

Biglietto / di Ala Pratella

[1978 ?] febbraio 16, Ravenna

Mittente: di Ala Pratella

Destinatario: [Tullio Crali]

Invia una foto del padre, F. Pratella. Informazioni legate alla donazione della documentazione di Pratella

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritto

CRA.10.121 {3447}

Lettera / di Anselmi

1978 novembre 1, Verona

Mittente: di Anselmi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla morte del padre di Crali, Gilberto, e considerazioni di carattere personale sulla perdita dei propri cari

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

manoscritta

CRA.10.121BIS {3448}

«Marinetti : ne parla la figlia Vittoria» / di Domenico Manzella

febbraio 1979

Intervista a V. Marinetti. Considerazioni sull'attività professionale del padre, cenni biografici, informazioni legate alla volontà di conservare la sua documentazione

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.10.122 {3449}

«Marinetti. Ne parla la figlia Vittoria»

febbraio 1979

Scritto su F. T. Marinetti della figlia Vittoria. Si cita T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 carte

CRA.10.123 {3450}

Lettera / di Guido Perocco

1979 febbraio 10, Venezia

Mittente: di Guido Perocco

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio della lettera. Riferisce che sarà a Milano in marzo

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.10.124 {3451}

«Pina Pisani all'Arte -Roma»

14 febbraio 1979

Recensione della personale di P. Pisani all'Arte-Roma. Si cita T. Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

Note

A margine nota manoscritta autografa "Certe idiozie non ànno fondo"

CRA.10.125 {3452}

Lettera / di Pablo Echaurren

1979 febbraio 20, Roma

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto il materiale inviato. Ringraziamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.10.126 {3453}

Lettera / di Emilia De Marco Bertozzi

1978 dicembre 16, Venezia

Mittente: di Emilia De Marco Bertozzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto la lettera con il ritratto di Renzo e gli originali. Disponga come crede della foto dei quadri e dei libri di Marinetti che gli consegnerà alla prima occasione

Italiano

Lettera, 2 carte , 20 cm

manoscritta

CRA.10.127 {3454}

Lettera / di Guido Bradaschia

1978 dicembre 23, Gorizia

Mittente: di Guido Bradaschia

Destinatario: Tullio Crali

Lo prega di non "tagliare i ponti" con Gorizia dove, nonostante il disinteresse alla sua attività professionale, può contare su molti amici

Italiano

Lettera, 1 carta , 31,5 cm

dattiloscritta

CRA.10.128 {3455}

Lettera / di Enrico Moiola

1979 gennaio 5, Rovereto

Mittente: di Enrico Moiola

Destinatario: [Tullio] Crali

Comprende lo stato d'animo di Crali determinato dalle difficoltà a vendere le proprie opere. E' interessato all'acquisto di opere di Depero in suo possesso

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

dattiloscritta

CRA.10.129 {3456}

Lettera / di Peruzzi

1978 dicembre 22, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alle ultime esposizioni di T. Crali. Ha ricevuto da Miglietta il numero unico dedicato alla III Rassegna internazionale della grafica di Lecce

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.10.130 {3457}

Lettera / di Peruzzi

1979 gennaio 8, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Espone le ragioni della sua partecipazione alla "triplice mostra". Si citano Benedetto e Giraldi. Apprezza lo sfogo di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.10.131 {3458}

Cartolina postale / di Aschieri

1979 febbraio 5, Verona

Mittente: di Aschieri

Destinatario: Tullio Crali

Comunica il decesso della moglie

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.10.132 {3459}

Lettera / di Guido Perocco

1979 gennaio 10, Venezia

Mittente: di Guido Perocco

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto la lettera e il catalogo. Si augura che una sua opera possa figurare nella collezione del Museo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.10.133 {3460}

Lettera / di Gabriella Caviglioni

1979 gennaio 9, [s.l.]

Mittente: di Gabriella Caviglioni

Destinatario: [Tullio Crali]

Comunica il decesso del padre Angelo e l'interesse di Solmi per un'esposizione dedicata al futurismo in Emilia

Italiano

Lettera, 2 carte , 19,5 cm

manoscritta

CRA.10.134 {3461}

Lettera / di Anselmi

1979 gennaio 14, Verona

Mittente: di Anselmi

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sull'amicizia e sull'arte contemporanea. Riflessioni sull'inadeguatezza dei mezzi di informazione in Italia, ritenuti responsabili dello scarso livello culturale degli italiani. Si cita R. Bertozzi

Italiano

Lettera, 3 carte , 30 cm

manoscritta

CRA.10.135 {3462}

Cartolina illustrata / di Osv. Peruzzi

1978 agosto 26, Parigi

Mittente: di Osv. Peruzzi

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.10.136 {3463}

Lo studio di Tullio Crali

[1978 - 1979]

Lo studio di Crali a Milano

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : b.n. , 130 x 180 mm 180 x 130 mm

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono state incollate in diverse pagine del quaderno

CRA.10.137 {3464}

Lettera / di Giuseppe Marchiori

1979 gennaio 11, Venezia

Mittente: di Giuseppe Marchiori

Destinatario: [Tullio] Crali

Accenno all'incontro alla galleria Nuovo Spazio di Venezia; apprezzamenti per l'attività professionale e la forte personalità

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.10.138 {3465}

Lettera / di Maurizio Calvesi

1979 gennaio 7, Roma

Mittente: di Maurizio Calvesi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per il dono

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.139 {3466}

«Nel 70° della fondazione del Futurismo il primo manifesto» / di Gino Traversi

marzo 1979

Riferimenti al contesto culturale dove venne redatto il primo manifesto futurista. Analisi del testo

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.10.140 {3467}

Lettera / di F. Miglietta

1979 marzo 23, Cosenza

Mittente: di F. Miglietta

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alla progettazione di una scuola materna a Cosenza il cui materiale documentario per la realizzazione verrà pubblicato in un volume. Richiesta di collaborazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.141 {3468}

Lettera / di Emilia Bertozzi

[1979 circa], [s.l.]

Mittente: di Emilia Bertozzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Congratulazioni per il "Nuovo Centro Futurista"

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.10.142 {3469}

Lettera / di Vladi

1979 marzo 6, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Congratulazioni per l'istituzione del Centro Documentazione Artistica del Futurismo e la sua inclusione tra i collaboratori. Si cita D. Lombardi. Informazioni legate all'attività professionale

Italiano

Lettera, 2 carte , 23,5 cm

manoscritta

CRA.10.143 {3470}

Lettera / di Anselmi

1979 marzo 23, Verona

Mittente: di Anselmi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla pubblicazione di una piccola antologia dei propri scritti caldeggiata da Di Bosso e Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.144 {3471}

Biglietto / di Ala Pratella

1979 marzo 5, Ravenna

Mittente: di Ala Pratella

Destinatario: [Tullio Crali]

Ha ricevuto il ritratto del padre, Francesco Pratella, eseguito da Crali. E'interessata ad un eventuale deposito del materiale al Kunsthistorisches Institut di Firenze. Riferimenti alla Fondazione Primo Conti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritto

CRA.10.145 {3472}

«Panorama delle mostre» / di Giuseppe Vasi

17 marzo 1979

Rassegna delle esposizioni nelle gallerie d'arte di Udine. Accenno alla mostra personale di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.10.146 {3473}

«Crali 50 anni di aeropittura futurista» / di Crali

[1979]

Catalogo dell'esposizione personale di Crali. Riferimenti all'attività professionale, cenni biografici

Italiano

9 pagine : illustrazioni

Note

Il catalogo è stato smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.10.147 {3474}

«Tullio Crali al Girasole : maestro dell'aeropittura»

21 aprile 1979

Annuncio dell'esposizione personale di Crali. Cenni biografici

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.10.148 {3475}

«La pittura aerea di Tullio Crali» / di Gabriella Brussich

4 maggio 1979

Riferimenti all'esposizione personale di Crali e all'attività professionale dell'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.10.149 {3476}

Esposizione personale di Tullio Crali

[1979]

Firme, impressioni e giudizi del pubblico sull'esposizione personale di Crali

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 21,5 cm

manoscritta

CRA.10.150 {3477}

Biglietto / Kunsthistorisches Institut

1979 giugno 6, Firenze

Mittente: Kunsthistorisches Institut

Destinatario: Futurismo. Centro di Documentazione Artistica

Si comunica il ricevimento del catalogo dell'esposizione personale di Crali alla Galleria Il Girasole

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

dattiloscritto

Note

In recto firma del direttore, Christa Baumgarth

CRA.10.151 {3478}

Lettera / di Elica

1979 aprile 25, Roma

Mittente: di Elica

Destinatario: [Tullio] Crali

Invita Crali a Roma per reperire materiale da includere nelle raccolte del Centro di Studi e di Documentazione sul Futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.152 {3479}

Lettera / di Luciano Caruso

[1979 circa], Firenze

Mittente: di Luciano Caruso

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta invio di scritti teorici per la pubblicazione di un volume

Italiano

Lettera, 2 carte , 17,5 cm

manoscritta

CRA.10.153 {3480}

Lettera / di Luciano Caruso

1979 aprile 19, Firenze

Mittente: di Luciano Caruso

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta invio di materiale per la pubblicazione di un volume

Italiano

Lettera, 1 carta , 30,5 cm

manoscritta

CRA.10.154 {3481}

Lettera / di Giovanni Battista Nazzaro

1979 aprile 26, Napoli

Mittente: di Giovanni Battista Nazzaro

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del materiale. Considerazioni sul personale interesse per il fenomeno futurista e sui giudizi critici dei suoi protagonisti, primo fra tutti F.T. Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 30,5 cm

dattiloscritta

CRA.10.155 {3482}

Lettera / di Peruzzi

1979 aprile 3, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti a un'esposizione promossa dal periodico "Praxis artistica" e all'iniziativa editoriale per la pubblicazione dei manifesti futuristi. Ha inviato materiale a L. Caruso. Si cita G.M. Olivieri

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.10.156 {3483}

Lettera / di Anselmi

1979 aprile 1, Verona

Mittente: di Anselmi

Destinatario: [Tullio] Crali

E' addolorato dalla freddezza dei rapporti tra Di Bosso e Crali. Considerazioni sull'amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.157 {3484}

Lettera / Praxis artistica. Periodico d'arte cultura ed attualità

1979 maggio 22, Rimini

Mittente: Praxis artistica. Periodico d'arte cultura ed attualità

Destinatario: Crali Tullio

Ringraziamenti per l'adesione in qualità di relatore alla Rassegna Internazionale d'Arte Moderna "Premio Malatesta"; invito a partecipare a un incontro sul futurismo di cui si invia il programma

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del presidente non identificata

CRA.10.158 {3485}

Lettera / di Bu

1979 giugno 7, Napoli

Mittente: di Bu

Destinatario: Crali [Tullio]

Apprezza il catalogo inviato dell'esposizione personale di Crali e si congratula per la costituzione del Centro Studi e Documentazione sul Futurismo. Informazioni legate alla pubblicazione di "Marinetti e i futuristi" di G.B. Nazzaro. Si cita E. Benedetto

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.159 {3486}

Lettera / di E. Buccafusca

1979 giugno 26, Napoli

Mittente: di E. Buccafusca

Destinatario: Crali [Tullio]

Concorda con lui sull'inaccettabilità dei contenuti del volume "Marinetti e i futuristi". Apprezzamenti per l'istituzione del Centro di Documentazione e Studi sul Futurismo. Lo addolorano i rapporti tra Crali ed E. Benedetto. Cita G.B. Nazzaro e A. Lambiase

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.10.160 {3487}

Lettera / di Umberto Luigi Ronco

1979 giugno 21, Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: Crali [Tullio]

Espressioni di amicizia. Leggerà la presentazione all'inaugurazione della mostra personale di Crali alla Galleria Il Girasole. Informazioni legate al suo rapporto con il futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.10.161 {3488}

Bozzetto / di Umberto Luigi Ronco

[1979 circa]

Italiano

Disegno, 1 carta , 4,5x8 cm

manoscritta

CRA.10.162 {3489}

Lettera / di Pablo Echaurren

[1979 circa], [Roma]

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo, riferimenti alla reperibilità di documentazione sul futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "Pablo Echaurren [...]"

CRA.10.163 {3490}

Lettera / di Pablo Echaurren

[1979 circa], [Roma]

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia fotocopie di testi futuristi e l'elenco delle opere futuriste che sta cercando nella speranza che Crali abbia qualche "doppione" da scambiare

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.10.164 {3491}

Lettera / di Peruzzi

1979 giugno 15, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo di cui apprezza e condivide lo scritto di Crali. Chiede informazioni sul Centro di Studi e Documentazione sul Futurismo. Si citano L. Caruso e F. Miglietta

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.10.165 {3492}

Lettera / di Peruzzi

1979 giugno 26, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alla salute di A. Crali Savelli e alla manifestazione di Rimini e al Bando del Premio Malatesta. Offrirà tutta la sua collaborazione al Centro di Studi e di Documentazione sul Futurismo. Si cita F. Miglietta

Italiano

Lettera, 2 carte , 23 cm

manoscritta

CRA.10.166 {3493}

Cartolina illustrata / di Alberto Sartoris

1979 giugno 17, Cassonay-Ville

Mittente: di Alberto Sartoris

Destinatario: Tullio Crali

Ha ricevuto il catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.10.167 {3494}

Biglietto / di Ala Pratella

1979 luglio 19, Ravenna

Mittente: di Ala Pratella

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferimenti all'invio di materiale e a un'esposizione del padre a Locarno. Cita G. Lista e Maffina

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 16 cm

manoscritto

CRA.10.168 {3495}

Lettera / di Giovanni Melfi Majorana

1979 luglio 15, Sant'Agata li Battiati

Mittente: di Giovanni Melfi Majorana

Destinatario: [Tullio] Crali

Non dispone di alcuna copia della rivista "Haschisch". Informazioni sulla rivista e altri periodici

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.169 {3496}

Lettera / di Antonio Lattanza

1979 maggio 30, Roma

Mittente: di Antonio Lattanza

Destinatario: [Tullio] Crali

In veste di collezionista chiede informazioni circa un incisione su disco eseguita da F.T. Marinetti. Dispone di numerose registrazioni originali di Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

manoscritta

CRA.10.170 {3497}

Lettera / di Antonio Lattanza

1979 luglio 18, Roma

Mittente: di Antonio Lattanza

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per l'attività professionale di Crali. Informazioni legate a un'incisione su disco di F.T. Marinetti in possesso di Crali e al materiale discografico in suo possesso. Si metterà in contatto con Miletti

Italiano

Lettera, 2 carte , 22 cm

manoscritta

CRA.10.171 {3498}

Lettera / di Antonio Lattanza

1979 settembre 24, Roma

Mittente: di Antonio Lattanza

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia l'audiocassetta con i brani di F.T. Marinetti richiesti

Italiano

Lettera, 1 carta , 19 cm

manoscritta

CRA.10.172 {3499}

Lettera / di Antonio Lattanza

1979 ottobre 16, Roma

Mittente: di Antonio Lattanza

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per il disegno. Invierà nuove registrazioni di brani di F.T. Marinetti (Ritratto olfattivo della donna)

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.10.173 {3500}

Lettera / di Marco Rossi Lecce

1979 luglio 21, Roma

Mittente: di Marco Rossi Lecce

Destinatario: Tullio Crali

Ha riferito ai membri della Cooperativa Alzaia la disponibilità di Crali a rilasciare un'intervista in video - tipe. Invia copia dell'articolo pubblicato in "Nuove Tendenze" e riferisce su un progetto espositivo da tenersi a Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm + foto dell'opera di C. Erba

dattiloscritta

CRA.10.174 {3501}

Lettera / di F. Miglietta

1978 giugno 8, Cosenza

Mittente: di F. Miglietta

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni relative alla III Rassegna internazionale della grafica. Il comitato organizzatore ha accolto la proposta di Crali al quale si chiede l'invio di documentazione fotografica

Italiano

Lettera, 2 carte , 31 cm

dattiloscritta

CRA.10.175 {3502}

Cartolina illustrata / di Anselmi

1979 gennaio 9, Verona

Mittente: di Anselmi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per il bozzetto. Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.10.176 {3503}

Lettera

1979 settembre 5, [s.l.]

Destinatario: [Tullio] Crali

Possiede una solo esemplare del libro richiesto di cui invierà fotocopie

Italiano

Lettera, 1 carta , 22,5 cm

manoscritta

Note

In calce firma non identificata

CRA.10.177 {3504}

Lettera / di Giovanni Piccini

1979 giugno 12, Roma

Mittente: di Giovanni Piccini

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio del catalogo. Riferimenti all'istituzione del Centro di Studi e Documentazione sul Futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 18,5 cm

manoscritta

CRA.10.178 {3505}

Lettera / di Luce

1979 settembre 20, [s.l.]

Mittente: di Luce

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di amicizia. Non ha trovato il materiale richiesto

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.10.179 {3506}

Lettera / di Giovanni Melfi

1979 agosto 5, Sant'Agata li Battiati

Mittente: di Giovanni Melfi

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia numeri del periodico "Hascisch". Riferimenti alla sua militanza nel movimento futurista e all'incontro con Marinetti, evoca episodi significativi dell'attività propagandistica marinettiana

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.10.180 {3507}

Lettera / di Giovanni Melfi

1979 ottobre 20, Sant'Agata li Battiati

Mittente: di Giovanni Melfi

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia le pagine mancanti dell'articolo di Carrozza su "L'alcova d'acciaio" e suggerisce di leggere l'articolo pubblicato in "Il Popolo d'Italia" relativo ai festeggiamenti a Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.10.181 {3508}

Lettera / di Giovanni Melfi

1979 settembre 2, Sant'Agata li Battiati

Mittente: di Giovanni Melfi

Destinatario: [Tullio] Crali

Indicazioni bibliografiche, riferimenti alla reperibilità di materiale a stampa. Si cita l'articolo di Carrozza per "L'alcova d'acciaio" di cui invierà le pagine mancanti

Italiano

Lettera, 3 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.10.182 {3509}

Lettera / di Giovanni Melfi

1979 settembre 17, Sant'Agata li Battiati

Mittente: di Giovanni Melfi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al materiale inviato per il Centro di Studi e di Documentazione sul Futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 20,5 cm

manoscritta

CRA.10.183 {3510}

«Nostalgie futuriste» / di Ignazio Drago

21 aprile 1931

Tavola parolibera improvvisata durante una cena in onore di Marinetti

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 31 cm

manoscritta

CRA.10.184 {3511}

«La cena futurista al "Chianti"»

22 aprile 1931

Riferimenti al banchetto futurista. Rassegna degli invitati, accenno al testo parolibero di I. Drago dedicato a Marinetti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.10.185 {3512}

Biglietto / di Ignazio Drago

1979 settembre 30, Pesaro

Mittente: di Ignazio Drago

Destinatario: [Tullio Crali]

Accenno ai suoi rapporti con Marinetti. Invia del materiale

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 13 cm

manoscritto

CRA.10.187 {3513}

Ricordo di Filippo Tommaso Marinetti / di Ignazio Drago

[1979 ottobre]

Ricordo del primo incontro con Marinetti

Italiano

Manoscritto, 1 carta

dattiloscritto

CRA.10.186 {3514}

Lettera / di Ignazio Drago

1979 ottobre 25, Pesaro

Mittente: di Ignazio Drago

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni di carattere personale. Riferimenti alla reperibilità di spazi espositivi a Pesaro

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm + ds. dell'articolo di cui sotto

dattiloscritta

CRA.10.188 {3515}

Cartolina illustrata / di Ignazio Drago

1979 dicembre 1, Pesaro

Mittente: di Ignazio Drago

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15,5 cm

manoscritta

CRA.10.189 {3516}

Lettera / di Umberto Carpi

1979 agosto 26, Pisa

Mittente: di Umberto Carpi

Destinatario: [Tullio Crali]

Dirige il Centro di Documentazione per il Futurismo e riferisce delle difficoltà di reperire il materiale documentario. Invita Crali a un rapporto di collaborazione e di reciproco confronto

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.10.190 {3517}

Biglietto / di Umberto Carpi

1979 settembre 18, Pisa

Mittente: di Umberto Carpi

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio della lettera. Desidera incontrarlo

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritto

CRA.10.191 {3518}

Cartolina illustrata

1979 marzo 19, Roma

Destinatario: Ada e Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 16,5 cm

manoscritta

Note

In calce firma non identificata. In recto riproduzione di una tavola parolibera di Marinetti

CRA.10.192 {3519}

Lettera / di Emilio Buccafusca

1979 ottobre 23, Napoli

Mittente: di Emilio Buccafusca

Destinatario: Cralissimo [Tullio Crali]

Invia "autosintesi" e altro materiale richiesto. Informazioni legate a U. Carpi

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm + riproduzione a stampa della caricatura di cui sotto

manoscritta

CRA.10.193 {3520}

«Autosintesi caricaturale»

[1934]

Caricatura di E. Buccafusca

Italiano

1 illustrazione : 24,5 x 16,5 cm

Note

Allegata alla lettera segnalata

CRA.10.194 {3521}

Lettera / di Pablo Echaurren

1979 agosto 14, Roma

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per il quadretto e i libri di Miletti. Considerazioni sull'attività professionale e sulla poesia. Invia alcuni libri e l'elenco del materiale a stampa che gli manca

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.10.195 {3522}

«Le parole di una finestra» / di Pablo Echaurren

1979

Italiano

Disegno, 1 carta , 232 mm

manoscritta

CRA.10.196 {3523}

Lettera / di Pablo Echaurren

1979 settembre 4, Roma

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia l'elenco del materiale a stampa che gli manca

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.10.197 {3524}

«Modulazioni stabili ed archi liquidi» / di Pablo Echaurren

1979

Italiano

Disegno, 1 carta , 185 mm

CRA.10.198 {3525}

Lettera / di Pablo Echaurren

1979 dicembre 23, Roma

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni sul progetto editoriale di pubblicare un'antologia sul futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 25,5 cm

manoscritta

CRA.10.199 {3526}

Mecanismo fantastico / di Pablo Echaurren

1979

Italiano

Disegno, 1 carta , 205 mm

CRA.10.200 {3527}

Lettera / di Pablo Echaurren

1979 ottobre 4, Roma

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti ai programmi di M. Rossi Lecce. Si cita E. Crispolti. Elenco del materiale inviato e di altro disponibile

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.10.201 {3528}

Lettera / di Pablo Echaurren

1979 novembre 26, Roma

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Esprime le proprie incertezze in merito al progetto editoriale di pubblicare un'antologia sul futurismo. Informazioni legate al reperimento di materiale futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.10.202 {3529}

Lettera / di Vladi

1979 settembre 16, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Considerazioni sulla produzione poetica di Carolus Cergoli e sul suo contributo al futurismo. Ha scritto a P. Echaurren

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.10.203 {3530}

Lettera / di P. Bellanova

1979 ottobre 7, [Roma]

Mittente: di P. Bellanova

Destinatario: [Tullio] Crali

Andrà a fargli visità e porterà con sé del materiale per il Centro di Studi e Documentazione sul Futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.10.204 {3531}

Biglietto / di Marchiori

[1979 circa], [Venezia]

Mittente: di Marchiori

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla redazione della propria autobiografia, tracciata in 110 quaderni. Attestazioni di stima e amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 8,5 x 14 cm

manoscritto

CRA.10.205 {3532}

Lettera / di Pablo Echaurren

1979 ottobre 12, Roma

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per il materiale ricevuto e invia un catalogo. Accenni a una cena con la moglie (Salaris) in casa di L. Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.10.206 {3533}

Aereoplano fantastico / di Pablo Echaurren

1979

Italiano

Disegno, 1 carta , 185 mm

CRA.10.207 {3534}

Biglietto / di Umberto Carpi

1979 novembre 15, Pisa

Mittente: di Umberto Carpi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti. Desidera incontrarlo presto

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritta

CRA.10.208 {3535}

Lettera / di Anselmi

1979 luglio 3, Verona

Mittente: di Anselmi

Destinatario: [Tullio] Crali

Seguirà i suoi suggerimenti per la stampa del proprio libro. Si rammarica di non poter assistere alle sue conferenze

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.10.209 {3536}

Biglietto / di Casalbeltrame

1979 luglio 4, Roma

Mittente: di Casalbeltrame

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.10.210 {3537}

Lettera / di Giovanni Melfi

1979 dicembre 18, Sant'Agata li Battiati

Mittente: di Giovanni Melfi

Destinatario: [Tullio] Crali

Congratulazioni per l'attività e invio di auguri. Si citano Drago e Preti

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.10.211 {3538}

Lettera / di Peruzzi

1979 novembre 18, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al materiale raccolto per il Centro di Studi e Documentazione sul Futurismo. Altre informazioni legate all' esposizione Origini dell'astrattismo e a progetti espositivi alle gallerie Il Dialogo e Vismara

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.10.212 {3539}

Lettera / di Peruzzi

1979 dicembre 20, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al materiale inviato per il Centro di Studi e Documentazione sul Futurismo. Informazioni legate a progetti espositivi a Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.10.213 {3540}

Lettera / di G.K.

1979 novembre 17, Bologna

Mittente: di G.K.

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha inviato un catalogo e desidera saper se è stato ricevuto. Informazioni legate al proprio stato di salute

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.10.214 {3541}

Lettera / di Korompay

1979 dicembre 5, Bo.[Bologna]

Mittente: di Korompay

Destinatario: [Tullio] Crali

La documentazione in suo possesso è andata distrutta in un bombardamento. Indicazioni sulla reperibilità di altro materiale. Si citano Benedetto, Bertozzi, Caviglioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.10.215 {3542}

Lettera / di Enzo Pagani

1979 dicembre 12, Milano

Mittente: di Enzo Pagani

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto il catalogo dell'esposizione personale alla Galleria Il Girasole, apprezza la produzione artistica di Crali. Gli farà visita nel suo studio

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.10.216 {3543}

Lettera / di Glauco Viazzi

1979 dicembre, Sanremo

Mittente: di Glauco Viazzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Concorda con Crali lo schema della pubblicazione. Suggerimenti. Si attiverà per contattare un editore

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

dattiloscritta

CRA.10.217 {3544}

Voli immaginari / di Pablo Echaurren

1979

Italiano

Disegno, 1 carta , 137 mm

CRA.10.218 {3545}

Voli immaginari / di Pablo Echaurren

1979

Italiano

Disegno, 1 carta , 140 mm

CRA.10.219 {3546}

Cartolina illustrata / di Anna Maria Mazza

1979 settembre 30, Salice Terme

Mittente: di Anna Maria Mazza

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha trascorso un periodo critico dalla morte del marito A. Mazza. Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In calce firma di Lelia

CRA.10.220 {3547}

Biglietto / di Piero [Bellanova]

1979 ottobre 27, [s.l.]

Mittente: di Piero [Bellanova]

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'accoglienza e il dono

Italiano

Lettera, 1 carta , 8,5 x 14 cm

manoscritto

CRA.10.221 {3548}

Cartolina illustrata / di Manzella

1979 agosto 15, Breslavia

Mittente: di Manzella

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritta

CRA.10.222 {3549}

Lettera / di [Domenico] Belli

1979 novembre 27, Lavinio

Mittente: di [Domenico] Belli

Destinatario: [Tullio Crali]

Considerazioni sull' attività professionale e sui principi ai quali essa si ispira. Invia un catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.10.223 {3550}

Sassintesi

dicembre 1979

Riproduzione di sassintesi di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 illustrazioni , 27 cm

Note

Segnalate in "Dirigenti", (dicembre 1979)

CRA.10.224 {3551}

«Il commesso viaggiatore dell'ideale» / di Luigi Tallarico

8 dicembre 1979

Intervista a T. Crali. Considerazioni sull'attività professionale e sull'arte, sulla esposizione biennale internazionale d'arte della città di Venezia. Cenni biografici

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.10.225 {3552}

Lettera / di Christa Baumgarth

1979 dicembre 14, [Firenze]

Mittente: di Christa Baumgarth

Destinatario: [Tullio Crali]

Invia copia del suo saggio sul Futurismo per il Centro di Studi e Documentazione sul Futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

dattiloscritta

CRA.10.226 {3553}

Tullio Crali in una sala espositiva

[1979 circa]

T. Crali con una persona non identificata all'interno di una sala espositiva

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 115 x 165 mm

CRA.10.227 {3554}

«Anselmi anni 30 : futurismoveronese»

[1979 circa]

Aeropoesie di P. Anselmi e illustrazioni di T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni , 21 cm

CRA.10.228 {3555}

«Artisti e architetti progettano insieme una scuola materna» / di Tonino Sicoli

23 dicembre 1979

Informazioni legate all'incarico affidato a F. Miglietta, aderente al gruppo "Architettura Genetica", per la realizzazione di un edificio destinato a scuola materna. Rassegna dei collaboratori, metodologie e criteri d'intervento

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.10.229 {3556}

Cartolina illustrata / di Anna Maria Mazza

1980, Salice [Terme]

Mittente: di Anna Maria Mazza

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In calce firma di Lelia

CRA.10.230 {3557}

Cartolina illustrata / di Luce e Elica Balla

1980 gennaio 21, Roma

Mittente: di Luce e Elica Balla

Destinatario: T.C. [Tullio Carlo] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto "Autoritratto", opera di G. Balla

CRA.10.231 {3558}

Cartolina illustrata / di Ala Pratella

1980 gennaio 10, Ravenna

Mittente: di Ala Pratella

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.10.232 {3559}

Biglietto / di G. Marchiori

1980 gennaio 9, Venezia

Mittente: di G. Marchiori

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri, cordialità. Riferimenti al catalogo dell'esposizione personale di Crali a Palazzo Costanzi di Trieste

Italiano

Lettera, 1 carta , 8,5 x 14 cm

manoscritto

CRA.10.233 {3560}

Mongolfiera / di Renato Di Bosso

1979

Italiano

Disegno, 1 carta , 280 mm

CRA.10.234 {3561}

Lettera / di Peruzzi

1980 gennaio 25, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'esposizione promossa da Crali Dinamismo sportivo e ad altre mostre. Si cita Caruso

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.10.235 {3562}

Lettera / di Peruzzi

1980 febbraio 12, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprende le ultime notizie relative all'esposizione Dinamismo sportivo. Si citano Pozzo, Di Bosso e Belli. Invia gli auguri per l'esposizione di Sassintesi

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.10.236 {3563}

Cartolina illustrata / di Bruno Gillet

1980 febbraio 27, Krakòw

Mittente: di Bruno Gillet

Destinatario: Tullio Crali

Si trovano a Cracovia dall'amico Tadensz. Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 14,5 cm

manoscritta

Note

In calce firme di Tadensz Jackowschi e Anne Marie

CRA.10.237 {3564}

Lettera / di Piero

1980 marzo 3, [Roma]

Mittente: di Piero

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri per la sua mostra. Ha contattato A. Russo per un'eventuale esposizione di Crali a Roma

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.10.238 {3565}

Biglietto / di Ettore Gian Ferrari

1980 marzo 8, [Milano]

Mittente: di Ettore Gian Ferrari

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 20 cm

manoscritto

CRA.10.239 {3566}

Telegramma / di Peruzzi

1980 marzo 4, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri per l'esposizione Sassintesi

Italiano

Lettera, 1 carta , 12,5 x 21 cm

dattiloscritto

CRA.10.240 {3567}

«Sassintesi»

[ante 4 marzo 1980]

Invito all'esposizione di Crali Sassintesi

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 11 x 18,5 cm

CRA.10.241 {3568}

Sassintesi : Poesia plastica futurista

[ante 4 marzo 1980]

Elenco delle opere esposte alla mostra di Crali Sassintesi

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 18,5 cm

CRA.10.242 {3569}

Sassintesi. Poesia d'arte plastica futurista : Milano, Galleria d'arte Il Dialogo, marzo-aprile 1980

[marzo - aprile 1980]

L'esposizione personale di Crali Sassintesi. Particolari delle sale espositive e del pubblico

Italiano

Fotografia, 25 fotografie : b.n. , varie

Note

Didascalie manoscritte autografe. La segnatura contraddistingue la serie fotografica, e non le singole foto, che sono state incollate in diverse pagine del volume

CRA.10.243 {3570}

«Sassintesi : poesia platica futurista»

[marzo 1980]

Catalogo dell'esposizione di Crali Sassintesi. Illustrazioni, interventi di E. Flaiano e T. Crali, rassegna delle opere esposte, nota biografica, manifesto futurista "Sassintesi"

Italiano

54 pagine : illustrazioni , 16,5 cm

Note

Il catalogo è stato smembrato e le pagine sono state incollate in diverse parti del volume

CRA.10.244 {3571}

Cartolina illustrata

1979 settembre 3, Manosque

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti. Riferimenti alle sassintesi

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto firma non identificata

CRA.10.245 {3572}

Lettera / Galleria d'arte Il Dialogo

[marzo 1980], [Milano]

Mittente: Galleria d'arte Il Dialogo

Invito alla conferenza sul futurismo pormossa dalla Galleria Il Dialogo di Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 26,5 x 19,5 cm

dattiloscritta

CRA.10.246 {3573}

Cartolina illustrata / di Ignazio Drago

1980 aprile 13, Pesaro

Mittente: di Ignazio Drago

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

CRA.10.247 {3574}

Biglietto / di Bu

1980, [s.l.]

Mittente: di Bu

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri e rallegramenti

Italiano

Lettera, 2 carte , 16 x 11 cm

manoscritta

Note

In recto illustrazione di E. Buccafusca

CRA.10.248 {3575}

Cartolina illustrata / di Mario Rigoni Stern

1980 aprile 9, Taranto

Mittente: di Mario Rigoni Stern

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

CRA.10.249 {3576}

Cartolina illustrata / di Luce Balla

1980 aprile, Roma

Mittente: di Luce Balla

Destinatario: C.T. [Carlo Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In calce firma di Elica

CRA.10.250 {3577}

Lettera / di Flora Viale

1980 gennaio 3, Sout Salem

Mittente: di Flora Viale

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del materiale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.10.251 {3578}

Lettera / di Di Bosso

1980 marzo, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla partecipazione all'esposizione promossa da Crali Dinamismo sportivo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.252 {3579}

«Aspetti psicologici e creativi alla galleria "Il Dialogo" di Milano nella "Sassintesi" di Crali» / di Giuseppe Martucci

[aprile 1980]

Recensione dell'esposizione di Crali Sassintesi

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.10.253 {3580}

Cartolina illustrata / di C. Civello

1980 marzo 18, Aspra

Mittente: di C. Civello

Destinatario: [Tullio] Crali

Insieme studieranno l'allestimento di una grande mostra sul futurismo a Bagheria

Italiano

Lettera, 1 carta , 13 x 16,5 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un'opera di R. Guttuso

CRA.10.254 {3581}

Lettera / di Umberto Luigi Ronco

1980 marzo 25, Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: Tullio Crali

Desidera avere copia dei suoi scritti pubblicati in "Futurismo" e "Artecrazia" ed altro materiale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.10.255 {3582}

«Da Severini a Crali "ritorno" del futurismo» / di Luigi Tallarico

7 maggio 1980

Rassegna delle esposizioni nelle gallerie d'arte di Milano. Riferimenti alla mostra personale di Crali Sassintesi

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.10.256 {3583}

Biglietto / Kunsthistorisches Institut

1980 aprile 29, Firenze

Mittente: Kunsthistorisches Institut

Destinatario: Centro di Documentazione Futurismo

Si comunica il ricevimento del catalogo dell'esposizione personale di Crali Sassintesi

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15,5 cm

dattiloscritto

Note

In calce firma del direttore, Christa Baumgarth

CRA.10.257 {3584}

Lettera / di Giancarlo Caldini

1980 gennaio 11, Firenze

Mittente: di Giancarlo Caldini

Destinatario: [Tullio] Crali

Condivide i contenuti dell'intervista di L. Tallarico. Considerazioni di carattere personale sulla relatà contemporanea. Riferimenti all'attività professionale

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

manoscritta

CRA.10.258 {3585}

Lettera / di Giancarlo Caldini

1980 gennaio 26 - febbraio 24, Firenze

Mittente: di Giancarlo Caldini

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sull'arte e sulla contemporaneità

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

manoscritta

CRA.10.259 {3586}

«A ritroso nel futurismo» / di Bruno G. Sanzin

2 febbraio 1980

Riferimenti all'incontro con F.T. Marinetti a Trieste. Cenni biografici legati alla militanza nel movimento futurista e al suo legame con alcuni futuristi. Si citano Carmelich, Farfa, Dolfi, Cergoli, Miletti, Tavolato, altri ancora

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazione

CRA.10.260 {3587}

«Quanta musica in quei rumori» / di Giovanni Lugaresi

2 febbraio 1980

Riferimenti alle origini del futurismo: il manifesto, gli eventi più significativi, i protagonisti, altro. Considerazioni sull'attività professionale di Pratella

Italiano

Ritaglio stampa, 5 pagine : illustrazioni

CRA.10.261 {3588}

Lettera / di Anselmi

1980 marzo 30, Verona

Mittente: di Anselmi

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per l'esposizione personale di Crali Sassintesi. Riferimenti al dibattito in apertura della mostra

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.10.262 {3589}

Lettera / di Di Bosso

1980 aprile, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Prende atto che la mostra è stata rimandata

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.263 {3590}

Lettera / di Francesco

1980 maggio 1, [Latina]

Mittente: di Francesco

Destinatario: Tullio [Crali]

Ha ricevuto il catalogo della mostra personale Crali Sassintesi. Informazioni legate alla vita privata e professionale propria e dei suoi familiari

Italiano

Lettera, 1 carta , 22,5 cm

manoscritta

CRA.10.264 {3591}

Lettera / di Armando Meoni

1980 aprile 17, Firenze

Mittente: di Armando Meoni

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo. Comunica il suo trasferimento a Firenze

Italiano

Lettera, 1 carta , 22,5 cm

manoscritta

CRA.10.265 {3592}

Lettera / di Vincenzo Perna

1980 maggio 20, Roma

Mittente: di Vincenzo Perna

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo. Considerazioni sui contenuti

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.10.266 {3593}

Lettera / di Giovanni Melfi

1980 maggio 8, Catania

Mittente: di Giovanni Melfi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.10.267 {3594}

Lettera / di Peruzzi

1980 gennaio 11, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Aderisce alla mostra promossa da Crali Dinamismo sportivo. Riferimenti a un altro progetto espositivo al Centro d'Arte "Cultura e Costume"; altre informazioni legate alla scomparsa di A. Bruschetti e alla riedizione dei manifesti futuristi su iniziativa di Caruso. Si cita Tallarico

Italiano

Lettera, 2 carte , 23 cm

manoscritta

CRA.10.268 {3595}

Lettera / di Peruzzi

1980 marzo 31, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo. Chiede informazioni sulla mostra Dinamismo sportivo

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.10.269 {3596}

Lettera / di Peruzzi

1980 aprile 10, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti all'iniziativa del comune di Firenze "Giornate internazionali di poesia" e alla riedizione dei manifesti futuristi curata da Caruso

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.10.270 {3597}

Lettera / di Peruzzi

1980 maggio 2, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alle condizioni di salute di Crali. Riferimenti alla riedizione dei manifesti futuristi curata da Caruso e alla mostra Dinamismo sportivo. Si cita il gallerista De Polo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.271 {3598}

Lettera / di Pablo Echaurren

1980 maggio 6, Roma

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti all'attività professionale e alla reperibilità di materiale a stampa. Ringraziamenti per l'invio del libro di Anselmi e il catalogo della mostra Sassintesi

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.10.272 {3599}

Biglietto / di Ala Pratella

1980 aprile 28, Ravenna

Mittente: di Ala Pratella

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio del ricordo (catalogo dell'esposizione personale di Crali Sassintesi)

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.10.273 {3600}

Lettera / di Umberto Luigi Ronco

1980 aprile 28, Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per il catalogo dell' esposizione Sassintesi. Considerazioni sulla critica d'arte contemporanea. Ringraziamenti per l'invio del materiale, riferimenti al suo esordio nel movimento futurista. Si citano Somenzi e "Futurismo", Panizza, Benedetto. Informazioni legate all'attività professionale

Italiano

Lettera, 3 carte , 30 cm

dattiloscritta

CRA.10.274 {3601}

Lettera / di Luciano Caruso

1980 gennaio 15, Firenze

Mittente: di Luciano Caruso

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferisce che non riuscirà a pubblicare entro Natale i manifesti futuristi e da la sua adesione alla serata promossa da Crali a Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.10.275 {3602}

Lettera / di Luciano Caruso

1980 febbraio 16, Firenze

Mittente: di Luciano Caruso

Destinatario: [Tullio] Crali

Comunica la data della pubblicazione dei manifesti futuristi

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.276 {3603}

Lettera / di Luciano Caruso

1980 aprile 19, Firenze

Mittente: di Luciano Caruso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Sassintesi. Non è in grado di comunicare una data precisa per la pubblicazione dei manifesti futuristi

Italiano

Lettera, 1 carta , 19,5 cm

manoscritta

CRA.10.277 {3604}

Cartolina illustrata / di [Silvio Curto]

[1980 maggio 25], [Torino]

Mittente: di [Silvio Curto]

Destinatario: Tullio Crali

Trascrizione di un'iscrizione con riferimenti alla bellezza della pietra

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.10.278 {3605}

Lettera / di Marco Pozzetto

1980 maggio 13, Trieste

Mittente: di Marco Pozzetto

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Sassintesi. Apprezzamenti per l'attività professionale di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

dattiloscritta

CRA.10.279 {3606}

Lettera / di Giuseppe Marchiori

1980 maggio 7, [s.l.]

Mittente: di Giuseppe Marchiori

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sulle sassintesi di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.10.280 {3607}

Pittura futurista ed aeropittura da Boccioni ad oggi

8 maggio 1980

Invito alla conferenza di Crali su Pittura futurista ed aeropittura da Boccioni ad oggi

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 19 x 14,5 cm

CRA.10.281 {3608}

«Che c'è da vedere a Milano»

28 marzo 1980

Riferimenti all'esposizione di Crali Sassintesi. Considerazioni sulla definizione di sassintesi, intervista all'artista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.10.282 {3609}

Sassintesi : poesia plastica futurista

4 marzo 1980

Firme, impressioni e giudizi del pubblico sull'esposizione di Crali Sassintesi

Italiano

Manoscritto, 13 carte , 33 cm

Testo

CRA.10.283 {3610}

Telegramma / di Rodinò

1980 giugno 5, Milano

Mittente: di Rodinò

Destinatario: Tullio Crali

Felicitazioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 12,5 x 20,5 cm

dattiloscritto

CRA.10.284 {3611}

«Serata omaggio a Crali aeropittore futurista»

[ante 5 giugno 1980]

Invito alla serata promossa in onore di T. Crali

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 11 x 19 cm 10 x 17,5 cm

CRA.10.285 {3612}

Serata omaggio a Crali aeropittore futurista : Milano, Galleria Il Dialogo, 5 giugno 1980

[5 giugno 1980]

La serata in onore a Crali. Particolari interni alla Galleria Il Dialogo con il pubblico

Italiano

Fotografia, 12 fotografie : b.n. , varie

Note

Numerose fotografie sono corredate da didascalie manoscritte e note di commento

CRA.10.286 {3613}

Lettera / di Giannina Censi

1980 giugno 2, Voghera

Mittente: di Giannina Censi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'attività professionale. La sua documentazione futurista, esigua, è in possesso di L. Vergine per l'esposizione L'altra metà dell'avanguardia

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.287 {3614}

Lettera / di A. Ivanov

1980 giugno 3, Udine

Mittente: di A. Ivanov

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni legate alla loro amicizia. Si cita F.T. Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.288 {3615}

Lettera / di Nicola

1980 maggio 14, Gorizia

Mittente: di Nicola

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Sassintesi

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.10.289 {3616}

Lettera / di Umberto Luigi Ronco

1980 giugno 9, Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: Tullio Crali

Attestazioni di stima e amicizia. Riferimenti alla serata omaggio a Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 24,5 cm

dattiloscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.10.290 {3617}

Lettera / di Vladi

1980 giugno 19, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

E' lieto del riconoscimento conferito a Crali. Riferimenti sulla mostra del decennale e alla propria attività professionale

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.10.291 {3618}

«Arte d'avanguardia in cerca di spazio»

11 giugno 1980

Lettera al giornale sottoscritta da quarantaquattro persone, con riferimenti alla totale assenza di interessi da parte degli enti locali per l'arte d'avanguardia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

Il ritaglio è stato inviato a Crali da Miletti con lettera datata 23 giugno 1980

CRA.10.292 {3619}

«Non è stata assente l'arte d'avanguardia»

23 giugno 1980

Vengono rigettate le accuse di disinteresse per gli eventi artistici degli anni Sessanta e Settanta

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

Note

L'articolo è stato inviato a Crali da Miletti con lettera datata 23 giugno 1980

CRA.10.293 {3620}

Lettera / di Vladi

1980 giugno 23, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Invia due articoli pubblicati sul periodico "Il Piccolo" e ne commenta i contenuti. Cita l'assessore comunale alle istituzioni culturali del comune di Trieste, Mario Dolcher

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.10.294 {3621}

Lettera / Musei Provinciali-Archivio storico-Biblioteca

1980 giugno 17, Gorizia

Mittente: Musei Provinciali-Archivio storico-Biblioteca

Destinatario: Tullio Crali c/o Futurismo - Centro di documentazione artistica

Comunica che la sala Spazzapan è stata sistemata secondo i suoi desideri

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.10.295 {3622}

Figure geometriche / di Umberto Luigi Ronco

1974

fotocopia, Italiano

Disegno, 1 carta , 16,8 cm

CRA.10.296 {3623}

Lettera / Istituto Storico Provinciale della Resistenza

1979 novembre 12, Forlì

Mittente: Istituto Storico Provinciale della Resistenza

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio dell'opuscolo "50 anni di aeropittura futurista" edizione del Girasole, Udine, 1979

Italiano

Lettera, 1 carta , 16 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del responsabile, Dino Mengozzi

CRA.10.297 {3624}

«Figli del futurismo» / di Arrigo Lora-Totino

16 luglio 1980

Considerazioni sull'influenza del futurismo sulle poetiche artistiche degli anni Ottanta. Riferimenti all'attività professionale di T. Crali e all'opuscolo di recente pubblicazione "Sassintesi"

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.10.298 {3625}

Biglietto / di E. Botto

1980 luglio 23, To. [Torino]

Mittente: di E. Botto

Destinatario: Futurismo. Centro Documentazione Artistica

Ringraziamenti per l'invio dell'opuscolo "Sassintesi"

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritto

CRA.10.299 {3626}

Lettera / di Pablo Echaurren

1980 luglio 13, Roma

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Intende continuare il lavoro di Viazzi sui poeti futuristi. Altre informazioni legate alla propria attività editoriale. Desidera avere il libro della Goretti

Italiano

Lettera, 1 carta , 25 cm

manoscritta

Note

In verso timbro "Pablo Echaurren [...]"

CRA.10.300 {3627}

«Idea - vento - musica - foglia» / di Pablo Echaurren

1980

Italiano

Disegno, 1 carta , 171 mm

Note

disegno ad acquarello e collage, con dedica a Crali

CRA.10.301 {3628}

Composizione geometrica / di [Fernando]Miglietta

[1980]

Italiano

Disegno, 1 carta , 295 mm

Note

litografia, con dedica a Crali

CRA.10.302 {3629}

«Ricostruzione Futurista dell'Universo»

[ante 28 giugno 1980]

Invito all'esposizione Ricostruzione futurista dell'universo

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 22 x 17 cm

CRA.10.303 {3630}

«Il futurismo ha un futuro» / di Renato Barilli

[luglio 1980]

Riferimenti all'esposizione Ricostruzione futurista dell'universo. Cita il curatore, Enrico Crispolti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.10.304 {3631}

Lettera / di Silvio

1980 luglio 25, Torino

Mittente: di Silvio

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per le opere di Crali esposte alla mostra Ricostruzione futurista dell'universo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.10.305 {3632}

Attestato di onorificenza / Comune di Milano

5 giugno 1980

Titolo onorifico conferito a T. Crali

Italiano

Documento singolo, 2 carte , 28,5 cm

Attestato

Note

In calce firma del sindaco di Milano, Carlo Tognoli

CRA.10.306 {3633}

«Udine e Tullio Crali» / di Alessandro Ivanov

31 luglio 1980

Riferimenti al suo incontro con Marinetti e Crali in occasione della serata futurista Futurismo in guerra

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.10.307 {3634}

«Giustizia per i futuristi» / di Giuseppe Grieco

[1980 circa]

Intervista a T. Crali. Considerazioni sul futurismo, sulla propria attività professionale e su F.T. Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.10.308 {3635}

Serata omaggio a Crali : Milano, Galleria d'arte Il Dialogo, 5 giugno 1980

[5 giugno 1980]

T. Crali durante la serata promossa in suo onore

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : a colori , 100 x 150 mm

CRA.10.309 {3636}

«Ma questo futurismo ha un futuro ?» / di Claudio Quarantotto

22 luglio 1980

Rassegna delle manifestazioni futuriste promosse in Italia e all'estero. Considerazioni sulla riscoperta del futurismo e sugli esponenti più rappresentativi del movimento

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni

CRA.10.310 {3637}

«Ed ecco l'universo futurista» / di Alberto Cesare Ambesi

22 luglio 1980

Recensione dell'esposizione Ricostruzione futurista dell'universo. Vengono riportati i giudizi e le opinioni di F. Assetto, T. Crali, R. Nuzzolese, G. Pacini, G. D'Alò, P. Anselmi, M. Pinottini

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazione

CRA.10.311 {3638}

«Le tele dell'universo : La mostra sul futurismo alla Mole Antonelliana» / di Roberto di Caro

12 luglio 1980

Recensione dell'esposizione Ricostruzione futurista dell'universo. Citazioni tratte dall'omonimo manifesto di Balla e Depero

Italiano

Ritaglio stampa, 7 pagine : illustrazioni

CRA.10.312 {3639}

«Il futuro al presente : Colloquio con Tullio Crali aeropittore» / di r.d.c. [Roberto di Caro]

12 luglio 1980

Intervista a T. Crali in occasione dell'esposizione Ricostruzione futurista dell'universo. Riferimenti all'attività professionale, considerazioni sull'arte e sulla propria militanza nel movimento futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni

CRA.10.313 {3640}

«Arte e turismo. Consumo selettivo o sociale ?» / di Luigi Tallarico

27 agosto 1980

Rassegna delle mostre d'arte in Italia. Riferimenti all'esposizione Ricostruzione futurista dell'universo

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.10.314 {3641}

Lettera / di Giannina Censi

1980 agosto 21, Voghera

Mittente: di Giannina Censi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti all'attività professionale e alla ricostruzione di danze futuriste. Desidera incontrarlo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm + foto di cui sotto

manoscritta

CRA.10.315 {3642}

Aerodanza

[esecuzione anni '80 del XX secolo ?]

Aerodanza

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 175 x 120 mm

Note

Stampa fotografica di originale databile anni '30 del XX secolo. In recto dedica autografa "A Crali ineggiando sempre al futurismo. Giannina Censi". La fotografia era allegata alla lettera segnalata ed è stata pubblicata in Vaccarino E., (a cura di) Giannina Censi: danzare il futurismo. Milano: Electa; Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, 1998, p. 102

CRA.10.316 {3643}

Lettera / di Peruzzi

1980 settembre 2, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Invierà la composizione (collage e disegni). Riferimenti all'esposizione Ricostruzione futurista dell'universo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.10.317 {3644}

«Quando i futuristi rifecero l'universo e dichiararono guerra alla pastasciutta. Una mostra a Torino nella restaurata Mole Antonelliana» / di Francesco Poli

12 luglio 1980

Recensione dell'esposizione Ricostruzione futurista dell'universo. Rassegna delle sezioni, degli artisti e delle opere

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.10.318 {3645}

«Cerchiamo i futuristi nel ventre della mole» / di Marzio Pinottini

9 luglio 1980

Recensione dell'esposizione Ricostruzione futurista dell'universo. Rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

Note

In recto all'articolo è stata incollata una fotografia a colori di T. Crali in primo piano

CRA.10.319 {3646}

«Ricostruzione futurista dell'Universo» / Giorgio Balmas, Enrico Crispolti

maggio - giugno 1980

Riferimenti al recente recupero della Mole Antonelliana e all'esposizione Ricostruzione futurista dell'universo ivi allestita. Informazioni legate alla mostra: intenti e obiettivi, le sezioni e gli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.10.320 {3647}

«Quando : La ricostruzione futurista dell'universo» / di Enrico Crispolti

maggio - giugno 1980

Informazioni legate all'esposizione Ricostruzione futurista dell'universo: gli obiettivi e il carattere della mostra, le sezioni e gli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.10.321 {3648}

«Ricostruire, nella Mole Antonelliana l'Universo futurista» / di Mirella Bandini

28 settembre 1980

Recensione dell'esposizione Ricostruzione futurista dell'universo

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.10.322 {3649}

«Noi futuristi vogliamo ricostruire l'universo rallegrandolo, cioè ricreandolo integralmente» / Giovanni Bressano, Roberto di Caro

18 ottobre 1980

Informazioni legate all'esposizione Ricostruzione futurista dell'universo, rassegna delle sezioni. Intervista a T. Crali. Considerazioni sull'attività professionale e sul futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.10.323 {3650}

Tullio Crali nel suo studio

[1980 circa]

T. Crali e due persone non identificate nello studio di Milano

Italiano

Fotografia, 6 fotografie : a colori , 150 x 100 mm

CRA.10.324 {3651}

Lettera / di Mirko Maria Mancini

1980 agosto 31, [s.l.]

Mittente: di Mirko Maria Mancini

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti all'articolo "Giustizia per i futuristi" pubblicato in "Gente", 5 settembre 1980. Attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

manoscritta

CRA.10.325 {3652}

«Civiltà dello spazio : Futurismo, sport e "morale della velocità"» / di Alberto Schiavo

dicembre 1980

Considerazioni sulla concezione "dinamica" dello sport nel futurismo. Citazioni tratte da alcuni manifesti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.10.326 {3653}

«Arte e industria : Tullio Crali»

[1980 circa]

Nota biografica di T. Crali. Riferimenti all'attività professionale e alla donazione di un disegno al Gruppo Andreotti (Aerostrutture meccaniche)

Inglese, italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazione

CRA.10.327 {3654}

Aereostrutture meccaniche in acrobazia / di [Tullio]Crali

[1980 circa]

Italiano

Disegno, 1 carta , 330 mm

Note

litografia rifinita a tempera; prova di stampa 5/11

CRA.10.328 {3655}

Biglietto / di Francesco

[1980 circa], [s.l.]

Mittente: di Francesco

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al viaggio in Egitto e a luoghi e persone note a Crali

Italiano

Lettera, 2 carte , 17 x 23 cm

manoscritto

Note

In calce firma di Nina

CRA.10.329 {3656}

Biglietto / di Peruzzi

[1980 dicembre - 1981 gennaio], [Livorno ?]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 16 x 10,5 cm

manoscritto

Note

In recto disegno di Peruzzi (Cra.10.op.10)

CRA.10.330 {3657}

Biglietto / di Giancarlo Caldini

1980 [dicembre], [s.l.]

Mittente: di Giancarlo Caldini

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritto

Note

In calce altre firme non identificate

CRA.10.331 {3658}

Biglietto / di Anna Maria Mazza

[1980 dicembre - 1981 gennaio], [s.l.]

Mittente: di Anna Maria Mazza

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 17 x 11,5 cm

manoscritto

Note

In calce firma di Lelia

CRA.10.332 {3659}

Biglietto / di Christa Baumgarth

[1980 dicembre - 1981 gennaio], [s.l.]

Mittente: di Christa Baumgarth

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 17 cm

manoscritto

CRA.10.333 {3660}

Biglietto / di Rossana Bossaglia

1980 dicembre 27, Lago d'Annosi [?]

Mittente: di Rossana Bossaglia

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 X 15 cm

manoscritto

Note

Sritto sul verso di una foto di R. Bossaglia

CRA.10.334 {3661}

Biglietto / di Adone Asinari

1980 dicembre 22, Milano

Mittente: di Adone Asinari

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 12 x 17,5 cm

manoscritto

CRA.10.335 {3662}

Biglietto / di Ala e Eda Pratella

[1980 dicembre - 1981 gennaio], [Ravenna ?]

Mittente: di Ala e Eda Pratella

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 8,5 x 13,5 cm

manoscritto

CRA.10.336 {3663}

Cartolina illustrata / di Ignazio Drago

1980 dicembre 30, Pesaro

Mittente: di Ignazio Drago

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.10.337 {3664}

Cartolina illustrata / di Luce e Elica

1980 dicembre, Roma

Mittente: di Luce e Elica

Destinatario: C.T. [Carlo Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.10.338 {3665}

Presepio / di [Renato]Di Bosso

1981

Disegno, 1 carta

CRA.11 {3666}

«Crali - 11»

1981 - 1984

Il volume comprende materiale di varia natura (corrispondenza, materiale fotografico, materiale a stampa, disegni e altro) che documenta l'attività professionale di T. Crali

Italiano

1 volume (cc. 340) , 35 cm

Note

Ricevuta datata 1936

CRA.11.1 {3667}

«"Il futurismo è sport"» / di Ivan Lantos

gennaio 1981

Intervista al gallerista milanese P. De Polo. Considerazioni sull'attualità del futurismo. Riferimenti all'esposizione Il futurismo e lo sport (Dinamismo sportivo)

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.11.2 {3668}

Lettera / Lions Club Stradella - Broni

[ante 14 marzo 1981], [s.l.]

Mittente: Lions Club Stradella - Broni

Destinatario: [Tullio Crali]

Invito alla conferenza Pino Masnata nel futurismo italiano, promossa in occasione del ventesimo anniversario della costituzione del Club

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

dattiloascritta

Note

Lettera a carattere circolare

CRA.11.3 {3669}

Pino Masnata nel futurismo italiano

[ante 14 marzo 1981]

Annuncio della conferenza Pino Masnata nel futurismo italiano

Italiano

Locandina, 1 carta , 49 cm

CRA.11.4 {3670}

«Vittoria Marinetti ricorda Masnata» / di f.r.

15 marzo 1981

Cronaca della conferenza Pino Masnata nel futurismo italiano. Gli interventi e i relatori

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.11.5 {3671}

«Pino Masnata : poeta futurista»

[1981 circa]

Caricatura di P. Masnata eseguita da T. Crali e stampata in occasione della conferenza sul poeta-medico promossa dal Lions Club di Stradella

Italiano

1 illustrazione : 24,5 x 17 cm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 248

CRA.11.6 {3672}

Biglietto / di Isabella

1981 aprile 6, Stradella

Mittente: di Isabella

Destinatario: Tullio [Crali]

Lo ringrazia della bellissima lettera ed esprime la propria amarezza

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 17,5 cm

manoscritto

CRA.11.7 {3673}

Lettera / di Luisella Brunelli

1981 marzo 27, Stradella

Mittente: di Luisella Brunelli

Destinatario: [Tullio] Crali

Invierà la sua tesi a lavoro concluso. E' lusingata dagli apprezzamenti di Crali

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm 12,5 cm

dattiloscritta

CRA.11.8 {3674}

«A Stradella. Si ricorda il Dott. Pino Masnata»

14 marzo 1981

Annuncio della conferenza Pino Masnata nel futurismo italiano, promossa in occasione del ventesimo anniversario della costituzione del Lions Club di Stradella

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.9 {3675}

Lettera / di Luisella Brunelli

[1981], [s.l.]

Mittente: di Luisella Brunelli

Destinatario: [Tullio Crali]

Attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 24,5 cm

manoscritta

Note

Seguono le firme di V. Marinetti, I. Masnata, Luisella e altre non identificate

CRA.11.10 {3676}

Composizione

[1981]

Una composizione ideata da Crali in occasione della conferenza Pino Masnata nel futurismo italiano

Italiano

1 illustrazione : 24,5 x 17 cm

CRA.11.11 {3677}

Lettera / Carolus Cergoli

1981 marzo 12, Trieste

Mittente: Carolus Cergoli

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'opuscolo "Sassintesi"

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

Note

Firma non identificata

CRA.11.12 {3678}

Lettera / di Di Bosso

1981 gennaio, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alle precarie condizioni di salute di Anselmi. Esprime alcune perplessità in merito all'esposizione programmata (Dinamismo sportivo ?)

Italiano

Lettera, 3 carte , 30 cm

manoscritta

CRA.11.13 {3679}

Lettera / di Di Bosso

1981 febbraio, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha colto l'amarezza dell'ultima lettera di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.14 {3680}

Lettera / di Flavia Tornari Zanette

1981 gennaio 26, Gorizia

Mittente: di Flavia Tornari Zanette

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia la foto di un'opera giovanile di Crali in suo possesso. Apprezzamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

manoscritta

CRA.11.15 {3681}

Tullio Crali nel suo studio / [Enzo Pellegrini]

[1980]

T. Crali nello studio di Milano

Italiano

Fotografia, 5 fotografie : a colori , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole fotografie che sono incollate in varie pagine del volume

CRA.11.16 {3682}

Lettera / di Pablo Echaurren

1981 gennaio, Roma

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alla propria attività editoriale e a quella dela moglie (C. Salaris). Riferimenti alle difficoltà di reperire articoli e numeri di "Italia futurista"

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.11.17 {3683}

Lettera / [Assessorato alla pubblica istruzione, attività culturali e sportive]

1981 febbraio 25, [Gorizia]

Mittente: [Assessorato alla pubblica istruzione, attività culturali e sportive]

Destinatario: Tullio Crali

Invito ad aderire all'iniziativa promossa dal comune di Gorizia di promuovere un ciclo di mostre di artisti goriziani

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma dell'assessore, Dario Drufuca, e nota manoscritta autografa "No!"

CRA.11.18 {3684}

«Dinamismo sportivo»

[ante 20 marzo 1981]

Catalogo dell'esposizione Dinamismo sportivo. Interventi di P. Mosca, P. de Polo, M. Pinottini, elenco delle opere esposte, nota biografica di T. Crali

Italiano

49 pagine : illustrazioni , 16,5 cm

Note

Il catalogo è stato smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.11.19 {3685}

Dinamismo sportivo : Milano, Galleria d'arte Il Dialogo, febbraio 1981

[febbraio 1981]

Pubblico all'esposizione Dinamismo sportivo. Si riconoscono T. Crali, R. Di Bosso, O. Peruzzi, G. Censi, A. Savelli, V. Miletti

Italiano

Fotografia, 4 fotografie : b.n. , varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole fotografie che sono incollate in varie parti del volume

CRA.11.20 {3686}

Ricevuta

[1936]

La ricevuta attesta l'invio dell'opera di Crali, "Lotta libera", al concorso per l'esposizione d'arte promossa nell'ambito della XI Olimpiade di Berlino ("I Mostra nazionale d'arte sportiva")

Italiano

Documento singolo, 1 carta , 7 x 11,5 cm

Ricevuta

CRA.11.21 {3687}

Arte e sport : Milano, Circolo della stampa, 5 maggio 1981

[5 maggio 1981]

L'intervento di T. Crali alla serata dedicata all'arte e allo sport promossa al Circolo della Stampa di Milano. Si riconoscono O. Peruzzi, V. Miletti e R. Di Bosso

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : b.n. , 125 x 205 mm

CRA.11.22 {3688}

«Programma della serata arte e sport»

[ante 4 aprile 1981]

Programma della serata dedicata ai temi dell'arte, della cultura e dello sport promossa al Circolo della Stampa di Milano

Italiano

1 carta

dattiloscritto ciclostilato

CRA.11.23 {3689}

Lettera / di Pablo Echaurren

1981 maggio 22, Roma

Mittente: di Pablo Echaurren

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del volume di Masnata e altro materiale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "Pablo Echaurren [...]"

CRA.11.24 {3690}

Arte cultura sport : Milano, Circolo della Stampa, aprile maggio 1981

[ante 4 aprile 1981]

Programma della serata d'incontro dedicata ai temi dell'arte, della cultura e dello sport, promossa dal Circolo della Stampa di Milano

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 18,5 cm

CRA.11.25 {3691}

Paolo Buzzi 1874-1956. Opere-Documenti-Immagini : Milano, Palazzo Sormani, 14 dicembre 1981-14 gennaio 1982

[ante 14 dicembre 1981]

Invito all'esposizione Paolo Buzzi 1874-1956, promossa nel venticinquesimo anno dalla morte del poeta

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 21 cm

CRA.11.26 {3692}

Cartolina illustrata / di E. Buccafusca

1981 giugno 27, Selva di Fasano

Mittente: di E. Buccafusca

Destinatario: Tullio Crali

Si trova a Selva di Fasano per un congresso; riferisce di non possedere alcuna fotografia e teme di non averne neppure a Napoli

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

ms.

CRA.11.27 {3693}

«Di Corsa» / di Anna Maria Mazza

[ante 10 aprile 1981]

Poesia

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 27,5 cm 12,5 cm

manoscritta

Note

La poesia era allegata alla lettera segnalata

CRA.11.28 {3694}

Lettera / di Anna Maria Mazza

1981 aprile 10, Milano

Mittente: di Anna Maria Mazza

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per la mostra e l'incontro. Invia poesia

Italiano

Lettera, 1 carta , 18 cm + allegato

manoscritta

CRA.11.29 {3695}

Lettera / di Vittoria

[1981], [s.l.]

Mittente: di Vittoria

Destinatario: [Tullio] Crali

Cercherà di trovare le fotografie e i documenti richiesti

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.11.30 {3696}

Lettera / di Di Bosso

1981 luglio, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alle difficoltà di contattare il direttore del museo per accordarsi sul "programma Boccioni" (Omaggio del futurismo veneto a Umberto Boccioni)

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.11.31 {3697}

Lettera / di Belli

1981 giugno 22, Lavinio

Mittente: di Belli

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta informazioni circa la restituzione delle proprie opere esposte alla mostra "Dinamismo sportivo". Si cita P. de Polo

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.11.32 {3698}

Lettera / di Belli

[post 1981 giugno 22], [Lavinio]

Mittente: di Belli

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto le proprie opere esposte alla mostra "Dinamismo sportivo". Ringraziamenti per l'invio dei cataloghi

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.11.33 {3699}

«Dinamismo sportivo» / di r.d.c. [Roberto di Caro]

3 maggio 1981

Recensione dell'esposizione "Dinamismo sportivo". Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.11.34 {3700}

Biglietto / di Botto ?

1981 aprile 8, To [Torino]

Mittente: di Botto ?

Destinatario: [Tullio] Crali

Contraccambia gli auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 8,5 x 13,5 cm

manoscritto

CRA.11.35 {3701}

Cartolina illustrata / di Enrico Sturani

[1981], [Roma]

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: [Tullio] Crali

Sta preparando delle "cartoliste" dei principali artisti italiani. Desidera che gli vengano segnalate le cartoline ideate da Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

Note

Cartolina promozionale dell'esposizione Anni Venti, Galleria d'Arte Moderna di Bologna, 31 maggio-30 settembre 1980

CRA.11.36 {3702}

Biglietto / di Renata Krandel Steccati

1981 gennaio 10, [s.l.]

Mittente: di Renata Krandel Steccati

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla scomparsa del marito. Attestazioni di stima

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 13 cm

manoscritto

CRA.11.37 {3703}

Lettera / di Umberto Luigi Ronco

1981 maggio 6, Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio dell'opuscolo "Pino Masnata poeta futurista"

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

Conservata in busta originale. In recto disegno di U.L. Ronco (Cra.11.op.3)

CRA.11.38 {3704}

Lettera / [Società Dalmata di Storia patria. Venezia]

[1981], [Venezia]

Mittente: [Società Dalmata di Storia patria. Venezia]

Destinatario: Tullio Crali (p.c. Lorenzo Salvini, Tullio Vallery)

Ringraziamenti per l'opera offerta quale premio da assegnare ai vincitori del concorso "Premio di poesia città di Zara"

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.11.39 {3705}

Lettera / di Dino Mengozzi

1981 maggio 6, Forlì

Mittente: di Dino Mengozzi

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio della litografia. Apprezza i contenuti della sua lettera

Italiano

Lettera, 2 carte , 28 cm

dattiloscritta

CRA.11.40 {3706}

«Un pittore cantastorie» / di Crali

1961

Considerazioni sull'attività professionale di R. Saksida in occasione della sua mostra personale alla galleria "pro loco" di Gorizi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.11.41 {3707}

«Rudolf Saksida» / di [Milko Rener]

[1981]

Presentazione all'esposizione personale di R. Saksida. Riferimenti all'attività professionale e all'adesione al futurismo. Si citano Crali, Spacal, Anzil

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

Note

In recto nota manoscritta autografa "Mostra retrospettiva - Gorizia ott. 1981"

CRA.11.42 {3708}

Lettera / di Di Bosso

1981 luglio, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Conferma la sua collaborazione all'iniziativa di Verona (Omaggio del futurismo veneto a Umberto Boccioni). F. Verdi suggerisce di costituire per l'occasione un comitato d'onore. Si cita Magagnato

Italiano

Lettera, 3 carte , 29,5 cm

manoscritta

CRA.11.43 {3709}

Lettera / di Di Bosso

1981 luglio, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Approva il programma dell'iniziativa (Omaggio del futurismo veneto a Umberto Boccioni). Non è favorevole all'allestimento della mostra a Venezia. Accenno alle crisi depressive di P. Anselmi.

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.11.44 {3710}

Lettera / di Di Bosso

1981 agosto, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Invita Crali a visitare le sale espositive del Palazzo detto "Gran Guardia" di Verona dove ha progettato di allestire la mostra Omaggio del futurismo veneto a Umberto Boccioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.11.45 {3711}

Lettera / di Umberto Luigi Ronco

1981 maggio 30, Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Dinamismo sportivo. E' stato contattato da R. Pompei sulla quale desidera avere ragguagli

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.11.46 {3712}

«Ivan Cargo futurista già negli anni Venti» / di Fulvio Monai

4 luglio 1981

Risposta al quesito posto da E. Lodatti in merito a I. Cargo e T. Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.11.47 {3713}

Tullio Crali

[1981]

T. Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 150 x 105 mm

Note

A margine nota manoscritta autografa "Crali dopo quattro mesi lavorativi come muratore-carpentiere a 12 ore giornaliere [...]"

CRA.11.48 {3714}

Lettera / di Di Bosso

1981 maggio, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha sottoposto a Magagnato lo "schema" di Crali (Omaggio del futurismo veneto a Umberto Boccioni)

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.11.49 {3715}

Lettera / di Eligio Dercar

1981 ottobre 28, Trieste

Mittente: di Eligio Dercar

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha letto con commozione la nota introduttiva del catalogo che intende stampare

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.11.50 {3716}

«Crali : nel dopoguerra alla ricerca del sereno. 1944-1952»

[ante 14 novembre 1981]

Pieghevole dell'esposizione Crali nel dopoguerra alla ricerca del sereno. 1944-1952. Nota introduttiva di A. Astori, intervento di T. Crali, elenco delle opere esposte

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 22 cm

Note

In calce nota manoscritta autografa "All'atto della stampa il gallerista à voluto correggere il mio testo che diceva: .... mi salvò dalla deportazione in germania, però nessuno dall'incarcerazione, all'arrivo della polizia di Tito. 45 giorni angosciosi tra vita e morte. Crali"

CRA.11.51 {3717}

«Tullio Crali alla Tribbio»

14 novembre 1981

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione Crali nel dopoguerra alla ricerca del sereno. 1944-1952. Nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.52 {3718}

«Ricerca del sereno sabato con Crali»

11 novembre 1981

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione Crali nel dopoguerra alla ricerca del sereno. 1944-1952. Nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.11.53 {3719}

«Singolare capitolo dell'arte di Crali» / di C.M.

22 novembre 1981

Recensione dell'esposizione Crali nel dopoguerra alla ricerca del sereno. 1944-1952

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.11.54 {3720}

«Galleria»

20 novembre 1981

Riferimenti all'esposizione Crali nel dopoguerra alla ricerca del sereno. 1944-1952

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.55 {3721}

«Successo della mostra di Crali»

18 novembre 1981

Un visitatore all'esposizione Crali nel dopoguerra alla ricerca del sereno. 1944-1952. La didascalia commenta il successo della mostra

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione con didascalia

CRA.11.56 {3722}

«Rassegna delle gallerie»

3 dicembre 1981

Recensione dell'esposizione Crali nel dopoguerra alla ricerca del sereno. 1944-1952. Note autobiografiche

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

In recto nota manoscritta di Vladimiro Miletti con riferimenti a un servizio televisivo sulla mostra

CRA.11.57 {3723}

«L' "arte di Comune" e le galleria private : Nelle rassegne di Mirò, Morandi, Sartoris, Muzio, Santomaso, Crali e Sinisca» / di Luigi Tallarico

19 dicembre 1981

Considerazioni sulla ripresa dell'attività delle gallerie d'arte private e sulla qualità delle mostre. Riferimenti all'esposizione Crali nel dopoguerra alla ricerca del sereno. 1944-1952

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.11.58 {3724}

Lettera / [Comitato organizzatore "Premio di poesia città di Zara"]

1981 ottobre 16, Venezia

Mittente: [Comitato organizzatore "Premio di poesia città di Zara"]

Destinatario: Tullio Crali

L'opera di Crali "Le filles des Halles", gentilmente offerta dall'artista quale premio da assegnare ai vincitori del concorso di poesia dialettale "Città di Zara 1981", è stata assegnata a R. Cecconi

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm + 2 foto della cerimonia di premiazione

dattiloscritta

Note

In recto firma del presidente, Tullio Vallery

CRA.11.59 {3725}

«Il raduno dei dalmati all'insegna della poesia»

23 ottobre 1981

Riferimenti alle premiazioni del concorso di poesia dialettale "Città di Zara 1981" e all'opera offerta da T. Crali ai vincitori

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.60 {3726}

«Rodolfo Saksida» / di Fulvio Monai

1981

Considerazioni sull'attività professionale di R. Saksida, sulla formazione e il suo rapporto con il futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.11.61 {3727}

Concorso di poesia dialettale "Città di Zara 1981"

[1981]

Riferimenti alle premiazioni al concorso di poesia dialettale "Città di Zara 1981". Elenco nominativo dei vincitori, le poesiae di R. Cecconi premiate: "Marasche" e "Una sciarpa"

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

CRA.11.62 {3728}

Tullio Crali

1981

Ritratto fotografico di T. Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 220 x 160 mm

Note

In calce nota manoscritta autografa "Estate - autunno 1981 (dopo i lavori forzati"

CRA.11.63 {3729}

Lettera / [Istituto del Nastro Azzurro fra combattenti decorati al valor militare. Federazione provinciale di Milano]

1981 ottobre 1, Milano

Mittente: [Istituto del Nastro Azzurro fra combattenti decorati al valor militare. Federazione provinciale di Milano]

Destinatario: [Tullio] Crali

L'istituto dissente dall'opinione espressa da Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del vice presidente, Buttura Ernesto

CRA.11.64 {3730}

Lettera / di Peruzzi

1981 febbraio 10, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sulla loro condizione di "vecchi". Riferimenti all'esposizione Dinamismo sportivo e all'attività espositiva. Si citano De Polo e Pinotti

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.11.65 {3731}

Lettera / di Peruzzi

1981 marzo 5, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alle precarie condizioni di salute di P. Anselmi. Riferimenti all'esposizione Dinamismo sportivo e alla commemorazione di P. Masnata a Stradella. Si citano Krimer e De Polo

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.11.66 {3732}

Lettera / di Peruzzi

1981 agosto 24, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sul fallimento dell'esposizione Dinamismo sportivo, espressioni di amarezza per l'assenza della critica

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.11.67 {3733}

Lettera / di Piero

1981 luglio 18, Verona

Mittente: di Piero

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni di carattere filosofico. Citazioni di Eraclito. Riferimenti alle condizioni di salute. Si cita F.T. Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.68 {3734}

Lettera / di Umberto Carpi

1981 aprile 20, [Pisa]

Mittente: di Umberto Carpi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio della pubblicazione su Masnata. I suoi studi sul futurismo procedono

Italiano

Lettera, 1 carta , 21,5 cm

manoscritta

CRA.11.69 {3735}

Lettera / di Marco Rossi Lecce

1981 giugno 27, Roma

Mittente: di Marco Rossi Lecce

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate a un progetto espositivo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.11.70 {3736}

Lettera / di Dino Mengozzi

1981 giugno 21, Forlì

Mittente: di Dino Mengozzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti all'attività editoriale. Espressioni di stima e amicizia. Desidera riprendere gli studi e le ricerche sul futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

dattiloscritta

CRA.11.71 {3737}

Lettera / di Dino Mengozzi

1981 settembre 20, Forlì

Mittente: di Dino Mengozzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Esprime perplessità in merito all'esclusione del nome di Crali nel volume memorialistico "Marinetti e i futuristi" di Lambiase e Nazzaro. Desidera essere informato sulla sua attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

dattiloscritta

CRA.11.72 {3738}

Lettera / di Roberto di Caro

[post 1981 maggio 3], [s.l.]

Mittente: di Roberto di Caro

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha inviato il numero della rivista "Nuovasocietà" con il servizio sul futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.73 {3739}

Lettera / di Roberto di Caro

1981 marzo 18, Bra

Mittente: di Roberto di Caro

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha recuperato il numero di "Lotta continua" con l'intervista di Crali e altra rassegna stampa. Desidera incontrarlo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.74 {3740}

Lettera / di Roberto di Caro

[1981 ?], [s.l.]

Mittente: di Roberto di Caro

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia copia dell'opuscolo di D. Remondino "Il futurismo non può essere razionalista". Incontrerà P. Fossati per l'edizione di un libro sull'aeropittura

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.11.75 {3741}

Lettera / di Roberto di Caro

[post 1981 maggio 3], [s.l.]

Mittente: di Roberto di Caro

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha inviato il numero della rivista "Nuovasocietà" con il servizio sull'esposizione Dinamismo sportivo. Desidera discutere con lui a proposito dell'opuscolo di D. Remondino ("Il futurismo non può essere razionalista")

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.76 {3742}

Lettera / [Galleria Museo Depero. Il Curatorio]

1981 luglio 10, Rovereto

Mittente: [Galleria Museo Depero. Il Curatorio]

Destinatario: Tullio Crali

Comunica l'invio di un esemplare della pubblicazione monografica su F. Depero di B. Passamani

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del presidente, Gianfranco Zandonati

CRA.11.77 {3743}

Cartolina illustrata / di Peruzzi

1981 novembre 6, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: Tullio Crali

L'edizione anastatica dei manifesti curata da Caruso è stata ultimata. Desidera partecipare alla presentazione di Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un'opera di Peruzzi "Summer Manhattan twilight"

CRA.11.78 {3744}

Lettera / di Mario Giavino

1981 luglio 8, Milano

Mittente: di Mario Giavino

Destinatario: Tullio Crali

Ha appreso dall'amico E. Sturani la sua disponibilità ad aiutare gli studenti nelle ricerche sui movimenti d'avanguardia

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.11.79 {3745}

Lettera / di E. Buccafusca

1981 luglio 9, Napoli

Mittente: di E. Buccafusca

Destinatario: [Tullio] Crali

Non possiede materiale documentario da inviare per il Centro di Studi e Documentazione sul Futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.80 {3746}

Lettera / di Bu.

1981 luglio 29, Na. [Napoli]

Mittente: di Bu.

Destinatario: [Tullio Crali]

Chiede ragguagli sul materiale da spedire e invia "Technique d'une éscalade"

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.81 {3747}

Lettera / di Bu.

1981 agosto 25, Caiazzo

Mittente: di Bu.

Destinatario: [Tullio Crali]

Trascriverà "Tecnica d'una cordata" in italiano e la invierà con altro materiale

Italiano

Lettera, 1 carta , 21,5 cm

dattiloscritto

CRA.11.82 {3748}

Lettera / di Vladi

1981 settembre 28, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni legate al rapporto tra futurismo giuliano e triestino con riferimenti alla partecipazione di Crali ad alcune rassegne d'arte degli anni Trenta. Riferimenti alla partecipazione di Pocarini alla gara giuliana di poesia del 1934. Cronaca della serata futurista con Marinetti (gennaio 1942). Si cita Sanzin

Italiano

Lettera, 2 carte , 22 cm

manoscritta

CRA.11.83 {3749}

Lettera / di Enrico Sturani

1981 maggio 21, Roma

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: [Tullio] Crali

E' interessato alle cartoline futuriste realizzate da Crali. Invia un suo articolo sull'argomento

Italiano

Lettera, 2 carte , 22 cm

manoscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.11.84 {3750}

Lettera / di Enrico Sturani

1981 dicembre 11, Roma

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alla stampa di cartoline futuriste

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

In recto timbro "Enrico Sturani [...]"

CRA.11.85 {3751}

Lettera / di Luciano Caruso

1982 gennaio 9, [s.l.]

Mittente: di Luciano Caruso

Destinatario: [Tullio] Crali

E' sorpreso dal suo silenzio. Ha inviato i contenitori dei manifesti. Riferimenti alla presentazione dei volumi a Palermo e Milano. Si cita Peruzzi

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.86 {3752}

Cartolina illustrata / di Enrico Sturani

1981 ottobre 20, Roma

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti all'incidente subito in Francia. Espone il progetto di editare cartoline con sue caricature

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

Cartolina pubblicitaria della mostra promossa da E. Sturani nell'ambito del "Premier Festival International de la Carte Postale d'Avant-Garde". In recto timbro "Enrico Sturani [...]"

CRA.11.87 {3753}

Cartolina illustrata / di Enrico Sturani

[1981] luglio 28, [s.l.]

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: Tullio Crali

Invia l'augurio di piacevoli vacanze estive

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.11.88 {3754}

Lettera / di Enrico Sturani

[1981 - 1982], [Roma]

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'edizione in cartolina delle caricature di Crali. A titolo esemplificativo acclude fotocopia di una cartolina futurista di Depero

Italiano

Lettera, 3 carte + copia fotostatica di cui sotto, 22 cm

manoscritta

CRA.11.89 {3755}

Biglietto / di Elda

1981 settembre 7, Gorizia

Mittente: di Elda

Destinatario: [Tullio] Crali

Espressioni di stima e amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 9,5 x 18,5 cm

manoscritto

CRA.11.90 {3756}

Lettera / di Giancarlo Caldini

1981 dicembre 7, Firenze

Mittente: di Giancarlo Caldini

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti all'attività editoriale. Desidera ricevere sue notizie

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.11.91 {3757}

Biglietto / di Egone

1981 settembre 25, Gorizia

Mittente: di Egone

Destinatario: Tullio [Crali]

Comunica la piena adesione del Rotary Club alla realizzazione di un'esposizione a Gorizia. Si citano L. Felluga e P. Venuti

Italiano

Lettera, 1 carta , 16 x 10,5 cm

manoscritta

CRA.11.92 {3758}

Lettera / di Di Bosso

1981 dicembre, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Magagnato ha prospettato la possibilità che la manifestazione su Boccioni possa svolgersi nel 1982

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.11.93 {3759}

Cartolina illustrata / di Bruno Aschieri

1981 dicembre 29, Londra

Mittente: di Bruno Aschieri

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.11.94 {3760}

«Crali» / di Luciano Chinese

[s.l.] : Editrice italiana letteraria [1981]

Frammento del volume "Io chi ?". Viene riportato il testo della presentazione di Chinese alla mostra personale di Crali alla Galleria Nuovo Spazio di Venezia, novembre 1978

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

CRA.11.95 {3761}

Cartolina illustrata / di Elisabetta

1981 dicembre 21, Rio

Mittente: di Elisabetta

Destinatario: Crali Tullio

Ha superato con profitto gli esami di maturità. Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.11.96 {3762}

Stazione interplanetaria

[post 1931]

Riproduzione di un disegno di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 180 x 130 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 83

CRA.11.97 {3763}

«Per un'immagine della Mitteleuropa : documenti e prospettive»

[ante 12 dicembre 1981]

Programma degli interventi al convegno "Per un'immagine della Mitteleuropa: documenti e prospettive"

Italiano

Pieghevole, 4 carte , 17,5 cm

CRA.11.98 {3764}

«Milano anni '30»

[ante 22 gennaio 1982]

Invito alla proiezione del film "Milano anni '30" in occasione dell'omonima mostra. Testimonianza di T. Crali

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10 x 21 cm

CRA.11.99 {3765}

«Gli appuntamenti di fine settimana» / a cura di Carlo Giovanella

8 gennaio 1982

Riferimenti all'esposizione 150 manifesti del Friuli-Venezia Giulia: vita e costume di una regione 1895-1940

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.11.100 {3766}

«150 manifesti del Friuli-Venezia Giulia : vita e costume di una regione 1895-1940»

[ante 9 gennaio 1982]

Annuncio dell'esposizione 150 manifesti del Friuli-Venezia Giulia: vita e costume di una regione 1895-1940

Italiano

Locandina, 1 pagina , 21 cm

CRA.11.101 {3767}

«In Friuli»

29 gennaio 1982

Riferimenti all'esposizione 150 manifesti del Friuli-Venezia Giulia: vita e costume di una regione 1895-1940

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.102 {3768}

«In Friuli dipingon così»

5 marzo 1982

Riferimenti all'esposizione Arte nel Friuli-Venzia Giulia. 1900-1950

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonna : illustrazione

CRA.11.103 {3769}

«Arte nel Friuli-Venezia Giulia : 1900-1950»

[ante 19 dicembre 1982]

Catalogo dell'esposizione Arte nel Friuli-Venezia Giulia. 1900-1950. Rassegna degli artisti, delle opere e delle sezioni

Italiano

15 pagine , 30 cm

CRA.11.104 {3770}

«Lassù volteggia ancora un aeropittore» / di R.C.

7 gennaio 1982

Considerazioni sulla presenza di Crali alle rassegne d'arte allestite a Trieste e Udine. Intervista all'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.11.105 {3771}

Lettera / di Di Bosso

1982 gennaio, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Magagnato ha comunicato che un'esposizione futurista a Napoli ha fatto slittare la data della loro manifestazione all'83

Italiano

Lettera, 3 carte , 28 cm

manoscritta

CRA.11.106 {3772}

«Gli Anni Trenta : Arte e cultura in Italia»

[ante 27 gennaio 1982]

Pieghevole dell'esposizione Gli Anni Trenta. Arte e Cultura in Italia

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 21 cm

CRA.11.107 {3773}

«Anni Trenta» / di Riccardo Barletta

marzo 1982

Considerazioni sui contenuti dell'esposizione Gli Anni Trenta. Arte e Cultura in Italia. Rassegna degli artisti, riferimenti all'infelice scelta degli spazi espositivi

Italiano

Ritaglio stampa, 6 pagine : illustrazioni

CRA.11.108 {3774}

Lettera / di Di Bosso

1982 gennaio, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: T. [Tullio] Crali

Invia la fotocopia dell'articolo segnalato in cui l'aeropittura viene definita "figlia degenere del primo e glorioso futurismo"

Italiano

Lettera, 1 carta + copia fotostatica dell'articolo di cui sotto, 28 cm

manoscritta

CRA.11.109 {3775}

«Quei mediocri, provinciali Anni Trenta» / di Gillo Dorfles

24 gennaio 1982

Esprime alcune perplessità in merito al taglio cronologico dell'esposizione Anni Trenta. Arte e Cultura in Italia. Rapporto arte/fascismo. Riferimenti alla scelta degli spazi espositivi e delle sezioni

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

Note

Allegato alla lettera segnalata

CRA.11.110 {3776}

«Lungo viaggio negli anni di piombo» / di F. Am.

5 febbraio 1982

Recensione dell'esposizione Gli Anni Trenta. Arte e Cultura in Italia: gli spazi espositivi, le sezioni e gli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.11.111 {3777}

«Ed ecco i nostri, da Dudovich a Rogers» / di R.C..

[gennaio - aprile 1982]

Riferimenti alla presenza di artisti friulani e giuliani all'esposizione Gli Anni Trenta. Arte e Cultura in Italia. Si cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.11.112 {3778}

«Futurismo e fascismo» / di Luigi Tallarico

31 dicembre 1981

Recensione del volume di A. Schiavo "Futurismo e fascismo"

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazioni

CRA.11.113 {3779}

«Futuristi in linea»

[ante 1 marzo 1982]

Pieghevole dell'esposizione Futuristi in linea. Presentazione di T. Crali

Italiano

Pieghevole, 4 carte , 21 cm

CRA.11.114 {3780}

«Semaforo giallo» / di Camillo Broggi

28 febbraio 1982

Riferimenti all'esposizione Futuristi in linea

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.11.115 {3781}

Cartolina illustrata / di Aschieri

1981 febbraio 13, Verona

Mittente: di Aschieri

Destinatario: Tullio Crali

Ha ricevuto il plico. Ringraziamenti e invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 14,5 cm

manoscritta

CRA.11.116 {3782}

«Vi presento i miei amici futuristi»

3 marzo 1982

Riferimenti all'esposizione Futuristi in linea

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.11.117 {3783}

«Cosa c'è da vedere : mostre»

2 marzo 1982

Rassegna delle mostre d'arte a Milano. Riferimenti all'esposizione Futuristi in linea

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.11.118 {3784}

Cartolina illustrata / di Cergoli

1982 marzo 3, Trieste

Mittente: di Cergoli

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

CRA.11.119 {3785}

Cartolina illustrata / di Alberto Sartoris

1982 marzo 1, Cossonay-Ville

Mittente: di Alberto Sartoris

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del depliant dell'esposizione Futuristi in linea. Desidera avere il suo ritratto e le foto delle architetture di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.11.120 {3786}

Futuristi in linea

[1981]

Serie di cartoline con la riproduzione di caricature di Depero, Sant'Elia, Tato, Marinetti, Apollinaire, Prampolini e Balla eseguite da T. Crali ed esposte alla mostra Futuristi in linea

Italiano

7 cartoline illustrate , 15 x 10 cm

Note

Le cartoline sono state pubblicate in Scudiero M., (a cura di) Futurismi postali: Balla, Depero e la comunicazione postale futurista. Rovereto: Longo, 1986, pp. 96 e 97

CRA.11.121 {3787}

Biglietto / di Enrico Moiola

1982 febbraio 16, Rovereto

Mittente: di Enrico Moiola

Destinatario: [Tullio Crali]

Apprezzamenti per il "profilo grafico" (caricatura) di Depero eseguito da Crali ed esposto alla mostra Futuristi in linea. Sarà presente allo spettacolo al teatro Nuovo di Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 16,5 cm

maoscritto

CRA.11.122 {3788}

Biglietto / di Enrico Moiola

1982 marzo 2, Rovereto

Mittente: di Enrico Moiola

Destinatario: [Tullio] Crali

E' al corrente dell'esposizione promossa da Crali Futuristi in linea. E' impegnato nella preparazione di una mostra di opere futuriste di R.I. Baldessari

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 16,5 cm

manoscritto

CRA.11.123 {3789}

Futuristi in linea : Milano, Palazzo Sormani, marzo 1982

[1 - 15 marzo 1982]

L'esposizione Futuristi in linea: particolari delle sale espositive e dei pannelli

Italiano

Fotografia, 11 fotografie : b.n. , varie

CRA.11.124 {3790}

«Gran serata futurista : 1909-1930»

[1982]

Opuscolo dello spettacolo promosso da F. Mauri con musiche di A. Neri, realizzato e interpretato da docenti e allievi dell'Accademia di belle arti dell'Aquila. Interventi di A. Bonito Oliva e M. Aschelter, programma della serata

Italiano

Opuscolo, 16 pagine : illustrazioni , 24,5 cm

CRA.11.125 {3791}

«Gran serata futurista : 1909-1930»

[ante 4 marzo 1982]

Annuncio dello spettacolo

Italiano

Locandina, 1 carta , 80 cm

CRA.11.126 {3792}

«W il futurismo»

[1982 circa]

Riproduzione a stampa dell'illustrazione di Balla per la copertina del catalogo dell'esposizione dei futuristi italiani alla Galerie Reinhardt di Parigi (1921)

Italiano

Volantino, 1 carta , 25 cm

Note

2 copie

CRA.11.127 {3793}

«Un futuro così passato» / di Renzo Tian

7 marzo 1982

Considerazioni sullo spettacolo Gran serata futurista 1909-1930 promosso da F. Mauri al Teatro Olimpico di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.11.128 {3794}

«Una gran serata in tono futurista» / di Giorgio Prosperi

7 marzo 1982

Considerazioni sullo spettacolo Gran serata futurista 1909-1930 promosso da F. Mauri al Teatro Olimpico di Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.11.129 {3795}

Biglietto / di Giustina Prestento

1982 aprile 15, Roma

Mittente: di Giustina Prestento

Destinatario: [Tullio Crali]

Apprezzamenti per lo spettacolo (Gran serata futurista. 1909-1930)

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 10,5 cm

manoscritto

CRA.11.130 {3796}

«Ecco che ritorna anche F.T. Marinetti»

9 marzo 1982

Annuncio dello spettacolo Gran serata futurista 1909-1930 promosso da F. Mauri al Teatro Nuovo di Milano, con la partecipazione di T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.11.131 {3797}

«Arriva sulla scena il vecchio futurismo» / di Ugo Volli

12 marzo 1982

Annuncio dello spettacolo Gran serata futurista 1909-1930 promosso da F. Mauri al Teatro Nuovo di Milano

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazione

CRA.11.132 {3798}

«Allora, uccidiamolo il chiaro di luna» / di Giampaolo Martelli

14 marzo 1982

Riferimenti alla partecipazione di Crali allo spettacolo di F. Mauri Gran seratat futurista. 1909-1930

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.11.133 {3799}

«Che bel futurista, teme il futuro !» / di Gregorio Botta

6 marzo 1982

Considerazioni sull'inattualità dello spettacolo di F. Mauri Gran serata futurista. 1909-1930, messo in scena al Teatro Olimpico di Roma

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazioni

CRA.11.134 {3800}

Cartolina illustrata / di Crali

1982 marzo 10, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: T. [Tullio] Crali

Cartolina della serie "Futuristi in linea" con la riproduzione della caricatura di Carlo Carrà realizzata da Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

CRA.11.135 {3801}

Lettera / di Silvio

1982 gennaio 20, [s.l.]

Mittente: di Silvio

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti a un'opera di Crali non identificata alla quale si sente particolarmente legato

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.11.136 {3802}

Lettera / [Provincia di Rieti]

1982 gennaio 20, Rieti

Mittente: [Provincia di Rieti]

Destinatario: [Tullio Crali]

Richiesta di materiale documentario per il volume "Generazione Anni Dieci" curato da G. Di Genova ed edito in occasione della II Biennale Nazionale d'Arte Contemporanea

Italiano

Lettera, 1carta , 33 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del presidente, Bruno Vella, e nota manoscritta autografa: "Risposto 20/1/82". Lettera a carattere circolare

CRA.11.137 {3803}

Lettera / di Armando Meoni

1982 febbraio 3, Firenze

Mittente: di Armando Meoni

Destinatario: [Tullio] Crali

Non è nelle condizioni di potere accettare l'invito a Palazzo Sormani; riferisce che il suo credo socialista lo allontanò dal futurismo, cita F.T. Marinetti

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.11.138 {3804}

Lettera / di Di Bosso

1982 gennaio, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio dei "sintetici ritratti" dei futuristi

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.11.139 {3805}

Lettera / di Di Bosso

1982 marzo, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Condivide le considerazioni di Crali su de Polo e Guttuso. Da Magagnato non ha ricevuto novità di rilievo. Si citano Passamani e Crispolti

Italiano

Lettera, 2 carte , 28 cm

manoscritta

CRA.11.140 {3806}

Lettera / di Maria Goretti

1982 marzo 7, Bologna

Mittente: di Maria Goretti

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invito a Palazzo Sormani; la sorprende il fatto di non essere più considerata "futurista in linea"

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

manoscritta

CRA.11.141 {3807}

Lettera / di Emilio Buccafusca

1982 marzo 18, Napoli

Mittente: di Emilio Buccafusca

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Futuristi in linea. Considerazioni sulle caricature realizzate da Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.142 {3808}

Lettera / di Roberto di Caro

1982 marzo 6, Bra

Mittente: di Roberto di Caro

Destinatario: [Tullio] Crali

Si scusa per l'assenza all'inaugurazione dell'esposizione Gli Anni Trenta. Arte e Cultura in Italia. Riferimenti alla gravidanza della moglie Rachele

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

manoscritta

CRA.11.143 {3809}

Lettera / di Dino Mengozzi

1982 febbraio 16, Forlì

Mittente: di Dino Mengozzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia l'estratto di un suo saggio su Gramsci e il futurismo, pubblicato sulla in "Rivista abruzzese di studi stroici", l'indirizzo della figlia di Duilio Remondino, uno scritto su Remondino redatto da C. Cordiè

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.11.144 {3810}

Lettera / di Giulio C. Valdonio

1982 marzo 28, Varese

Mittente: di Giulio C. Valdonio

Destinatario: Tullio Crali

Desidera acquistare "In tuffo sulla città", l'opera di Crali esposta alla mostra Gli Anni Trenta. Arte e Cultura in Italia

Italiano

Lettera, 1 carta , 27,5 cm

dattiloscritta

CRA.11.145 {3811}

Cartolina illustrata / di Enrico Sturani

[1982], [s.l.]

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: Tullio Crali

Chiede la disponibilità a vendere la serie di cartoline a dei collezionisti. Apprezzamenti per l'esposizione Futuristi in linea

Italiano

Lettera, 1 carta , 9,5 x 14,5 cm

manoscritta

CRA.11.146 {3812}

Lettera / di Raffaele Cecconi

1981 ottobre 18, Venezia

Mittente: di Raffaele Cecconi

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezza l'opera di Crali ricevuta quale premio al concorso di poesia "Città di Zara". Riferimenti alla I Mostra nazionale di artisti giuliani e dalmati

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.147 {3813}

Lettera / di Cecconi

1981 novembre 10, Venezia

Mittente: di Cecconi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio della lettera. Considerazioni di carattere personale sull'educazione del proprio figlio

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.148 {3814}

Lettera / di Raffaele Cecconi

1982 febbraio 15, Venezia

Mittente: di Raffaele Cecconi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio della lettera. Considerazioni di carattere personale. Invia un libro

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.149 {3815}

Lettera / di Carla Cerutti

1982 marzo 22, Milano

Mittente: di Carla Cerutti

Destinatario: Tullio Crali

Apprezzamenti per l'esposizione Futuristi in linea. Sta realizzando una monografia su Thayaht per la quale chiede la sua collaborazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.11.150 {3816}

Cartolina postale / di E. Buccafusca

1982 marzo 29, Napoli

Mittente: di E. Buccafusca

Destinatario: T. [Tullio] Crali

Chiede l'invio di materiale a J. Kurek, traduttore di Sifone d'oro. Informazioni legate al trasferimento dell'esposizione (Futuristi in linea) a Napoli. Invia l'indirizzo di U. Piscopo. Si cita L. Caruso

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.11.151 {3817}

Lettera / di Di Bosso

1982 marzo, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alla Mostra del futurismo triveneto. Considerazioni sull'apoliticità del futurismo

Italiano

Lettera, 3 carte , 28 cm

manoscritta

CRA.11.152 {3818}

«Il dinamismo futurista come agonismo e primato» / di Luigi Tallarico

2 aprile 1982

Recensione della Mostra Arte e Sport. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.11.153 {3819}

«X Mostra Arte e Sport»

[ante 18 marzo 1982]

Invito alla X Mostra Arte e Sport

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 16,5 cm

Note

Sulla stessa pagina di quaderno è incollato un foglio a stampa che pubblicizza l'esposizione e la rassegna delle opere di Crali ivi esposte

CRA.11.154 {3820}

«X Mostra Arte e Sport»

[ante 18 marzo 1982]

Copertina del catalogo della msotra allestita a Palazzo Strozzi a Firenze

fotocopia, Italiano

Opuscolo, 1carta , 20,8 cm

CRA.11.155 {3821}

«Crali Tullio»

[ante 18 marzo 1982]

Elenco delle opere di Crali esposte alla mostra allestita a Palazzo Strozzi a Firenze

fotocopia, Italiano

Ritaglio stampa, 1carta , 6,5x9,7 cm

CRA.11.156 {3822}

«Lo sport del futurismo» / di Carlo Belloli

[1982]

Frammento del catalogo dell'esposizione X mostra arte e sport. Considerazioni sul rapporto del futurismo con lo sport

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

Note

A margine nota manoscritta autografa di commento all'autore del testo (Carlo Belloli). Lo scritto è stato pubblicato anche in "Sport e cultura"

CRA.11.157 {3823}

«Futurismo e sport in mostra a Firenze» / di Carlo Belloli

1982

Recensione della X Mostra Arte e Sport. Rassegna delle opere e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.11.158 {3824}

«Gran serata futurista : vista- da un futurista» / di Bruno Aschieri

maggio 1982

Recensione dello spettacolo di F. Mauri Gran serata futurista. 1909-1930

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.11.159 {3825}

Cartolina illustrata / di Mario Giavino

1982 giugno 23, Casarsa della Delizia

Mittente: di Mario Giavino

Destinatario: Tullio Crali

Apprezzamenti per la serie di cartoline "Futuristi in linea"

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.11.160 {3826}

La cartolina dal '900 ad oggi : Teramo, Centro servizi culturali, 22 aprile-8 maggio 1982

[22 aprile - 8 maggio 1982]

L'esposizione La cartolina dal '900 ad oggi: particolare del chiostro e di un pannello espositivo

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 90 x 130 mm 130 x 90 mm

CRA.11.161 {3827}

«La cartolina dal '900 ad oggi»

[ante 22 aprile 1982]

Pieghevole dell'esposizione La cartolina dal '900 ad oggi. Presentazione del promotore E. Sturani

Italiano

Pieghevole, 3 carte , 19 x 21 cm

CRA.11.162 {3828}

«Futuristi in linea»

7 febbraio 1982

Riferimenti all'edizione della serie di cartoline "Futuristi in linea" ralizzata da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.11.163 {3829}

Lettera / di Di Bosso

1982 maggio, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Il loro incontro a Milano è stato utile

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.11.164 {3830}

«Da vedere a Milano : la "carica" dei futuristi»

13 marzo 1982

Recensione dell'esposizione Futuristi in linea. Riferimenti ad altre rassegne

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.11.165 {3831}

Tullio Crali

[1982]

T. Crali mentre sfoglia una rivista

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 150 x 100 mm

CRA.11.166 {3832}

«La mostra dedicata a Paolo Buzzi dalla Biblioteca Comunale» / di Luigi Guicciardo

1982

Riferimenti all'esposizione dedicata a P. Buzzi a Palazzo Sormani

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.11.167 {3833}

Lo studio di Tullio Crali : particolari / Enzo Pellegrini

1983

Particolari dello studio di Crali con tavole parolibere

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : a colori , 100 x 100 mm 140 x 100 mm

CRA.11.168 {3834}

«Trieste» / a cura di Luigi Danelutti

aprile 1982

Considerazioni sull'esposizione Arte nel Friuli Venezia-Giulia. 1900-1950. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.11.169 {3835}

«Arte nel Friuli-Venezia Giulia» / di Floriano De Santi

31 luglio 1982

Riferimenti all'esposizione Arte nel Friuli-Venezia Giulia. 1900-1950. Consideraizoni sulla eterogeneità della cultura figurativa del Friuli e della Venezia-Giulia

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.11.170 {3836}

«Futuristi nelle Marche»

[1982]

Frammenti del catalogo dell'esposizione Futuristi nelle Marche. Rassegna degli artisti e delle opere esposte

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine, 13 ritagli : illustrazioni , 24,5 cm

Note

Il catalogo è statao smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.11.171 {3837}

«Il futurismo in provincia» / di Maria Torrente

7 agosto 1982

Recensione dell'esposizione Futuristi nelle Marche, rassegna degli artisti e delle opere

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.11.172 {3838}

Biglietto / di [Eligio Dercar]

1982 agosto 18, [s.l.]

Mittente: di [Eligio Dercar]

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla manifestazione "Trieste Estate 1982

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 22 cm

dattiloscritto

Note

Il testo è scritto sull'invito alla manifestazione "Trieste Estate 1982"

CRA.11.173 {3839}

«Trieste Estate : Arte Musica Prosa Poesia»

[1982]

Invito e programma della manifestazione "Trieste Esatate 1982" patrocinata dalla Galleria d'arte Il Tribbio 2. Comprende una serata di declamazioni liriche di Crali

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 22,5 cm

CRA.11.174 {3840}

«Futurismo»

23 agosto 1982

Annuncio della serata di poesie interpretate da T. Crali promossa nell'ambito delle manifestazioni "Trieste Estate 1982"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.11.175 {3841}

«Nuovi appuntamenti estivi animeranno piazza Vecchia»

12 agosto 1982

Annuncio della manifestazione "Trieste Estate 1982". Programma degli interventi

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.11.176 {3842}

«Torna il richiamo di piazza Vecchia»

7 agosto 1982

Annuncio della manifestazione "Trieste Estate 1982". Programma degli interventi

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.11.177 {3843}

«Futurismo»

21 agosto 1982

Annuncio della serata di poesie declamate da T. Crali nell'ambito della manifestazione "Trieste Estate 1982"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.11.178 {3844}

«Stasera Crali e il futurismo»

24 agosto 1982

Annuncio della serata di poesie declamate da T. Crali nell'ambito della manifestazione "Trieste Estate 1982"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.11.179 {3845}

«Parole in libertà e aeropoesie : il futurismo scende in piazza»

22 agosto 1982

Annuncio della serata di poesie declamate da T. Crali nell'ambito della manifestazione "Trieste Estate 1982"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.11.180 {3846}

Tullio Crali declama versi paroliberi : Trieste, Piazza Vecchia, 24 agosto 1982

[24 agosto 1982]

T. Crali declama versi paroliberi nell'ambito della manifestazione "Trieste Estate 1982"

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 225 x 155 mm 235 x 175 mm

CRA.11.181 {3847}

«Piazza vecchia palcoscenico ideale»

18 settembre 1982

Riferimenti al successo della manifestazione "Trieste Estate 1982"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.11.182 {3848}

«Il successo di Trieste estate»

18 settembre 1982

Riferimenti al successo della manifestazione "Trieste Estate 1982"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.11.183 {3849}

«Futurismo vitale con Crali» / di C.M.

26 agosto 1982

Riferimenti alla serata di declamazioni liriche di Crali inserita nella rassegna "Trieste Estate 1982"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.11.184 {3850}

«Cronaca Città»

26 agosto 1982

Riferimenti alla manifestazione promossa dalla Galleria d'arte Il Tribbio 2 "Triete Estate 1982". Programma della rassegna

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.185 {3851}

«Estate d'arte in Piazza Vecchia» / di S.B.

17 settembre 1982

Riferimenti alla manifestazione promossa dalla Galleria d'arte Il Tribbio 2 "Triete Estate 1982". Programma della rassegna

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.11.186 {3852}

«Sala d'arte di notte» / di C.M.

30 settembre 1982

Considerazioni sull'attività culturale promossa da E. Dercar, titolare della Galleria d'arte Il Tribbio 2 e promotore della rassegna "Trieste Estate 1982"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.11.187 {3853}

«Un Ferragosto in piazza Vecchia all'insegna dello spettacolo»

15 agosto 1982

Riferimenti alla rassegna "Trieste Estate 1982". Programma della manifestazione

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.11.188 {3854}

Cartolina illustrata / di Peruzzi

1982 settembre 24, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: Tullio Crali

Desidera informazioni circa la data dell'esposizione di Boccioni a Milano promossa da Ballo

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.11.189 {3855}

Cartolina illustrata / di Enrico Sturani

1982 luglio 16, San Francisco

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: [Tullio] Crali

Comunica la vendita di due serie di cartoline a Parigi e a San Francisco

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15,5 cm

manoscritta

CRA.11.190 {3856}

«Comunicato stampa» / [Biennale Nazionale d'Arte Contemporanea. Rieti]

2 ottobre 1982

Riferimenti alla II edizione della Biennale Nazionale d'Arte Contemporanea. Rassegna degli artisti

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 28 cm

dattiloscritto

CRA.11.191 {3857}

Lettera / di Enrico Moiola

1982 settembre 1, Rovereto

Mittente: di Enrico Moiola

Destinatario: [Tullio Crali]

Trova interessante l'iniziativa di Crali per la celebrazione del centenario della nascita di Boccioni. Si riserva di fare proposte concrete al Curatorio. Si cita Di Bosso

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.192 {3858}

«Nella scia di Boccioni» / di Tullio Crali

17 ottobre 1982

Considerazioni di carattere artistico. Note biografiche, riferimenti all'attività professionale e al contributo al futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

Note

L'articolo è stato scritto in occasione delle celebrazioni per il centenario della nascita di Umberto Boccioni

CRA.11.193 {3859}

Cartolina illustrata / di Carla Burri

1982 maggio 12, [Belgrado]

Mittente: di Carla Burri

Destinatario: [Tullio] Crali

Propone l'allestimento di un'esposizione a Zagabria

Italiano

Lettera, 1 carta , 13,5 x 10 cm

manoscritta

CRA.11.194 {3860}

Cartolina illustrata / di Enrico Sturani

[1982 circa], [s.l.]

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: [Tullio Crali]

Informazioni legate all'edizione di cartoline realizzata da Crali "Futuristi in linea"

Italiano

Lettera, 1 carta , 14,5 x 9,5 cm

manoscritta

CRA.11.195 {3861}

Biglietto / di Luigi Tallarico

[1982], [s.l.]

Mittente: di Luigi Tallarico

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per la fotocopia. Invierà copia del volume "Boccioni cento anni"

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

manoscritto

CRA.11.196 {3862}

Lettera / di Enrico Moiola

1982 maggio 25, Rovereto

Mittente: di Enrico Moiola

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al successo dell'esposizione di I. Baldessari. Espone i programmi culturali del museo: antologica di Depero a Salisburgo e rappresentazione alla Fenice di Venezia de Le Chaut du Rossignol

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.11.197 {3863}

Cartolina illustrata / di Enrico Sturani

1982 ottobre 2, Roma

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: Tullio Crali

Ha presentato il progetto espositivo Futuristi in linea a cinque enti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

CRA.11.198 {3864}

Lettera / di Umberto Luigi Ronco

[post 1982 febbraio], Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: Tullio Crali

Apprende in ritardo la notizia dell'esposizione di Crali Futuristi in linea

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.11.199 {3865}

Lettera / di Umberto Luigi Ronco

1982 giugno 14, Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: Tullio Crali

Considerazioni sugli artisti che rivendicano un'appartenenza al futurismo pur non avendovi mai aderito. Invia copia dell'articolo "Futuristi in linea", pubblicato in "Il Borghese" e quattro fotografie

Italiano

Lettera, 2 carte , 28 cm

dattiloscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.11.200 {3866}

«Generazione Anni Dieci»

[1982]

Si pubblicizza il volume di G. Di Genova. Invito a spedire materiale fotografico delle opere degli artisti elencati

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina , 23 cm

CRA.11.201 {3867}

«La generazione anni Dieci : Alla 2° Biennale nazionale d'arte di Rieti» / di M.P.

16 ottobre 1982

Recensione della II Biennale Nazionale d'Arte Contemporanea. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.11.202 {3868}

Lettera / [Comune di Milano. Ripartizione cultura e spettacolo]

1982 dicembre 14, [Milano]

Mittente: [Comune di Milano. Ripartizione cultura e spettacolo]

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del manifesto. Terrà in considerazione la proposta di collocare una targa ricordo sulla casa di Boccioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma dell'assessore, Guido Aghina

CRA.11.203 {3869}

Tullio Crali / di Enzo Pellegrini

1983

Primo piano di T. Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 175 x 125 cm

CRA.11.204 {3870}

Lettera / di Di Bosso

1982 luglio, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla conferenza per la ricorrenza boccioniana. Magagnato ha contattato Passamani, Crispolti e Stancanelli

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.205 {3871}

«Il futuro di una volta» / di Emma Cerpelloni

[1982]

Intervista a Di Bosso. Considerazioni sul futurismo e i suoi protagonisti, il rapporto con il fascismo. Riferimenti alla commemorazione boccioniana

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.11.206 {3872}

Lettera / di Di Bosso

1982 ottobre, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha esposto a Verona l'aeropittura illustrata nel depliant inviato. Nessuna novità per il loro progetto su Boccioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.207 {3873}

«L'Arte in Italia e il fronte della critica»

[1982]

Si trasmette l'elenco nominativo degli artisti citati nel volume "L'Arte in Italia e il fronte della critica", chiedendo l'invio di aggiornamenti biografici e professionali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina , 21 cm

CRA.11.208 {3874}

Lettera / di Di Bosso

1982 ottobre, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate al progetto espositivo sul futurismo veneto. Riferimenti al colloquio tra un funzionario comunale di Rovereto e il Sindaco di Verona alla presenza di Magagnato. Si cita Moiola

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.209 {3875}

Lettera / di Di Bosso

1982 ottobre, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Di Bosso e Anselmi ritengono opportuno che l'antologica di Depero e l'esposizione sui futuristi veneti siano allestite in contemporanea. Altri dettagli su quest'ultima esposizione

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.210 {3876}

Lettera / di Di Bosso

1982 novembre, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Condivide i contenuti dello scritto di Crali su Boccioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.211 {3877}

Lettera / di Di Bosso

1982 dicembre, [s.l.]

Mittente: di Di Bosso

Destinatario: [Tullio] Crali

Non condivide i contenuti dell'articolo di Verzellesi su Boccioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm + ritaglio stampa di cui sotto

manoscritta

CRA.11.212 {3878}

«Boccioni copiava Delaunay» / di G.L. Verzellesi

5 dicembre 1982

Considerazioni sul concetto di "dinamismo" nella poetica futurista e sugli effetti dell'incontro di Boccioni con l'opera di Delaunay

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

Note

Allegato alla lettera segnalata

CRA.11.213 {3879}

«Futurisme : Abstraction et Modernité» / di Giovanni Lista

éditions trans/form [1982]

Frammento del catalogo dell'esposizione Futurisme: Abstraction et Modernitè. Riferimenti all'attività professionale di T. Crali, nota biografica

Francese

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.11.214 {3880}

«Futurismo a Parigi oltre l'astratto»

9 dicembre 1982

Considerazioni sull'esposizione Futurisme: Abstraction et Modernité

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.215 {3881}

Biglietto / di G. Lista

[1982], [s.l.]

Mittente: di G. Lista

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta invio dati biografici per un volume di prossima pubblicazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritto

Note

In recto timbro "M. Giovanni Lista [...]"

CRA.11.216 {3882}

«Crali»

[ante 20 novembre 1982]

Pieghevole dell'esposizione personale di Crali. Elenco delle opere, presentazione dell'autore

Italiano

Pieghevole, 3 carte , 21 cm

CRA.11.217 {3883}

«Tullio Crali alla Rettori»

19 novembre 1982

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione personale di Crali. Riferimenti alla sua attività professionale

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.219 {3884}

«La Parigi di Crali»

23 novembre 1982

Annuncio dell'inaugurazione dell'esposizione personale di Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonne : illustrazione

CRA.11.220 {3885}

«Gli appuntamenti di fine settimana»

1982

Accenni all'esposizione personale di Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.11.221 {3886}

«Crali : talento ribadito nel periodo parigino» / di C.M.

30 novembre 1982

Recensione dell'esposizione personale di Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.11.222 {3887}

«Dipingere volando»

26 novembre 1982

Riferimenti all'esposizione personale di Crali. Note biografiche

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.223 {3888}

«Crali»

9 dicembre 1982

Riferimenti all'esposizione personale di Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.224 {3889}

«Le esperienze parigine di Crali» / di V.S.

5 dicembre 1982

Recensione dell'esposizione personale di Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.11.225 {3890}

«I dipinti di Crali alla Tribbio»

2 dicembre 1982

Riferimenti al successo dell'esposizione personale di Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.11.226 {3891}

«Grafica - Scultura : 1982»

[ante 4 dicembre 1982]

Cartolina pubblicitaria dell'esposizione di grafica e scultura allestita alla Galleria d'arte Rettori Tribbio 2. Elenco degli artisti

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 12 x 16,5 cm

Note

In recto illustrazione di U. Carà

CRA.11.227 {3892}

«Arte 1940 - 50»

[1982 circa]

Pieghevole dell'omonima esposizione. Elenco degli artisti

Italiano

Pieghevole, 4 carte : illustrazioni , 14 cm

CRA.11.228 {3893}

Lettera / di Peruzzi

1982 dicembre 22, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla scomparsa di R. Di Bosso. Espressioni di sconforto. Si citano Aschieri e Diulgheroff

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm + foto

manoscritta

CRA.11.229 {3894}

Lettera / di [Renato] Di Bosso

[dicembre 1982], Arbizzano di Valpolicella

Mittente: di [Renato] Di Bosso

Italiano

Lettera, 1 lettera : 29,2 cm

manoscritta

Note

Accanto alla lettera-disegno, Crali annota "Ultima lettera di Di Bosso arrivata due giorni dopo la sua scomparsa"

CRA.11.230 {3895}

Cartolina postale / di Florence

1982 dicembre 3, [s.l.]

Mittente: di Florence

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

Note

Cartolina promozionale de "La Brebis Noire"

CRA.11.231 {3896}

«Gino Traversi : apostolo dell'arte» / di Vittoria Palazzo

[1982 circa]

Riferimenti alla scomparsa di G. Traversi el ricordo di episodi legati alla loro amicizia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.11.233 {3897}

«Marinetti - 1944»

[1983 ?]

Disegno di Crali

Italiano

1 illustrazione

CRA.11.234 {3898}

«E' tempo di ringraziare i figli di papà Marinetti» / di Lorenzo Vincenti

5 gennaio 1983

Intervista a V. Marinetti. Considerazioni sul futurismo e sulla rivalutazione critica del movimento e del suo fondatore, F.T. Marinetti. Accenni all'esposizione di Boccioni a Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.11.235 {3899}

Cartolina illustrata / di Enrico Sturani

[1983], [s.l.]

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: Tullio Crali

Suggerisce di contattare Ciaglia a nome di Arrasich

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

Note

Cartolina della serie "Futuristi in linea" con la caricatura di Gino Severini

CRA.11.236 {3900}

Biglietto / di Laura Cozzi

1983 gennaio, Ud. [Udine]

Mittente: di Laura Cozzi

Destinatario: [Tullio Crali]

Ha letto l'articolo di Lorenzo Vincenti "E' tempo di ringraziare i figli di papà Marinetti" ("Oggi, 5 gennaio 1983"). Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritta

CRA.11.237 {3901}

Cartolina illustrata / di Maria Goretti

[1982 dicembre - 1983 gennaio], [s.l.]

Mittente: di Maria Goretti

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 11 cm

manoscritta

CRA.11.238 {3902}

Biglietto / di Grazia, Vanna, Letizia

1982 dicembre, [s.l.]

Mittente: di Grazia, Vanna, Letizia

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 15,5 cm

manoscritto

Note

In calce altra firma non identificata

CRA.11.239 {3903}

Biglietto / di Antonio Ascari

[1982 dicembre - 1983 gennaio], [s.l.]

Mittente: di Antonio Ascari

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 27 cm

manoscritto

CRA.11.240 {3904}

Cartolina illustrata / di Bruno Aschieri

1982 dicembre 24, Cagliari

Mittente: di Bruno Aschieri

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.11.241 {3905}

Cartolina illustrata / di Carolus S. Cergoli

1983 gennaio 3, Trieste

Mittente: di Carolus S. Cergoli

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.11.242 {3906}

«"Risveglio di una città" per Intonarumori» / di L. Russolo

[1983]

Partitura per Intonarumori

Italiano

1 carta , 21 cm

Note

In calce a stampa "Fondazione Russolo Pratella - Varese. Franco e Rossanna Maffina"

CRA.11.243 {3907}

Biglietto / di Paola e Fulvio

1982 [dicembre], dalla Dalmazia

Mittente: di Paola e Fulvio

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 16,5 cm

manoscritto

CRA.11.244 {3908}

«Coriandoli d'avanguardia» / di Luisa Crusvar

16 genaio 1983

Recensione dell'esposizione Componenti slovene della pittura giuliana negli anni '20-'30. Considerazioni sul contesto culturale e artistico di Trieste e Gorizia negli anni Venti e Trenta

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.11.245 {3909}

Lettera / di Agnoldomenico Pica

1982 dicembre 7, Milano

Mittente: di Agnoldomenico Pica

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio dei documenti boccioniani e per le "faccie" futuriste (serie di cartoline "Futuristi in linea")

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.246 {3910}

Lettera / di Umberto Luigi Ronco

1982 dicembre 3, Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti ai suoi rapporti con il fascismo e con il movimento anarchico. Suggerisce a Crali di riconciliarsi con "Tizio"

Italiano

Lettera, 2 carte , 28 cm

dattiloscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.11.247 {3911}

Lettera / di Umberto Luigi Ronco

1983 febbraio 3, Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: Tullio Crali

Apprezzamenti per la cartolina postale con la riproduzione del proprio ritratto sintetico, ideato da Crali

Italiano

Lettera, 2 carte + copia fotostatica dell'articolo di cui sotto, 28 cm

dattiloscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.11.248 {3912}

«Tullio Crali»

[ante 15 febbraio 1983]

Annuncio dell'esposizione personale di Crali

Italiano

Locandina, 1 carta , 44 cm

CRA.11.249 {3913}

Tullio Crali nel suo studio / di [Enzo Pellegrini]

1983

T. Crali mentre dipinge

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 100 x 120 mm

CRA.11.250 {3914}

«Mostre - Rassegne - Informazioni culturali»

[marzo 1983]

Annuncio dell'esposizione personale di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.11.251 {3915}

Biglietto / di Ugo Piscopo

1983 marzo 2, Na. [Napoli]

Mittente: di Ugo Piscopo

Destinatario: Tullio [Crali]

Desidera ricevere materiale a stampa sull'esposizione personale di Crali. Stanno per uscire gli atti di un convegno sul futurismo tenuto a Macerata con una sua relazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.11.252 {3916}

Lettera / di Maffina

1983 febbraio 3, Varese

Mittente: di Maffina

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia la scheda biografica di Mix e le poesie di Jannelli. Sceglierà di persona tra gli originali la poesia di De Nardis. Comunica l'indirizzo di C. Salaris per il volume "Donne futuriste". Ha preso contatti con il figlio di Masnata

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.253 {3917}

«Futurama»

[1983]

Invito alle manifestazioni patrocinate dalla Fondazione Agnelli

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 17 cm

CRA.11.254 {3918}

Studi per stazioni ferroviarie

[1983]

Riproduzione di un disegno di Sant'Elia per una stazione ferroviaria e di un disegno di Crali per un aeroporto e stazione ferroviaria

Italiano

Ritaglio stampa, 2 illustrazioni , 19 cm 13,5 x 22 cm

CRA.11.255 {3919}

«Tra "ritorni" e rinnovamento» / di Luigi Tallarico

10 marzo 1983

Considerazioni sul concetto di "modernità" nel futurismo e sulla distinzione tra primo e secondo futurismo. Citazioni dal testo del catalogo dell'esposizione Gli Anni Trenta. Arte e Cultura in Italia di E. Crispolti. Riferimenti alle rassegne d'arte a Milano e Roma

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.11.256 {3920}

«Alla terrazza Martini. Milano 21-2-1983»

21 febbraio 1983

T. Crali, A. Savelli e G. Ingoglia al cocktail per la presentazione dell'"Annuario Comed"

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n., 170 x 120 mm

Note

In verso alla fotografia didascalia dattiloscritta

CRA.11.257 {3921}

«Post-Art Futurista»

[1983]

Riproduzione si due cartoline realizzate da Crali e di una xilografia di Carmelich

Italiano

Ritaglio stampa, 3 illustrazioni , 22 cm

CRA.11.258 {3922}

«Post-Art futurista : entusiasmante attualità d'un messaggio di ieri» / di G.M.

22 marzo 1983

Presentazione dell'esposizione Post-Art Futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.11.259 {3923}

Lettera / di Enrico Moiola

1982 gennaio 19, Rovereto

Mittente: di Enrico Moiola

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla scomparsa di Di Bosso. Chiede informazioni sugli esiti del recente incontro tra l'Assessore e Magagnato in riferimento a progetti espositivi per l'anno 1983. Attende l'approvazione del progetto esecutivo per la nuova sede del Museo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.11.259BIS {3924}

Tullio Crali / di Enzo Pellegrini

1983

Primo piano di T. Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 150 x 100 mm

CRA.11.260 {3925}

Lettera / [Centre Régional de Documentation Pédagogique]

1983 febbraio 3, Neuilly

Mittente: [Centre Régional de Documentation Pédagogique]

Destinatario: [Tullio Crali]

Richiesta di informazioni per la redazione di un dossier sul futurismo, destinato all'insegnamento della cultura italiana contemporanea nei licei francesi

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In verso firma dell'animatrice della sezione italiana, Jacqueline Journet

CRA.11.261 {3926}

Lettera / [Centre Régional de Documentation Pédagogique]

1983 marzo 22, [Neuilly-sur-Seine]

Mittente: [Centre Régional de Documentation Pédagogique]

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio del materiale documentario sul futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

Note

In verso firma dell'animatrice della sezione italiana, Jacqueline Journet

CRA.11.262 {3927}

Lettera / [Centre Régional de Documentation Pédagogique]

[1983], [Neuilly-sur-Seine]

Mittente: [Centre Régional de Documentation Pédagogique]

Destinatario: [Tullio Crali]

Richiesta invio di informazioni e chiarimenti

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

manoscritta

Note

In verso firma dell'animatrice della sezione italiana, Jacqueline Journet

CRA.11.263 {3928}

«I futuristi degli anni Trenta»

marzo 1983

Considerazioni sulla revisione critica del futurismo e sulle rassegne d'arte a Roma e Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.11.264 {3929}

«Generazione Anni Dieci»

[1982]

Frammenti del volume "Generazione anni dieci" di Giorgio di Genova

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 5 pagine : illustrazioni

CRA.11.265 {3930}

«Un'idea meccanica : 80 artisti propongono» / [Studio r.p. d'ars. Milano]

29 marzo 1983

Invio elenco nominativo degli espositori

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 30,5 cm

dattiloscritti

CRA.11.266 {3931}

Lettera / di Umberto Luigi Ronco

1983 aprile 18, Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: Tullio Crali

Commento al disegno della busta e della carta da lettera. Ricordi di gioventù legati all'attività pittorica

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.11.267 {3932}

«Anni Trenta : Arte e Cultura in Italia»

[ante 27 gennaio 1982]

Frammenti del catalogo dell'esposizione Anni Trenta. Arte e Cultura in Italia

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni

CRA.11.268 {3933}

«Cahiers d'art»

1950

Frammento della rivista Cahiers d'Art, anno XXV, n. 1, 1950 con due riproduzioni di opere di Crali ("Vol sur désert"; "En feuville morte")

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 illustrazioni , 22 cm

CRA.11.269 {3934}

«Le immagini del fascismo nelle arti figurative» / di Guido Armellini

[1983 circa]

Frammento del volume di Guido Armellini "Le immagini del fascismo nelle arti figurative" con la riproduzione di opere di Balla e Crali ("Un mio istante del aprile 1928 ore 10 e 2 minuti"; "In tuffo sulla città")

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 illustrazioni , 27 cm

CRA.11.270 {3935}

«Théatre futuriste italien : anthologie critique» / di Giovanni Lista

[1976]

Fotocopie di alcune pagine del volume "Théatre futuriste italien : anthologie critique" di Giovanni Lista; riproduzione di un'opera di Crali ("Passage a Niveau. (Synthese en trois passages)")

Copia fotostatica, Francese

Ritaglio stampa, 5 pagine : illustrazioni , 21 cm

CRA.11.271 {3936}

«Immaginazione megastrutturale : dal futurismo a oggi»

[1983?]

Fotocopie di alcune pagine del volume "Immaginazione megastrutturale : dal futurismo a oggi" a cura di Enrico Crispolti, con numerose illustrazioni e un testo di Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 10 pagine : illustrazioni , 19,5 cm

CRA.11.272 {3937}

Lettera / di Susanna Zatti

1983 maggio 10, Pavia

Mittente: di Susanna Zatti

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per il disegno che appenderà accanto a quello di Mainardi

Italiano

Lettera, 1 carta , 26 cm

manoscritta

CRA.11.273 {3938}

Lettera / di Susanna Zatti

1983 marzo 10, Pavia

Mittente: di Susanna Zatti

Destinatario: Tullio Crali

Ringrazia per la segnalazione di G. Censi

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

CRA.11.274 {3939}

«Per un'idea meccanica - flasch su Giacometti : la partita» / [Galleria 9 colonne]

[ante 23 giugno 1983]

Presentazione della mostra Per un'idea meccanica - flasch su Giacometti: la partita, elenco nominativo degli espositori

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 30,5 cm

dattiloscritti

CRA.11.275 {3940}

Lettera / di Umberto Luigi Ronco

1983 luglio 7, Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: Tullio Crali

Espressioni di stima e amicizia. Ringraziamenti per l'invio della aeropoesia dalmata. Si citano Belloli, Marinetti e Sturani

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

Conservata in busta originale. In recto timbro "Accademia Tiberina"

CRA.11.276 {3941}

«Avanguardia e tradizione» / di Pasquale Maffeo

giugno - luglio 1983

Recensione del volume di L. Tallarico "Avanguardia e tradizione"

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.11.277 {3942}

«Crali futurista. Parole nello spazio» / di [Tullio Crali]

[1983]

Tavole parolibere di Crali

Italiano

7 pagine , 30 cm

CRA.11.278 {3943}

Lettera / [Kunsthistorisches Institut in Florenz]

1983 agosto 9, [Firenze]

Mittente: [Kunsthistorisches Institut in Florenz]

Destinatario: Tullio Crali c/o Centro Documentazione Artistica Futurismo

Ringraziamenti per l'invio del volume "Crali futurista. Parole nello spazio"

Italiano

Lettera, 1 carta , 21,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del direttore, Christa Baumgarth

CRA.11.279 {3944}

Cartolina illustrata / di Luigi Tallarico

[1983], [s.l.]

Mittente: di Luigi Tallarico

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio del volume "Crali futurista. Parole nello spazio"

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.11.280 {3945}

Lettera / Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

1984 gennaio 23, Torino

Mittente: Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

Destinatario: Futurismo. Centro documentazione artistica

Ringraziamenti per l'invio del volume "Crali futurista. Parole nello spazio"

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del direttore, Giuseppe Dondi

CRA.11.281 {3946}

Cartolina postale / Archivio storico delle arti contemporanee

1984 febbraio 2, [s.l.]

Mittente: Archivio storico delle arti contemporanee

Destinatario: Futurismo Centro di Documentazione Artistica

Ringraziamenti per l'invio del volume "Crali futurista. Parole nello spazio"

Italiano

Lettera, 1 c. , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In calce firma del responsabile non identificata

CRA.11.282 {3947}

«"Dinamismo sportivo" : Una lodevole iniziativa realizzata a Milano dalla Galleria "Il Dialogo" con il patrocinio della Regione Lombardia e del CONI»

[1981]

Riferimenti agli incontri culturali al Circolo della Stampa. Testo di un intervento di A. Calligaris

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.11.283 {3948}

«Sport e ignoranza : circolo della stampa»

15 aprile 1981

Riferimenti alla scarsa partecipazione del pubblico all'incontro culturale tenutosi al Circolo della Stampa di Milano

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.11.284 {3949}

«"Dinamismo sportivo"»

30 maggio 1981

Riferimenti all'esposizione Dinamismo Sportivo. Rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.11.285 {3950}

«Dinamismo sportivo» / di C.S.

19 aprile 1981

Riferimenti all'esposizione Dinamismo Sportivo

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.286 {3951}

«Il convegno su arte e sport : concluso a Milano»

12 maggio 1981

Riferimenti all'esposizione Dinamismo Sportivo e alle serate d'incontro promosse al Circolo della Stampa di Milano

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.287 {3952}

«"Il futurismo è sport"» / di Ivan Lantos

gennaio 1981

Intervista al gallerista milanese P. De Polo. Considerazioni sull'attualità del futurismo. Riferimenti all'esposizione Il futurismo e lo sport (Dinamismo sportivo)

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.11.288 {3953}

«Lo sport visto dai futuristi in una mostra a Milano»

[1981]

Riferimenti all'esposizione Dinamismo sportivo

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.11.289 {3954}

«Tuttosport e futurismo»

[marzo - maggio 1981]

Riferimenti all'esposizione Dinamismo sportivo

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.11.290 {3955}

«Arte e sport : binomio omogeneo» / di Ivan Lantos

maggio 1981

Considerazioni sul rapporto tra arte e sport. Informazioni legate all'esposizione Dinamismo sportivo

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.11.291 {3956}

«Futurismo e sport : Spunti da una mostra» / di Alberto Schiavo

[1981]

Considerazioni sul rapporto tra futurismo e sport. Riferimenti agli incontri promossi dal Circolo della Stampa e all'esposizione Dinamismo sportivo

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.11.292 {3957}

I ciclisti (copertina del periodico Panathlon International, anno XXX, n. 4, luglio 1983)

1983 luglio

Riproduzione di una litografia di Crali

Ritaglio stampa, 1 illustrazione

CRA.11.293 {3958}

«Lo sport, sola igiene del mondo» / di Maurizio Minchella

20 aprile 1982

Considerazioni sul rapporto tra futurismo e sport con riferimenti alle opere e agli autori che diedero forma al concetto di dinamismo. Riferimenti alla X Mostra Arte e Sport

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.11.294 {3959}

«Sport e spettacolo» / di Gianni Boari

24 marzo 1982

Riferimenti a uno spettacolo televisivo dedicato al tema dello sport curato da A. Amoroso. Accenni alla X Mostra Arte e Sport

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.11.295 {3960}

«Secondo futurismo in una bella mostra di arte e di sport» / di Tommaso Paloscia

3 aprile 1982

Riferimenti alla X Mostra Arte e Sport

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.11.296 {3961}

«Ragguagli : Arte e sport» / di g.d.

30 marzo 1982

Riferimenti alla X Mostra Arte e Sport

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.297 {3962}

«Futurismo e sport a Palazzo Strozzi» / di Alberto Schiavo

19 marzo 1982

Riferimenti alla X Mostra Arte e Sport, rassegna degli espositori

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.11.291 {3963}

«Futurismo e sport» / di A.S. [Alberto Schiavo?]

4 aprile 1982

Riferimenti alla X Mostra Arte e Sport, rassegna degli espositori e delle opere

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.11.299 {3964}

X Mostra Arte e Sport

marzo - aprile 1982

Riferimenti al successo della X Mostra Arte e Sport. Rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.11.300 {3965}

Lettera / [Provincia di Gorizia. Assessorato agli Affari generali e ai Beni culturali e ambientali]

1983 aprile 18, Gorizia

Mittente: [Provincia di Gorizia. Assessorato agli Affari generali e ai Beni culturali e ambientali]

Destinatario: Tullio Crali

L'amministrazione provinciale intende realizzare un'esposizione sul futurismo. Si richiede la sua adesione

Italiano

Lettera, 2 carte , 22 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del responsabile, Marino De Grassi

CRA.11.301 {3966}

«Il futurista pentito va al museo» / di Massimo Griffo

23 marzo 1982

Recensione della X Mostra Arte e Sport e dell'esposizione delle opere linoleografiche di Picasso a Palazzo Stozzi

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.11.302 {3967}

«L'arte si rinnova col corpo. A Firenze fino a domenica "Sport e futurismo"» / di a.t.

2 aprile 1982

Considerazioni sui contenuti della X Mostra Arte e Sport

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

Note

A margine nota manoscritta autografa di commento all'articolo

CRA.11.303 {3968}

«A futurizmus utóélete : Interjú Tullio Crali» / di Kiss Irén

giugno 1983

Intervista a Crali. Riferimenti all'attività professionale, nota biografica

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni

CRA.11.304 {3969}

Esposizione personale di Tullio Crali

[febbraio 1983]

Particolari dell'esposizione personale di Crali allestita nella sede centrale della Banca popolare di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 2 illustrazioni , 28 cm

CRA.11.305 {3970}

«Cresce l'interesse editoriale per Marinetti e il Futurismo» / di Luigi Tallarico

15 settembre 1983

Recensione delle novità editoriali sul futurismo: "Teoria e invenzione futurista", "Iconografia di F.T. Marinetti", "Le forme nello spazio"

Italiano

Ritaglio stampa, 7 colonne : illustrazioni

CRA.11.306 {3971}

Cartolina illustrata

1983 agosto 23, Budapest

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del volume "Parole nello spazio"

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In calce firma non identificata

CRA.11.307 {3972}

Biglietto / di Enrico Crispolti

[1983], [s.l.]

Mittente: di Enrico Crispolti

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del volume "Parole nello spazio"

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 20,5 cm

manoscritta

CRA.11.308 {3973}

«Trieste Estate 1983 : Arte Musica Prosa Poesia»

1983

Invito e programma delle manifestazioni patrocinate dalla Galleria d'arte Il Tribbio 2 "Trieste Estate 1983". Comprende una serata di declamazioni liriche di Crali su brani di Farfa

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 22 cm

Note

La segnatura contraddistingue anche un biglietto con la scritta "Farfa poeta rekord nazionale"

CRA.11.309 {3974}

«farfa poeta rekord nazionale»

[1983]

Italiano

Disegno, 1 carta , 238 mm

CRA.11.310 {3975}

Lettera / di Manzella

1984 gennaio 21, Milano

Mittente: di Manzella

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del volume "Parole nello spazio"

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.11.311 {3976}

Lettera / di Luciano Caruso

1983 dicembre 23, Firenze

Mittente: di Luciano Caruso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del volume "Parole nello spazio"

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.312 {3977}

Volo sul deserto

[1940]

Riproduzione di un'opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 180 x 240 mm

CRA.11.313 {3978}

Biglietto / di Peruzzi

[1983], [s.l.]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15,5 cm

manoscritto

Note

In verso timbro "Crali 22 via Maffei [...]"

CRA.11.314 {3979}

Lettera / di Franco e Rossana Maffina

[1984 dicembre], [s.l.]

Mittente: di Franco e Rossana Maffina

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

Note

Testo scritto in recto all'edizione a stampa di una partitura musicale

CRA.11.315 {3980}

Biglietto / di Antonio Ascari

1983 [dicembre], [s.l.]

Mittente: di Antonio Ascari

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 x 21 cm

manoscritto

Note

In recto disegno di Ascari

CRA.11.316 {3981}

Biglietto / di Enrico Sturani

[1983 dicembre - 1984 gennaio], [s.l.]

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 15 x 10,5 cm

manoscritto

CRA.11.317 {3982}

Lettera / di Carla

1983 dicembre, [s.l.]

Mittente: di Carla

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del volume "Parole nello spazio". Riferisce che il suo lavoro su Thayaht non è ancora stato pubblicato. Cita Daverio

Italiano

Lettera, 1 carta , 22,5 cm

manoscritta

CRA.11.318 {3983}

Biglietto / di Luciano Chinese

1984 gennaio 24, Venezia

Mittente: di Luciano Chinese

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 7 x 11 cm

manoscritto

CRA.11.319 {3984}

Lettera / di Cecconi

1984 gennaio 24, Venezia

Mittente: di Cecconi

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sui contenuti del volume "Parole nello spazio". Riferimenti ai suoi viaggi in Algeria e a Lanzarote. Riflessioni di carattere personale

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.320 {3985}

Lettera / di Umberto Luigi Ronco

1983 dicembre 16, Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: Tullio Crali

Espressioni di amicizia. Apprezzamenti per la "parolibera" di Crali ("Parole nello spazio"?). Sta leggendo le memorie di P. Conti "La gola del merlo"

Italiano

Lettera, 2 carte , 28 cm 17 cm

dattiloscritta

Note

Conservata in busta originale con disegno di U.L. Ronco (Cra.11.op.18)

CRA.11.321 {3986}

Lo studio di Tullio Crali : Milano, 1983 / di Anna Bartolozzi

[1983]

Lo studio di Crali a Milano. L'artista al lavoro

Italiano

Fotografia, 20 fotografie : b.n. , varie

Note

A margine nota manoscritta autografa "Lo studio che devo abbandonare!". La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono incollate in diverse pagine del quaderno

CRA.11.322 {3987}

«Crali»

[ante 21 gennaio 1984]

Invito all'esposizione personale di Crali

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 17 cm

CRA.11.323 {3988}

«Questa volta Crali presenta le opere del Medio Oriente»

20 gennaio 1984

Presentazione dell'esposizione personale di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.11.324 {3989}

«1961-1966 tra Siwa e Palmira» / di Crali

1984

Presentazione dell'Esposizione personale alla Galleria Rettori il Tribbio 2. Note biografiche con particolare riferimento all'esperienza di viaggio in Egitto

Italiano

1 carta , 30,5 cm

Note

Testo parzialmente pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, pp. 253 e 354

CRA.11.325 {3990}

«Oggi Crali e il Medio Oriente»

21 gennaio 1984

Presentazione dell'esposizione personale di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.326 {3991}

«Tullio Crali»

18 gennaio 1984

Presentazione dell'esposizione personale di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.327 {3992}

«Crali, Ceccone, Dellach : andando per mostre»

2 febbraio 1984

Presentazione dell'esposizione personale di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.11.328 {3993}

«L'aeropittura futurista di Crali unita ai colori del Medio Oriente» : di C.M.

29 gennaio 1984

Presentazione dell'esposizione personale di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.11.329 {3994}

«Pittori dall'aereo e dal treno» / di S.B.

3 febbraio 1984

Presentazione dell'esposizione personale di Crali. Note biografiche

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.11.330 {3995}

Paracadutando luce

[1983 circa]

Riproduzione di "Paracadutando luce", opera di T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 19 cm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 59

CRA.11.331 {3996}

Biglietto / di Fulvio Monai

[1984] gennaio 25, [s.l.]

Mittente: di Fulvio Monai

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per l'esposizione personale di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 16 cm

manoscritta

CRA.11.332 {3997}

Biglietto / di Livio Rosignano

[1984] gennaio 26, [s.l.]

Mittente: di Livio Rosignano

Destinatario: [Tullio] Crali

Felicitazioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 cm

manoscritto

CRA.11.333 {3998}

«Rinnovato successo per Crali»

25 gennaio 1984

Una sala espositiva alla personale di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 11,5 cm

CRA.11.334 {3999}

Lettera / di Sax

1983 settembre 15, Gorizia

Mittente: di Sax

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per l'attività professionale di Crali. Invia una foto del suo lavoro per un eventuale esposizione futurista. Riferimenti alla sua partecipazione a un'edizione della Biennale di Venezia

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.11.335 {4000}

Lettera / di Ezio Godoli

1983 novembre 24, Firenze

Mittente: di Ezio Godoli

Destinatario: [Tullio Crali]

Il suo volume sull'architettura futurista è stato condizionato dai tempi ridotti imposti dall'editore. In una prossima edizione proporrà una revisione radicale dell'iconografia. Desidera fissare un incontro con Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.11.336 {4001}

Cartolina illustrata / di Peruzzi

1984 marzo 6, Livorno

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 16,5 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di una caricatura di Marinetti eseguita da Balla

CRA.11.337 {4002}

Lettera / di Roberto di Caro

1983 maggio 2, [s.l.]

Mittente: di Roberto di Caro

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha curato un'inchiesta sul calcio per "L'Espresso", altre informazioni legate all'attività pubblicistica. Riferimenti all'esposizione di O. Rosai promossa da "Nuovasocietà". Aneddoti su Farfa

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.11.338 {4003}

Lettera / Comune di Bologna. Dipartimento istruzione, cultura, sport

1984 febbraio 20, Bologna

Mittente: Comune di Bologna. Dipartimento istruzione, cultura, sport

Destinatario: [Tullio] Crali

A nome della Galleria Comunale d'Arte moderna di Bologna chiede la donazione di opere grafiche di G. Morandi per la costituzione del Museo Morandi

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma dell'assessore alla cultura, Soster Sandra e nota manoscritta autografa "Risp. 8/3/84 3 lito + 1 inc."

CRA.11.339 {4004}

Lettera / di Crali

[post 1984 marzo 11], [Milano]

Mittente: di Crali

In riferimento all'articolo di T. Abate "Ma com'erano bravi i futuristi", invia alcune precisazioni sulla propria attività divulgativa per accrescere l'interesse per il futurismo e i suoi protagonisti

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm + ritaglio stampa di cui sotto

dattiloscritta

Note

In calce nota manoscritta autografa "Non pubblicato"

CRA.11.340 {4005}

«Ma com'erano bravi i futuristi : Un ciclo di mostre per il quarantesimo anniversario della mostre di F.T. Marinetti» / di Tiziana Abate

[11 marzo 1984]

Riferimenti alle manifestazioni promosse da P. Perrone sui protagonisti del futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazioni

Note

Allegato alla lettera segnalata

CRA.11.341 {4006}

Lettera / di Sergio Campailla

1984 marzo 18, [Genova]

Mittente: di Sergio Campailla

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per il volume "Parole nello spazio"

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

Note

La firma non è identificata

CRA.11.342 {4007}

«Le parolibere di Crali»

7 giugno 1984

Riferimenti alle tavole parolibere di Crali esposte alla mostra La tradizione moderna alla Galleria '900

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.11.343 {4008}

Lettera / Comune di Ferrara. Direzione Galleria Civica d'Arte Moderna

1984 gennaio 18, Ferrara

Mittente: Comune di Ferrara. Direzione Galleria Civica d'Arte Moderna

Destinatario: Tullio Crali

G. Chiesa ha segnalato il nome di Crali per un'importante evento ospitato nel Padiglione d'Arte Contemporanea di Ferrara

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del direttore, Franco Farina e nota manoscritta autografa "Le anguille di Comacchio si sono trasferite a Ferrara. Crali"

CRA.11.344 {4009}

Lettera / di Ugo Piscopo

1984 febbraio 22, Na. [Napoli]

Mittente: di Ugo Piscopo

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio delle tavole futuriste che ha segnalato a "Futurismo Oggi" di E. Benedetto

Italiano

Lettera, 1carta , 22,5 cm

manoscritta

CRA.11.345 {4010}

Lettera / [Galleria Museo Depero. Il Curatorio]

1984 gennaio 2, Rovereto

Mittente: [Galleria Museo Depero. Il Curatorio]

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del volume "Parole nello spazio"

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del presidente del Curatorio, Paolo Marega

CRA.12 {4011}

«Crali - 12»

1984 - 1987

Il volume comprende materiale di varia natura (corrispondenza, materiale fotografico, materiale a stampa, disegni e altro) che documenta l'attività professionale di T. Crali

Italiano

1 volume (cc. 387) , 35 cm

CRA.12.1 {4012}

«Attraverso l'architettura futurista»

[1984]

Si pubblicizza l'omonima esposizione e il volume curato da E. Crispolti

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 23 cm

CRA.12.2 {4013}

«Tullio Crali» / di Enrico Crispolti

[1984]

Frammento del volume "Attraverso l'architettura futurista" di E. Crispolti

Copia fotostatica, Inglese, italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.12.3 {4014}

Tullio Crali

[1984 circa]

Crali scrive una dedica sul volume "Parole nello spazio"; Crali in un interno

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 125 x 180 mm

CRA.12.4 {4015}

«Attraverso l'architettura futurista»

[ante 25 marzo 1984]

Annuncio dell'esposizione Attraverso l'architettura futurista

Italiano

Locandina, 1 carta , 66 cm

CRA.12.5 {4016}

«Validità del futurismo» / di Osvaldo Peruzzi

[1983 - 1984]

Si ripercorrono le tappe più significative del movimento futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.12.6 {4017}

«I fiori nell'arte»

[ante 21 aprile 1984]

Invito all'esposizione I fiori nell'arte

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10,5 x 22 cm

CRA.12.7 {4018}

«Osvaldo Peruzzi : pittore e incisore»

[1983 - 1984]

Il pieghevole pubblicizza l'attività professionale di O. Peruzzi

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 12 x 21 cm

CRA.12.8 {4019}

Lettera / di Peruzzi

1983 dicembre 1, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Ricorda i suoi 50 anni di adesione al futurismo. Parteciperà alla tavola rotonda su Cangiullo

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.12.9 {4020}

«Cubo, ti ucciderò» / di Bruno Zevi

17 giugno 1984

Considerazioni sull'architettura futurista. Riferimenti alla "guida" al futurismo di E. Godoli e al catalogo dell'esposizione Attraverso l'architettura futurista curato da E. Crispolti

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazioni

CRA.12.10 {4021}

«Arte Monza 84»

[1984]

Si attesta la partecipazione di Crali ad "Artemonza 84"

Italiano

1 targa in ottone , 16 cm

CRA.12.11 {4022}

«Tullio Crali»

11 maggio 1984

Presentazione dell'esposizione personale di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto

CRA.12.12 {4023}

«Crali : aeropitture, tavole parolibere, futuristi in linea»

[ante 11 maggio 1984]

Cartolina pubblicitaria dell'esposizione personale di Crali alla Galleria '900 di Roma

Italiano

1 carta , 11 x 15,5 cm

Note

Inviata a Tullio e Ada Crali in data 11 maggio 1984 / 2 copie

CRA.12.13 {4024}

«Libri : tavole parolibere di Crali» / di u.p.

marzo 1984

Riferimenti al volume di Crali "Parole nello spazio"

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.12.14 {4025}

Crali : aeropitture, tavole parolibere, futuristi in linea

[1984]

Particolari delle bacheche all'esposizione personale di Crali

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : a colori , 100 x 150 mm 150 x 100 mm

CRA.12.15 {4026}

«Trieste Estate 1984 : Arte Musica Prosa Poesia»

1984

Invito e programma delle manifestazioni patrocinate dalla Galleria d'arte Il Tribbio 2 "Trieste Estate 1984"

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 21,5 cm

CRA.12.16 {4027}

«Gabinetto della grafica»

[ante 4 giugno 1984]

Si pubblicizza l'esposizione di grafica promossa dalla Galleria d'Arte Moderna di Bologna. Elenco degli espositori

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 21 cm

CRA.12.17 {4028}

«Gabinetto della grafica 2»

[ante 8 settembre 1984]

Invito all'esposizione promossa dalla Galleria d'Arte Moderna di Bologna. Elenco degli artisti

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10,5 x 21 cm

CRA.12.18 {4029}

«Scandalosa novantenne : mercanti, critici e pittori raccontano i retroscena, le stravaganze, le follie della Biennale di Venezia» / di Lorenzo Vincenti

20 giugno 1984

Storia dell'Esposizione biennale internazionale d'arte della città di Venezia, con particolare riferimento alla I edizione

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazione

CRA.12.19 {4030}

«Brave new worlds. America's futurist vision : The Mitchell Wolfson jr. collection of decorative and propaganda arts» / di Sergio Coradeschi

1984

Frammento del volume "Brave new worlds. America's futurist vision : The Mitchell Wolfson jr. collection of decorative and propaganda arts", curato da Sergio Coradeschi. Riporta la storia del futurismo e considerazioni sugli enunciati dei maggiori protagonisti del movimento; riferimenti ai manifesti di Marinetti, Severini e Sant'Elia. Si indaga il rapporto tra futurismo e fascismo

Copia fotostatica, Inglese

Ritaglio stampa, 4 pagine , 29 cm

Note

Traduzione a cura di R. Vitale

CRA.12.20 {4031}

«Ritrovate a Lione 52 opere futuriste : all'asta in ottobre»

settembre 1984

Riferimenti alla vendita di un lotto di 52 opere futuriste; tra queste capolavori di Fillia, Oriani, Prampolini e Dottori

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.12.21 {4032}

«Nonostante la notte»

[ante ottobre 1984]

Cartolina pubblicitaria dell'esposizione Nonostante la notte, opere della Mitchell Wolfson jr. collection

Italiano

1 carta , 15,5 x 10,5 cm

Note

In recto riproduzione di un disegno di Crali. Una cartolina è indirizzata all'artista / 2 copie

CRA.12.22 {4033}

«Vente aux enchères publiques - 53 tableaux futuristes italiens»

[1984 circa]

Catalogo delle opere della collezione E. Sarmentio. Condizioni di vendita, schede biografiche degli autori, prefazione di E. Crispolti

Francese

Opuscolo, 20 pagine : illustrazioni , 30 cm

CRA.12.23 {4034}

Lettera / di Arturo

1983 dicembre 15, [s.l.]

Mittente: di Arturo

Destinatario: Tullio [Crali]

Apprende con piacere dell'attività artistica di Crali. Riferimenti a P. Galli di Pirano. Informazioni legate alle sue condizioni di salute

Italiano

Lettera, 2 carte , 22 cm

manoscritta

CRA.12.24 {4035}

«Cinquanta dipinti futuristi all'asta a Lione» / di Enrico Crispolti

settembre 1984

Considerazioni sulla revisione critica e storiografica del movimento futurista. Riferimenti alla scoperta di un lotto di cinquanta opere futuriste messe all'asta a Lione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.12.25 {4036}

Lettera / di Ezio Godoli

1984 ottobre 24, Firenze

Mittente: di Ezio Godoli

Destinatario: [Tullio Crali]

Integrerà le illustrazioni del suo volume sul futurismo con i disegni inediti suggeriti da Crali. Riferimenti alla reperibilità di fondi per la promozione di manifestazioni sull'architettura futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.12.26 {4037}

Lettera / di Dino Mengozzi

1984 ottobre 20, Forlì

Mittente: di Dino Mengozzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per i successi professionali di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 19 cm

dattiloscritta

CRA.12.27 {4038}

Cartolina illustrata / di Umberto Luigi Ronco

1984 ottobre 27, Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti con riferimenti all'esposizione Nonostante la notte

Italiano

Lettera, 1 carta , 15,5 x 10,5 cm

manoscritta

Note

In recto collage di L.U. Ronco (Cra.12.op.4)

CRA.12.28 {4039}

Cartolina illustrata

1984 ottobre 24, Roma

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In calce firma non identificata

CRA.12.29 {4040}

Tullio Crali / di Enzo Pellegrini

[1984]

T. Crali seduto sugli scalini di pietra che portano allo studio; particolare con gatti neri

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 135 x 100 mm 80 x 100 mm

Note

A margine nota manoscritta autografa "I mici neri che mi aspettano sulle scale [...]"

CRA.12.30 {4041}

Cartolina illustrata / di Enrico Sturani

1984 ottobre 23, [s.l.]

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 16 cm

manoscritta

CRA.12.31 {4042}

Lettera / di Nicoletta Zar

1983 febbraio 7, Trieste

Mittente: di Nicoletta Zar

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del materiale. Desidera sapere dove ha reperito "EEEEET". Riferimenti all'interesse di G. Lista per i pastelli di Carmelich. Cita Fattorello, Curci e Agnelli

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.12.32 {4043}

Lettera / di G. Lista

1984 aprile 28, Parigi

Mittente: di G. Lista

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al fallimento di un progetto per un museo sulle avanguardie a Milano. Richiesta invio di materiale per una pubblicazione. Informazioni legate all'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In recto nota manoscritta autografa "Un individuo indisponente e falso, che le fa e se le perdona. Crali"

CRA.12.33 {4044}

Lettera / di G. Lista

[1984], [Parigi ?]

Mittente: di G. Lista

Destinatario: [Tullio] Crali

Invita Crali a non polemizzare. Richiesta invio di materiale fotografico per gli apparati illustrativi del catalogo di un'esposizione

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

Note

In recto timbro "Giovanni Lista [...]"

CRA.12.34 {4045}

Lettera / di G. Lista

[1984], [Parigi ?]

Mittente: di G. Lista

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta invio di materiale illustrativo per il suo catalogo. Riferimenti ai difficili rapporti con i "reucci mafiosi del mondo culturale italiano"

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.12.35 {4046}

Lettera / di G. Lista

[1984 giugno 14], [Parigi ?]

Mittente: di G. Lista

Destinatario: [Tullio] Crali

Rivendica la libertà di avere idee proprie sul futurismo. Informazioni di carattere personale e professionale. Richiesta invio di materiale per il catalogo dell'esposizione

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

manoscritta

CRA.12.36 {4047}

Lettera / di Adriano Graziotti

1984 luglio 6, [s.l.]

Mittente: di Adriano Graziotti

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla sua proposta di realizzare un monumento a Boccioni

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 18 cm + ritaglio stampa di cui sotto

manoscritta

CRA.12.37 {4048}

«Scultore offresi per megamonumento» / di Emme

30 giugno 1984

Riferimenti all'iniziativa di A. Graziotti di erigere, gratuitamente, un monumento a Boccioni a Reggio Calabria

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

Note

A margine nota manoscritta autografa di commento al testo; in calce timbro "M.A. Adriano Graziotti [...]". Ritaglio inviato a Crali dallo stesso Graziotti, allegato alla lettera segnalata

CRA.12.38 {4049}

Lettera / di Enrico Crispolti

1984 luglio 26, Roma

Mittente: di Enrico Crispolti

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera avere informazioni sull'abito futurista e sulla cravatta per un progetto espositivo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In recto nota manoscritta autografa "Ho risposto subito elencando il materiale disponibile ma il silenzio à coperto tutto [...]". In verso elenco di abiti di foggia futurista

CRA.12.39 {4050}

Lettera / di Enrico Sturani

1984 luglio 3, Roma

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: [Tullio] Crali

M. Wolfson desidera che Sturani editi una cartolina pubblicitaria ideata da Crali per il suo Museo e per la mostra che intende allestire in ottobre (Nonostante la notte)

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.12.40 {4051}

Lettera / di Raffaele Cecconi

1984 agosto 15, Venezia

Mittente: di Raffaele Cecconi

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni di carattere personale. Desidera conoscerlo di persona. Attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 2 carte , 29,5 cm

manoscritta

CRA.12.41 {4052}

Lettera / di Bu.

1984 luglio 12, Caiazzo

Mittente: di Bu.

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera rompere il silenzio e ricevere sue notizie

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.12.42 {4053}

Cartolina illustrata / di P. Missigoi (?)

[1984], [Roma]

Mittente: di P. Missigoi (?)

Destinatario: Tullio [Crali]

Sta per aprire una libreria e galleria d'arte (Galleria '900) a Roma, dove spera di allestire un'esposizione di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un'opera di Severini con nota manoscritta di commento di Crali

CRA.12.43 {4054}

Lettera / Musei provinciali - Archivio storico - Biblioteca. Gorizia

1984 maggio 29, Gorizia

Mittente: Musei provinciali - Archivio storico - Biblioteca. Gorizia

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti ai problemi legati alla realizzazione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia. Desidera sapere se Crali è disponibile a collaborare e a quali condizioni

Italiano

Lettera, 2 carte , 28 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma del direttore, Maria Masaun Dan

CRA.12.44 {4055}

Lettera / di Passamani

[1984], [Brescia]

Mittente: di Passamani

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate all'esposizione Frontiere d'avanguardia

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

dattiloscritta

Note

In recto timbro "Prof. Dott. Bruno Passamani. Direttore Musei Civici di Brescia [...]"

CRA.12.45 {4056}

Lettera / di Peruzzi

[1984 - 1985], [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.12.46 {4057}

Biglietto / di Alessandra [...]

1984 dicembre, [s.l.]

Mittente: di Alessandra [...]

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 16 cm

manoscritto

Note

In calce firma parzialmente non identificata

CRA.12.47 {4058}

Biglietto / Centro Studi Città di Padova

1984 dicembre 15, Padova

Mittente: Centro Studi Città di Padova

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 17 x 22,5 cm

a stampa

CRA.12.48 {4059}

Biglietto / di Steve Poleskie

1985 gennaio 8, Milano

Mittente: di Steve Poleskie

Destinatario: [Tullio] Crali

E' felice di averlo conosciuto

Italiano

Lettera, 1 carta , 18 x 16,5 cm

manoscritto

Note

In recto collage dell'autore

CRA.12.49 {4060}

Lettera / di Franco e Rossana Maffina

1985 [dicembre], [s.l.]

Mittente: di Franco e Rossana Maffina

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

Note

Testo scritto in recto all'edizione a stampa di una partitura musicale

CRA.12.50 {4061}

Biglietto / Kunsthistorisches Institut. Florenz

[1984 dicembre], [Firenze]

Mittente: Kunsthistorisches Institut. Florenz

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 23 x 11 cm

a stampa

CRA.12.51 {4062}

Cartolina illustrata / Steve Poleskie

1985 febbraio 22, [New York]

Mittente: Steve Poleskie

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un collage dell'autore

CRA.12.52 {4063}

Biglietto / di Antonio Ascari

1984 [dicembre], [s.l.]

Mittente: di Antonio Ascari

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 x 30 cm

manoscritto

Note

In calce un'altra firma non identificata

CRA.12.53 {4064}

«Così si diffuse il "futurismo". Rassegna a palazzo Attems» / di Fulvio Monai

5 gennaio 1985

Presentazione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia. Considerazioni sugli sviluppi del movimento futurista in Friuli Venezia Giulia

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.12.54 {4065}

«Mostra futurista : il museo cerca opere di Trevisan» / di Maria Masau Dan

[1985 circa]

Appello ai goriziani possessori di documentazione sull'attività futurista di Trevisan, affinchè l'autore possa essere adeguatamente rappresentato nell'esposizione Frontiere d'avanguardia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

In calce nota manoscritta autografa "Il troppo zelo di certi improvvisati scopritori di opere nascoste [...]"

CRA.12.55 {4066}

Biglietto / di Irèn Kiss

1985 gennaio 18, Budapest

Mittente: di Irèn Kiss

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm + 5 illustrazioni a stampa di opere d'arte contemporanea

manoscritto

CRA.12.56 {4067}

«A quarant'anni dalla morte Marinetti vivo tra poesia e pittura» / di Luigi Tallarico

novembre 1984

Considerazioni sul contributo di F.T. Marinetti al movimento futurista. Riferimenti all'attività letteraria e propagandistica

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni

CRA.12.57 {4068}

«Una rassegna a Gorizia degli artisti che inventarono il futurismo giuliano» / di F.M.

1 febbraio 1985

Presentazione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia, riferimenti agli aspetti organizzativi, rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

Note

L'indicazione dell'autore è incerta

CRA.12.58 {4069}

«Frontiere d'avanguardia»

[ante 16 febbraio 1984]

Invito all'esposizione Frontiere d'avanguardia

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 10 x 19,5 cm

Note

In calce nota manoscritta autografa "Quella che doveva essere la mostra del futurismo giuliano è diventata una speculazione politica in mano a italiani di 4° categoria"

CRA.12.59 {4070}

«Queste nostre frontiere d'avanguardia» / di Luigi Danelutti

14 febbraio 1985

Presentazione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

Note

A margine nota manoscritta autografa di commento all'illustrazione

CRA.12.60 {4071}

«Gli anni Venti nella Venezia Giulia» / di Fulvio Monai

15 febbraio 1985

Presentazione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne , illustrazioni

CRA.12.61 {4072}

«Il futurismo nell'area giuliana rivive in una mostra a Gorizia»

17 febbraio 1985

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia. Presentazione della mostra

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.12.62 {4073}

«Oltre tutte le frontiere» / di Giulio Montenero

2 marzo 1985

Riferimenti all'esposizione Frontiere d'avanguardia. Considerazioni sulla stagione futurista nella Venezia Giulia. Rassegna degli artisti, note biografiche

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.12.63 {4074}

«Dipinti contemporanei»

dicembre 1984

Quotazioni di opere contemporanee

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

Note

In calce nota manoscritta autografa con riferimenti alle vicende legate alla vendita delle sue opere

CRA.12.64 {4075}

Lettera

1985 marzo 16, Bologna

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferisce su programmi espositivi

Italiano

Lettera, 1 carta , 17,5 cm

manoscritta

Note

In calce firma non identificata

CRA.12.65 {4076}

«L'ultimo canto della "caffeina" d'Europa» / di Luigi Tallarico

gennaio - febbraio 1985

Considerazioni sulla scomparsa di F.T. Marinetti nel quarantesimo anniversario delle sua morte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.12.66 {4077}

«Frontiere d'avanguardia : gli anni del futurismo nella Venezia Giulia» / a cura di Bruno Passamani e Umberto Carpi

[ante febbraio 1985]

Catalogo dell'esposizione Frontiere d'avanguardia

Copia fotostatica, Italiano

28 pagine : illustrazioni , 28 cm

Note

Il catalogo è stato smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.12.67 {4078}

«Avanguardia di frontiera»

1 febbraio 1985

Presentazione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.12.68 {4079}

Cartolina illustrata / di Devetta

[1985 circa], Trieste

Mittente: di Devetta

Destinatario: Tullio Crali

Apprezzamenti per l'esposizione Frontiere d'avanguardia

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di un'opera dell'autore

CRA.12.69 {4080}

Frontiere d'avanguardia : gli anni del futurismo nella Venezia Giulia

[1985]

Serie edita in occasione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia. Riproduzione di opere di Crali

Italiano

Biglietto a stampa, 6 cartoline , 10,5 x 15 cm

Note

La segnatura contraddistingue la serie e non le singole cartoline che sono incollate in varie pagine del quaderno

CRA.12.70 {4081}

«Quando Gorizia e Trieste erano futuriste» : di C.D.

18 febbraio 1985

Presentazione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.12.71 {4082}

Lettera / di Raoul

1985 marzo 18, Go. [Gorizia]

Mittente: di Raoul

Destinatario: Tullio [Crali]

Non condivide l'amarezza di Crali per l'allestimento dell'esposizione Frontiere d'avanguardia

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

Note

L'indicazione del mittente è incerta

CRA.12.72 {4083}

«Arnaldo Ginna. Tra astrazione e futurismo»

[1985]

Cartolina invito edita in occasione dell'esposizione di A. Ginna alla Pinacoteca Comunale di Ravenna

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10,5 x 15 cm

CRA.12.73 {4084}

Lettera / di Raoul

1985 marzo 21, Go. [Gorizia]

Mittente: di Raoul

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per l'invio del volume "Aeromusiche". Invierà materiale fotografico

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

Note

L'indicazione del mittente è incerta

CRA.12.74 {4085}

Lettera / Città di Portogruaro

1985 marzo 1, [Portogruaro]

Mittente: Città di Portogruaro

Destinatario: Tullio Crali

Saranno onorati di averlo tra i relatori al convegno su L. Russolo

Italiano

Lettera, 1 carta , 24 cm

dattiloscritta

CRA.12.75 {4086}

«Arte e civiltà delle macchine»

[1985]

Cartolina invito edita in occasione del convegno di studi sul futurismo

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 15 x 10,5 cm

CRA.12.76 {4087}

«Frontiere d'avanguardia a Gorizia»

[1985]

Considerazioni sull'esposizione Frontiere d'avanguardia. Rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.12.77 {4088}

Lettera / di Giulio Montenero

1985 marzo 22, Trieste

Mittente: di Giulio Montenero

Destinatario: [Tullio] Crali

Riconosce l'inopportunità di certe espressioni nel suo articolo sull'esposizione Frontiere d'avanguardia; precisazioni sui contenuti dello scritto

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

dattiloscritta

CRA.12.78 {4089}

Cartolina illustrata / di Anna e Marzia

1985 aprile 8, Visby

Mittente: di Anna e Marzia

Destinatario: Didi [Ada Savelli] e Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In calce firme non identificate

CRA.12.79 {4090}

Biglietto / di Egone

1985 aprile 30, [s.l.]

Mittente: di Egone

Destinatario: Tullio [Crali]

Ha visitato la mostra e ha contestato la relazione dell'assessore e della direttrice

Italiano

Lettera, 1 carte , 16 cm

manoscritto

Note

In calce firma di Bianca

CRA.12.80 {4091}

«Dirompenti futuristi di frontiera» / di Gabriella Brussich

[13 marzo 1985 ?]

Recensione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.12.81 {4092}

Cartolina illustrata / di Emilio Buccafusca

1985 maggio 6, [s.l.]

Mittente: di Emilio Buccafusca

Destinatario: Futurismo e Tullio Crali

Invio di auguri per l'esposizione

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.12.82 {4093}

Lettera / di Raoul

1985 aprile 25, Gorizia

Mittente: di Raoul

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti al successo dell'esposizione Frontiere d'avanguardia. Apprezzamenti per l'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.12.83 {4094}

Lettera / di Aschieri

1984 novembre 30, Verona

Mittente: di Aschieri

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia copia dell'articolo pubblicato in "Il Nuovo Veronese" con riferimenti all'origine della "tuta". Cita Thayaht. Informazioni sulle sue condizioni di salute

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.12.84 {4095}

Lettera / di Vladi

1983 febbraio 14, Ts [Trieste]

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni legate al materiale da inviare per un'esposizione. Si citano Curci, C. e U. Dolcetti, Trisno, Tummolo, Sanzin e Pocarini

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.12.85 {4096}

Lettera / di Alberto Grampa

1984 marzo 4, Busto A [Arsizio]

Mittente: di Alberto Grampa

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera conoscerlo. Si citano Gambini e Andreoni

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.12.86 {4097}

Lettera / di Roberto Curci

1983 febbraio 14, [Trieste]

Mittente: di Roberto Curci

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni legate alla promozione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia. Richiesta di collaborazione e invio di materiale. Nominativi proposti

Italiano

Lettera, 4 carte , 30 cm

dattiloscritta

CRA.12.87 {4098}

Centro A.A.A.A. : Latina

[ante 18 aprile 1985]

Cartolina invito edita in occasione dell'inaugurazione del centro A.A.A.A. e dell'esposizione Crali aeropittore futurista

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10,5 x 15 cm

CRA.12.88 {4099}

«Crali : aeropittore futurista»

[ante 18 aprile 1985]

Catalogo dell'esposizione Crali aeropittore futurista

Italiano

16 pagine : illustrazioni , 21,5 cm

CRA.12.89 {4100}

Crali : aeropitture futurista

[18 aprile 1984]

Particolari dell'esposizione Crali aeropittore futurista

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : a colori , varie

CRA.12.90 {4101}

«Frontiere d'avanguardia. Gli anni del Futurismo nella Venezia Giulia» / di Vittorio Sgarbi

maggio 1985

Recensione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.12.91 {4102}

«Quel Friuli futurista rimasto un pò nell'ombra» / di L.D. [Licio Damiani]

13 aprile 1985

Recensione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

Note

A margine nota manoscritta autografa "Rapuzzi à fatto un solo quadro futurista nel 1942 [...]"

CRA.12.92 {4103}

«Il futurismo giuliano : una memoria storica» / di Licio Damiani

27 aprile 1985

Recensione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.12.93 {4104}

«Il futurismo giuliano tra provincia ed Europa»

[ante 17 maggio 1985]

Si pubblicizza il convegno su Futurismo giuliano tra provincia ed Europa. Elenco dei relatori

Italiano

Pieghevole, 3 carte , 21 cm

Note

In calce nota manoscritta autografa "Un convegno tra gente più legata alla politica (di sinistra) che all'arte. Chi è senza tessera non à diritto alla parola!"

CRA.12.94 {4105}

Lettera / di Giulio Montenero

1985 maggio 11, Trieste

Mittente: di Giulio Montenero

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al convegno Il futurismo giuliano tra provincia ed Europa al quale si chiede di intervenire. Considerazioni sul futurismo e sul rapporto tra arte e politica

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.12.95 {4106}

«Il futurismo della Venezia Giulia in vetrina a palazzo Attems»

25 gennaio 1985

Recensione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.12.96 {4107}

«Artisti futuristi a Gorizia» / di S.B.

22 febbraio 1985

Recensione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.12.97 {4108}

«Futurismo in Venezia Giulia»

[1985]

Riferimenti all'esposizione Frontiere d'avanguardia

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.12.98 {4109}

«Filippo Tommaso Marinetti e il futurismo»

[ante 4 maggio 1985]

Programma della manifestazione promossa in onore di F.T. Marinetti

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 21 cm

Note

All'interno del pieghevole sono satte apposte le firme di alcuni partecipanti. In recto nota manoscritta autografa "Qui a Marinetti si è spaccato il cuore [...]". La segnatura contraddistingue anche un invito e il menù della colazione offerta per l'occasione

CRA.12.99 {4110}

Filippo Tommaso Marinetti e il futurismo : Bellagio, 4 maggio 1985 / di Osvaldo Peruzzi

[4 maggio 1985]

La figlia di Marinetti assiste alla manifestazione promossa in onore del padre, Filippo Tommaso Marinetti

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 105 x 150 mm

Note

In calce alla prima fotografia nota manoscritta autografa "La targa non è di Gio Pomodoro ma è sempre una cosa brutta"

CRA.12.100 {4111}

«E si scatenò il futurismo» / di u. bz.

16 gennaio 1985

Riferimenti a una trasmissione televisiva su fascismo e futurismo

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.12.101 {4112}

«Una lunga intervista : sesso e nemici»

16 gennaio 1985

Accenni a una trasmissione televisiva su fascismo e futurismo

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.12.102 {4113}

Cartolina illustrata / di Umberto Luigi Ronco

1985 maggio 14, Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti e attestazioni di amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 14 cm

manoscritta

Note

In recto illustrazione di Ronco

CRA.12.103 {4114}

«Futurismo (e non solo)» / di Fulvio Monai

21 maggio 1985

Riferimenti all'esposizione Frontiere d'avanguardia e al convegno che segue la chiusura della rassegna. Considerazioni sul futurismo giuliano

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

Note

In calce nota manoscritta di W. Miletti "Caro Tullio, io non ci sono andato [...]"

CRA.12.104 {4115}

«La sperimentazione artistica come ricerca liberatoria» / di Mario Grassegni

9 aprile 1985

Riferimenti all'esposizione Frontiere d'avanguardia. Considerazioni sul futurismo giuliano

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

Note

In calce nota manoscritta autografa "Credo sia la sola cosa presente futurista di Spazzapan che si conosca"

CRA.12.105 {4116}

«Frontiere d'avanguardia : Gli anni del Futurismo in Venezia Giulia» / di Gino Nogara

marzo 1985

Riferimenti all'esposizione Frontiere d'avanguardia. Considerazioni sul futurismo giuliano

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.12.106 {4117}

«Gorizia : il futurismo nella Venezia Giulia»

31 gennaio 1985

Annuncio dell'esposizione Frontiere d'avanguardia

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 29 cm

dattiloscritto

Note

In recto note autografe di commento

CRA.12.107 {4118}

«Arte senza confini nell'avanguardia del primo dopoguerra» / di Fulvio Monai

1 - 15 aprile 1985

Recensione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia, rassegna degli artisti. Considerazioni sul futurismo giuliano e i suoi protagonisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina, 3 colonne : illustrazione

CRA.12.108 {4119}

Lettera / di Luciano Caruso

1985 novembre 16, Firenze

Mittente: di Luciano Caruso

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per la plaquette e invia le ultime ristampe

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.12.109 {4120}

«Brezmejnost avantgarde» / di Marijan Zlobec

18 febbraio 1985

Riferimenti all'esposizione Frontiere d'avanguardia. Rassegna degli artisti

Copia fotostatica

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.12.110 {4121}

Tullio Crali e Osvaldo Peruzzi : Modena, Galleria Fonte d'Abisso, maggio 1985 / di Osvaldo Peruzzi

[11 maggio 1985]

Crali, Pueruzzi e un gruppo di persone in una sala espositiva alla mostra Aeropittura futurista aeropittori

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 125 x 180 mm

Note

Allegate alla lettera segnalata

CRA.12.111 {4122}

Lettera / di Peruzzi

1985 maggio 13, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia le foto della rassegna

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm + 2 foto di cui sotto

manoscritta

CRA.12.112 {4123}

«Aeropittura futurista aeropittori»

[ante 11 maggio 1985]

Pieghevole dell'esposizione Aeropittura futurista aeropittori. Rassegna degli artisti

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 17 x 22,5 cm

CRA.12.113 {4124}

Aeropittura futurista aeropittori

[ante 11 maggio 1985]

Frammenti del catalogo dell'esposizione Aeropittura futurista aeropittori. Introduzione di E. Crispolti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine, 6 colonne : illustrazioni

CRA.12.114 {4125}

«La cartolina»

[1985]

Cartolina pubblicitaria del numero monografico della rivista "Futurismo" dedicato alla cartolina futurista

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 15 x 10,5 cm

CRA.12.115 {4126}

Lettera / di Furio Arrasich

1985 luglio 2, Roma

Mittente: di Furio Arrasich

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia il numero monografico della rivista da lui diretta dedicato al futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 20 x 21 cm

manoscritta

CRA.12.116 {4127}

Lettera / di Peruzzi

1985 ottobre 9, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni varie legate all'attività espositiva e professionale. Riferimenti a episodi bellici vissuti in prima persona

Italiano

Lettera, 2 carte , 23 cm

manoscritta

CRA.12.117 {4128}

"JJ et TC"

[1985 ?]

Numero monografico sul futurismo

Francese

Opuscolo, 14 pagine : illustrazioni

CRA.12.118 {4129}

Lettera / di Vladi

1985 novembre 7, Ts [Trieste]

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per l'invio di "JJ e TC", numero monografico sul futurismo. Riferimenti all'attività professionale

Italiano

Lettera, 2 carte , 20 cm

manoscritta

CRA.12.119 {4130}

Lettera / di Claudia Salaris

1985 ottobre 19, Roma

Mittente: di Claudia Salaris

Destinatario: Tullio Crali

Ha dato disposizioni alla casa editrice per l'invio del suo volume. Riferimenti all'attività editoriale

Italiano

Lettera, 1 carta , 17,5 cm

dattiloscritta

CRA.12.120 {4131}

Lettera / Palazzo Grassi

1985 luglio 26, Venezia

Mittente: Palazzo Grassi

Destinatario: T. [Tullio] Crali

Inoltreranno la sua richiesta al Prof. Hulten attualmente all'estero

Italiano

Lettera, 1 carta , 19,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma della segretaria non identificata

CRA.12.121 {4132}

Lettera / di T. Crali

1985 luglio 10, Milano

Mittente: di T. Crali

Destinatario: [Pontus] Hulten

Condivide l'idea di inglobare nell'esposizione che si stà organizzando a Palazzo Grassi anche le esperienze futuriste fatte all'estero e quelle successive agli anni Venti

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.12.122 {4133}

Lettera / di Pontus Hulten

1985 giugno 18, [Venezia]

Mittente: di Pontus Hulten

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio dei cataloghi

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.12.123 {4134}

«Italy : 1900-1945»

[1984 ?]

Frammento di catalogo di un'esposizione sull'arte italiana della prima metà del '900

Inglese, italiano

Ritaglio stampa, 6 pagine : illustrazioni , 30,5 cm

CRA.12.124 {4135}

Lettera / di Poleskie

1985 luglio 26, [s.l.]

Mittente: di Poleskie

Destinatario: [Tullio] Crali

Comunica che il giorno 7 agosto a Locarno Poleskie terrà una performance con l'aereo

Italiano

Lettera, 1 carta , 15,5 cm

manoscritta

CRA.12.125 {4136}

Cartolina illustrata / di [Steve Poleskie]

1985, [s.l.]

Mittente: di [Steve Poleskie]

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 cm

manoscritta

Note

In verso timbro "Steve Poleskie [...]"

CRA.12.126 {4137}

Tullio Crali e Steve Poleskie

luglio 1985

T. Crali assieme a Steve Poleskie

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 110 x 150 mm

Note

A margine nota autografa di Crali

CRA.12.127 {4138}

Tullio Crali

[1985]

T. Crali nel suo studio

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 110 x 150 mm

CRA.12.128 {4139}

Cartolina illustrata / di Enrico Sturani

1985, Roma

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo Crali aeropittore futurista. Chiede gli estremi bibliografici di alcuni interventi

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 cm

manoscritta

CRA.12.129 {4140}

Lettera / di Enrico Sturani

1985 ottobre 8, Roma

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: [Tullio] Crali

E' reduce da un lungo viaggio nell'est europeo. Riferimenti agli incontri e alle esposizioni. Si citano F. Janov e M. Scudiero

Italiano

Lettera, 2 carte , 22 cm

manoscritta

CRA.12.130 {4141}

Lettera / di Raoul

1985 giugno 24, Grado

Mittente: di Raoul

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti all'attività professionale e accenni all'esposizione Frontiere d'avanguardia. Si cita C. Ferrari

Italiano

Lettera, 2 carte , 26 cm

manoscritta

CRA.12.131 {4142}

Lettera / di Giorgio Di Genova

1985 ottobre 20, Roma

Mittente: di Giorgio Di Genova

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per l'invio di materiale e chiede informazioni sull'opera di Ambrosi "Aerosintesi simultanea del Duce aviatore". Cerca un finanziamento per una pubblicazione sul futurismo veneto

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.12.132 {4143}

«Trieste estate 1985. Arte musica prosa poesia»

[ante 26 agosto 1985]

Frammento di locandina che annuncia la mostra alla Galleria Il Tribbio 2 di trieste, con opere di vari artisti, tra cui Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 carta

CRA.12.133 {4144}

Lettera / di Maria Fede

[1985 ottobre], [s.l.]

Mittente: di Maria Fede

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferimenti a un progetto espositivo

Italiano

Lettera, 2 carte , 18,5 cm

manoscritta

CRA.12.134 {4145}

Lettera / di Ezio Godoli

1985 ottobre 14, Firenze

Mittente: di Ezio Godoli

Destinatario: [Tullio Crali]

Chiede di collaborare alla realizzazione di un volume sulla grafica applicata del futurismo. Si cita G. Fanelli

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.12.135 {4146}

Lettera / di Maria Fede Caproni Armani

[1985] settembre 5, Venegono Superiore

Mittente: di Maria Fede Caproni Armani

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferisce che tale Backer intende realizzare un film sull'aeropittura

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.12.136 {4147}

Cartolina illustrata / di Francesco [?] e Dina

1985 agosto 31, Miami

Mittente: di Francesco [?] e Dina

Destinatario: Tullio e Ada Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 14 cm

manoscritta

CRA.12.136BIS {4148}

Biglietto

[1985]

Indirizzo di L. Becker

Italiano

Manoscritto, 1 biglietto , 7 x 10 cm

manoscritto

CRA.12.137 {4149}

«Che cosa è rimasto del secondo futurismo»

gennaio 1986

Si segnala l'interesse della rivista "Il moderno" per il secondo futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.12.138 {4150}

«Le confessioni di chi ci crede ancora oggi» / di A. d'O.

[1986]

Intervista a Crali. Riflessioni sull'attualità del futurismo, sul secondo futurismo e sul rapporto con il fascismo

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.12.139 {4151}

Cartolina illustrata / di Furio Arrasich

1986 gennaio 16, Roma

Mittente: di Furio Arrasich

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 16 x 11 cm

manoscritta

CRA.12.140 {4152}

Cartolina illustrata / di Francesco e Dina

1986 gennaio 11, [s.l.]

Mittente: di Francesco e Dina

Destinatario: Tullio e Ada Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 16 cm

manoscritta

Note

In recto riproduzione di una sassintesi di Crali

CRA.12.141 {4153}

Composizione con mucca / di Lutz Becker

[ante 1985 dicembre 14]

Riferimenti alle difficoltà di trovare finanziamenti per la realizzazione del film sul futurismo

Tedesco

Disegno, 1 carta , 254 mm

manoscritta

Note

acquarello e collage; in calce dedica e firma

CRA.12.142 {4154}

Lettera / di Lutz Becker

1985 dicembre 14, [s.l.]

Mittente: di Lutz Becker

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alle difficoltà di trovare finanziamenti per la realizzazione del film sul futurismo

Tedesco

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.12.143 {4155}

Biglietto / di Peruzzi

1985, [s.l.]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 16 x 22 cm

manoscritto

Note

In recto disegno di Peruzzi (Cra.12.op.7)

CRA.12.144 {4156}

Biglietto / di M. Scudiero

[1985 - 1986], [s.l.]

Mittente: di M. Scudiero

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 17 x 11,5 cm

manoscritto

CRA.12.145 {4157}

Biglietto / di E. Buccafusca

[1985 - 1986], [s.l.]

Mittente: di E. Buccafusca

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 x 16,5 cm

manoscritto

CRA.12.146 {4158}

«Le "profezie" futuriste» / di Luigi Tallarico

9 gennaio 1986

Considerazioni sul futurismo. Si ribadisce la continuità tra primo e secondo futurismo. Riferimenti alla formazione di Verossì

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazione

CRA.12.147 {4159}

Dinamismo plastico letterario futurista

[ante 15 gennaio 1986]

Invito a alla conferenza Dinamismo plastico letterario futurista tenuta da T. Crali

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 11 x 17 cm

CRA.12.148 {4160}

«Pittura-scultura»

[ante 10 gennaio 1986]

Annuncio di un'esposizione nell'ambito della quale T. Crali terrà una conferenza sul tema Dinamismo plastico letterario futurista

Italiano

Locandina, 1 carta , 70 cm

CRA.12.149 {4161}

«Una rassegna collettiva»

10 gennaio 1986

Riferimenti all'esposizione Pittura-sculturae della conferenza tenuta da T. Crali nell'ambito della rassegna.

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.12.150 {4162}

«Antonio Sant'Elia architetto futurista comasco»

[1986]

Riferimenti alle manifestazioni promosse per celebrare il 70° anno dalla morte di Sant'Elia. Accenni al centro di documentazione futurista di T. Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazioni

CRA.12.151 {4163}

«Conferenze domani su Marinetti e i rapporti con Como»

23 gennaio 1986

Riferimenti alle conferenze tenute da Crali e Longatti su Marinetti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.12.152 {4164}

«Molto seguita la conferenza di Tullio Crali in San Francesco»

17 gennaio 1986

Riferimenti alla conferenza di T. Crali sul tema Dinamismo plastico letterario futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.12.153 {4165}

«Chiude oggi la mostra dell'Associazione Belle Arti»

27 gennaio 1986

Riferimenti all'esposizione Pittura e scultura e alla conferenza tenuta da Crali sul tema Dinamismo plastico letterario futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.12.154 {4166}

«Seconda serata su Marinetti»

26 gennaio 1986

Riferimenti alla conferenza tenuta da Crali sul tema Dinamismo plastico letterario futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.12.155 {4167}

«Crali : Sassintesi. Poesia plastica futurista»

[ante 30 gennaio 1986]

Catalogo dell'esposizione Crali: Sassintesi. Poesia plastica futurista. Interventi di Crali e Marchiori

Italiano

16 pagine : illustrazioni , 21,5 cm

CRA.12.156 {4168}

Crali : Sassintesi. Poesia plastica futurista : Latina, Centro A.A.A.A., 1986

[20 gennaio - 30 febbraio 1986]

Alcuni momenti dell'inaugurazione dell'esposizione Crali: Sassintesi. Poesia plastica futurista. In primo piano Crali

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : a colori , varie

CRA.12.157 {4169}

«Crali : Sassintesi. Poesia plastica futurista»

[ante 30 gennaio 1986]

Cartolina invito all'inaugurazione dell'esposizione Crali: Sassintesi. Poesia plastica futurista

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 16 x 11 cm

CRA.12.158 {4170}

Lettera / di Angelo Arena

1986 febbraio 26, Roma

Mittente: di Angelo Arena

Destinatario: Tullio Crali

Invia alcune copie del calendario del 1986, realizzato dall'aeronautica militare con la collaborazione di T. Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.12.159 {4171}

Calendario 1986

[1985]

Frammento del calendario del 1986 realizzato dall'aeronautica militare con la collaborazione di T. Crali; riporta un intervento di E. Crispolti sull'artista

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni

Note

Allegato alla lettera segnalata

CRA.12.160 {4172}

«Viva viva il tricolore» / di Roberto Di Caro

16 febbraio 1986

Riferimenti a un sondaggio sul tricolore; accenni all'elaborazione di T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.12.161 {4173}

Cartolina illustrata / di Enrico

1986 febbraio 17, [Torino ?]

Mittente: di Enrico

Destinatario: Tullio Crali

Comunica che "futuristi in linea" (la serie di cartoline per l'esposizione Futurismi postali) verrà realizzata; Scudiero gli farà pervenire un contratto

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.12.162 {4174}

Cartolina illustrata / di Enrico

[1986], [s.l.]

Mittente: di Enrico

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 9,5 x 14 cm

manoscritta

Note

Mancante di affrancatura

CRA.12.163 {4175}

Cartolina illustrata / di Crali

1986 gennaio 13, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: T. [Tullio] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 12 x 17 cm

manoscritta

CRA.12.165 {4176}

Cartolina illustrata / di Enrico [Sturani]

[1986], [s.l.]

Mittente: di Enrico [Sturani

Destinatario: Tullio Crali

Invia la cartolina che pubblicherà nel catalogo dell'esposizione di Rovereto

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 14,5 cm

manoscritta

CRA.12.166 {4177}

Futurismo e futurismi

9 marzo 1986

Il ritaglio comprende interventi di G. Pampaloni, L. De Maria, E. Pontiggia e altri autori scritti in occasione dell'esposizione Futurismo e Futurismi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.12.167 {4178}

«Arte Monza»

[ante 18 marzo 1986]

Invito all'esposizione Arte Monza 86

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10,5 x 21 cm

CRA.12.168 {4179}

«Parole musicali alfabeto in libertà : Manifesto futurista» / di T. Crali - F.T. Marinetti

4 febbraio 1944

Manifesto futurista

Italiano

Manifesto, 1 pagina , 32 cm

Note

Pubblicato in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 172

CRA.12.169 {4180}

Lettera / di Bù

1986 aprile 25, Napoli

Mittente: di Bù

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia un brano "Poema del ginocchio di Maradona", la cronaca inedita della rappresentazione di "Simultanina" a Napoli nel '31, un articolo del Mattino di Napoli che lo riguarda

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm + frammento dattiloscritto del poema di cui sotto

manoscritta

CRA.12.170 {4181}

«Poema aereo del ginocchio di Maradona» / di Emilio Buccafusca

1985

Poesia

Copia fotostatica, Italiano

Manoscritto, 2 carte , 30 cm

dattiloscritta

Note

Allegata alla lettera segnalata

CRA.12.171 {4182}

Lettera / di Ugolini Fabrizio

1986 luglio 30, San Giovanni Lupatoto

Mittente: di Ugolini Fabrizio

Destinatario: [Tullio Crali]

Apprezza l'opera di Crali e chiede l'invio di un piccolo "ricordo"

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

manoscritta

CRA.12.172 {4183}

«Quelle mie serate con Marinetti» / di Leonardo Vergani

17 giugno 1986

Intervista a T. Crali. Rievocazioni di episodi legati alla storia del futurismo e dei suoi protagonisti

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazione

CRA.12.173 {4184}

Lettera / di Gian Franco Maffina

1986 aprile 18, Varese

Mittente: di Gian Franco Maffina

Rimostranze in merito a quanto scritto da Crali sulla musica futurista e Luigi Russolo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.12.174 {4185}

Lettera / di Tullio Crali

1986 aprile 26, Milano

Mittente: di Tullio Crali

Destinatario: direttore del Corriere della Sera

Riferimenti alla polemica sollevata da Maffina in seguito all'articolo di Vergani pubblicato in "Il Corriere della Sera"

Copia da carta carbone, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

Allegata alla lettera segnalata

CRA.12.175 {4186}

Lettera / di Crali

1986 maggio 10, Milano

Mittente: di Crali

Desidera che venga pubblicata la sua lettera in risposta alla polemica sollevata da Maffina

Minuta, Italiano

Lettera, 1 carta , 19 x 21 cm + lettera di cui sotto

manoscritta

Note

Lettera inviata al direttore di una testata non identificata

CRA.12.176 {4187}

Lettera / P.A. Jannini

1986 aprile 20, Roma

Mittente: P.A. Jannini

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ripreso il lavoro sul secondo volume degli Scritti francesi di Marinetti. Riferimenti all'intervista di Crali pubblicata sul Corriere della Sera

Italiano

Lettera, 1 carta , 14 x 22 cm

manoscritta

CRA.12.177 {4188}

Cartolina illustrata / di Enrico

1986 maggio 18, Roma

Mittente: di Enrico

Destinatario: Tullio Crali

Ha letto l'intervista pubblicata sul Corriere della Sera

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritta

CRA.12.178 {4189}

Lettera / di Leonardo Vergani

1986 aprile 17, Milano

Mittente: di Leonardo Vergani

Destinatario: [Tullio] Crali

Restituisce il libro

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 20 cm

manoscritta

CRA.12.179 {4190}

«I dissacratori non invecchiano» / di Roberta Paséro

30 aprile 1986

In occasione della trasmissione televisiva "Oggi & Domani" gli ultimi esponenti del futurismo si incontrano e rievocano episodi legati al movimento. Riferimenti all'esposizione Futurismo & Futurismi

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazione

CRA.12.180 {4191}

Futurismo & Futurismi

[ante 4 maggio 1986]

Serie di cartoline edita in occasione dell'esposizione Futurismo & Futurismi

Italiano

Biglietto a stampa, 6 carte , 12,5 x 17 cm

Note

In recto riproduzione di opere futuriste. La segnatura contraddistingue la serie di cartoline le quali sono state incollate in varie pagine del volume

CRA.12.181 {4192}

«Il futurismo è vivo. Ecco i superstiti» / di Alessandra Callegari

29 aprile 1986

Riferimenti all'incontro con gli ultimi esponenti del futurismo in occasione della trasmissione televisiva "Oggi & Domani". Accenno all'esposizione Futurismo & Futurismi

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazione

CRA.12.182 {4193}

«Festa grande per i reduci del Futurismo» / di Dino Messina

29 aprile 1986

Riferimenti all'incontro con gli ultimi esponenti del futurismo in occasione della trasmissione televisiva "Oggi & Domani". Accenno all'esposizione Futurismo & Futurismi

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.12.183 {4194}

Programma della cerimonia d'inaugurazione dell'esposizione Futurismo & Futurismi

[ante 4 maggio 1986]

Programma dell'inaugurazione dell'esposizione e visita alla mostra

Italiano

Locandina, 1 carta , 30 cm

Note

In recto nota manoscritta autografa "Questa pagina è dedicata all'eterna vergogna di Pintus Hulten che in nome della Fiat à assassinato il Futurismo. Crali [...]."

CRA.12.184 {4195}

«L'internazionale futurista» / di Sergio Frau

maggio 1986

Presentazione dell'esposizione Futurismo & Futurismi

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.12.185 {4196}

Dipinto : particolare

[4 maggio - 12 ottobre 1986]

Riproduzione di un'aeropittura di T. Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 105 x 130 mm

CRA.12.186 {4197}

Futurismo & Futurismi : particolare interno

[4 maggio - 12 ottobre 1986]

Opere di Crali all'esposizione Futurismo & Futurismi

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 125 x 180 mm

CRA.12.187 {4198}

«Manifesto futurista del vestito da uomo : Balla, 1913-14» / di Balla

[1986 ?]

Frammento di catalogo con il testo del manifesto futurista del vestito da uomo

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni , 21 cm

Note

Pubblicato in Abiti e costumi futuristi: catalogo della mostra: Pistoia, Palazzo comunale 25 maggio-30 giugno 1985. Pistoia: Comune di Pistoia, 1985, p. 22

CRA.12.188 {4199}

«Futurismi postali»

[ante 11 aprile 1986]

Invito all'esposizione Futurismi postali

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10,5 x 21,5 cm

CRA.12.189 {4200}

Futurismi postali : Balla, Depero e la comunicazione postale futurista»

[ante 11 aprile 1986]

Serie di cartoline edita in occasione dell'esposizione Futurismi postali

Italiano

Biglietto a stampa, 5 carte , 10,5 x 15 cm

Note

Una cartolina è stata inviata da Crali, Sturani e Scudiero al Centro di documentazione futurista di Milano. La segnatura contraddistingue la serie di cartoline che sono state incollate in varie pagine del quaderno

CRA.12.190 {4201}

Futurismo postali / di Maurizio Scudiero

[febbraio 1986]

Frammento del catalogo della mostra Futurismi postali; riporta il testo "Quando non esisteva la post-art : Testimonianza di Tullio Crali" di T. Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine , 30 cm

CRA.12.191 {4202}

Futurismo postali / di Maurizio Scudiero

febbraio 1986

Frammento del catalogo della mostra Futurismi postali con note biografiche di T. Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 10 pagine : illustrazione , 30 cm

CRA.12.192 {4203}

«Futurismi postali : Balla, Depero e la comunicazione postale futurista»

[1986]

Presentazione dell'esposizione Futurismi postali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.12.192bis {4204}

Lettera / Comune di Rovereto. Assessorato alle attività culturali

1986 settembre 20, Rovereto

Mittente: Comune di Rovereto. Assessorato alle attività culturali

Destinatario: [Tullio Crali]

Richiesta proroga prestito materiale per l'esposizione Futurismi postali

Italiano

Lettera, 1 carta , 25 cm

dattiloscritta

Note

In recto firma dell'assessore alle attività culturali, Adriana Lombardo

CRA.12.193 {4205}

«Prelibato antipasto futurista»

20 marzo 1986

Presentazione dell'esposizione Futurismi postali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.12.194 {4206}

«Crali futurista»

[ante 3 maggio 1986]

Frammento del catalogo dell'esposizione Crali futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione , 20,5 cm

CRA.12.195 {4207}

«Tullio Crali : aeropittore futurista»

[ante 3 maggio 1986]

Invito all'esposizione Crali futurista

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10,5 x 21 cm

CRA.12.196 {4208}

Tullio Crali nel suo studio

[1986 circa]

T. Crali nello studio di Milano

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 170 mm

CRA.12.197 {4209}

Puntare il caccia nemico

[23 aprile - 7 giugno 1986]

Riproduzione di "Puntare il caccia nemico", opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 100 x 165 mm

CRA.12.198 {4210}

«La macchina mito futurista» / di [Enrico Crispolti]

[ante 23 aprile 1986]

Frammento del catalogo dell'esposizione La macchina mito futurista. Presentazione di E. Crispolti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni , 21,5 cm

CRA.12.199 {4211}

Lettera / di Gianni Bragaglia

1986 aprile 23, Bologna

Mittente: di Gianni Bragaglia

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia copia delle ultime due missive (circolare e programma) e i saluti degli ex allievi della IV liceo a.s. 1955-56

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.12.200 {4212}

«Le tele comunicanti di Bottari» / di Laura Facchinelli

[1986]

Rassegna delle mostre nelle gallerie d'arte di Venezia. Accenno all'esposizione Crali futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.12.201 {4213}

«Sessant'anni futuristi»

[maggio 1986]

Informazioni legate all'attività professionale di T. Crali. Accenno alla conferenza Futurismo sotto collaudo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.12.202 {4214}

«Crali al Cca sul Futurismo»

8 maggio 1986

Accenno alla conferenza Futurismo sotto collaudo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.12.203 {4215}

«Futurismo al Cca con Tullio Crali»

6 maggio 1986

Accenno alla conferenza Futurismo sotto collaudo

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.12.204 {4216}

«Futurismo : cultura e kolossal»

1 maggio 1986

Informazioni legate all'apertura dell'esposizione Futurismo & Futurismi

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.12.205 {4217}

Lettera / Palazzo Grassi. Venezia

1986 settembre 3, Venezia

Mittente: Palazzo Grassi. Venezia

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta di partecipazione al convegno promosso nell'ambito dell'esposizione Futurismo & Futurismi

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del direttore artistico, Pontus Hulten

CRA.12.206 {4218}

«"Un movimento da riscoprire ? In realtà non è mai morto..."» / di R. Cur.

[maggio - ottobre 1986]

Informazioni legate all'adesione personale al movimento futurista. Considerazioni sul futurismo e sulla sua riscoperta in anni recenti. Riferimenti all'esposizione Futurismo & Futurismi

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.12.207 {4219}

«Die Maler und das Theater im 20. jahrhundert»

[ante 1 marzo 1986]

Invito dell'esposizione Die Maler und das Theater im 20. Jahrhundert

Tedesco

Pieghevole, 2 carte , 21 cm

Note

La segnatura contraddistingue anche un ritaglio in fotocopia con le opere di Crali esposte nella rassegna

CRA.12.208 {4220}

«Die Bühnenexperimente der futuristichen Maler oder die konzeption des Theaters als "imago urbis"» / di Giovanni Lista

[1986]

Frammento di catalogo. Considerazioni sul teatro futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 5 pagine : illustrazioni

CRA.12.209 {4221}

«Futurismi postali : Balla, Depero e la comunicazione postale futurista»

[1986 circa]

Copertina di catalogo

Italiano

Ritaglio stampa, 1 carta

CRA.12.210 {4222}

«A palazzo Alberti il "Futurismo postale"»

11 aprile 1986

Riferimenti all'apertura dell'esposizione Futurismi postali e presentazione del catalogo

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.12.211 {4223}

«Il primo libro dedicato alla Posta del Futurismo inaugura un nuovo settore della storia dell'arte»

11 aprile 1986

Presentazione del catalogo dell'esposizione Futurismi postali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'articolo è incompleto

CRA.12.212 {4224}

«Cartoline artistiche con firma futurista» / di G.C.

11 aprile 1986

Presentazione del catalogo dell'esposizione Futurismi postali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.12.213 {4225}

«Inaugurata la mostra sui futurismi postali»

13 aprile 1986

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Futurismi postali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.12.214 {4226}

«Futurismi postali mostra tutta da scoprire»

13 aprile 1986

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Futurismi postali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.12.215 {4227}

Lettera / di Peruzzi

1986 maggio 14, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sull'esclusione degli "ultimi futuristi" dall'esposizione Futurismo & Futurismi

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm + fotografia

manoscritta

CRA.12.216 {4228}

Tullio Crali e Osvaldo Peruzzi

[1986]

T. Crali e O. Peruzzi nello studio di Milano

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 165 x 125 cm

Note

Allegata alla lettera con segnatura Cra.12.215

CRA.12.217 {4229}

«In quelle variopinte, vivacissime cartoline c'è tutto il Futurismo più libero e gioioso»

13 aprile 1986

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Futurismi postali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.12.218 {4230}

Futuristi in linea

[1982]

Serie di cartoline con le caricature di Balla, Boccioni, Buzzi, Crali, Depero, Dottori, Farfa, Fillia, Marinetti, Palazzeschi, Prampolini, Pratella, Russolo, Sant'Elia

Italiano

14 cartoline illustrate , 15 x 10,5 cm

Note

La segnatura contraddistingue la serie di cartoline incollate in varie pagine del volume; alcuni esemplari sono stati pubblicati in Scudiero M., (a cura di) Futurismi postali: Balla, Depero e la comunicazione postale futurista. Rovereto: Longo, 1986, p. 95

CRA.12.219 {4231}

Lettera / di Enrico

1986 marzo 11, Roma

Mittente: di Enrico

Destinatario: [Tullio Crali]

Informazioni legate all'attività editoriale. Dettagli sulla recente pubblicazione

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.12.220 {4232}

«Noi bambine lo chiamavamo il nostro papà-treno» / di Vittoria e Ala Marinetti

1986 maggio 17

Rievocazione di episodi legati al padre e alla storia del futurismo. Note biografiche

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.12.221 {4233}

«Maledetta ti odierò : I futuristi a Venezia» / di Laura Lepri

maggio 1986

Informazioni legate all'attività editoriale futurista a Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

Note

L'articolo è incompleto

CRA.12.222 {4234}

«Futurismo e ancora futurismo - continuità di un movimento»

[ante 21 maggio 1986]

Si pubblicizza l'esposizione Futurismo e ancora futurismo. Presentazione di M. Duranti

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 10,5 x 21 cm

CRA.12.223 {4235}

«Gli anni post-ruggenti» / di a.a.

15 giugno 1986

Riferimenti alle rassegne d'arte futurista a Milano. Accenno alla mostra Futurismo e ancora futurismo

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.12.224 {4236}

Lettera / di Claudia Salaris

1985 novembre 18, Roma

Mittente: di Claudia Salaris

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti alla propria attività editoriale

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

dattiloscritta

CRA.12.225 {4237}

Lettera / Istituto dell'Enciclopedia Italiana

1986 maggio 22, Roma

Mittente: Istituto dell'Enciclopedia Italiana

Destinatario: Tullio Crali

Invia copia della tavola Aeropittura pubblicata nel I volume del Vocabolario

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm + ritaglio stampa

dattiloscritta

Note

In calce firma del responsabile non identificata

CRA.12.226 {4238}

«Il secondo futurismo» / di Enrico Crispolti

maggio 1986

Considerazioni sul secondo futurismo

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni

CRA.12.227 {4239}

Biglietto / di Liceo Ginnasio Statale "Tito Livio". Milano

1986 giugno 4, Milano

Mittente: di Liceo Ginnasio Statale "Tito Livio". Milano

Destinatario: [Ada Savelli Crali]

Ringraziamenti per la partecipazione di T. Crali all'incontro sul futurismo

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

Note

In calce firma del preside, Fabio Demolli

CRA.12.228 {4240}

«Ritorno al futurismo» / di Manuela Falcone

maggio 1986

Riferimenti alle esposizioni sul futurismo. Informazioni legate alla mostra Futurismo & Futurismi e alla polemica sollevata da Crali per l'esclusione dalla rassegna

Italiano

Ritaglio stampa, 6 pagine : illustrazioni

CRA.12.229 {4241}

«Velocità, movimento, progresso : e nel mondo esplose il futurismo : tutto quanto è arte e vita nella grande mostra veneziana di Palazzo Grassi» / di Mario Ancona

7 maggio 1986

Recensione dell'esposizione Futurismo & Futurismi. Rassegna delle opere esposte

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.12.230 {4242}

«Va in scena il pittore» / di Giorgio Zampa

25 maggio 1986

Recensione dell'esposizione I pittori e il teatro del Novecento (Die Maler und das Theater im 20. Jahrhundert). Rassegna degli artisti e delle sezioni

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazioni

CRA.12.231 {4243}

Die Maler und das Theater im 20. Jahrhundert

28 maggio 1986

Biglietto d'invito all'inaugurazione della mostra, allestita alla Schirn Kunsthalle di Francoforte

Italiano

Biglietto a stampa, 1 biglietto

CRA.12.232 {4244}

Lettera / Radiotelevisione della Svizzera Italiana

1986 febbraio 11, Comano

Mittente: Radiotelevisione della Svizzera Italiana

Destinatario: Tullio Crali

Richiesta disponibilità per realizzare una trasmissione sul futurismo. Si citano D. Bertoni e E. Baj

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del responsabile non identificata

CRA.12.233 {4245}

«Cena futurista»

[ante 19 maggio 1986]

Menù di una cena futurista, consumata al ristorante "La Gibigiana" di Milano il 19 maggio 1986

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 30 cm

Note

Il verso alla I° pagina reca le firme dei partecipanti

CRA.12.234 {4246}

Lettera / di Serena Casonato

1986 febbraio 16, San Canzian d'Isonzo

Mittente: di Serena Casonato

Destinatario: Tullio Crali

Richiesta invio di documentazione e informazioni sull'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.12.235 {4247}

Lettera / di Serena Casonato

1986 marzo 13, San Canzian d'Isonzo

Mittente: di Serena Casonato

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del materiale

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.12.236 {4248}

Cometa di Halley

[1985 - 1986]

Serie di cartoline ideate da Crali

Italiano

13 cartoline illustrate , 15,5 x 10,5 cm

Note

La segnatura contraddistingue la serie di cartoline le quali sono state incollate in diverse pagine del volume; alcuni esemplari sono stati pubblicati in Scudiero M., (a cura di) Futurismi postali: Balla, Depero e la comunicazione postale futurista. Rovereto: Longo, 1986, p. 95

CRA.12.237 {4249}

«Il vademecum del futurismo» / di M. Pe.

28 maggio 1986

Informazioni legate alla pubblicazione del "libro container" Futurismo-futurismi curato da E. Sturani e edito dalla Nuova equilibri di M. Bereghini

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.12.238 {4250}

Futurismo in piazza a Viterbo

[1986]

Invito della manifestazione futurista di Viterbo

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10,5 x 15 cm

Note

In recto illustrazione di un'opera di Boccioni

CRA.12.239 {4251}

Lettera / di Enrico

1986 giugno 1, Roma

Mittente: di Enrico

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferimenti alla manifestazione futurista di Viterbo promossa in occasione del lancio del "cofanetto" Futuristi-futurismo

Italiano

Lettera, 4 carte , 21,5 cm

manoscritta

CRA.12.240 {4252}

«L'amico degli ulivi» / di Anna Maria Mazza

29 maggio 1986

Disappunto per i contenuti della trasmissione televisiva sul futurismo "Oggi e domani". Si citano Crali, Benedetto, Munari, V. Marinetti e Peruzzi

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.12.241 {4253}

«Futurismo & Futurismi : attentato alla cultura e all'arte» / di Crali

giugno 1986

Esprime il personale disappunto in merito all'esclusione di artisti dall'esposizione Futurismo & Futurismi. Considerazioni sulle implicazioni politiche delle scelte critiche

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazione

CRA.12.242 {4254}

«Milano Suono : Festival»

[1986]

Cartolina pubblicitaria realizzata da T. Crali per la manifestazione musicale "Milano Suono Festival"

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 16,5 x 12 cm

CRA.12.243 {4255}

«La cartolina d'epoca»

[settembre - ottobre 1986]

Frammento di un catalogo di edizioni editoriali con la recensione del catalogo dell'esposizione Futurismi postali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.12.244 {4256}

«E le cartoline finalmente volarono» / di Lillo Gullo

15 maggio 1986

Considerazioni sulla grafica futurista in occasione dell'esposizione Futurismi postali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.12.245 {4257}

«Il futurismo a Palazzo Grassi : incontro aperto col futurista Tullio Crali»

[ante 27 giugno 1986]

Si pubblicizza il dibattito condotto da T. Crali "Il Futurismo a Palazzo Grassi"

Italiano

Locandina, 1 carta , 30,5 cm

CRA.12.246 {4258}

«Messaggi in cartolina, in tutta parolibertà» / di Renata Da Nova

7 luglio 1986

Considerazioni sulla grafica futurista. Recensione dell'esposizione Futurismi postali

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.12.247 {4259}

«E' di ieri, ma è un vero futuro» / di Giulio Montenero

7 luglio 1976

Considerazioni sulle diverse letture critiche del fenomeno futurista. Riferimenti all'esposizione Futurismo & Futurismi

Italiano

Ritaglio stampa, 8 colonne : illustrazioni

CRA.12.248 {4260}

Cartolina illustrata / di Enrico

[1986] 25, Roma

Mittente: di Enrico

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti all'invio dei "cofanetti". Spera di poter vendere a Monaco una partita della serie di cartoline "futuristi in linea"

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 16,5 cm

manoscritta

CRA.12.249 {4261}

«Ci voleva un nonno futurista per il manifesto del rock» / di Dino Tedesco

17 luglio 1986

Riferimenti alla locandina realizzata da T. Crali per la manifestazione musicale Milano Suono Festival. Informazioni legate alla sua attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazioni

CRA.12.250 {4262}

Lettera / di Massimo Biagi, Anna C. Brancolini e Silvia Barsi

1986 luglio 24, [s.l.]

Mittente: di Massimo Biagi, Anna C. Brancolini e Silvia Barsi

Destinatario: Tullio Crali

Desiderano che T. Crali presenti il loro scritto "A mille miglia dentro di sé"

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.12.251 {4263}

Biglietto / di Gambini

[1986], Busto Arsizio

Mittente: di Gambini

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia del materiale

Italiano

Lettera, 1 carta + copia fotostatica del catalogo di cui sotto, 16,5 x 11 cm

manoscritto

CRA.12.252 {4264}

«Fantasia e bicarbonato per un pranzo con i futuristi» / di Giampaolo Dossena

26 luglio 1986

Informazioni legate alla cucina futurista. Si citano Fillia e Marinetti. Riferimenti alla ristampa di "La cucina futurista"

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.12.253 {4265}

«Milano Suono Festival»

[1986]

Manifesto realizzato da T. Crali per la manifestazione musicale "Milano Suono Festival"

Italiano

Manifesto, 1 pagina , 100 cm

CRA.12.254 {4266}

Scritte e intestazioni futuriste

[post 1982]

Collazione di intestazioni, massime, brevi scritte, menu, prive di apparenti nessi con la restante documentazione

Italiano

2 pagine

CRA.12.255 {4267}

«Areogioiello futurista Crali"

[settembre 1976]

Copertina del depliant della mostra Aerogioiello futurista di T. Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 carte

CRA.12.256 {4268}

«Apre la vetrina di Orogemma"

13 settembre 1986

Informazioni legate alla fiera dell'oreficeria italiana di Vicenza, "Orogemma", nell'ambito della quale è stata allestita l'esposizione Aerogioiello futurista di Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.12.257 {4269}

«Gioielli, che passione» / di Adolfo Segreti

14 settembre 1986

Resoconto della rassegna di gioielleria "Orogemma"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.12.258 {4270}

«Orogemma

11 settembre 1986

Resoconto della rassegna "Orogemma"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.12.259 {4271}

"Mostra dell'arogioiello. Fiera dell'oro. Vicenza 1986"

1986

Progetto per l'allestimento dell'esposizione Aerogioiello futurista di Crali

Italiano

Disegno, 1 carta , 230x200 mm

manoscritta

CRA.12.260 {4272}

Lettera / di Maria Fede

[1986], [s.l.]

Mittente: di Maria Fede

Destinatario: [Tullio Crali]

Comunica che il giorno 19 settembre si terrà un "aeropranzo" e il giorno 20 una manifestazione aerea ("teatro aereo futurista")

Italiano

Lettera, 1 carta , 18,5 cm

manoscritta

CRA.12.261 {4273}

Lettera / di Maria Fede

[1986], [s.l.]

Mittente: di Maria Fede

Destinatario: [Tullio Crali]

Condivide le sue ragioni. Desidera parlargli dell'esposizione in U.S.A.

Italiano

Lettera, 1 carta , 23,5 cm

manoscritta

CRA.12.262 {4274}

Futurismo & futurismi

[ante 28 agosto 1986]

Cartolina pubblicitaria dell'esposizione Futurismo & Futurismi

Italiano

1 carta

Note

In recto riproduzione di un'opera di P. Echaurren

CRA.12.263 {4275}

«Sopra il vestito Balla» / di Enrico Crispolti

2 novembre 1986

Riferimenti al volume "Il futurismo e la moda. Balla e gli altri" di E. Crispolti. Considerazioni sul rapporto del futurismo con la moda

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.12.264 {4276}

«Quando nasce l'avanguardia» / di Luigi Tallarico

28 ottobre 1986

Considerazioni sul futurismo quale movimento d'avanguardia e sul suo rapporto con il fascismo. Cita De Maria

Italiano

Ritaglio stampa, 7 colonne : illustrazione

CRA.12.265 {4277}

Cartolina postale / di Silvio Curto

1986 giugno 14, To [Torino]

Mittente: di Silvio Curto

Destinatario: Tullio Crali

Accenno all'esclusione di T. Crali dall'esposizione Futurismo & Futurismi

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 10,5 cm

manoscritta

CRA.12.266 {4278}

«A tavola con Depero» / di Leonardo Bizzaro

10 agosto 1986

Riferimenti a una cena futurista promossa in occasione dell'inaugurazione di un'esposizione di F. Depero

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.12.267 {4279}

«Quando spedivamo saluti futuristi» / di Maria Cristina Tattini

16 maggio 1986

Considerazioni sulla ridefinizione critica del futurismo. Riferimenti all'esposizione Futurismi postali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.12.269 {4280}

«filk»

settembre 1986

Riferimenti all'esposizione Aerogioiello futurista di Crali promossa nell'ambito della fiera "Orogemma" di Vicenza

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.12.270 {4281}

«Si apre oggi a Vicenza la rassegna autunnale del gioiello : Orogemma»

13 settembre 1986

Accenni all'esposizione Aerogioiello futurista di Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.12.271 {4282}

«Inaugurata "Orogemma"»

14 settembre 1986

Accenni all'esposizione Aerogioiello futurista di Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto : illustrazione

CRA.12.272 {4283}

«[...] arriva Orogemma [...]»

14 settembre 1986

Riferimenti all'esposizione Aerogioiello futurista di Crali promossa nell'ambito della fiera Orogemma di Vicenza

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.12.273 {4284}

«Aerogioielli in Fiera»

[settembre 1986]

Riferimenti all'esposizione Aerogioiello futurista di Crali promossa nell'ambito della fiera Orogemma di Vicenza

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.12.274 {4285}

«Orogemma»

7 settembre 1986

Riferimenti all'esposizione Aerogioiello futurista di Crali promossa nell'ambito della fiera Orogemma di Vicenza

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

Note

L'articolo viene inoltre segnalato nelle seguenti testate: "Il Resto del Carlino" (6 settembre); Il Messaggero" (5 settembre); "Il Mattino" (5 settembre); "La Stampa" (9 settembre); "Corriere della Sera" (9 settembre)

CRA.12.275 {4286}

Cartolina illustrata / di Enrico Sturani

[1986], [s.l.]

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: Tullio Crali

Chiede l'invio per posta dei "cofanetti" firmati e di alcuni bozzetti per Benso

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 x 10,5 cm

manoscritta

Note

Cartolina pubblicitaria del container arte "Futuristi-Futurismo"

CRA.12.276 {4287}

Biglietto / di Carla Cerruti

1986 luglio 28, Milano

Mittente: di Carla Cerruti

Destinatario: [Tullio Crali]

Ha parlato alla redazione del "Giornale dell'Arte" per l'intervista e comunicherà l'esito del colloquio

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritto

CRA.12.277 {4288}

Cartolina illustrata / di M.G. Dal Monte

1986 settembre 12, Imola

Mittente: di M.G. Dal Monte

Destinatario: Tullio Crali

Non potrà partecipare al congresso di Palazzo Grassi a Venezia

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

dattiloscritta

Note

In recto riproduzione di una casa d'abitazione realizzata da Dal Monte

CRA.12.278 {4289}

Lettera / di M.G. Dal Monte

1986 settembre 18, Imola

Mittente: di M.G. Dal Monte

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia la fotocopia richiesta. Riferimenti al contenuto

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 20 cm

dattiloscritta

CRA.12.279 {4290}

Biglietto / di Bù

1986 novembre 3, Napoli

Mittente: di Bù

Destinatario: Tullio [Crali]

Un ricercatore alla Yale University ha trovato materiale che documenta i suoi rapporti con il futurismo. Suggerisce una riconciliazione con Benedetto

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

CRA.12.280 {4291}

«Odissea nello spazio urbano» / di E. Buccafusca

[1986 ?]

Poesia

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

CRA.12.281 {4292}

«Futurismo e futurismi» / di Umberto Luigi Ronco

ottobre - dicembre 1986

Considerazioni sull'esclusione di molti futuristi dall'esposizione Futurismo & Futurismi e sul taglio cronologico della mostra. Rivendica l'attualità del futurismo

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.12.283 {4293}

Cartolina illustrata / di [Enrico Sturani]

[1986], [s.l.]

Mittente: di [Enrico Sturani]

Destinatario: [Tullio Crali]

Commenta l'immagine in recto

Italiano

Lettera, 1 carta , 14 x 9,5 cm

manoscritta

CRA.12.284 {4294}

«Futurismo : scrivo e spedisco»

23 maggio 1986

Presentazione dell'esposizione Futurismi postali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.12.285 {4295}

Schizzi per gioielli futuristi di Tullio Crali

[1953 - 1954]

Schizzi per gioielli futuristi tratti dal quaderno degli "aerogioielli" di Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 11 pagine

CRA.12.286 {4296}

Cartolina illustrata / di Antonio Ascari

[1986 circa], [s.l.]

Mittente: di Antonio Ascari

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.12.287 {4297}

Lettera / di Enrico Crispolti

1986 giugno 18, Roma

Mittente: di Enrico Crispolti

Destinatario: [Tullio] Crali

Chiede l'invio di materiale per una pubblicazione sulla moda futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 18,5 x 20,5 cm

dattiloscritta

CRA.12.288 {4298}

Lettera / di Giuseppe Rescigno

1986 maggio 30, Mercato San Severino

Mittente: di Giuseppe Rescigno

Destinatario: Tullio Crali

Su invito di E. Crispolti, si chiede di aderire all'iniziativa Operazione Dissuasione Fumo inviando un messaggio grafico

Italiano

Lettera, 1 carta , 18,5 cm + dattiloscritto sul progetto dell'intervento

dattiloscritta

Note

La segnatura contraddistingue altro materiale sull'iniziativa. In recto disegno di Crali (Cra.12.op.10)

CRA.12.289 {4299}

Lettera / di Provinciaal Museum à Hasselt

1982 agosto 15, Hasselt

Mittente: di Provinciaal Museum à Hasselt

Destinatario: [Tullio Crali]

Richiesta invio di materiale documentario sull'attività professionale

Francese

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.12.290 {4300}

Lettera / di Vladi

1983 gennaio 24, Ts [Trieste]

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Ha letto l'articolo pubblicato nella rivista "Oggi" e ne condivide i contenuti. Riferimenti al ritrovamento di un volume sul cinema muto di Gariazzo e a un progetto espositivo di Curcio

Italiano

Lettera, 2 carte , 21,5 cm

manoscritta

CRA.12.291 {4301}

Cena futurista

[agosto 1986]

Riferimenti a una cena futurista tenutasi in onore di Depero e all'increscioso episodio che vede coinvolto T. Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazioni

CRA.12.292 {4302}

Lettera / di Saksida

1983 marzo 4, Gorizia

Mittente: di Saksida

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera acquistare un dipinto di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 15,5 x 21 cm

dattiloscritta

CRA.12.293 {4303}

Lettera / di Saksida

1983 marzo 23, Gorizia

Mittente: di Saksida

Destinatario: [Tullio Crali]

Precisazioni in merito all'acquisto di un'aeropittura di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 13,5 x 21 cm

dattiloscritta

CRA.12.294 {4304}

Lettera / di Istituto Italiano di Cultura. Parigi

1984 maggio 9, Parigi

Mittente: di Istituto Italiano di Cultura. Parigi

Destinatario: Tullio Crali

Richiesta invio di materiale per un'esposizione curata da G. Lista

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

dattiloscritta

CRA.12.295 {4305}

Cartolina illustrata / di [Enrico Sturani]

[1986], [s.l.]

Mittente: di [Enrico Sturani]

Destinatario: [Tullio Crali]

Commenta l'immagine in recto

Italiano

Lettera, 1 carta , 14 x 9,5 cm

manoscritta

CRA.12.296 {4306}

Lettera / di Guido Arduini

[1986], [Alatri]

Mittente: di Guido Arduini

Destinatario: [Tullio] Crali

Per motivi di studio chiede l'invio di materiale documentario sull'attività professionale di M. Carli

Italiano

Lettera, 1 carta , 26,5 cm

dattiloscritta

CRA.12.297 {4307}

Lettera / Ente Nazionale Manifestazioni d'Arte. Fidenza

1985 maggio 28, Fidenza

Mittente: Ente Nazionale Manifestazioni d'Arte. Fidenza

Destinatario: [Tullio Crali]

Richiesta invio di materiale documentario sull'attività professionale per l'edizione "Un anno d'arte"

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.12.298 {4308}

Lettera / di Valerio Rossitti

1986 luglio 21, Feletto

Mittente: di Valerio Rossitti

Destinatario: [Tullio] Crali

Chiede informazioni per acquistare le serie di cartoline realizzate da T. Crali : "Futuristi in linea", "Il buco", "La cometa di Halley"

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.12.299 {4309}

Lettera / di Vladi

1986 agosto 12, Ts [Trieste]

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per il materiale inviato. Riferimenti all'esposizione Futurismo & Futurismi

Italiano

Lettera, 2 carte , 21,5 cm

manoscritta

CRA.12.300 {4310}

Lettera / di Annamaria Ruta

1986 ottobre 17, Pa [Palermo]

Mittente: di Annamaria Ruta

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta invio di materiale per un'esposizione da allestire nella sede della casa editrice "Novecento" di Palermo. Si cita D. Alessi

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

manoscritta

CRA.12.301 {4311}

Lettera / di G. Lista

1986 luglio 22, [s.l.]

Mittente: di G. Lista

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta invio di materiale per la pubblicazione del volume "La Scène futuriste". Riferimenti all'annullamento di un progetto espositivo

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.12.302 {4312}

Lettera / di Enrico

1986 novembre 11, Roma

Mittente: di Enrico

Destinatario: Tullio [Crali]

Rassicurazioni in merito alla proposta di esporre nella sede della casa editrice "Novecento" a Palermo. Si citano D. Alessi, A. Ruta, Giardina. Esposizione di un progetto editoriale

Italiano

Lettera, 4 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.12.303 {4313}

Cartolina / di [Enrico Sturani]

[1986], s.l.

Mittente: di [Enrico Sturani]

Destinatario: [Tullio Crali]

Italiano

Lettera, 1 carta , 13 cm

manoscritta

Note

Riproduzione di una cartolina illustrata del 1902

CRA.12.304 {4314}

Lettera / di Enrico [Sturani]

1986 maggio 16, Roma

Mittente: di Enrico [Sturani]

Destinatario: [Tullio Crali]

Informazioni legate alla recente pubblicazione del cofanetto futurista e ad altri progetti editoriali. Riferimenti al ritrovamento delle cartoline realizzate da Boccioni nel 1904. Si citano Benso e Scudiero.

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.12.305 {4315}

Lettera / di Enrico

1986 giugno 21, Roma

Mittente: di Enrico

Destinatario: Tullio [Crali]

Informazioni legate all'attività editoriale. Si citano Baraghini e Benso

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.12.306 {4316}

Lettera / di Cinzia

1986 novembre 11, Trieste

Mittente: di Cinzia

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta di indicazioni su Acquaviva, Ambrosi, Di Bosso, Barbara e R. Rosà

Italiano

Lettera, 1 carta , 31 cm

manoscritta

CRA.12.307 {4317}

Lettera / di Cinzia

1986 settembre 27, Trieste

Mittente: di Cinzia

Destinatario: [Tullio] Crali

Impressioni di volo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.12.308 {4318}

Lettera / di Serena Casonato

1986 luglio 23, [s.l.]

Mittente: di Serena Casonato

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti all'esito dell'esame. Invierà copia della tesi

Italiano

Lettera, 1 carta , 26 cm

manoscritta

CRA.12.309 {4319}

Lettera / di Evelina Kellner

[1986], Gorizia

Mittente: di Evelina Kellner

Destinatario: Futurismo centro di documentazione - Crali

Intende scrivere una tesi sul futurismo e a tale scopo chiede dei chiarimenti

Italiano

Lettera, 2 carte , 21,5 cm

manoscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.12.310 {4320}

Lettera / di Margherita Piantini

1986 novembre 21, Venezia

Mittente: di Margherita Piantini

Destinatario: [Tullio Crali]

E' grata per la disponibilità. Considerazioni sul teatro

Italiano

Lettera, 3 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.12.311 {4321}

Lettera / di Evelina Kellner

1986 novembre 5, Gorizia

Mittente: di Evelina Kellner

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera avere informazioni sul futurismo per motivi di studio

Italiano

Lettera, 1 carta , 25 cm

manoscritta

CRA.12.312 {4322}

Biglietto / di Lia Giachero

1986 novembre 28, [s.l.]

Mittente: di Lia Giachero

Destinatario: [Tullio Crali]

Invia il testo del Vasari richiesto. Desidera reperire il proprietario di un'aeropittura esposta alla Galleria Ponte d'Abisso nel 1985

Italiano

Lettera, 1 carta , 12 x 18 cm

manoscritto

CRA.12.313 {4323}

Lettera / di Evelina

1986 dicembre 2, [s.l.]

Mittente: di Evelina

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera avere informazioni su F.T. Marinetti e altri argomenti attinenti al futurismo

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.12.314 {4324}

«Andar per gallerie» / di Giulio Gasparotti

[1986]

Rassegna delle esposizioni nelle gallerie d'arte di Venezia. Riferimenti alla mostra Crali futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.12.315 {4325}

«Mostre» / di Enzo Di Martino

[1986]

Rassegna delle esposizioni nelle gallerie d'arte di Venezia. Riferimenti alla mostra Crali futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.12.316 {4326}

Biglietto / di Joan Logne

1986 giugno 6, [s.l.]

Mittente: di Joan Logne

Destinatario: [Tullio Crali]

Ha visitato l'esposizione Crali aeropittore

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 21 cm

manoscritto

Note

Scritta in recto all'invito della mostra

CRA.12.317 {4327}

Biglietto / di Bocciarda

1986 giugno 7, Ve [Venezia]

Mittente: di Bocciarda

Destinatario: [Tullio Crali]

Ha visitato l'esposizione Crali aeropittore

Italiano

Lettera, 1 carta , 7 x 11 cm

manoscritto

CRA.12.318 {4328}

Caduta nell'infinito

[post 1985]

Riproduzione di "Caduta nell'infinito", opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 100 x 100 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 85

CRA.12.319 {4329}

Bozzetto per aeropittura / di [Tullio] Crali

[1929-1930]

Italiano

Disegno, 1 disegno a inchiostro e acquerello , 105 x 99 mm

Note

A margine nota autografa; bozzetto originale posto a confronto con la fotografia precedente

CRA.12.320 {4330}

Banchetto futurista

12 dicembre 1986

Materiale pubblicitario della trattoria "Ai tre santi" e una medaglia in ricordo di un banchetto futurista

Italiano

2 carte, 1 medaglia

Note

In calce note autografe di commento

CRA.12.321 {4331}

Biglietto / di Peruzzi

[1986], [Livorno ?]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 16 x 10,5 cm

manoscritto

Note

In recto disegno di Peruzzi (Cra.12.op.12)

CRA.12.322 {4332}

Cartolina illustrata / di Irén Kiss

1987, Budapest

Mittente: di Irén Kiss

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.12.323 {4333}

Biglietto / di Antonio Ascari

1986 [dicembre], [s.l.]

Mittente: di Antonio Ascari

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritto

CRA.12.324 {4334}

Biglietto / di Scilla [?]

1986 [dicembre], [s.l.]

Mittente: di Scilla [?]

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 12,5 cm

manoscritto

CRA.12.325 {4335}

Lettera / di Serena Casonato

1986 dicembre 10, San Canzian d'Isonzo

Mittente: di Serena Casonato

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti. Attestazioni di stima e amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.12.326 {4336}

Biglietto / di Ivanhoe Gambini

[1986 dicembre], [s.l.]

Mittente: di Ivanhoe Gambini

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritto

Note

In recto disegno di Gambini (Cra.12.op.13)

CRA.12.327 {4337}

«139 signorine : acquarelli e cartoline di Maddalena Sisto»

[ante 20 maggio 1984]

Invito all'esposizione di M. Sisto

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 16 cm

Note

Inviato a T. Crali, via Maffei - Milano

CRA.12.328 {4338}

«I nipotini di Marinetti in marcia»

[1986 ?]

I nipoti di F.T. Marinetti

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 60 x 70 mm

CRA.12.329 {4339}

Lettera / di Enrico Sturani

[1986], [s.l.]

Mittente: di Enrico Sturani

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferimenti ai contenuti del catalogo allegato. Si cita E. Crispolti

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm + opuscolo

manoscritta

CRA.12.330 {4340}

"Velare Svelare"

[1986 - 1987]

Opuscolo del centro culturale di ricerca tessile Grafitex. Intervento di E. Crispolti

Italiano

Opuscolo, 14 pagine : illustrazioni , 15 cm

Note

Allegato alla lettera segnalata

CRA.12.331 {4341}

Biglietto / di M. Scudiero

1986 [dicembre], [s.l.]

Mittente: di M. Scudiero

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 17 cm

manoscritto

Note

In recto collage di Scudiero (Cra.12.op.14)

CRA.12.332 {4342}

Lettera / di Badiali Franco, Badiali Michele, Savorelli Giovanni Luca

1987 gennaio 7, Ravenna

Mittente: di Badiali Franco, Badiali Michele, Savorelli Giovanni Luca

Destinatario: [Tullio Crali]

Attestazioni di stima

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.12.333 {4343}

Lettera / di G. Lista

[1987], [s.l.]

Mittente: di G. Lista

Destinatario: [Tullio Crali]

Richiesta invio di un bozzetto per la copertina di un'edizione del Centre National de la Recherche Scientifique "La Scène Futuriste"

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

Note

In verso timbro "Giovanni Lista [...]"

CRA.12.334 {4344}

Schizzo / di [Georges] Sécan

1986

Italiano

Disegno, 1 carta , 210 mm

manoscritta

Note

Il siegno è eseguito sul verso di una pagina stampata, nella quale è riportata la biografia dell'artista

CRA.12.335 {4345}

«25 artisti giuliani per il "San Giusto d'oro"»

[1986 - 1987]

Frammento di catalogo. Nota biografica di T. Crali e rassegna degli espositori

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni , 20,5 cm

CRA.12.336 {4346}

«Il futurismo e la moda» di Enrico Crispolti

[1986 - 1987]

Frammenti di catalogo dell'esposizione curata da E. Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 10 pagine : illustrazioni , 28 cm

Note

Allegato alla lettera segnalata

CRA.12.337 {4347}

Lettera / di Enrico

1987 gennaio 27, [s.l.]

Mittente: di Enrico

Destinatario: Tullio [Crali]

Invia il catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 17 cm + copie fotostiche di alcune pagine del catalogo

manoscritta

CRA.12.338 {4348}

Biglietto / di [Ala Marinetti Clerici]

1986 dicembre, [s.l.]

Mittente: di [Ala Marinetti Clerici]

Destinatario: Tullio [Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 4 cm

manoscritta

CRA.12.339 {4349}

Tullio Crali

[1987 circa]

T. Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 220 x 170 mm

Note

A margine nota maoscritta autografa

CRA.12.340 {4350}

Generale / di Enrico Baj

[1986-1987]

Italiano

Ritaglio stampa, 1 carta

manoscritta

CRA.12.341 {4351}

«Manifesto per un futurismo statico» / di Enrico Baj

31 ottobre 1983

Manifesto

Italiano

Manifesto, 1 pagina , 100 cm

Note

In recto dedica di Baj e note autografe di Crali di commento al testo

CRA.12.343 {4352}

Enrico Sturani

[1987]

E. Sturani "madonnaro"

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 150 x 115 mm

Note

La foto è stata spedita a Crali il 21 gennaio 1987; in verso nota manoscritta di Sturani

CRA.12.344 {4353}

Lettera / Provincia autonoma di Trento. Museo provinciale d'arte

1987 gennaio 23, Trento

Mittente: Provincia autonoma di Trento. Museo provinciale d'arte

Destinatario: [Tullio] Crali

Espressioni di stima; accenno alla progettazione di una mostra

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del direttore, Gabriella Belli, e nota manoscritta autografa

CRA.12.345 {4354}

«Futuristi e design : I grandi mercanti d'arte nelle loro case» / di Franco Piccinini

gennaio 1987

Riferimenti all'arredamento dell'abitazione di S. Poggianella, titolare della Galleria Fonte d'Abisso di Modena e appassionato d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.12.346 {4355}

Lettera / di [Margherita Piantini]

[1987], [s.l.]

Mittente: di [Margherita Piantini]

Destinatario: [Tullio Crali]

Considerazioni di carattere personale

Italiano

Lettera, 2 carte , 28 cm

manoscritta

CRA.12.347 {4356}

«Ma ora diciamo basta ai colori "carini"»

5 febbraio 1987

Recensione del volume di E. Crispolti "Il futurismo e la moda. Balla e gli altri"

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.12.348 {4357}

«Block-notes di un critico» / di Carmine Benincasa

marzo 1987

Informazioni legate all'attività critica di E. Crispolti in occasione della sua recente pubblicazione "Il futurismo e la moda. Balla e gli altri"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.12.348BIS {4358}

«Giacca a modo mio»

5 febbraio 1987

Riferimenti ai bozzetti di abiti realizzati da T. Crali negli anni '30

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.12.349 {4359}

«Depero magico»

1987

Materiale pubblicitario edito in occasione dell'esposizione Depero Magico

Italiano

2 carte , 33,5 cm

CRA.12.350 {4360}

Serrada

[1987]

Riproduzione di un'opera di Depero tratta dal catalogo dell'esposizione Depero Magico

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 28 cm

CRA.12.351 {4361}

Lettera / di G. Lista

[1987 - 1988], [s.l.]

Mittente: di G. Lista

Destinatario: [Tullio] Crali

Sarà lieto di presentare la pubblicazione di Crali su sintesi e scenografie qualora il progetto venisse portato a termine

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.12.352 {4362}

«"Aerogioielli futuristi"» / di Marica Rossi

gennaio 1987

Riferimenti agli aerogioielli realizzati da T. Crali

Inglese, italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.12.353 {4363}

Vicenza Oro

[1987 circa]

La segnatura contraddistingue materiale relativo alla iniziativa "Vicenza Oro" promossa dall'Ente Fiera di Vicenza: una cartolina pubblicitaria, un ritaglio stampa, una cartolina per la richiesta di informazioni

Italiano

3 carte

CRA.12.354 {4364}

Lettera / di Luciano Chinese

[1987], [Venezia]

Mittente: di Luciano Chinese

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera avere informazioni sul quadro che il gallerista De Marco gli ha lasciato in conto vendita

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm + foto dell'opera di cui sotto

manoscritta

Note

In recto nota manoscritta autografa "Mai visto questo quadro. Crali"

CRA.12.355 {4365}

Lettera / di Università della Terza Età. Gorizia

1987 marzo 18, Gorizia

Mittente: di Università della Terza Età. Gorizia

Destinatario: Tullio Crali

Conferma gli accordi precedentemente presi in merito alla conferenza di Crali Il futurismo da ieri ad oggi

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In recto timbro "Università della Terza Età [...]" e firma del presidente, Nella Piemonti

CRA.12.356 {4366}

«Il pittore Tullio Crali domani all'auditorium»

25 marzo 1987

Riferimenti alla conferenza tenuta da Crali Il futurismo da ieri ad oggi

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.12.357 {4367}

Biglietto / di Nella Cattaruzza Piemonti

1987 aprile 12, Gorizia

Mittente: di Nella Cattaruzza Piemonti

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per la partecipazione all'iniziativa promossa dall'Università della Terza Età

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 17 cm

manoscritto

CRA.12.358 {4368}

Futurismo di ieri e futurismo di oggi : Gorizia, Auditorium, 26 marzo 1987

[26 marzo 1987]

T. Crali durante la conferenza Il futurismo da ieri ad oggi

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 150 x 120 mm 120 x 170 mm

CRA.12.359 {4369}

«Il futurismo da ieri ad oggi»

1987

Si pubblicizza la conferenza tenuta da Crali Il Futurismo da ieri ad oggi

Italiano

Manifesto, 1 carta , 100 cm

CRA.12.360 {4370}

«Depero futurista & New York»

[ante 12 marzo 1987]

Invito all'esposizione Depero futurista & New York

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10 x 21,5 cm

CRA.12.361 {4371}

Depero futurista & New York : Milano, Studio 111, marzo 1987

[marzo 1987]

T. Crali, M. Scudiero e altri visitatori all'esposizione Depero futurista & New York

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 110 x 155 105 x 165 mm

CRA.12.362 {4372}

Lettera / di Margherita

1987 marzo 21, Ve [Venezia]

Mittente: di Margherita

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringrazia per il materiale inviato. Chiede suggerimenti per il capitolo della sua tesi

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

manoscritta

Note

In recto nota manoscritta autografa "Pezzi di lettera di una laureanda veneziana"

CRA.12.363 {4373}

«Cartoline da appendere al muro» / di Vinicio Coppola

13 marzo 1987

Riferimenti a cartoline realizzate dai futuristi

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.12.364 {4374}

Biglietto / di Bù

1987 aprile 27, Napoli

Mittente: di Bù

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11,5 x 17,5 cm

manoscritto

CRA.12.365 {4375}

«Moda : vestivano alla futurista» / di Antonio Porta

1 aprile 1987

Considerazioni sulla moda futurista. Riferimenti al volume di E. Crispolti "Il futurismo e la moda"

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.12.366 {4376}

Poesie

maggio 1987

Poesie di autori vari; un disegno di T, Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.12.367 {4377}

«Le lingue incandescenti, più larghe di badili gustano caramelle d'acciaio grosse come barili» / di Enrico Sturani

[1987]

Informazioni legate all'attività professionale di Farfa

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni

CRA.12.368 {4378}

«Poleskie e Buggiani» / di Lucio Pozzi

10 aprile 1987

Riferimenti alle acrobazie aeree di S. Poleskie. Si cita Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.12.369 {4379}

«Enrico Crispolti "Il futurismo e la moda"[...]» / di A.Q.

aprile 1987

Riferimenti al volume di E. Crispolti "Il futurismo e la moda"

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazioni

CRA.12.370 {4380}

«Steve Poleskie»

[ante 5 maggio 1987]

Catalogo dell'esposizione di S. Poleskie alla Galleria Schneider di Roma. Presentazione di E. Crispolti

Italiano

4 pagine : illustrazioni , 22 cm

CRA.12.371 {4381}

Lettera / di Giustina Prestento

1987 aprile 13, Roma

Mittente: di Giustina Prestento

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

Note

In recto seguono altre sette firme

CRA.12.372 {4382}

«Bandiere dalmate ai nostri balconi»

maggio 1987

Riferimenti all'iniziativa di Crali di esporre le bandiere dalmate dai balconi di Zara

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.12.373 {4383}

«Container Arte»

giugno 1987

Si pubblicizza la recente pubblicazione curata da E. Sturani "Futuristi / Futurismo. Il "Chi è" italiano e internazionale della celebrata avanguardia"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.12.374 {4384}

Lettera / di Maria Fede Caproni

[1987], [s.l.]

Mittente: di Maria Fede Caproni

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferisce sull'allestimento di un'esposizione negli Stati Uniti

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.12.375 {4385}

Festa tricolore in cielo ; Le frecce tricolori

[1987 circa]

Riproduzione di "Festa tricolore in cielo" e "Le frecce tricolori", opere di Crali

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : a colori , 130 x 100 mm 100 x 130 mm

Note

Pubblicate in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, pp. 87 e 89

CRA.12.376 {4386}

«Libreria Antiquaria Tomasetig»

[1987]

Si pubblicizza l'attività della Tipografia antiquaria di A. Tomasetig

Italiano

1 carta , 20 cm

Note

In recto illustrazione di T. Crali

CRA.12.377 {4387}

Lettera / di Domitilla Alessi

1987 marzo 5, Palermo

Mittente: di Domitilla Alessi

Destinatario: [Tullio Crali]

Invito ad esporre nella sede della casa editrice Novecento

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.12.378 {4388}

Lettera / di Enrico

1987 luglio 1, Torino

Mittente: di Enrico

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferimenti a ciò che ha scritto in merito all'attività professionale di Crali; è pronto a correggere eventuali inesattezze

Italiano

Lettera, 2 carte , 21 cm

manoscritta

CRA.12.379 {4389}

Tullio Crali / di Enrico Sturani

[1987 circa]

Informazioni legate all'attività professionale di T. Crali

Italiano

Manoscritto, 3 carte , 30 cm

dattiloscritto

CRA.12.380 {4390}

Opere futuriste

[1987 circa]

Riproduzioni di opere di Dottori, Boccioni, Russolo, Severini, Balla, Depero, Carrà, Crali, Prampolini, Marasco, Tato e Fillia

Italiano

Fotografia, 12 fotografie : a colori , 100 x 70 mm 70 X 100 mm

Note

In calce nota manoscritta autografa "Un progetto che non è ancora diventato realtà"

CRA.12.381 {4391}

«Trieste a Sydney» / di Bruno Natti

5 agosto 1987

Riferimenti alle manifestazioni promosse in occasione dell'inaugurazione della nuova sede dell'Istituto Italiano di Cultura a Sydney

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.12.382 {4392}

Tullio Crali nel suo studio

[1987 circa]

T. Crali nel suo studio

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 90 x 95 mm

CRA.12.383 {4393}

«Incontro con un futurista : Tullio Crali»

[ante 13 settembre 1987]

Invito alla serata promossa dal Comune di Cavezzo, Incontro con un futurista: Tullio Crali

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10 x 21,5 cm

CRA.12.384 {4394}

Lettera / di Bù

[1987], [s.l.]

Mittente: di Bù

Destinatario: [Tullio Crali]

Ha visto nel catalogo di un'antiquario la sua "Lirica bocciata"; chiede dove può trovare la litografia di Crali "I ciclisti". Cita C. Salaris

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In recto illustrazione "Veduta della città di Caiazzo"

CRA.12.385 {4395}

«Un ricordo dalle dimensioni immani»

21 settembre 1987

Panoramica della piazza dell'Unità durante la cerimonia che segue il raduno degli esuli

Italiano

Ritaglio stampa, 2 illustrazioni , 13 x 18,5 cm 10,5 x 13 cm

CRA.12.386 {4396}

«Raduno degli esuli istriani, fiumani e dalmati nel 40° anniversario dell'esodo»

[ante 19 settembre 1987]

Cartolina edita in occasione del 40° anniversario dell'esodo

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta

CRA.12.387 {4397}

«Preghiera per le vittime delle foibe»

[1987 circa]

Fotografie di lapidi e di un monumento edite in occasione del 40° anniversario dell'esodo e a ricordo delle vittime dell foibe

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 165 x 115 mm 115 x 165 mm

Note

A margine nota manoscritta autografa

CRA.12.388 {4398}

«Informazioni culturali». Ago. Agenzia di informazioni. Rieti

[1987 circa]

Programma della serata del 4 aprile, organizzata presso la sede del Club del terzo futurismo

Italiano

1 carta , 32 cm

Note

Inviato al Centro di Documentazione Futurismo. In recto nota manoscritta autografa di commento all'iniziativa

CRA.12.389 {4399}

Lettera / di Civica Galleria d'Arte Moderna

1987 aprile 23, Gallarate

Mittente: di Civica Galleria d'Arte Moderna

Destinatario: Tullio Crali

Chiede informazioni su un'opera donata alla galleria di cui non si conosce l'autore. L'istituto intende acquistare una sua opera degli anni Trenta

Italiano

Lettera, 1 carta + copia fotostatica del quadro con nota manoscritta autografa, 30 cm

manoscritta

Note

In calce firma del direttore, Zanella

CRA.12.390 {4400}

Lettera / di Umberto Luigi Ronco

1987 luglio 8, Roma

Mittente: di Umberto Luigi Ronco

Destinatario: [Tullio] Crali

Informazioni di carattere personale. Condivide i contenuti della sua ultima lettera. Riferimenti a un articolo

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm 12,5 cm

dattiloscritta

CRA.12.391 {4401}

Lettera / di Enrico Maria Ferrari

1987 maggio 11, Cremona

Mittente: di Enrico Maria Ferrari

Destinatario: [Tullio Crali]

Invia la cartolina con l'immagine della Colonia Roberto Farinacci da lui stesso relaizzata. Desidera conoscere la sua opinione

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

CRA.12.392 {4402}

Lettera / di Alessandra Quattordio

1987 agosto 3, [s.l.]

Mittente: di Alessandra Quattordio

Destinatario: [Tullio Crali]

Accetta con entusiasmo di scrivere un testo sulla moda e sugli aerogioielli di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.12.393 {4403}

«I favolosi anni del futurismo» / di Luigi Silvi

marzo 1985

Riferimenti all'esposizione Frontiere d'avanguardia

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.12.394 {4404}

«Artisti futuristi a Gorizia»

22 febbraio 1985

Riferimenti all'esposizione Frontiere d'avanguardia

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.12.395 {4405}

«Frontiere d'avanguardia a Gorizia» / di Giancarlo Pauletto

[1985]

Recensione dell'esposizione Frontiere d'avanguardia. Rassegna degli artisti e delle opere

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazioni

CRA.12.396 {4406}

«Frontiere artistiche in Venezia Giulia» / di Gino Nogara

16 aprile 1985

Riferimenti all'esposizione Frontiere d'avanguardia

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.12.397 {4407}

«Dopo la mostra sul futurismo» / di Marino Medeot

29 giugno 1985

Riferimenti all'esposizione Frontiere d'avanguardia

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.13 {4408}

«Crali - 13»

1987 - 1994

Il volume comprende materiale di varia natura (corrispondenza, materiale fotografico, materiale a stampa, disegni, altro) che documenta l'attività professionale di T. Crali

Italiano

1 volume (454 documenti su 179 carte) , 35 cm

CRA.13.1 {4409}

Il futurismo da ieri a oggi : Gorizia, Auditorium, 26 marzo 1987

[26 marzo] 1987

T. Crali tiene una conferenza su Il futurismo da ieri ad oggi

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 105 x 180 mm

CRA.13.2 {4410}

Tullio Crali e il colonnello Montanari : Rivolto, sede delle Frecce Tricolore, 1990

[1990]

T. Crali e Montanari

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : a colori , 95 x 70 mm 90 x 120 mm

CRA.13.3 {4411}

«La mia stanza»

[1987 circa]

La stanza di T. Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 105 x 140 mm

CRA.13.4 {4412}

«Padova futurismo veneto»

[ante novembre 1990]

Biglietto pubblicitario della rassegna allestita a Palazzo del Monte a Padova

Italiano

1 biglietto

CRA.13.4BIS {4413}

Tullio Crali

[1987 circa]

T. Crali accanto alla sua opera "Le frecce tricolori"

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 150 x 110 mm

CRA.13.5 {4414}

Caricatura del Duce

[anni '90 del XX secolo]

Caricatura tratta dal "Guerin Meschino" del 5 agosto 1923

fotocopia, Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione

CRA.13.5BIS {4415}

Il pilota

[1987 circa]

Riproduzione di "Il pilota", opera di T. Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 140 x 100 mm

Note

Pubblicata in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, p. 86

CRA.13.6 {4416}

«Mostra grafica a Sumy»

4 ottobre 1987

Riferimenti all'esposizione di grafica di 50 artisti italiani promossa a Sumy, in Ucraina, dall'associazione Italia-Urss, sezione di Trieste. Rassegna degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.13.7 {4417}

«Paolo Zanetti : vendita per corrispondenza di cartoline d'epoca»

1987

Frammento del catalogo di cartoline d'epoca con il prezzario delle serie. Comprende "Futuristi in linea" di T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni , 24 cm

CRA.13.8 {4418}

Lettera / di Guillaume Gallozzi

1987 settembre 21, N.Y.C. [New York]

Mittente: di Guillaume Gallozzi

Destinatario: Tullio [Crali]

Comunica le condizioni poste dai galleristi per la realizzazione di progetti espositivi negli Stati Uniti

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.13.9 {4419}

Lettera / di Carlo Vanni Menichi

1987 agosto 19, Pistoia

Mittente: di Carlo Vanni Menichi

Destinatario: Tullio [Crali]

Invito a collaborare per la realizzazione di un'esposizione su F.T. Marinetti promossa dalla Fondazione Carnevale e dall'Assessorato alla Cultura di Viareggio

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.13.10 {4420}

Duello aereo

[1987 circa]

Riproduzione di "Duello aereo" opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 100 x 140 mm

Note

In calce nota manoscritta autografa "Anche il cielo dopo 58 anni à cambiato faccia"

CRA.13.11 {4421}

Le frecce tricolori

[1987 circa]

Riproduzione di "Frecce tricolori" opera di Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 115 x 75 mm

CRA.13.12 {4422}

Lettera / di Maria Fede

[1987], [s.l.]

Mittente: di Maria Fede

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera acquistare una sua opera

Italiano

Lettera, 1 carta , 24,5 cm

manoscritta

CRA.13.13 {4423}

Biglietto

1987 ottobre 3, Gorizia

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per il disegno. Condivide le sue opinioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 17 cm

manoscritto

Note

In verso firma non identificata

CRA.13.14 {4424}

Omaggio agli istriani di Gorizia / di [Tullio] Crali

[1987 circa]

Riproduzione di "Frecce tricolori" opera di Crali

Italiano

Disegno, 2 disegni : inchiostro e acquerello 200x195 mm

CRA.13.15 {4425}

«Lo spazio scenico di Crali» / di Margherita Piantini

[ante 30 settembre 1987]

Considerazioni sulla concezione dello spazio nell'opera di T. Crali

Italiano

Manoscritto, 3 carte , 30 cm

dattiloscritto

CRA.13.16 {4426}

Margherita Piantini interpreta le evoluzioni acrobatiche delle Frecce Tricolori

[1987 circa]

M. Piantini danza sullo sfondo di un'opera di T. Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 115 x 145 mm

Note

A margine nota manoscritta autografa "Margherita Piantini interpreta i movimenti e lo slancio delle frecce tricolori. Così l'aerodanza trova la sua espressione. C."

CRA.13.17 {4427}

Lettera / di Margherita

1987 settembre 30, Venezia

Mittente: di Margherita

Destinatario: [Tullio Crali]

Spedisce il manoscritto e il dattiloscritto

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

manoscritta

CRA.13.18 {4428}

«"Giocare in poesia"» / di Carla Cerutti

30 novembre 1987

Considerazioni sulle tavole polimateriche realizzate da T. Crali

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 30 cm

dattiloscritto

Note

Nella stessa pagina sono state incollate una fotografia riproducente un polimaterico e la targhetta metallica del "San Giusto d'oro dei cronisti giuliani"

CRA.13.19 {4429}

Tavola polimaterica / di Tullio Crali

[1987 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 100 x 130 mm

CRA.13.20 {4430}

Onoreficenza

[1987 circa]

Premio San giusto d'oro consegnato a un trestino che ha reso onore alla città in Italia e nel mondo

Italiano

1 targhetta in metallo

CRA.13.21 {4431}

Associazione della stamap del Friuli, Venezia Giulia, Gruppo giuliano dei cronisti. trieste

[1987 circa]

Elenco nominativo degli assegnatari del Premio San giusto d'oro delle edizioni dal 1967 al 1986

Italiano

1 carta

CRA.13.22 {4432}

Lettera / Padiglione d'arte contemporanea

1987 novembre 30, Milano

Mittente: Padiglione d'arte contemporanea

Destinatario: Tullio Crali

Invito ad esporre alla mostra Il futurismo e la moda

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del conservatore, Lucia Matino

CRA.13.23 {4433}

Lettera / di Maria Fede Caproni

[1987 circa], [s.l.]

Mittente: di Maria Fede Caproni

Destinatario: [Tullio] Crali

Chiede di inviarle il negativo fotografico di un'opera per poterne fare una stampa da sottoporre a un potenziale acquirente

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.13.24 {4434}

Illustrazioni

1986

Frammento del dizionario dell'enciclopedia Treccani con alcune illustrazioni di opere di Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

CRA.13.25 {4435}

Tullio Crali

[1987 circa]

Primo piano di T. Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 95 x 90 mm

CRA.13.26 {4436}

«Catalogo delle cartoline del 1982»

[1982]

Frammento del catalogo delle cartoline del 1982. Comprende "Futuristi in linea" di T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni , 16 cm

CRA.13.27 {4437}

Biglietto / di Peruzzi

1987 [dicembre], [Livorno ?]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carte , 11 x 16,5 cm

manoscritto

CRA.13.28 {4438}

Lettera / di Fiammetta Onofri

1987 [dicembre], [s.l.]

Mittente: di Fiammetta Onofri

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri. Allega una stampa "pre-futurista"

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

Note

In calce firma di Enrico

CRA.13.29 {4439}

«Sassintesi» / di C. Zacchigna

1987

Considerazioni sulle sassintesi realizzate da T. Crali

Italiano

Manoscritto, 2 carte , 27,5 cm 29,5 cm

dattiloscritto

CRA.13.30 {4440}

Lettera / di Vladi

1988 gennaio 11, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Ringraziamenti per l'invio degli estratti della rivista "Panorama". Non condivide l'iniziativa di pubblicare gli "scarti" degli appunti di F.T. Marinetti

Italiano

Lettera, 2 carte , 20 cm

manoscritta

CRA.13.31 {4441}

Cartoline

1987

Frammento con alcune illustrazioni di cartoline realizzate da T. Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine , illustrazioni

CRA.13.32 {4442}

Lettera / Italia-Urss. Associazione italiana per i rapporti culturali con l'Unione Sovietica

1987 dicembre 11, Trieste

Mittente: Italia-Urss. Associazione italiana per i rapporti culturali con l'Unione Sovietica

Destinatario: [Tullio Crali]

Invia materiale a stampa sull'esposizione Tra ieri, oggi e domani: Il Friuli Venezia-Giulia crocevia di cultura (...). Chiede la disponibilità delle opere per altre rassegne

Italiano

Lettera, 1 carta + copia fotostatica del catalogo e ritaglio stampa di cui sotto, 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del segretario, Megi Pepeu

CRA.13.33 {4443}

Tra ieri, oggi e domani : Il Friuli Venezia-Giulia crocevia di cultura, coperazione e pace

[1987]

Locandina dell'esposizione itinerante

Italiano

Locandina, 1 carta

dattiloscritta

CRA.13.34 {4444}

Curriculum vitae di Tullio Crali

[1987]

Comprende l'elenco delle opere esposte alla mostra itinerante Tra ieri, oggi e domani : Il Friuli Venezia-Giulia crocevia di cultura, coperazione e pace

Italiano

Ritaglio stampa, 1 carta

CRA.13.35 {4445}

Elenco artisti espositori

[1987]

Elenco degli espositori della mostra itinerante Tra ieri, oggi e domani: Il Friuli Venezia-Giulia crocevia di cultura, coperazione e pace

Italiano

1 pagina

CRA.13.36 {4446}

Grafiki iz nase dezele na razstavi v Sumiju

[1987]

Riferimenti alla mostra itinerante Tra ieri, oggi e domani: Il Friuli Venezia-Giulia crocevia di cultura, coperazione e pace

copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 carta

CRA.13.37 {4447}

«25 artisti giuliani»

[ante 30 gennaio 1988]

Invito all'esposizione 25 artisti giuliani. Rassegna degli artisti

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 22 cm

CRA.13.38 {4448}

Biglietto / di Oreste Nicunira [Enrico Sturani]

[1988], [s.l.]

Mittente: di Oreste Nicunira [Enrico Sturani]

Destinatario: [Tullio Crali]

Invia la cartolina in ostia serigrafata in cioccolato

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 cm + cartolina

manoscritto

Note

Cartolina edita da Sturani per la presentazione della rivista cartografica "Cart", Milano, 1987

CRA.13.39 {4449}

Biglietto / di Maria Fede

[1988], [s.l.]

Mittente: di Maria Fede

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia la "lettera USA" per la mostra

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 21 cm + lettera della Temple University invita a M.F. Caproni con riferimenti all'esposizione Aeropittura futurista

manoscritto

CRA.13.40 {4450}

Lettera / Padiglione d'arte contemporanea

1988 gennaio 22, Milano

Mittente: Padiglione d'arte contemporanea

Destinatario: Tullio Crali

Comunica il titolo dell'esposizione curata da Crispolti: Il futurismo e la moda. Altri dettagli sulla mostra

Italiano

Lettera, 1 carta , 31,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del conservatore, Lucia Matino

CRA.13.41 {4451}

«Il guardaroba futurista : quando la moda è diventata arte» / di Liliana Bortolon

6 marzo 1988

Presentazione dell'esposizione Il futurismo e la moda

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.13.42 {4452}

«Il Futurismo e la moda»

[ante 25 febbraio 1988]

Invito all'esposizione Il futurismo e la moda

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 21 cm

CRA.13.43 {4453}

«Il cartellone»

19 febbraio 1988

Rassegna delle manifestazioni culturali più significative. Riferimenti all'esposizione Il futurismo e la moda

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.13.44 {4454}

«Modelli e colori, quel gioco così libero, così bohèmien» / di Silvia Giacomoni

3 marzo 1988

Recensione dell'esposizione Il futurismo e la moda

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazioni

CRA.13.45 {4455}

«La donna e la tuta» / di Giulia Borgese

18 febbraio 1988

Recensione dell'esposizione Il futurismo e la moda

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.13.46 {4456}

«La futur-moda» / di Enrico Crispolti

[febbraio 1988]

Considerazioni sulla moda futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.13.47 {4457}

Lettera / Municipio di Gorizia

1988 febbraio 29, [Gorizia]

Mittente: Municipio di Gorizia

Destinatario: Tullio Crali

Invito alla cerimonia di consegna delle onorificenze. Ringraziamenti per il disegno per la realizzazione della medaglia

Italiano

Lettera, 1 carta , 31,5 cm

dattiloscritto

Note

In calce firma di Antonio Scarano. Alla lettera è stata incollata la medaglia e una foto della manifestazione

CRA.13.48 {4458}

Lettera / di Domenico Cammarota

1988 gennaio 12, Napoli

Mittente: di Domenico Cammarota

Destinatario: [Tullio] Crali

Trascrive la scheda bibliografica di Crali che verrà inclusa in una sua prossima pubblicazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

dattiloscritta

CRA.13.49 {4459}

Lettera / di Domenico Cammarota

1988 marzo 5, Napoli

Mittente: di Domenico Cammarota

Destinatario: [Tullio] Crali

Segnala l'articolo di Tellini "L'uomo della pietra" e chiede precisazioni in merito alla bibliografia di Crali. Si cita Johannis

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

dattiloscritta

CRA.13.50 {4460}

Lettera / di Domenico Cammarota

1988 aprile 2, Napoli

Mittente: di Domenico Cammarota

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia materiale a stampa. Consideraizoni sul "caso Johannis"

Italiano

Lettera, 1 carta , 33 cm

dattiloscritta

CRA.13.51 {4461}

«Gli amici in studio»

[1988]

T. Crali in studio con Ascari, Bertoluzzi, Biagetti e Gasperetti

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 100 x 150 mm

CRA.13.52 {4462}

«Gorizia ringrazia gli istriani, i fiumani e i dalmati»

maggio 1988

Accenno al disegno realizzato da Crali per la medaglia di benemeranza, offerta dal comune isontino alla comunità istriana

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.13.53 {4463}

«Un amore smisurato»

[ante 13 febbraio 1988]

Si pubblicizza l'esposizione Un amore smisurato

Italiano

Manifesto, 1 carta , 70 cm

Note

La segnatura contraddistingue anche le cartoline pubblicitarie della rassegna, incollate sulla pagina a fianco e in quelle a seguire

CRA.13.54 {4464}

«Un amore smisurato»

[ante 13 febbraio 1988]

Serie di 12 cartoline edite in occasione dell'esposizione allestita nelle sale dell'ex oratorio San Gaetano di Pistoia

Italiano

12 cartoline

CRA.13.55 {4465}

«L'arte per il vestire» / di Marco Meneguzzo

[gennaio - marzo] 1988

Considerazioni sulla moda futurista. Riferimenti all'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

Note

La segnatura contraddistingue anche la versione inglese dell'articolo

CRA.13.56 {4466}

Gli aerogioielli 1953 portati da Benedetta, la nipote di F.T. Marinetti»

maggio 1988

La nipote di F.T. Marinetti, Benedetta, indossa i gioielli realizzati da Crali in occasione dell'esposizione Il futurismo e la moda

Italiano

Fotografia, 4 fotografie : a colori , 150 x 100 mm 100 x 150 mm

Note

In calce nota manoscritta autografa "I soli gkioielli futuristi che siano stati ideati e realizzati; quelli della critica però non se ne sono accorti... o forse sono stati istruiti come per il bozzetto?"

CRA.13.57 {4467}

«Vestivamo alla futurista» / di Arturo Carlo Quintavalle

24 aprile 1988

Considerazioni sulla moda futurista. Riferimenti all'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.13.58 {4468}

«La moda futurista» / di Nicoletta Pallini

2 maggio 1988

Recensione dell'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.13.59 {4469}

«Macché camicia, metti il camitto ...» / di Marianna Accerboni

1988 aprile 19

Considerazioni sulla moda futurista. Accenno all'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.13.60 {4470}

Biglietto / di Marica Rossi

1988 febbraio 19, Vicenza

Mittente: di Marica Rossi

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 12 x 17,5 cm

manoscritta

CRA.13.61 {4471}

Lettera / di Domenico Cammarota

1988 maggio 5, Napoli

Mittente: di Domenico Cammarota

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sui contenuti dei libri inviati. Condivide l'opinione di Crali per ciò che concerne la valutazione critica del futurismo, riflessioni di carattere politico. Riferimenti al ruolo svolto da Marinetti. Altro

Italiano

Lettera, 2 carte , 33 cm

dattiloscritta

CRA.13.62 {4472}

Lettera / di Domenico Cammarota

1988 maggio 21, Napoli

Mittente: di Domenico Cammarota

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio di materiale. Riferimenti al volume sulla bibliografia futurista per il quale chiede una presentazioni di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 32 cm

dattiloscritta

CRA.13.63 {4473}

«Milano Suono Festival : Milano, Velodromo Vigorelli, 16 - 20 agosto 1986»

agosto 1986

Un momento della manifestazione musicale Milano Suono Festival

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 160 x 285 mm

CRA.13.64 {4474}

Lettera / di Benedetta

1988 giugno 6, Milano

Mittente: di Benedetta

Destinatario: Tullio [Crali]

Invia la foto del festival con le realizzazioni grafiche di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.13.65 {4475}

Lettera / di Eleonora Villanti

[1988], Roma

Mittente: di Eleonora Villanti

Destinatario: [Tullio Crali]

Richiesta di un autografo. Apprezzamenti per l'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 25 cm

manoscritta

CRA.13.66 {4476}

«Peruzzi» / di Reca

30 aprile 1988

Recensione dell'esposizione personale di Peruzzi a Trieste. Considerazioni sull'attività professionale

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.13.67 {4477}

Lettera / di Domenico Cammarota

1988 maggio 27, Napoli

Mittente: di Domenico Cammarota

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia la fotocopia dei "sassi" di Munari. Apprezzamenti per la produzione parolibera di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm + illustrazioni di cui sotto

dattiloscritta

CRA.13.68 {4478}

«Alta moda del futuro : meglio se per uomo» / di Adelaide Murgia

24 febbraio 1988

Considerazioni sulla moda futurista. Riferimenti all'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.13.69 {4479}

«Futuristi e moda a Milano»

febbraio 1988

Riferimenti all'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.13.70 {4480}

«Moda futurista a Milano»

marzo 1988

Riferimenti all'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazioni

CRA.13.71 {4481}

«Vestivamo alla futurista» / di Elisabetta Falciola

26 febbraio 1988

Presentazione dell'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazione

CRA.13.72 {4482}

«Gardaroba futurista»

marzo 1988

Riferimenti all'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.13.73 {4483}

«Ma l'umanità non si vestì sempre di quiete» / di Massimo Bignardi

2 marzo 1988

Considerazioni sulla moda futurista. Riferimenti all'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 7 colonne : illustrazioni

CRA.13.74 {4484}

«"Il Futurismo e la Moda"»

[16 - 31 marzo 1988]

Presentazione dell'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.13.75 {4485}

«Quando Balla inventò l'abito antineutrale» / di Annamaria Janin

30 marzo 1988

Considerazioni sulla moda futurista. Riferimenti all'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.13.76 {4486}

«Vestivamo alla futurista» / di Massimo Duranti

22 marzo 1988

Presentazione dell'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 7 colonne : illustrazioni

CRA.13.77 {4487}

«Abiti volitivi e scarpe dinamiche» / di Mariavittoria Majer

23 marzo 1988

Considerazioni sulla moda futurista. Riferimenti all'esposizione Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.13.78 {4488}

«Il look di latta» / di Claudio Spadoni

marzo 1988

Considerazioni sulla moda futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.13.79 {4489}

«L'utopia irriverente : i futuristi e la moda» / di Amalia Zordan

aprile 1988

Considerazioni sulla moda futurista. Riferimenti all'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazione

Note

L'articolo è incompleto

CRA.13.80 {4490}

«Astrazione fatale»

5 marzo 1988

Presentazione dell'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.13.81 {4491}

«Ah che Balla stoffa che hai !» / di Vito Apuleo

23 marzo 1988

Presentazione dell'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 7 colonne : illustrazioni

CRA.13.82 {4492}

«L'anticravatta in latta al collo del genio futurista» / di Alberto Morsaniga

13 marzo 1988

Presentazione dell'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.13.83 {4493}

«"Made in Italy" quando lo stilista era un futurista» / di Luisa Garcea

14 aprile 1988

Presentazione dell'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.13.84 {4494}

«Il futurismo e la moda»

25 febbraio 1988

Presentazione dell'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.13.85 {4495}

«Futurismo da indossare» / di E.M.

aprile 1988

Riferimenti alla moda futurista, accenni all'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.13.86 {4496}

«Da futurista mi voglio vestire» / di Renato Barilli

10 aprile 1988

Presentazione dell'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.13.87 {4497}

«Colori e razionalità così il Futurismo irruppe nella moda» / di Lidia Lombardi

21 aprile 1988

Presentazione dell'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

Note

A margine nota manoscritta autografa "Che distratti questi giornalisti, nessuno s'è accorto degli aerogioielli disegnati da Crali nel 53, quasi tutti non ànno visto che Crali nel 1951 è il primo a portare il borsetto e che dal 1931 al 1935 è il solo futurista a indossare quotidianamente il suo abito sintesi ...."

CRA.13.88 {4498}

«L'abito velocizzante» / di Luisa Somaini

25 febbraio 1988

Presentazione dell'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.13.89 {4499}

«Quegli strani vestiti bellicosi e giocosi» / di Luciana Boccardi

5 maggio 1988

Considerazioni sulla moda futurista. Presentazione dell'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.13.90 {4500}

«Milano. Futurismo e moda» / di Gabriella Di Milia

aprile 1988

Considerazioni sulla moda futurista. Accenno all'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazione

CRA.13.91 {4501}

«XLIII Esposizione biennale internazionale d'arte di Venezia»

[ante 7 luglio 1988]

Invito all'esposizione

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta

CRA.13.92 {4502}

Lettera / di Crali

1988 luglio 18, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: Presidente della Biennale di Venezia [Paolo Portoghesi]

Chiede l'intervento di Portoghesi affinchè la Biennale ponga all'interesse della critica e del pubblico la produzione futurista degli anni più recenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.13.93 {4503}

«Destra ed avanguardia : Il dinamismo plastico-ideologico del futurismo»

[ante 7 luglio 1988]

Si pubblicizza la conferenza di Crali su Futurismo plastico ideologico del futurismo. Breve nota biografica

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 21 cm

CRA.13.94 {4504}

«Vestire futurista ovvero immaginare» / di Maurizio Scudiero

21 aprile 1988

Presentazione dell'esposizione curata da Crispolti Il futurismo e la moda

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.13.95 {4505}

«Casavecchia»

[1988]

Particolari interni ed esterni della casa di campagna di Crali

Italiano

Fotografia, 8 fotografie : a colori , varie

Note

Alcune fotografie sono corredate da didascalie manoscritte

CRA.13.96 {4506}

«Crali : Aeropittore Futurista»

[ante 1 dicembre 1988]

Si pubblicizza l'esposizione Crali aeropittore futurista

Italiano

Pieghevole, 1 carta , 10,5 x 21,5 cm

CRA.13.97 {4507}

Crali aeropittore futurista : Milano, Galleria 111, dicembre 1988

[dicembre 1988]

Gruppo di persone all'esposizione Crali aeropittore futurista

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : b.n. , 110 x 140 mm 115 x 155 mm

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono incollate in varie pagine del quaderno

CRA.13.98 {4508}

«Crali : aeropittorefuturista»

1988

Catalogo dell'esposizione Crali aeropittorefuturista. Presentazione di M. Calvesi, contributi critici di G. Marchiori, M. Piantini, M. Scudiero, A. Quattordio, E. Sturani

Italiano

143 pagine : illustrazioni , 16 cm

Note

Il catalogo è stato smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.13.99 {4509}

Cartolina illustrata / di Enrica

1988, [Boston ?]

Mittente: di Enrica

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

Note

In calce firme di Enrico, Emanuela e Novella. A margine una nota autografa commenta l'illustrazione riprodotta sulla cartolina: "Un'architettura che mi piace (sintesi velocità dinamismo stile meccanico"

CRA.13.100 {4510}

«Sfogliando il futurismo» / di Luigi Tallarico

29 gennaio 1989

Recensione delle recenti pubblicazioni d'arte. Riferimenti al volume "Crali aeropittorefuturista", edito da Giovanni Scheiwiller

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazione

CRA.13.101 {4511}

«Passion»

[1988 - 1989]

Cartoncino pubblicitario di una pubblicazione curata da Irén Kiss

Inglese

1 carta

CRA.13.102 {4512}

Lettera / di Irene Kiss

1989 gennaio 27, Budapest

Mittente: di Irene Kiss

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per il materiale a stampa. Informazioni legate all'attività professionale ed espositiva

Italiano

Lettera, 2 carte , 20 cm

manoscritta

CRA.13.103 {4513}

Lettera / di Lutz Becker

1989 gennaio 30, [s.l.]

Mittente: di Lutz Becker

Destinatario: [Tullio] Crali

Ha ricevuto il libro ed esprime il personale giudizio. Espone i propri progetti editoriali

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.13.104 {4514}

«Marinetti il futurista»

[ante 18 dicembre 1988]

Invito all'esposizione Marinetti il futurista

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 10,5 x 21 cm

CRA.13.105 {4515}

«Come sviscerare una mente poliedrica» / di Antonella Capitanio

24 dicembre 1988

Presentazione dell'esposizione Marinetti il futurista

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.13.106 {4516}

Lettera / di Alberto Oliverio

1989 gennaio 9, Roma

Mittente: di Alberto Oliverio

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per il materiale inviato

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.13.107 {4517}

Lettera / di Peruzzi

1988 dicembre 9, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Apprezzamenti per le opere esposte alla mostra Crali aeropittore futurista. Riferimenti alla propria attività espositiva. Richiesta invio di documentazione relativa all'attività futurista dal 1935 al 1944

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.13.108 {4518}

Lettera / di Crali

1988 dicembre 11, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: [Luigi] Tallarico

Considerazioni su Gino Severini e Umberto Boccioni. Polemizza sulle strategie culturali di Palazzo Grassi

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.13.109 {4519}

Lettera / di Luigi Tallarico

[1988 - 1989], Roma

Mittente: di Luigi Tallarico

Destinatario: [Tullio] Crali

Chiede la sua collaborazione per promuovere una manifestazione in occasione dell'ottantesimo anniversario del lancio del manifesto futurista di Marinetti. Si cita Benedetto

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In recto timbro "Luigi Tallarico [....]"

CRA.13.110 {4520}

Lettera / di Adriano Graziotti

1989 febbraio 9, Roma

Mittente: di Adriano Graziotti

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti all'incontro con M. Abba e all'indignazione di E. Balla alla vista delle opere del padre accostate a quelle di G. Paolini in un'esposizione a Roma

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.13.111 {4521}

Lettera / di Peruzzi

1989 giugno 19, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Comunica che il progetto espositivo di Viareggio è naufragato, accenni ai contrasti di Crali con Crispolti, altre informazioni legate alla propria attività espositiva

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.13.112 {4522}

Biglietto / di Ala

[1988 -1989], [s.l.]

Mittente: di Ala

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 17 cm

manoscritto

CRA.13.113 {4523}

Biglietto / di Peruzzi

[1988 - 1989], [s.l.]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 17 cm

manoscritto

CRA.13.114 {4524}

Biglietto / di Domenico Cammarota

1988 dicembre 13, Na [Napoli]

Mittente: di Domenico Cammarota

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 16,5 cm

manoscritto

CRA.13.115 {4525}

Biglietto / di Franco Massara

[1988 - 1989], [s.l.]

Mittente: di Franco Massara

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 10,5 x 21 cm

manoscritto

CRA.13.116 {4526}

Biglietto / di Antonella

1988 dicembre, [s.l.]

Mittente: di Antonella

Destinatario: [Tullio Crali]

Ha ricevuto il materiale

Italiano

Lettera, 1 carta , 9,5 x 20,5 cm

manoscritto

CRA.13.117 {4527}

Rassegne d'arte

gennaio 1989

Riferimenti alle esposizioni nelle gallerie d'arte milanesi

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.13.118 {4528}

Biglietto / di Umberto Troni

1989 gennaio 17, [s.l.]

Mittente: di Umberto Troni

Destinatario: Tullio [Crali]

Apprezzamenti

Italiano

Lettera, 1 carta , 6 x 9 cm

manoscritto

Note

In calce firma parzialmente non identificata

CRA.13.119 {4529}

«La cornice : gallerie» / a cura di Melisa Garzonio

16 febbraio 1989

Rassegna delle esposizioni nelle gallerie d'arte di Milano. Accenno alla mostra Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.13.120 {4530}

«Una vita per l'arte» / di Alberico Sala

1 - 4 marzo 1989

Considerazioni sull'attività professionale di T. Crali. Riferimenti all'esposizione Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.13.121 {4531}

«Ricostruzione futurista dell'universo firmata "Balla e Depero astrattisti"» / di Riccardo Barletta

marzo 1989

Riferimenti alle rassegne d'arte dedicate al futurismo allestite a Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

Note

A margine nota manoscritta autografa "Questo articolista non sa vedere il futurismo che dall'esterno e nei suoi aspetti marginali la dove gli scarti sono materiale di guadagno per gli speculatori d'ogni specie [...]"

CRA.13.122 {4532}

Lettera / di Mario Verdone

1989 marzo 14, Roma

Mittente: di Mario Verdone

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del libro

Italiano

Lettera, 1 carta , 22 cm

manoscritta

CRA.13.123 {4533}

Lettera / di Luciano Caruso

1989 febbraio 19, Firenze

Mittente: di Luciano Caruso

Destinatario: [Tullio] Crali

Richiesta invio di bozzetto per una pubblicazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.13.124 {4534}

Crali aeropittore futurista

1989

Riferimenti all'esposizione personale di Crali alla galleria Studio 111

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.13.125 {4535}

«L'arte dimenticata» / di Fulvio Monai

20 agosto 1989

Considerazioni sul disinteresse dell'amministrazione civica nei confronti dell'arte contemporanea

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.13.126 {4536}

Lettera / di Tullio Vallery

1989 marzo 23, Venezia

Mittente: di Tullio Vallery

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del libro

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.13.127 {4537}

Biglietto / di Ala

[1988 - 1989], [s.l.]

Mittente: di Ala

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 8,5 x 13,5 cm

manoscritto

CRA.13.128 {4538}

«Aeropittura, sogno del moderno Icaro» / di f.b.n.

marzo 1989

Considerazioni sull'aeropittura

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.13.129 {4539}

Dipinto

[1988 - 1989]

Riproduzione di un'opera attribuita a Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 225 x 180 mm

Note

In calce nota manoscritta autografa "Questa foto inviatami da Massimo Carpi riguarda un'opera da lui aquistata su consiglio di [...] ed è un falso stupido e volgare". La fotografia è stata spedita a Crali da Massimo Carpi

CRA.13.130 {4540}

«Crali, aeropittura futurista in orbita intorno alla terra» / di Marina De Stasio

9 dicembre 1988

Considerazioni sull'attività professionale di Crali. Riferimenti all'esposizione Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

Note

A margine nota manoscritta autografa "Il solo quotidiano che abbia parlato della mia mostra di aeropittura dedicata a Marinetti (a Palazzo Grassi non ci ànno voluto perchè "fascisti"!) Crali"

CRA.13.131 {4541}

Biglietto / di Vittoria

[1988 - 1989], [s.l.]

Mittente: di Vittoria

Destinatario: Tullio [Crali]

Invia il ritaglio

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 17 cm

manoscritto

CRA.13.132 {4542}

«Dalla Russia 60 anni d'arte» / di Renato Rizzo

21 giugno 1989

Riferimenti all'esposizione Arte Russa e Sovietica 1870-1930

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.13.133 {4543}

«Arte Russa e Sovietica 1870-1930»

[ante 20 giugno 1989]

Riferimenti all'esposizione Arte Russa e Sovietica 1870-1930

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta

CRA.13.134 {4544}

Cartolina postale / di Bù

1989 luglio 26, Caiazzo

Mittente: di Bù

Destinatario: [Tullio] Crali

Desidera avere sue notizie. Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.13.135 {4545}

Lettera / di Bù

1989 agosto 12, Caiazzo

Mittente: di Bù

Destinatario: Centro Documentazione Artistica Futurismo

Riferimenti a un disguido postale

Italiano

Lettera, 1 carta , 16 x 21 cm

dattiloscritta

CRA.13.136 {4546}

Lettera / di Bù

[1989 agosto], [Caiazzo ?]

Mittente: di Bù

Destinatario: [Tullio Crali]

Invia le sue poesie inedite

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.13.137 {4547}

Cartolina illustrata / di Bù

1989 luglio 5, Napoli

Mittente: di Bù

Destinatario: Tullio Crali

Desidera avere sue notizie

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 14,5 cm

manoscritta

CRA.13.138 {4548}

Lettera / Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

1989 agosto 25, Trento

Mittente: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Destinatario: Tullio Crali

Si conferisce l'incarico per l'intervento al convegno su Futurismo e Spettacolo

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del direttore, Gabriella Belli

CRA.13.139 {4549}

«Futurismo & Spettacolo»

[ante 1 settembre 1989]

Programma degli interventi al convegno Futurismo & Spettacolo

Italiano

Pieghevole, 3 carte , 21 cm

CRA.13.140 {4550}

«Crali aeropittore futurista a Milano con Vittoria Marinetti» / di Siro Brondoni

ottobre 1989

Riferimenti all'esposizione Crali aeropittore futurista. Considerazioni sull'attività 'professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.13.141 {4551}

Crali aeropittore futurista

aprile - maggio 1989

Accenni all'esposizione Crali aeropittore futurista

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazioni

CRA.13.142 {4552}

Dipinti

novembre 1989

Riproduzione di dipinti di Crali e di altri autori

Italiano

Ritaglio stampa, 3 illustrazioni , 27,5 cm

CRA.13.143 {4553}

«Alla Biennale di Venezia»

[riproduzione 1989 circa]

Vignetta satirica

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.13.144 {4554}

«Udine o cara : Filippo Tommaso Marinetti a Udine. Futurismo in una sera di guerra» / di Mario Quargnolo

[1989 circa]

Considerazioni sulla visita di F.T. Marinetti a Udine e sulla serata futurista tenuta all'istituto tecnico "Zanon"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 5 pagine : illustrazioni

Note

L'indicazione della testata è incerta

CRA.13.145 {4555}

«Gli artisti e i movimenti»

[1989 circa]

Tavola sinottica di artisti e movimenti artistici contemporanei

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni

CRA.13.146 {4556}

Cartolina postale / di Domenico Cammarota

[1989 dicembre], Napoli

Mittente: di Domenico Cammarota

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 16,5 cm

manoscritta

CRA.13.147 {4557}

Biglietto / di Peruzzi

[1989 dicembre], [s.l.]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 17 cm

manoscritto

CRA.13.148 {4558}

«La cultura non abita qui : sulle dimissioni di Montenero, interviene l'ex assessore Dolcher» / di Mario Dolcher

15 novembre 1989

Esprime la propria solidarietà a G. Motenero dopo le sue dimissioni

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.13.149 {4559}

«Crali : aeropittore futurista» / a cura di Mario D'Anna

dicembre 1989

Note biografiche di Crali. Considerazioni sull'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.13.150 {4560}

Biglietto / di Gambini

[1989 dicembre circa], [s.l.]

Mittente: di Gambini

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 cm

manoscritto

Note

In calce firma di Lina Marcora

CRA.13.151 {4561}

Biglietto / di Ferruccio

[1989 circa], [Gorizia]

Mittente: di Ferruccio

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo

Italiano

Lettera, 1 carta , 8,5 x 13,5 cm

manoscritto

CRA.13.152 {4562}

«S. Elia : un appuntamento nella storia» / di Tullio Crali

dicembre 1989

Considerazioni sulla scomparsa di Sant'Elia e sul toponimo, Colle sant'Elia, dove è caduto

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.13.153 {4563}

Lettera / di Bù

1989 [dicembre], [Napoli ?]

Mittente: di Bù

Destinatario: Cralissimo [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

manoscritta

CRA.13.154 {4564}

Lettera / di Bù

1990 aprile 10, [s.l.]

Mittente: di Bù

Destinatario: [Tullio] Crali

Invierà sue notizie

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.13.155 {4565}

Lettera / di Bù

[1990 gennaio circa], [Caiazzo ?]

Mittente: di Bù

Destinatario: [Tullio Crali]

Resoconto sull'esposizione Aereo e Pittura

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.13.156 {4566}

«Italiens Moderne : Futurismus und Rationalismus»

[ante 28 gennaio 1990]

Presentazione dell'esposizione Italiens Moderne. Futurismus und Rationalismus

Tedesco

Pieghevole, 3 carte , 21 cm

CRA.13.157 {4567}

«Avanguardia tricolore» / di Piergiorgio Dragone

11 febbraio 1990

Presentazione dell'esposizione Italiens Moderne. Futurismus und Rationalismus

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.13.158 {4568}

«Alla conquista dell'aria : la rassegna di Napoli sull'aeropittura futurista» / di Luigi Tallarico

13 gennaio 1990

Presentazione dell'esposizione Aereo e Pittura. Considerazioni sull'aeropittura

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.13.159 {4569}

«Aereo e Pittura : mostra dell'aria e della sua conquista»

[ante gennaio 1990]

Frammenti del catalogo dell'esposizione Aereo e Pittura

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 11 ritagli

CRA.13.160 {4570}

Cartolina illustrata / di Bù

1989 settembre 4, Caiazzo

Mittente: di Bù

Destinatario: [Tullio] Crali

Risponderà alla sua lettera e invierà materiale

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

CRA.13.161 {4571}

«Crali - parole nello spazio : scheda futurista 17» / di Crali

[post 1983]

Considerazioni sull'aeropoesia

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.13.162 {4572}

«Crali - aeromusica d'alfabeto in libertà. Manifesto futurista : scheda futurista 19»

[post 1970]

Considerazioni sull'aeromusica e parole in libertà

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.13.163 {4573}

«Crali - 1959 Sassintesi : scheda futurista 13»

[post 1986]

Riferimenti alle Sassintesi realizzate da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.13.164 {4574}

«Crali - Paris 1950-1958 : scheda futurista 16» / di Jean Chabanon

[post 1970]

Considerazioni sull'attività professionale di Crali dal 1950 al 1953

Francese

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.13.165 {4575}

«Crali. Decorazione murale : scheda futurista 14» / di Crali

[post 1970]

Considerazioni sulla decorazione murale

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.13.166 {4576}

«Crali. Illusionismo plastico di guerra e perfezionamento della terra. Manifesto futurista : scheda futurista 18»

[post 1970]

Testo del manifesto futurista sottoscritto da Marinetti e Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

Note

2 copie

CRA.13.167 {4577}

Lettera / di Crali

1990 febbraio 10, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: Comitato organizzatore Mostra Aereo e Aeropittura

Disappunto per l'intervento di Rosazza sul catalogo dell'esposizione Aereo e pittura

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.13.168 {4578}

«I colori del volo» / di Angelo Trimarco

18 dicembre 1989

Recensione dell'esposizione Aereo e Pittura. Considerazioni sull'aeropittura

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.13.169 {4579}

Lettera / di Maria Fede

[1990], [s.l.]

Mittente: di Maria Fede

Destinatario: [Tullio] Crali

E' amareggiata per il risentimento di Crali rispetto al catalogo dell'esposizione Aereo e Pittura e cercherà di porre rimedio con la monografia curata da Scudiero

Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

manoscritta

CRA.13.170 {4580}

«Allarmi, siam futuristi. E movimentisti» / di Renato Barilli

[1990]

Considerazioni sulla bibliografia marinettiana. Recensione dell'ultimo volume di G. Agnese "Marinetti"

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.13.171 {4581}

«Crali. Teatro-scenografia : scheda futurista 12»

[post 1970]

Scenosintesi teatrali

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.13.172 {4582}

«Crali. Progetti architettura e realizzazioni : scheda futurista 7»

[post 1985]

Comprende uno scritto di Crali "Architettura: sola musica che si possa vedere"

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.13.173 {4583}

«Maestri italiani del XX secolo in Perù» / di Franco Solmi

[1988 circa]

Riferimenti alle raccolte del Museo di Arte Italiano a Lima e all'esposizione ivi allestita

Copia fotostatica, Italiano

2 pagine : illustrazioni

CRA.13.174 {4584}

«"Artistas italianos del siglo XX la generación de los maestros"»

10 agosto 1988

Riferimenti all'esposizione Maestri italiani del XX secolo in Perù. Rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Spagnolo

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.13.175 {4585}

«La generación de los maestros»

7 agosto 1988

Riferimenti all'esposizione Maestri italiani del XX secolo in Perù. Rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Spagnolo

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazione

CRA.13.176 {4586}

«Artistas italianos siglo XX» / di Ana Maria Gazzolo

8 agosto 1988

Informazioni legate alle raccolte del Museo d'Arte Italiano di Lima e all'esposizione ivi allestita. Riferimenti all'arte italiana del '900

Copia fotostatica, Spagnolo

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazione

CRA.13.177 {4587}

Lettera / Istituto Italiano di Cultura

1988 dicembre 20, Lima

Mittente: Istituto Italiano di Cultura

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamento per l'adesione all'esposizione Maestri Italiani del XX secolo in Perù

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma di Renato Lipari

CRA.13.178 {4588}

Lettera / di Enrico Visani

1989 giugno 8, Bologna

Mittente: di Enrico Visani

Destinatario: Tullio Crali

Comunica il trasferimento in Paraguay della mostra itinerante Maestri italiani del XX secolo in Perù. Invia copia del telex dell'ambasciatore S. Grimaldi per la richiesta del materiale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

CRA.13.179 {4589}

Lettera / Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

1989 giugno 28, Trento

Mittente: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Destinatario: Tullio Crali

Invito a partecipare al convegno Futurismo & Spettacolo

Italiano

Lettera, 2 carte , 29,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del presidente, Tarcisio Andreolli. In recto al secondo foglio nota manoscritta autografa "D'accordo con relazione su "teatro aerofutuista"

CRA.13.180 {4590}

«Una terra, un amore : mostra di artisti istriani, fiumani e dalmati»

[ante 15 marzo 1990]

Presentazione dell'esposizione Una terra, un amore. Elenco degli artisti

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 22 cm

CRA.13.181 {4591}

«Una terra, un amore : mostra di artisti istriani, fiumani e dalmati»

[ante 15 marzo 1990]

Catalogo dell'esposizione Una terra, un amore

Italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni , 20 cm

Note

Incompleto

CRA.13.182 {4592}

«Dove nacque il Futurismo : segnalate con due lapidi le case di Boccioni e Marinetti» / di Riccardo Barletta

[1990]

Riferimenti allo scoprimento delle lapidi dedicate a Boccioni e Marinetti su iniziativa del Comune di Milano

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.13.183 {4593}

La cerimonia di scoprimento delle lapidi dedicate a Boccioni e Marinetti

[11 aprile 1990]

Crali, Pilittieri, Peruzzi e V. Marinetti alla cerimonia per lo scoprimento delle lapidi in onore di Boccioni e Marinetti

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 80 x 140 mm

CRA.13.184 {4594}

«Umberto Boccioni e Filippo Tommaso Marinetti»

[ante 11 aprile 1990]

Invito alla cerimonia dello scoprimento delle lapidi dedicate a Boccioni e Marinetti

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 10,5 x 21 cm

Note

In recto nota manoscritta autografa "la democrazia politica milanese à chiesto aiuto alla voce lassativa di [...] per purgare il futurismo. A ragione Marinetti non voleva scoprirsi tanto che il sindaco restò con il cordone in mano"

CRA.13.185 {4595}

Lettera / di Peruzzi

1990 aprile 19, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Considerazioni sull'indifferenza dei politici nei confronti del futurismo. Riferimenti allo scoprimento delle lapidi dedicate a Marinetti e Boccioni

Italiano

Lettera, 1 carta , 21,5 cm

manoscritta

CRA.13.186 {4596}

«Futuro di ieri» / di Francesco Tedeschi

29 aprile 1990

Presentazione dell'esposizione Archivi futuristi

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.13.187 {4597}

«L'atleta nel futurismo» / di Silvio Riolfo Marenco

giugno - luglio 1989

Considerazioni sulla rappresentazione dello sport nel futurismo

Inglese, italiano

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni.

CRA.13.188 {4598}

«I mitici anni Cinquanta» / di f. mo.

24 aprile 1990

Riferimenti al fervore culturale e artistico degli anni Cinquanta e Sessanta a Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.13.189 {4599}

Cartolina / di Tullio Crali

[1990 circa]

Riproduzione di un'opera di Crali ("Le frecce tricolori"), edita in occasione dell'esposizione Il cielo in mano

Italiano

Biglietto a stampa, 1 cartolina , 10,5 x 15 cm

CRA.13.190 {4600}

Cartolina / di Tullio Crali

[post 1955]

Edita in occasione dell'esposizione Il cielo in mano

Italiano

Biglietto a stampa, 1 cartolina , 15 cm

CRA.13.191 {4601}

Il cielo in mano

[ante 3 giugno 1990]

Pieghevole dell'esposizione allestita a Villa Erba a Cernobbio

Italiano

Biglietto a stampa, 3 carte

CRA.13.192 {4602}

«Cernobbio : Villa Erba»

[1990 circa]

Accenno alla mostra Il cielo in mano e alle opere di Crali ivi esposte

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.13.193 {4603}

Lettera

[1990 circa], [s.l.]

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti alla censura di una trasmissione televisiva alla quale ha partecipato Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 39 cm

manoscritta

Note

In calce firma non identificata

CRA.13.194 {4604}

Biglietto / di Gambini

1990 giugno 11, [s.l.]

Mittente: di Gambini

Destinatario: [Tullio] Crali

Comunica il fallimento dell'esposizione Il cielo in mano

Italiano

Lettera, 1 carta , 14,5 cm

manoscritto

CRA.13.195 {4605}

«Il cielo in mano»

[ante 3 giugno 1990]

Frammenti del catalogo dell'esposizione Il cielo in mano

Copia fotostatica, Italiano

20 ritagli : illustrazioni , 23,5 cm

Note

Il catalogo, incopleto, è stato smembrato e le pagine sono state ritagliate e incollate in varie parti del volume

CRA.13.196 {4606}

«"Il cielo in mano" : guida alla mostra» / di Laura Bianchi

[post 3 giugno 1990]

Riferimenti alle varie sezioni dell'esposizione Il cielo in mano

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.13.197 {4607}

«Il volo, metafora della vita libera» / di Lorenzo Morandotti

14 luglio 1990

Recensione dell'esposizione Il cielo in mano

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.13.198 {4608}

«Un periodo di crescita sostenuto da un'idea» / di Alberto Longatti

[post 3 giugno 1990]

Riferimenti all'esposizione Il cielo in mano

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.13.199 {4609}

«Una sezione è dedicata anche all'"aeropoesia" : una particolarità della mostra aperta a Villa Erba»

19 giugno 1990

Riferimenti alla sezione dedicata all'aeropoesia all'esposizione Il cielo in mano

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.13.200 {4610}

Lettera / Rotary Club. Gorizia

1990 giugno 3, Gorizia

Mittente: Rotary Club. Gorizia

Destinatario: [Tullio Crali]

Comunica l'assegnazione del Premio Aesontius e i dettagli della cerimonia

Italiano

Lettera, 1 carta , 25,5 cm

a stampa

Note

In calce firma del presidente non identificata

CRA.13.201 {4611}

«Omaggio all'arte»

28 giugno 1990

Riferimenti al conferimento del Premio Aesontius a T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.13.202 {4612}

«Futurismo, l'opera di Crali» / di f. mo.

25 giugno 1990

Riferimenti al conferimento del Premio Aesontius a T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.13.203 {4613}

Il conferimento del premio Aesontius a Tullio Crali

[26 giugno 1990]

Crali con la direttrice dei musei e archivi provinciali di Gorizia, Masau Dan. Particolare della cerimonia per l'assegnazione del premio

Italiano

Fotografia, 4 fotografie : a colori , 90 x 110 mm 98 x 130 mm

CRA.13.204 {4614}

«Il premio "Aesontius" a Tullio Crali»

giugno 1990

Riferimenti al conferimento del Premio Aesontius a T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.13.205 {4615}

«Rotary : cambio della guardia Marcenaro nuovo presidente»

28 giugno 1990

Riferimenti al conferimento del Premio Aesontius a T. Crali e al nuovo presidente del Rotary Club

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.13.206 {4616}

«Tullio Crali. Dopo Rubbia il Rotary assegna il premio "Aesontius" ad un altro grande goriziano che ha fatto la storia della pittura»

[giugno 1990 circa]

Riferimenti al conferimento del Premio Aesontius a T. Crali e all'attività professionale dell'artista

fotocopia, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.13.207 {4617}

«Il gioiello è una scultura ?» / di Alessandra Quattordio

luglio - agosto 1990

Considerazioni sul gioiello come opera d'arte. Il parere degli artisti. Riferimenti alle realizzazioni di T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 5 pagine : illustrazioni

CRA.13.208 {4618}

«Premio Aesontius : Crali, una cassaforte piena di fantasia» / di Crali

[post 2 luglio 1990]

Ringraziamenti per la stima e l'amicizia dimostrata in occasione del conferimento del premio aesontius

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.13.209 {4619}

Lettera / Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

1990 maggio 10, Padova

Mittente: Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per la collaborazione prestata alla realizzazione dell'esposizione sul Futurismo veneto. Inviano in omaggio del materiale a stampa recentemente pubblicato. Si cita C. Rebeschini

Italiano

Lettera, 1 carta , 19,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del responsabile non identificata

CRA.13.210 {4620}

«Premio Aesontius : consegnato al pittore Tullio Crali il premio aesontius»

[giugno - luglio 1990]

Riferimenti al conferimento del premio aesontius a T. Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.13.211 {4621}

Tullio Crali e Claudio Rebeschini

[1990 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 165 x 210 mm

Note

In calce nota manoscritta autografa "Crali l'ortodosso e Rebeschini il regista [...]"

CRA.13.212 {4622}

«Futurismo nel Veneto»

28 giugno 1990

Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.13.213 {4623}

Tullio Crali nel suo studio

[1990]

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : a colori , 140 x 130 mm 160 x 130 mm

CRA.13.214 {4624}

«Ritorno al Futurismo» / di Mariangela Ballo

8 luglio 1990

Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto. Rassegna delle opere esposte

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.13.215 {4625}

«Futurismo veneto»

[ante 24 novembre 1990]

Invito all'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 11 x 21 cm

CRA.13.216 {4626}

«Exhibition looks back to the Futurists» / di Christopher Bellamy

4 settembre 1990

Presentazione dell'esposizione Futurism in Flight. I contenuti della rassegna, considerazioni sull'esperienza del volo e sue ripercussioni nella pittura futurista

Copia fotostatica, Inglese

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazioni

CRA.13.217 {4627}

Lettera / di Lutz Becker

1990 settembre 25, [s.l.]

Mittente: di Lutz Becker

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti all'esposizione Futurism in Flight. Si cita M.F. Caproni

Tedesco

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.13.218 {4628}

«An eye in the sky»

14 settembre 1990

Presentazione dell'esposizione Futurism in Flight. Considerazioni sull'esperienza del volo e sue ripercussioni nella pittura futurista

Copia fotostatica, Inglese

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazione

CRA.13.219 {4629}

«Up in the air» / di Giles Auty

8 settembre 1990

Presentazione dell'esposizione Futurism in Flight. Rassegna degli espositori

Copia fotostatica, Inglese

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.13.220 {4630}

Cartolina illustrata / di Maria Fede

[1990], [s.l.]

Mittente: di Maria Fede

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti all'esposizione di Londra (Futurism in Flight) di cui invia articolo. Ha fondato il Museo Caproni dove verrà allestita una mostra di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15,5 cm

manoscritta

Note

Priva di affrancatura

CRA.13.221 {4631}

Le frecce tricolori

[27 giugno 1990]

T. Crali con il colonnello Montanari assiste a una performance delle Frecce Tricolori

Italiano

Fotografia, 9 fotografie : a colori , misure varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole fotografie che sono incollate in varie pagine del volume. Alcune foto sono state pubblicate in Rebeschini C., (a cura di) Crali futurista. Milano: Electa, 1994, pp. 262 e 263

CRA.13.222 {4632}

Lettera / di Pier Raimondo Cappella

1990 luglio 26, Gorizia

Mittente: di Pier Raimondo Cappella

Destinatario: Tullio Crali

Attestazioni di amicizia. Ha incontrato alcuni membri delle Frecce Tricolori. Invia alcune foto della visita di Crali a Rivolto

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.13.223 {4633}

«Tullio Crali»

[ante 6 ottobre 1990]

Presentazione dell'esposizione Tullio Crali aeropittorefuturista. Nota biografica

Italiano

Pieghevole, 3 carte , 24,5 cm

CRA.13.224 {4634}

Cartolina illustrata / di Cossar Isabella

1991 agosto 5, Gorizia

Mittente: di Cossar Isabella

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 12 x 17 cm

manoscritta

CRA.13.225 {4635}

«L'ultimo acrobata dell'aeropittura futurista» / di Fausto Lorenzi

14 ottobre 1990

Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittorefuturista

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.13.226 {4636}

«Visioni aeree» / di Mauro Corradini

13 ottobre 1990

Accenni alle rassegne allestite nelle gallerie di Brescia. Riferimenti all'esposizione Tullio Crali aeropittorefuturista

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.13.227 {4637}

«The Futurist Aeropaintings of Tullio Crali» / di Steve Poleskie

maggio 1990

Considerazioni sul volo e sulle sue potenzialità espressive. Riferimenti all'attività professionale di T. Crali e all'aeropittura. Note biografiche

Inglese

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazione

Note

Il recto dedica manoscritta dell'autore

CRA.13.228 {4638}

«Futurismo veneto» / di Paola Sartore

29 giugno 1990

Presentazione all'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.13.229 {4639}

«"Futurismo veneto" la centralità di Padova» / Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

24 novembre 1990

Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Manoscritto, 1 carta

dattiloscritto

CRA.13.230 {4640}

«Futurismo Veneto»

[ante novembre 1990]

Cartoline pubblicitarie edite in occasione dell'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 16,5 x 11,5 cm

CRA.13.231 {4641}

«Alla riscoperta dei futuristi veneti. E un'intera sezione è dedicata all'aeropittoe Tillio Crali» / di R.A.

novembre 1990

Recensione dell'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.13.232 {4642}

«Le Frecce Tricolori oggi presenti all'inaugurazione della mostra» / Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

24 novembre 1990

Riferimenti all'intervento dell Frecce Tricolori all'inaugurazione dell'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Manoscritto, 1 carta , 20 cm

dattiloscritto

CRA.13.233 {4643}

«"Futurismo veneto". Dopo 60 anni Padova torna la capitale» / Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

1990 novembre 24

Considerazioni sul ruolo degli artisti veneti nella storiografia ufficiale. Riferimenti all'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Manoscritto, 1 carta

dattiloscritto

CRA.13.234 {4644}

«"Futurismo veneto" 60 anni di futurismo con Tullio Crali» / Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

1990 novembre 24

Riferimenti alla sezione dedicata a Crali nell'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Manoscritto, 1 carta

dattiloscritto

CRA.13.235 {4645}

«Futurismo veneto»

[ante novembre 1990]

Frammenti del catalogo dell'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni , 30 cm

Note

Il catalogo è stato smembrato e si conservano soltanto alcuni ritagli di pagine, incollati in varie parti del volume

CRA.13.236 {4646}

La sede dell'esposizione "Futurismo veneto"

[novembre - dicembre 1990]

Particolari interni di palazzo del Monte, sede dell'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : a colori , 130 x 100 mm 155 x 95 mm

CRA.13.237 {4647}

«E i futuristi dissero : "Bruciamo le gondole"» / di Paolo Rizzi

24 novembre 1990

Considerazioni sugli sviluppi del futurismo in Veneto e sulla rassegna in corso a Palazzo del Monte

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazioni

CRA.13.238 {4648}

Futurismo veneto : Padova

[novembre 1990]

Crali, Ada Savelli, Peruzzi, Moretti e altri personaggi non identificati presenti all'inaugurazione dell'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Fotografia, 5 fotografie : b.n. , misure varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono state incollate in varie pagine del volume

CRA.13.239 {4649}

«Futurismo veneto : dopo 60 anni la stessa ribalta»

25 novembre 1990

Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazioni

CRA.13.240 {4650}

«Intanto a Padova ...» / di Luisa Somaini

24 novembre 1990

Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.13.241 {4651}

«Il Futurismo veneto al Palazzo del Monte»

24 novembre 1990

Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.13.242 {4652}

«A volo libero nella pittura» / di A. Mezzena Lona

24 novembre 1990

Intervista a T. Crali: riferisce sulla propria attività professionale e sulla mostra in corso a Palazzo Monti, Futurismo veneto

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.13.243 {4653}

Tullio Crali

12 dicembre 1990

T. Crali accanto ad alcune locandine che pubblicizzano l'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 160 mm

CRA.13.244 {4654}

«Sono io l'ultimo futurista : Tullio Crali, 80 anni» / di Walter Tuzzato

22 novembre 1990

Considerazioni sull'attività professionale di Crali e sulla sua adesione al futurismo. Riferimenti ad altri protagonisti del movimento (Balla, Boccioni, Severini, Carrà, Marinetti) e all'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.13.245 {4655}

«Il Futurismo veneto da Crali a Depero» / di Caterina Cisotto

25 novembre 1990

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Futurismo veneto. Rassegna delle sezioni e degli artisti

Italiano

Ritaglio stampa, 7 colonne : illustrazioni

CRA.13.246 {4656}

«L'ultimo erede di Marinetti tiene a battesimo la rassegna» / di Valentina Polati

25 novembre 1990

Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto. Intervista a T. Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.13.247 {4657}

Lettera / Frecce Tricolori. Pattuglia Acrobatica Nazionale

1990 novembre 27, Rivolto

Mittente: Frecce Tricolori. Pattuglia Acrobatica Nazionale

Destinatario: Tullio Crali

Espressioni di gratitudine per le nobili parole espresse nei confronti della pattuglia acrobatica nazionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del tenente colonnello, Alberto Moretti

CRA.13.248 {4658}

Tullio Crali e alcuni rappresentanti delle Frecce Tricolori

[1990]

T. Crali, il comandante delle Frecce Tricolori A. Moretti e altri membri della pattuglia acrobatica nazionale in occasione dell'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Fotografia, 5 fotografie : a colori , misure varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole fotografie che sono state incollate in varie pagine del volume. Alcune foto sono corredate da didascalia

CRA.13.249 {4659}

«Crali : "Quando volavo con Ambrosi e Di Bosso"» / di Paola Azzolini

29 novembre 1990

Riferimenti all'esposizione Futurismo veneto. Considerazioni sull'attività professioanle di Crali e sulla sua appartenenza al futurismo. Note biografiche

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.13.250 {4660}

Futurismo veneto : Padova, Palazzo del Monte, 1990

[1990]

Particolari della facciata di Palazzo del Monte a Padova, sede della mostra Futurismo veneto

Italiano

Fotografia, 5 fotografie : a colori , misure varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole foto che sono state incollate in varie pagine del volume

CRA.13.251 {4661}

«Con Russolo dalla preistoria» / di Crali

[1990 circa]

Considerazioni sui suoni generati da eventi naturali (l'onda che invade la spiaggia ghiaiosa, la sabbia nel deserto magrebino che il vento fa rotolare, ecc.). Riflessioni sulle intuizioni di Luigi Russolo

Italiano

1 pagina

CRA.13.252 {4662}

Futurismo veneto : Padova, Palazzo del Monte, 1990

[1990]

Crali, Rebeschini, Trevisan e altri curatori dell'esposizione Futurismo veneto. Particolare dell'intervento di Crali

Italiano

Fotografia, 8 fotografie : a colori , misure varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole fotografie che sono incollate in varie pagine del volume. Alcune foto sono corredate da didasclia

CRA.13.253 {4663}

«Il futurismo veneto a Padova»

29 novembre 1990

Riferimenti all'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.13.254 {4664}

«Farfa sotto la pioggia» / di Crali

[1990 circa]

Ricordo di Farfa e di Trieste. Tavole parolibere

Italiano

Ritaglio stampa, 5 pagine

CRA.13.255 {4665}

«Il "futurismo" in Veneto» / di Carlo Munari

[1990 circa]

Considerazioni sugli sviluppi del futurismo a Padova negli anni Trenta. Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto. Rassegna delle sezioni e degli autori

Italiano

Ritaglio stampa, 5 pagine : illustrazioni

CRA.13.256 {4666}

«Futurismo veneto»

[novembre-dicembre 1990]

Invito all'incontro con Tullio Crali promosso nell'ambito della mostra Futurismo veneto

fotocopia, Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta

CRA.13.257 {4667}

Biglietto / di Maurizio Guzzetti

1990 [dicembre], [s.l.]

Mittente: di Maurizio Guzzetti

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 11 x 21 cm

manoscritto

CRA.13.258 {4668}

Futurismo veneto

[1990]

Serie di cartoline edita in occasione dell'esposizione Futurismo veneto con rielaborazioni grafiche di Crali di opere futuriste

Italiano

Biglietto a stampa, 12 carte , 16,5 x 11,5 cm

Note

La segnatura contraddistingue la serie di cartoline e non i singoli esemplari che sono satti incollati in diverse pagine del volume

CRA.13.259 {4669}

Lettera / di Crali

1990 dicembre 9, Milano

Mittente: di Crali

Destinatario: Maurizio Scudiero

Rapporti Crali/Scudiero in merito all'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.13.260 {4670}

«Il Futurismo veneto da Crali a Depero» / di Caterina Cisotto

25 novembre 1990

Riferimenti all'inaugurazione dell'esposizione Futurismo veneto. Rassegna delle sezioni e degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 7 colonne : illustrazioni

CRA.13.261 {4671}

Lettera / Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto

1991 gennaio 29, Trento

Mittente: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti all'esposizione Futurismo veneto. Desidera incontrarlo per scambiare alcune riflessioni sull'attività del Museo d'arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del direttore, Gabriella Belli

CRA.13.262 {4672}

«Dall'aeropittura alla "sassintesi"» / di Caterina Cisotto

28 dicembre 1990

Recensione dell'esposizione Futurismo veneto. Riferimenti alla sezione dedicata a Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazioni

CRA.13.263 {4673}

Biglietto / di Giovanni

1990 dicembre 27, Brunico

Mittente: di Giovanni

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per il regalo. Attestazioni di affetto e amicizia. E' felice del successo dell'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Lettera, 2 carte , 11,5 x 16,5 cm

manoscritto

CRA.13.264 {4674}

«Intanto a Padova...» / di Luisa Somaini

24 novembre 1990

Riferimenti all'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.13.265 {4675}

«Molte realtà veronesi tra i futuristi veneti» / di Paola Azzolini

25 novembre 1990

Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto. Rassegna delle sezioni, degli artisti e delle opere

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.13.266 {4676}

«Futurismo ? Risorto»

17 novembre 1990

Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto. Rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.13.267 {4677}

«Ma il Futurismo non finirà con me» / di Caterina Cisotto

19 dicembre 1990

Intervista a Crali. Presupposti e contenuti dell'esposizione Futurismo veneto. Informazioni sul suo legame con Marinetti e il futurismo e sui rapporti con altri futuristi

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.13.268 {4678}

Biglietto / di Antonio

1990 dicembre 19, Gorizia

Mittente: di Antonio

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di auguri. Attestazioni di stima e amicizia. Si recherà a Padova per visitare l'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Lettera, 1 carta , 16,5 x 12 cm

manoscritto

CRA.13.269 {4679}

«Sulla scia del mondo artistico europeo»

novembre 1990

Considerazioni sugli sviluppi del futurismo in Veneto. Riferimenti all'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.13.270 {4680}

«Futuristi. Abbasso le gondole, viva gli "opifici chiomati di fumo"» / di Piero Zanotto

27 dicembre 1990

Considerazioni sull'esposizione Futurismo veneto. Riferimenti ai contenuti del catalogo e al ruolo di Crali nella rassegna

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.13.271 {4681}

Futurismo veneto : Padova, Palazzo del Monte, 1990

[1990]

Particolari interni delle sale espositive di Palazzo del Monte a Padova, sede dell'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Fotografia, 10 fotografie : a colori , misure varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole fotografie che sono state incollate in varie pagine del volume

CRA.13.272 {4682}

«Musei e gallerie : Padova Palazzo del Monte. Futurismo Veneto»

dicembre 1990

Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto. Rassegna delle sezioni e degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrrazione

CRA.13.273 {4683}

Cartolina illustrata / di Vittoria

1990 settembre 10, [s.l.]

Mittente: di Vittoria

Destinatario: Tullio Crali

Riferimenti al prestito di opere di Menin per l'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.13.274 {4684}

«Futurismo veneto, in mostra centocinquanta opere di pittura, scultura, grafica»

16 dicembre 1990

Considerazioni sugli sviluppi del futurismo in Veneto. Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto, rassegna degli artisti, riferimenti a T. Crali

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.13.275 {4685}

Lettera / di Serafino Babini

1991 marzo 9, Lugo

Mittente: di Serafino Babini

Destinatario: [Tullio] Crali

Comprende il risentimento di Crali nei confronti dei critici e dell'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.13.276 {4686}

«Il Futurismo veneto ritorna a Padova»

30 novembre 1990

Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.13.277 {4687}

«Futurismoveneto» / di Stefania Zanin

dicembre 1990

Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.13.278 {4688}

«Veneto e inoffensivo che Futurismo è ?» / di Riccardo Barbieri

9 dicembre 1990

Recensione dell'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.13.279 {4689}

«Futurismo veneto. Passerella a Padova» / di Vittfrida Mitterer

2 dicembre 1990

Considerazioni sugli sviluppi del futurismo in Veneto e in Trentino. Riferimenti all'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazione

CRA.13.280 {4690}

«Non a Vicenza» / di Elisanna Chiesa

16 dicembre 1990

Riferimenti alla presenza di un artista vicentino, M. Vucetich, all'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.13.281 {4691}

«Luce e il Futurismo»

12 dicembre 1990

Riferimenti alla visita di L. Marinetti all'esposizione Futurismo veneto. Informazioni legate all'attività professionale

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.13.282 {4692}

«E il vortice scosse la Laguna» / di a.m.

19 dicembre 1990

Considerazioni sugli sviluppi del futurismo in Veneto. Riferimenti all'esposizione Futurismo vento

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.13.283 {4693}

«Arte veneta in picchiata» / di Lino Cavallari

27 dicembre 1990

Riferimenti alle presenze più significative all'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.13.284 {4694}

«Quando nel Veneto arrivò il futurismo» / di Marco Bertoncini

23 dicembre 1990

Considerazioni sugli esordi futuristi a Venezia e sugli sviluppi nel resto del Veneto. Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine

CRA.13.285 {4695}

«"Futurismo veneto" a Padova» / di Marica Rossi

2 gennaio 1991

Considerazioni sugli esordi futuristi a Venezia e sugli sviluppi nel resto del Veneto. Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto, rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

Note

In calce nota manoscritta autografa "Carlo Munari mai stato futurista, Sanzin non ha mai declamato, il primo futurista giuliano veneto Pocarini 1919 non è neanche ricordato"

CRA.13.286 {4696}

Futurismo veneto

gennaio 1991

Riferimenti agli esordi futuristi a Venezia. Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto, rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.13.287 {4697}

«Un fenòmeno artìstico che ga segnà na època (1909-1944)» / di Silvano Belloni

gennaio 1991

Riferimenti all'esposizione Futurismo veneto, rassegna degli artisti. Considerazioni sul futurismo

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.13.288 {4698}

«Futurismo Veneto» / di Pierluigi Fantelli

febbraio 1991

Recensione del catalogo dell'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.13.289 {4699}

«Futurismo Veneto»

dicembre 1990

Riferimenti all'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.13.290 {4700}

«Futurismo Veneto a Padova» / di Enotrio Mastrolonardo

gennaio 1991

Presentazione dell'esposizione Futurismo veneto. Rassegna degli artisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.13.291 {4701}

«"Futurismo Veneto"»

8 gennaio 1991

Riferimenti all'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

CRA.13.292 {4702}

«"Futurismo Veneto"» / di Giovanni Trevisan

[1991]

Considerazioni sulle origini del movimento futurista e sulla sua evoluzione in Veneto. Riferimenti all'attività espositiva promossa dalla Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo. Recensione dell'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Ritaglio stampa, 4 pagine : illustrazioni

CRA.13.293 {4703}

«Parolibere di aeropitture alla veneta»

23 dicembre 1990

Considerazioni sull'evoluzione in Veneto del movimento futurista. Riferimenti all'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazioni

Note

In calce nota manoscritta autografa "Neanche si nomina Crali ma in compenso le cretinate che si scrivono in "Difesa del Popolo" sono tante"

CRA.13.294 {4704}

«Ritrovato l'entusiasmo»

2 dicembre 1990

Considerazioni sull'evoluzione in Veneto del movimento futurista. Riferimenti all'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

Note

A margine nota manoscritta autografa "Alla Difesa del Popolo le bischerate fanno sempre bene"

CRA.13.295 {4705}

«Il futuro passato della macchina mito» / di Mariavittoria Majer

12 dicembre 1990

Considerazioni sull'evoluzione in Veneto del movimento futurista. Riferimenti all'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.13.296 {4706}

«Futurismo veneto : occasione per rileggere le numerose espressioni» / di Luca Baldin

2 gennaio 1991

Recensione dell'esposizione Futurismo veneto

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

Note

L'articolo viene inoltre segnalato in "La Nuova Venezia" e "La Tribuna di Treviso"

CRA.13.297 {4707}

«Danza futurista : Giannina Censi» / di Günter Berghaus

1990

Considerazioni sulle origini del movimento futurista e sul concetto di dinamismo. Nota biografica di G. Censi

Inglese

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazione

CRA.13.298 {4708}

Spettacolo di danza futurista

[1990 - 1991]

Particolari di uno spettacolo futurista curato da G. Berghaus

Italiano

Fotografia, 7 fotografie : a colori , misure varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole fotografie che sono state incollate in varie pagine del volume

CRA.13.299 {4709}

"Cabaret del diavolo"

[1990 - 1991]

Programma di uno spettacolo futurista messo in scena da G. Berghaus

Inglese

10 pagine : illustrazione , 21 cm

CRA.13.300 {4710}

Lettera / di Günter

1991 febbraio 12, [Bristol]

Mittente: di Günter

Destinatario: Tullio [Crali]

Comunica il successo dello spettacolo futurista

Italiano

Lettera, 1 carta , 32,5 cm

dattiloscritta

CRA.13.301 {4711}

"Cabaret del diavolo coctails"

[1990 - 1991]

Listino prezzi

Inglese

1 carta

CRA.13.302 {4712}

«Futurismo tra architettura e design»

[ante 31 gennaio 1991]

Presentazione dell'esposizione Futurismo tra architettura e design

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 23 cm

CRA.13.303 {4713}

«Case, segni, manifesti, e cravatte futuriste» / di Alberico Sala

[1991]

Considerazioni sull'architettura futurista. Riferimenti all'esposizione Futurismo tra architettura e design

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.13.304 {4714}

Lettera / Aero Club Giuliano

1991 aprile 1, Gorizia

Mittente: Aero Club Giuliano

Destinatario: Tullio [Crali]

Invia il programma del convegno Aviazione generale, Aeroporti minori, Aero Club: realtà, ruoli e prospettive di sviluppo in Alpe-Adria

Italiano

Lettera, 1 carta , 29 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma non identificata

CRA.13.305 {4715}

Lettera / di Maria Serena Klinger

1991 gennaio 28, Roma

Mittente: di Maria Serena Klinger

Destinatario: [Tullio Crali]

Sta preparando una biografia del padre e desidera fissare un incontro con Crali per avere una testimonianza diretta

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

CRA.13.306 {4716}

Cartolina illustrata / di Gino Agnese

1991 marzo 8, Barcellona

Mittente: di Gino Agnese

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.13.307 {4717}

Lettera / di Gino Agnese

1991 gennaio 15, [Roma]

Mittente: di Gino Agnese

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al successo della sua ultima pubblicazione su Marinetti. Desidera incontrarlo per avere utili indicazioni in vista di una ristampa

Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

manoscritta

CRA.13.308 {4718}

Lettera / di Maria Serena Klinger

1991 aprile 30, [Roma]

Mittente: di Maria Serena Klinger

Destinatario: [Tullio] Crali

Rimanda il loro incontro a Milano

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.13.309 {4719}

Lettera / R.C.S. Sansoni Editore

1990 ottobre 4, Firenze

Mittente: R.C.S. Sansoni Editore

Destinatario: Tullio Crali

Richiesta autorizzazione a riprodurre l'opera "Un tuffo sulla città"

Italiano

Lettera, 1 carta , 18,5 cm

dattiloscritta

Note

In calce firma del responsabile dell'ufficio iconografico non identificata

CRA.13.310 {4720}

«Jazz e "piccole storie" nel tempo di un cerino» / di r. cur.

14 aprile 1991

Intervista a W. Miletti. Riferimenti all'attività professionale. Note biografiche

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.13.311 {4721}

«Futurismo veneto : Crali - aeropittorefuturista» / a cura di Claudio Rebeschini

[1990]

Catalogo dell'esposizione Futurismo veneto. Interventi di C. Rebeschini e T. Crali. Pubblicazione dei manifesti futuristi "Arte orbitale", "Illusionismo plastico", "Aeromusica dell'alfabeto in libertà", "Sassintesi" e una biografia di Crali

Italiano

30 pagine : illustrazioni , 30 cm

Note

Il catalogo, incompleto, è stato smembrato e le pagine sono state incollate in varie parti del volume

CRA.13.312 {4722}

Lettera / Rotary Club Garbagnate Groane

1991 aprile 30, [Arese ?]

Mittente: Rotary Club Garbagnate Groane

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per la partecipazione alla serata

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

In recto alla lettera è stata incollata una medaglia di rame; in calce firma di Adriano Anderloni

CRA.13.313 {4723}

Cartolina illustrata / di Maria Fede Caproni

1991 aprile 20, Gorizia

Mittente: di Maria Fede Caproni

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

CRA.13.314 {4724}

«1° mostra del piccolo formato : primavera 1991»

[ante 6 aprile 1991]

Invito alla I Mostra del piccolo formato. Elenco degli artisti

Italiano

Pieghevole, 3 carte , 22 cm

CRA.13.315 {4725}

«Stelio Nardini. Dai monti al cielo»

luglio 1991

Impressioni su un'aeropittura di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.13.316 {4726}

Lettera / di Gigi Livio

1991 aprile 30, Torino

Mittente: di Gigi Livio

Destinatario: [Tullio Crali]

Invito a tenere una lezione sul futurismo ai suoi allievi e richiesta di disponibilità a seguire l'allieva S. Bertini nella preparazione di una tesi sulle serate futuriste

Italiano

Lettera, 1 carta , 20 cm

dattiloscritta

CRA.13.317 {4727}

Lettera / di Andrea Tomasetig

1991 maggio 10, Milano

Mittente: di Andrea Tomasetig

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per la bella serata

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 cm

manoscritta

CRA.13.318 {4728}

"Parolaimmagine. Seconda serie"

[ante aprile 1991]

Programma degli incontri promossi dall'Archivio Nuova Acrittura; in calendario una serata futurista con Tullio Crali e Rossana Bossaglia

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta

manoscritta

CRA.13.319 {4729}

Lettera / di Paolo Della Grazia

1991 maggio 8, Milano

Mittente: di Paolo Della Grazia

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per la serata realizzata da Crali e Bossaglia

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.13.320 {4730}

Progetto per la decorazione plastica di un aeroporto

[1989 circa]

Riproduzione di un'opera di Crali venduta dal nipote di F.T. Marinetti

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 230 x 220 mm

Note

In calce nota manoscritta autografa con riferimenti alle vicende legate all'opera, alla sua provenienza e alla vendita. Nella pagina a seguire due certificati di vendita dello stesso dipinto datati 21 maggio 1987 e 1 marzo 1989

CRA.13.321 {4731}

Lettera / di Lutz Becker

1991 maggio 27, Londra

Mittente: di Lutz Becker

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per l'invio del catalogo e commento l'esposizione Futurismo veneto

Tedesco

Lettera, 1 carta , 24,5 cm

manoscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.13.322 {4732}

«Ritorna il Futurismo. La grande eredità di Marinetti» / di Antonella Ambrosioni

aprile 1991

Intervista a G. Agnese, autore di una biografia di F.T. Marinetti

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.13.323 {4733}

Lettera / di Aldo Rizzi

1991 giugno 14, Udine

Mittente: di Aldo Rizzi

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio del catalogo dell'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Lettera, 1 carta , 28,5 cm

manoscritta

CRA.13.324 {4734}

Lettera / di Vladi

1991 novembre 16, Trieste

Mittente: di Vladi

Destinatario: Tullio [Crali]

Riferimenti a un programma televisivo su F. Zappata nel corso del quale sono apparse alcune opere di Crali

Italiano

Lettera, 1 carta , 25 cm

manoscritta

CRA.13.325 {4735}

Lettera di Filippo Tommaso Marinetti

[1991 circa]

Riproduzione di una lettera di Marinetti inviata agli studenti di Padova

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 130 x 195 mm

CRA.13.326 {4736}

Filippo Tommaso Marinetti con un gruppo di studenti : Padova, 1931

[riproduzione 1991 circa]

F.T. Marinetti tra alcuni studenti di Padova

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 150 x 195 mm

CRA.13.327 {4737}

«Le scale di Menilmantant» / di Tullio Crali

[1991 circa]

Frammento del volume di Beppe Costa, "Conversiamo: antologia poetica" con una poesia di Tullio Crali e la copertina della pubblicazione

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina

CRA.13.328 {4738}

Tullio Crali

ottobre 1991

T. Crali in un interno

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 100 x 140 mm

CRA.13.329 {4739}

Incuneandosi nell'abitato

[1991 circa]

Copertina del volume di A.R. Leone "Orientarsi nella storia" con la riproduzione dell'opera di Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione , 26 cm

CRA.13.330 {4740}

Cartolina postale / di Enrico

[1991 circa], [s.l.]

Mittente: di Enrico

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferimenti a episodi legati alla giovinezza di Marasco

Italiano

Lettera, 1 carta , 15 cm

manoscritta

CRA.13.331 {4741}

Lettera / E.G.G. Immagine e comunicazione integrata

1991 ottobre 9, Milano

Mittente: E.G.G. Immagine e comunicazione integrata

Destinatario: Tullio Crali

Invia alcune copie del pieghevole curato da Vittorio Sgarbi, "Futurismo: la velocità dell'arte"

Italiano

Lettera, 1 carta , 15,5 x 16,5 cm

dattiloscritta

CRA.13.332 {4742}

«Futurismo : la bellezza della velocità» / di Vittorio Sgarbi

[1991]

Considerazioni sui contenuti del "Manifesto dei pittori futuristi" di F.T. Marinetti

Italiano

Pieghevole, 4 carte : illustrazioni , 29,5 cm

CRA.13.333 {4743}

«Ricordo di Umberto Klinger : 1971-1991»

[ante 22 settembre 1991]

Invito alla commemorazione promossa in onore di U. Klinger. Programma della manifestazione

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 11 x 21 cm

CRA.13.334 {4744}

Tullio Crali con Elaine Lustig Cohen

ottobre 1991

T. Crali in un interno in compagnia di E. Lustig Cohen

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 105 x 125 mm

CRA.13.335 {4745}

Biglietto di Elaine Lustig Cohen

1991 giugno 23, [New York]

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringrazia per l'invio del catalogo e invia i saluti anche a nome di Luce Marinetti

Inglese

Lettera, 1 carta

manoscritto

CRA.13.336 {4746}

Biglietto / di Nanette

1991 dicembre 29, Manosque

Mittente: di Nanette

Destinatario: [Tullio e Ada Crali]

Informazioni di carattere personale. Chiede loro notizie

Italiano

Lettera, 2 carte , 15,5 cm

manoscritto

CRA.13.337 {4747}

Lettera / di Peruzzi

1991 settembre 19, [Livorno]

Mittente: di Peruzzi

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al premio Castiglioncello assegnato a G. Agnese per la sua biografia su F.T. Marinetti. Concorda sull'affidamento dei loro archivi personali alla "Kunsthistorisches" di Firenze

Italiano

Lettera, 1 carta , 29,5 cm

manoscritta

CRA.13.338 {4748}

Lettera / di Mike Lorg

1991 agosto 31, [Melrose]

Mittente: di Mike Lorg

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo. Apprezza la sua pittura e desidera avere altre informazioni sulla sua attività professionale per un esposizione alla Papillon Gallery

Inglese

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.13.339 {4749}

Tullio Crali con una giovane donna

[1991 circa]

T. Crali in un interno in compagnia di una giovane donna

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 90 x 110 mm

CRA.13.340 {4750}

Telegramma / Illuminato Iniziative

[1991], Roma

Mittente: Illuminato Iniziative

Destinatario: Tullio Crali

Invito a partecipare alla manifestazione "Romafestival '91 : intorno al futurismo"

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 16,5 cm

dattiloscritto

CRA.13.341 {4751}

Romafestival '91 : intorno al futurismo

[1991]

Materiale informativo della manifestazione curata da A. Borghese e S. Illuminato "Romafestival '91: intorno al futurismo"

Italiano

6 pagine

Note

in recto note autografe di commento all'esposizione

CRA.13.342 {4752}

Lettera / Movimento Culturale Romano

1991 settembre 10, Roma

Mittente: Movimento Culturale Romano

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per la collaborazione

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

dattiloscritta

CRA.13.343 {4753}

«Balla con la lupa» / di Sandra Petrignani

10 novembre 1991

Considerazioni sulla riscoperta del futurismo. Presentazione della manifestazione "Romafestival '91 : intorno al futurismo"

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

Note

In recto nota manoscritta autografa di commento al testo

CRA.13.344 {4754}

Biglietto / di Maurizio Guzzetti

1991 dicembre 2, Geilenkirchen

Mittente: di Maurizio Guzzetti

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15,5 cm

manoscritto

CRA.13.345 {4755}

Ada Crali e Maurizio Guzzetti

[1991 circa]

A. Crali in un interno con M. Guzzetti, solista delle Frecce Tricolori

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 105 x 135 mm

CRA.13.346 {4756}

Lettera / di Maurizio Guzzetti

1992 marzo 8, Geilenkirchen

Mittente: di Maurizio Guzzetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al trasferimento in Germania. Apprezzamenti per l'attività professionale

Italiano

Lettera, 1 carta , 22,5 cm

dattiloscritta

CRA.13.347 {4757}

Lettera / Vivere a Venezia

1991 giugno 23, Venezia

Mittente: Vivere a Venezia

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo. Sarà lieto di pubblicare uno scritto sulla presenza dei futuristi in Veneto e a Venezia

Italiano

Lettera, 1 carta , 20 cm

dattiloscritta

CRA.13.348 {4758}

«Venezia parla in silenzio» / di Tullio Crali

1992

Considerazioni sulla città di Venezia

Italiano

Ritaglio stampa, 1 pagina : illustrazioni

CRA.13.349 {4759}

«2° mostra del piccolo formato : primavera 1992»

[ante 14 marzo 1992]

Invito alla II Mostra del piccolo formato. Elenco degli artisti

Italiano

Pieghevole, 2 carte , 22 cm

CRA.13.350 {4760}

Cartolina illustrata / di Gino Agnese

[1991 dicembre - 1992 gennaio], [Roma ?]

Mittente: di Gino Agnese

Destinatario: Tullio Crali

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 16,5 cm

manoscritta

CRA.13.351 {4761}

Cartolina illustrata / di Gino Agnese

[1992] luglio 20, Sorrento

Mittente: di Gino Agnese

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritta

Note

In calce firma di Rossana

CRA.13.352 {4762}

Cartolina illustrata / di Alberto Moretti

1992 luglio 24, [s.l.]

Mittente: di Alberto Moretti

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritta

Note

In recto seguono altre 13 firme non identificate

CRA.13.353 {4763}

«Trasformazione forme-spiriti» / di opera di Giacomo Balla

[1992 circa]

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 illustrazione

Note

In recto nota manoscritta autografa di commento

CRA.13.354 {4764}

«Serata futurista»

[ante 3 dicembre 1991]

Si pubblicizza la serata futurista organizzata al Collegio Ghislieri di Pavia

Italiano

Locandina, 1 carta , 28 x 40 cm

CRA.13.355 {4765}

Biglietto / di Annamaria Mauro Ream e Mark Ream

1992 gennaio12, [Pavia ?]

Mittente: di Annamaria Mauro Ream e Mark Ream

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 11,5 x 17 cm

manoscritto

CRA.13.356 {4766}

Lettera / di Sturani

1992 maggio 7, [s.l.]

Mittente: di Sturani

Destinatario: [Tullio Crali]

Comunica le parti del catalogo dell'esposizione Futurism 1909-1944 che lo riguardano

Italiano

Lettera, 1 carta , 15,5 cm

manoscritta

CRA.13.357 {4767}

«Futurism 1909-1944»

[ante 11 aprile 1992]

Frammenti del catalogo dell'esposizione Futurism 1909-1944

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

Note

A margine nota manoscritta autografa di commento al testo

CRA.13.358 {4768}

«II Biennale giuliana d'arte. "Una terra un amore". Rassegna incontro di artisti istriani [...]»

[ante 6 giugno 1992]

Frammenti del catalogo della II Biennale giuliana d'arte

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.13.359 {4769}

«La pittura nella Mitteleuropa : X convegno»

[ante 27 settembre 1975]

Elenco dei relatori e degli interventi al X Convegno sulla pittura in Mitteleuropa

Italiano

Ritaglio stampa, 2 pagine : illustrazioni

CRA.13.360 {4770}

Lettera / di Mirko Maria Mancini

1990 dicembre 2, Verona

Mittente: di Mirko Maria Mancini

Destinatario: Tullio [Crali]

Segnala un articolo di P. Azzolini sull'esposizione Futurismo veneto, pubblicato dal periodico "L'Arena di Verona" sull'esposizione Futurismo veneto

Italiano

Lettera, 1 carta , 42 cm

manoscritta

Note

Conservata in busta originale

CRA.13.361 {4771}

«Cenisi, opera silenziosa di un artista irruento» / di Fulvio Monai

26 luglio 1992

Riferimenti alla mostra postuma di R. Cenisi. Informazioni di carattere professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.13.362 {4772}

Biglietto / di [...?] Zanarello

[1992 circa], [s.l.]

Mittente: di [...?] Zanarello

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 2 carte , 19 cm

manoscritto

Note

In calce firma parzialmente non identificata

CRA.13.363 {4773}

«Progetto monumento omaggio alle "Frecce Tricolori", aeroporto di Rivolto (Palmanova)-1992»

[1992 circa]

Riproduzione di un bozzetto realizzato da Crali

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 100 x 125 mm

CRA.13.364 {4774}

«A contre-courant vêtements d'artistes 1900-1994»

[ante 29 settembre 1992]

Programma dell'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Nota introduttiva

Francese, tedesco

Pieghevole, 2 carte , 21 cm

Note

2 copie

CRA.13.365 {4775}

«Les arts déco montent au créneau» / di S.R.L.

17 febbraio 1993

Accenni all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Riferimenti all'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Francese

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.13.366 {4776}

«Liberté de parure»

3 marzo 1993

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940

Copia fotostatica, Francese

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.13.367 {4777}

«L'habitat recréé» / di Geneviève Praplan

3 marzo 1993

Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Francese

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.13.368 {4778}

A contre-courant : vêtements d'artistes 1900-1940

24 febbraio 1993

Accenno all'esposizione A contre-courant vêtements d'artistes 1900-1940

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 trafiletto : illustrazione

CRA.13.369 {4779}

«Les artistes ont libéré le corpus de femme» / di Mahé Lebreton

4 marzo 1993

Presentazione dell'esposizione Contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Francese

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazioni

CRA.13.370 {4780}

«Quand l'habit rêvait de faire le moine» / di Françoise Jaunin

febbraio 1993

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Francese

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

Note

L'articolo è incompleto

CRA.13.371 {4781}

Lettera / di Maurizio Guzzetti

1992 settembre 16, [s.l.]

Mittente: di Maurizio Guzzetti

Destinatario: [Tullio] Crali

Impressioni di volo, informazioni tecniche

Italiano

Lettera, 5 carte , 20 cm

manoscritta

Note

La segnatura contraddistingue anche due fotografie, l'una di Maurizio Guzzetti insieme a un bambino, l'altra di un interno con un'opera di Crali, "Le frecce tricolori", appesa alla parete

CRA.13.372 {4782}

«Futurismo in mostra» / di V.G. Bono

4 febbraio 1993

Riferimenti alle rassegne d'arte dedicate al futurismo. Si citano G. Censi e il volume "Le vestali del futurismo"

Italiano

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazioni

Note

In calce nota manoscritta autografa "A chiusura della mostra si chiede una mia opinione su Andreoni: "sono le opere che dovono parlare, le chiacchiere non mi interessano [...]"

CRA.13.373 {4783}

«Cesare Andreoni artista, artigiano, protodesigner»

[ante 1 dicembre 1992]

Invito alla presentazione della monografia su Andreoni

Italiano

Ritaglio stampa, 1 carta

CRA.13.374 {4784}

Tullio Crali e Claudio Rebeschini

[1993 circa]

T. Crali e C. Rebeschini

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : a colori , 110 x 100 mm

CRA.13.375 {4785}

Futuristi in Polesine

[1993]

Progetti di allestimento realizzati da Crali per l'esposizione Futuristi in Polesine. Particolare interno della sala Voltolina

Italiano

Fotografia, 5 fotografie : a colori , misure varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole fotografie. Sulla stessa pagina è incollato l'invito alla mostra

CRA.13.376 {4786}

Futuristi in Polesine

[ante novembre 1992]

Invito alla mostra allestita a Palazzo Roncade a Rovigo

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta

CRA.13.377 {4787}

«Gegen den Strich» / di Susanne Orlando

15 ottobre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: a vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Tedesco

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.13.378 {4788}

«Les garde-rebes au rayon beaux-arts» / di F.J.

[1933]

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Francese

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.13.379 {4789}

«Painters'togs»

marzo 1993

Accenni all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Riferimenti all'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Inglese

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.13.380 {4790}

«Niente Malevic quel tailleur»

marzo 1993

Presentazione dell'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Riflessioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.13.381 {4791}

«Abiti di artisti : curiosi e insoliti e ... contropel[o]» / di Augusto Traversa

7 gennaio 1993

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.13.382 {4792}

«Anti-Mode statt Modediktat» / di Sabine Weder

[7 febbraio 1993]

Presentazione dell'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.13.383 {4793}

«Le vêtement d'artiste, une utopie pour vaincre la mode» / di Luc Debraine

[1993]

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Francese

Ritaglio stampa, 6 colonne : illustrazione

CRA.13.384 {4794}

«Möchten Sie sich so kleiden ?» / di F.K. Mathys

dicembre 1993

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 3 pagine : illustrazioni

CRA.13.385 {4795}

«L'anti-mode défile» / di Mireille Descombes

11 febbraio 1993

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse dei movimenti artistici del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Francese

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.13.386 {4796}

«In mostra abiti artistici»

[1993]

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.13.387 {4797}

«L'habitat recréé» / di Geneviève Praplan

3 marzo 1993

Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Francese

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.13.388 {4798}

«Die Höhenflüge mit der Anti-Krawatte» / di Hubert Spiegel

19 marzo 1993

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.13.389 {4799}

«La mode des artistes» / di Manuela Giroud

5 marzo 1993

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Francese

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.13.390 {4800}

«Kleider von Künstlern»

5 ottobre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.13.391 {4801}

«Als sich Künstler an die Kleider machten» / di Lore Kelly

13 novembre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazioni

CRA.13.392 {4802}

«Kleider von Künstlern 1900 bis 1940»

17 ottobre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

Note

L'articolo viene inoltre segnalato nelle seguenti testate: "Der Volksfreund Zeitung", "Grossauer Zeitung", "Wiler Zeitung"

CRA.13.393 {4803}

«Auf dem Kleid trägt sie einen Leib» / di Sabine Weder-Arlitt

7 ottobre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

Note

L'articolo viene inoltre segnalato nelle seguenti testate: "Allgemeiner Anzeiger vom Zürichsee", "Zürichsee Zeitung", "Limmattaler Tagblatt", "Badener Tagblatt", "Bremgartner Tagblatt"

CRA.13.394 {4804}

«Die textile Hülle auf eine künstlerische Weise verändern»

28 dicembre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 5 colonne : illustrazioni

CRA.13.395 {4805}

«Wider die stumpfsinnige Mode-Tyrannei»

14 - 15 novembre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.13.396 {4806}

«Gegen den Strich»

ottobre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.13.397 {4807}

«Modekunst-Kunstmode» / di Gerhard Mack

19 - 20 dicembre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.13.398 {4808}

Cartolina illustrata / di Gino Agnese

1992 maggio 6, New York

Mittente: di Gino Agnese

Destinatario: Tullio Crali

Invio di saluti dal Moma

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15 cm

manoscritta

CRA.13.399 {4809}

«Formen unterm Reformkleid» / di Peter Dittmar

9 novembre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.13.400 {4810}

«Gegen den Strich, Kleider von Künstlern 1900-1940»

dicembre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse di artisti del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.13.401 {4811}

«Gegen den Strich» / di Marie-Louise Stickelberger

25 settembre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse di artisti del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.13.402 {4812}

«Zürcher Inspirationen»

12 novembre 1992

Riferimenti alle rassegne d'arte a Zurigo. Accenni alla mostra A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse di artisti del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.13.403 {4813}

«Künstlermode : Strich für Strich im Trend» / di Edy Götschel

4 ottobre 1993

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940.

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.13.404 {4814}

«Utopien aus dem Modesalon» / di Christine Sehringer-Sulanke

14 novembre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse degli artisti del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.13.405 {4815}

«Kleider "Gegen den Strich"»

1 ottobre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'articolo viene inoltre segnalato sui seguenti periodici: Badener Tagblatt; Bremgarten Tagblatt; Der Bund

CRA.13.406 {4816}

«Kleider wurden tragbare Kunstwerke» / di Richard Butz

31 ottobre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.13.407 {4817}

«Artisti creatori di moda» / di A.T.

7 novembre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.13.408 {4818}

«Ausstellungen Exposition» / di Valeria Legena

1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazione

CRA.13.409 {4819}

«Kunst am Körper» / di Sabine Weder Arlitt

9 ottobre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazioni

CRA.13.410 {4820}

«Als sich Künstler an die Kleider machten» / di Lore Kelly

13 novembre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazioni

CRA.13.411 {4821}

«Kunst für den Alltag» / di K. Oe.

28 settembre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.13.412 {4822}

«Kleider von Künstlern»

15 ottobre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.13.413 {4823}

«Gegen den Strich»

1 ottobre 1992

Riferimenti all'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 3 colonne

CRA.13.414 {4824}

«I vestiti dipinti in mostra a Zurigo» / di ats

10 novembre 1992

Presentazione dell'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

Note

L'articolo viene inoltre segnalato nelle seguenti testate: "Il Dovere", "Eco di Locarno", Giornale del Popolo", "Corriere del Ticino"

CRA.13.415 {4825}

«Revolutionäires neben Massenware»

1 ottobre 1992

Presentazione dell'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse delle correnti artistiche del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.13.416 {4826}

«Ausdruck des Zeitgeists - dem Zeitgeist voraus»

17 ottobre 1992

Presentazione dell'esposizione A contre-courant: vêtements d'artistes 1900-1940. Considerazioni sull'interesse di artisti del '900 per l'abbigliamento

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.13.417 {4827}

Cerimonia del varo del sommergibile "Gianfranco Gazzana Priaroggia"

[ante 26 giugno 1993]

Invito al varo del sommergibile della Marina Militare Italiana

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 11 x 17 cm

Note

All'interno, nota manoscritta autografa in cui si commenta la forma del sommergibile

CRA.13.418 {4828}

«L'angolo dell'arte»

15 giugno 1993

Riferimenti all'incontro culturale "Una bicchierata con le idee di Crali" promosso a Mariano del Friuli. Informazioni legate all'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne

CRA.13.419 {4829}

«Incontriamoci da Luciano»

[ante 5 giugno 1993]

Invito all'incontro culturale a Mariano del Friuli

Italiano

Biglietto a stampa, 2 carte , 21 cm

CRA.13.420 {4830}

Una bicchierata con le idee di Crali : incontro culturale

[5 giugno 1993]

T. Crali e altre persone non identificate presenti all'incontro

Italiano

Fotografia, 4 fotografie : a colori , misure varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole fotografie che sono state incollate in diverse pagine del volume

CRA.13.421 {4831}

Lettera / di Luciano Chinese

1993 giugno 15, Mariano

Mittente: di Luciano Chinese

Destinatario: Tullio Crali

Ringraziamenti per la partecipazione all'incontro. Invia articolo

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.13.422 {4832}

«Identität : Differenz : Tribüne Trigon 1940-1990. Eine Topografie der Moderne»

[1993 circa]

Frammento del catalogo dell'esposizione Identität-Differenz curato da P. Weibel e C. Steinle. Nota biografica di T. Crali

Copia fotostatica, Tedesco

Ritaglio stampa, 3 pagine : illuustrazione

CRA.13.423 {4833}

Lettera / di Crali

1993 aprile, Milano

Mittente: di Crali

Pone le condizioni per un'eventuale esposizione personale a Gorizia

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 2 carte , 30 cm

dattiloscritta

CRA.13.424 {4834}

Lettera / di Crali

1993 maggio 1, [Milano ?]

Mittente: di Crali

Destinatario: redazioni dei giornali Messaggero veneto e Il Piccolo

Comunica il fallimento del progetto espositivo di Gorizia per ragioni a lui sconosciute

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 1 carta , 23 cm

dattiloscritta

CRA.13.425 {4835}

Lettera / di Crali

[1993], [Milano ?]

Mittente: di Crali

Destinatario: [Renato] Tubaro

Comunica il fallimento del progetto espositivo di Gorizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 18 cm

dattiloscritta

CRA.13.426 {4836}

Lettera / di Renato Tubaro

1993 maggio 31, Gorizia

Mittente: di Renato Tubaro

Destinatario: [Tullio] Crali

Riferimenti al fallimento del progetto espositivo di Gorizia. Rinnova la sua disponibilità per realizzare l'iniziativa

Italiano

Lettera, 1 carta , 28 cm

dattiloscritta

CRA.13.427 {4837}

Lettera / di Crali

1993 aprile 29, [Milano ?]

Mittente: di Crali

Destinatario: [Renato] Tubaro

Non desidera che la mostra venga allestita

fotocopia, Italiano

Lettera, 1 carta , 25 cm

manoscritta

CRA.13.428 {4838}

Lettera / di Rebesco

1993 maggio 21, Pd. [Padova]

Mittente: di Rebesco

Destinatario: [Tullio] Crali

Invia copia dell'articolo pubblicato sul periodico "Messaggero Veneto" con riferimenti alle difficoltà di promuovere una mostra di Crali a Gorizia e il preventivo di spesa per l'allestimento. Cita R. Tubaro

Italiano

Lettera, 1 carta , 23,5 cm

manoscritta

CRA.13.429 {4839}

Lettera / di Crali

1993 maggio 25, Milano

Mittente: di Crali

Precisazioni in merito all'articolo "La mostra salta" pubblicato sul "Messaggero Veneto". Informazioni legate all'iniziativa di allestire una personale di Crali a Gorizia e alle ragioni del fallimento. Si citano R. Tubaro, M. Masau e C. Rebeschi

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 3 carte , 30 cm

dattiloscritta

CRA.13.430 {4840}

Lettera / di Crali

1993 maggio 25, Milano

Mittente: di Crali

Precisazioni in merito all'articolo "Addio mostra" pubblicato in "Il Piccolo". Informazioni legate all'iniziativa di allestire una personale di Crali a Gorizia e alle ragioni del fallimento. Si citano R. Tubaro, M. Masau e C. Rebeschi

Copia fotostatica, Italiano

Lettera, 3 carte , 30 cm

dattiloscritta

CRA.13.431 {4841}

«Addio mostra. Crali scrive ai giornali»

8 maggio 1993

Si espongono le ragioni del fallimento del progetto di allestire una mostra personale di Crali a Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne

CRA.13.432 {4842}

«Torna il "maestro" Crali, grande vecchio futurista»

27 giugno 1993

Riferimenti all'incontro culturale "Una bicchierata con le idee di Crali" nel corso del quale sono state esposte le ragioni del fallimento dell'esposizione personale a Gorizia

Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

Note

In recto note autografe di commento; sulla stessa pagina sono state incollate due fotografie della cerimonia

CRA.13.433 {4843}

Una bicchierata con le idee di Crali

[5 giugno 1993]

T. Crali e altre persone non identificate presenti all'incontro

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : a colori , misure varie

CRA.13.434 {4844}

«Crali e il gallerista»

[1993]

T. Crali con una persona non identificata

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 140 x 200 mm

CRA.13.435 {4845}

Lettera / di Maria Fede

1993 luglio, [Trento]

Mittente: di Maria Fede

Destinatario: [Tullio Crali]

Comunica l'interesse del Museo Caproni per l'opera di Crali "Kamikaze"

Italiano

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.13.436 {4846}

Biglietto / di Zanovello

[1993 circa], [s.l.]

Mittente: di Zanovello

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 21 cm

manoscritto

Note

Biglietto dell'Aeronautica Militare Italiana

CRA.13.436BIS {4847}

Tullio Crali a bordo di un aereo : Rivolto, giugno 1993

[giugno 1993]

T. Crali nella base aerea di Rivolto

Italiano

Fotografia, 8 fotografie : a colori , misure varie

Note

La segnatura contraddistingue la serie fotografica e non le singole fotografie che sono state incollate in diverse pagine del volume

CRA.13.437 {4848}

Lettera / Musée national d'art moderne

1993 giugno 17, [Parigi]

Mittente: Musée national d'art moderne

Destinatario: Tullio Crali

Informazioni legate all'esposizione Visions urbaines alla quale si chiede di partecipare

Francese

Lettera, 2 carte , 30 cm

a stampa

Note

Lettera a carattere circolare. In recto firma del direttore, Germain Viatte

CRA.13.438 {4849}

«Rendez-vous de la rentrée» / di Frédéric Edelmann

9 settembre 1993

Considerazioni in materia di architettura e urbanistica. Accenni all'esposizione Visions urbanines

Francese

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.13.439 {4850}

«Espressionismo frondista» / di Arturo Carlo Quintavalle

31 ottobre 1993

Presentazione dell'esposizione Gli anni del premio Bergamo, arte in Italia intorno agli anni Trenta

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna : illustrazione

CRA.13.440 {4851}

Tullio Crali nel suo studio / di [Wolfgang Osterheld]

[1993]

T. Crali nel suo studio

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 130 x 130 mm

CRA.13.441 {4852}

Ada Savelli con il piccolo Massimo

[1949 - 1950 circa]

A. Savelli Crali con il figlio

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 70 x 55 mm

CRA.13.442 {4853}

Tullio Crali con la moglie Ada

[1965]

T. Crali con la moglie dopo un'immersione subacquea nel Mar Rosso

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 70 x 60 mm

CRA.13.443 {4854}

Tullio Crali con il piccolo Massimo

[1950 - 1955 circa]

T. Crali con il figlio

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : b.n. , 120 x 80 mm

CRA.13.444 {4855}

«Marzia, Vibia e Lavinia»

[1993 circa]

Le nipoti di Tullio Crali: Marzia, Vibia e Lavinia

Italiano

Fotografia, 3 fotografie : a colori , misure varie

CRA.13.445 {4856}

«Il Futurismo : Le raccolte pubbliche nel Trentino»

[ante 10 dicembre 1993]

Invito all'esposizione Il Futurismo. Le raccolte pubbliche nel Trentino

Italiano

Biglietto a stampa, 1 carta , 10 x 21 cm

CRA.13.446 {4857}

«Sala 5. L'aeropittura futurista»

[1993 circa]

Presentazione della sala dedicata all'aeropittura all'esposizione Il Futurismo. Le raccolte pubbliche nel Trentino. Nota biografica di Crali

Italiano

Pieghevole, 2 carte

CRA.13.447 {4858}

«Futurismo»

1993

Riproduzione di serie di cartoline realizzate da Crali

Italiano

Ritaglio stampa, 12 illustrazioni

CRA.13.448 {4859}

Lettera / di Jan Tabor

1994 febbraio 2, Vienna

Mittente: di Jan Tabor

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del libro e per la collaborazione. Lo informerà sull'esito dell'esposizione

Italiano

Lettera, 1 carta , 16,5 cm

dattiloscritta

CRA.13.449 {4860}

Biglietto / Musee des Arts Decoratifs de la Ville de Lausanne

1994 febbraio 2, Lausanne

Mittente: Musee des Arts Decoratifs de la Ville de Lausanne

Destinatario: [Tullio Crali]

Ringraziamenti per l'invio della brochure

Francese

Lettera, 1 carta , 10,5 x 21 cm

dattiloscritto

CRA.13.450 {4861}

"La caduta nell'infinito : di Crali, aeropittore futurista, nella spiegazione dell'autore" / a cura di Claudio Rebeschini

1993

Nota biografica. Gli apparati illustrativi riproducono fotografie di Crali e della sua opera "La caduta dell'infinito"

Italiano

Pieghevole, 7 tavole , 18 cm

CRA.13.451 {4862}

Biglietto / di Wolfgang Osterheld

[1993 - 1994], [s.l.]

Mittente: di Wolfgang Osterheld

Destinatario: [Tullio Crali]

Esprime la profonda ammirazione per l'opera di Crali "La caduta nell'infinito"

Francese

Lettera, 1 carta , 10 x 15 cm

manoscritto

CRA.13.452 {4863}

Biglietto / di Montenero

1994 febbraio 1, Trieste

Mittente: di Montenero

Destinatario: [Tullio Crali]

Attestazioni di stima e amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 11 x 15,5 cm

manoscritto

CRA.13.453 {4864}

Biglietto / di Ettore Bentsik

1994 febbraio 25, Pd. [Padova]

Mittente: di Ettore Bentsik

Destinatario: [Tullio] Crali

Attestazioni di stima e amicizia

Italiano

Lettera, 1 carta , 9 x 13,5 cm

manoscritto

CRA.13.454 {4865}

Biglietto / di Silvio

[1993 circa], [Torino]

Mittente: di Silvio

Destinatario: [Tullio Crali]

Riferimenti all'opera di Crali "Caduta nell'infinito"

Italiano

Lettera, 1 carta , 8,5 x 12 cm

manoscritto

CRA.13.455 {4866}

Biglietto / di Margini

1993 [dicembre], [s.l.]

Mittente: di Margini

Destinatario: [Tullio Crali]

Invio di auguri

Italiano

Lettera, 1 carta , 8,5 x 13,5 cm

manoscritto

CRA.13.456 {4867}

Cartolina illustrata / di Laura Mattioli

1994 marzo 3, [s.l.]

Mittente: di Laura Mattioli

Destinatario: [Tullio] Crali

Ringraziamenti per l'invio del catalogo. Ha visto le sue opere all'esposizione di Parigi

Italiano

Lettera, 1 carta , 10,5 x 15 cm

manoscritta

CRA.13.457 {4868}

Cartolina illustrata / di Maurizio

1993 ottobre 6, Carsi Konya

Mittente: di Maurizio

Destinatario: [Tullio] Crali

Invio di saluti

Italiano

Lettera, 1 carta , 12 x 17 cm

manoscritta

CRA.13.458 {4869}

Lettera / di Maria Fede Caproni

1994 febbraio 23, Trento

Mittente: di Maria Fede Caproni

Destinatario: [Tullio Crali]

Attestazioni di stima e amicizia. Accenni all'esposizione Visions urbaines

Francese

Lettera, 1 carta , 30 cm

manoscritta

CRA.13.459 {4870}

«Io, fedele per sempre» / di Paola Bolis

31 marzo 1992

Informazioni legate all'attività professionale di B.G. Sanzin e alla sua militanza nel movimento futurista. Considerazioni sul futurismo e suoi protagonisti

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 5 colonne

CRA.13.460 {4871}

«Addio a Bruno G. Sanzin, il "basista" di Marinetti» / di r. cur.

13 gennaio 1994

Riferimenti alla scomparsa di B.G. Sanzin. Nota biografica, informazioni legate all'attività professionale

Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazione

CRA.13.461 {4872}

«La Ville : art et architecture en Europe 1870-1993»

[ante 8 febbraio 1994]

Si pubblicizza l'esposizione La Ville: art et architecture en Europe 1870-1993

Francese

Pieghevole, 2 carte , 21 cm

CRA.13.462 {4873}

«Babilonia al Pompidou» / di Stefano Malatesta

18 febbraio 1994

Riferimenti all'esposizione La Ville: art et architecture en Europe 1870-1993

Italiano

Ritaglio stampa, 1 colonna

Note

L'articolo è incompleto

CRA.13.463 {4874}

«Mostre : Urbanistica ed arte a confronto»

marzo 1994

Presentazione delle esposizioni allestite al Centre Georges Pompidou. Recensione della mostra La Ville: art et architecture en Europe 1870-1993

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 4 colonne : illustrazioni

CRA.13.464 {4875}

La Ville : programme février-juin 1994

[ante 8 febbraio 1994]

Locandina delle esposizioni promosse al Centre Georges Pompidou di Parigi

Francese

Pieghevole, 1 locandina

CRA.13.465 {4876}

«La ville. Art et architecture en Europe»

[1994]

Frammento del catalogo dell'esposizione La Ville

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 5 pagine

CRA.13.466 {4877}

«Trieste e i triestini nella pubblicità» / di Piero Del Bello

[gennaio - giugno 1994]

Considerazioni sulla scuola di grafica pubblicitaria triestina. Riferimenti all'attività professionale di Dudovich

Italiano

Ritaglio stampa, 3 colonne : illustrazioni

CRA.13.467 {4878}

Tullio Crali / di Fabrizio Garghetti. Milano

[1994 circa]

T. Crali seduto a un tavolo di un bar

Italiano

Fotografia, 2 fotografie : b.n. , 135 x 130 mm 155 x 140 mm

CRA.13.468 {4879}

«La città al supermercato» / di V.G.

giugno 1994

Considerazioni sull'esposizione Le Ville, art et architecture en Europe 1870-1993

Copia fotostatica, Italiano

Ritaglio stampa, 2 colonne : illustrazione

CRA.13.469 {4880}

Programma musica '94

[1994 circa]

Presentazione della manifestazione promossa dalla Fondazione cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

Italiano

1 pagina

CRA.13.470 {4881}

Lettera / di Martina

[1994] maggio 7, Parigi

Mittente: di Martina

Destinatario: Tullio Crali

Apprezzamenti. Richiesta invio di un autografo

Francese

Lettera, 1 carta , 26,5 cm

manoscritta

CRA.13.471 {4882}

Lettera / Musée national d'art moderne

1994 maggio 10, Paris

Mittente: Musée national d'art moderne

Destinatario: [Tullio Crali]

Restituzione del materiale fotografico prestato per l'edizione del catalogo dell'esposizione La Ville, art et architecture en Europe 1870-1993. Ringraziamenti per la collaborazione

Francese

Lettera, 1 carta , 30 cm

dattiloscritta

Note

Lettera a carattere circolare. In recto firma del responsabile dell'esposizione per le arti visive, Jean Dethier

CRA.13.472 {4883}

Lettera / di Italo Soranzo

[1994], [Gorizia ?]

Mittente: di Italo Soranzo

Destinatario: T. [Tullio] Crali

Invia le foto dei quadri scattate durante il loro incontro a Mariano

Italiano

Lettera, 1 carta , 21 cm

manoscritta

CRA.13.473 {4884}

Tullio Crali rilascia un autogafo

[1993 circa]

Italiano

Fotografia, 1 fotografia : colori , 125 x 160 mm

Note

Realizzata da Foyo Assirelli, Gorizia

CRA.13.474 {4885}

«Ma che brutta fine ha fatto Futuropoli / di Massimo Dini

11 - 23 marzo 1994

Considerazioni sullo sviluppo urbanistico delle metropoli contemporanee

Italiano

Ritaglio stampa, 6 pagine : illustrazioni

INDICE ANALITICO
DELLE COSE NOTEVOLI

Abbigliamento 4049, 4775, 4777, 4779, 4780, 4787, 4788, 4789, 4790, 4791, 4792, 4793, 4794, 4795, 4796, 4797, 4798, 4799, 4800, 4801, 4802, 4803, 4804, 4805, 4806, 4807, 4809, 4810, 4811, 4812, 4813, 4814, 4815, 4816, 4817, 4818, 4819, 4820, 4821, 4822, 4823, 4824, 4825, 4826

Aeromusica 4572

Aeropittura 340, 418, 426, 488, 544, 573, 579, 589, 600, 601, 603, 606, 612, 613, 648, 799, 802, 826, 849, 893, 898, 994, 1030, 1339, 1685, 1806, 2111, 2180, 2202, 2206, 2210, 2230, 2231, 2268, 2272, 2295, 2306, 2471, 2482, 2509, 2530, 2539, 2540, 2550, 2561, 2600, 2630, 2634, 2637, 2655, 2682, 2684, 2753, 2810, 2861, 3265, 3317, 3410, 3634, 3774, 3968, 4538, 4568, 4578, 4626, 4628, 4629, 4637

Aeropoesia 425, 470, 475, 476, 601, 603, 605, 606, 612, 648, 826, 2174, 3317, 3554, 4571

Aeroscultura 589, 802, 2253

Architettura 457, 458, 513, 514, 516, 518, 520, 623, 710, 962, 2503, 3137, 3555, 3762, 4020, 4582, 4849, 4885

Astrattismo 3245

Biografia 31, 615, 1312, 2005, 3134

Bozzetto 4329

Cartellone 202, 203, 204, 205, 208, 209, 210, 211, 214, 231

Cinematografo 218, 2881

Collezionismo 1282

Concorso 294, 295, 297, 310, 370, 465, 505, 578, 737, 753, 780, 781, 786, 1111, 1112, 1113, 1114, 1119, 1120, 1121, 1124, 1125, 1127, 1180, 1311, 1429, 1430, 1600, 1760, 1761, 1762, 1769, 1848, 2601, 2602, 2603, 2604, 2606, 2617, 2619, 3724, 3725, 3727

Conferenza 126, 130, 132, 134, 135, 137, 144, 147, 148, 149, 152, 318, 319, 320, 424, 479, 609, 611, 669, 961, 976, 1085, 1086, 1087, 1141, 1142, 1143, 1171, 1254, 1255, 1321, 1449, 1506, 1543, 1544, 1545, 1546, 1666, 1692, 1696, 1722, 1723, 1724, 1802, 1809, 1810, 1812, 1822, 1852, 1859, 1860, 1861, 1862, 1863, 1868, 1869, 1896, 1983, 1997, 1998, 2017, 2018, 2019, 2068, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2117, 2220, 2226, 2227, 2386, 2387, 2388, 2416, 2441, 2447, 2448, 2587, 2588, 2589, 2720, 2725, 2726, 2728, 2729, 2730, 2732, 2737, 2766, 2768, 2772, 2773, 2780, 2781, 2782, 2783, 2784,

2785, 2786, 2788, 2790, 2791, 2797, 2803, 2811, 2824, 2830, 2836, 2839, 2846, 2847, 2848, 2940, 2961, 3115, 3116, 3299, 3300, 3301, 3302, 3303, 3304, 3382, 3383, 3432, 3433, 3434, 3572, 3607, 3668, 3669, 3670, 3674, 4159, 4160, 4161, 4163, 4164, 4165, 4166, 4213, 4214, 4215, 4365, 4366, 4367, 4368, 4369, 4409, 4501, 4503

Conferenzaa 427

Congresso 257, 258

Convegni 329

Convegno 326, 327, 346, 348, 350, 351, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 2288, 2917, 2918, 2920, 2921, 2923, 2996, 3003, 3004, 3005, 3006, 3008, 3009, 3010, 3011, 3012, 3013, 3014, 3015, 3039, 3049, 3086, 3087, 3089, 3090, 3091, 3092, 3117, 3763, 4085, 4086, 4104, 4105, 4114, 4217, 4549, 4589, 4714, 4769

Cucina 256, 3285, 3287, 4264, 4278

Dipinti 3697, 3698

Dipinto 32, 33, 46, 67, 68, 85, 87, 93, 94, 123, 125, 129, 136, 154, 179, 181, 182, 195, 221, 225, 232, 233, 234, 235, 252, 281, 285, 304, 305, 306, 360, 401, 447, 454, 456, 473, 486, 492, 498, 504, 506, 542, 545, 583, 585, 587, 588, 590, 602, 620, 644, 652, 654, 656, 727, 739, 741, 746, 754, 759, 762, 767, 773, 774, 795, 798, 809, 837, 841, 847, 850, 851, 914, 975, 978, 1122, 1123, 1152, 1158, 1159, 1172, 1179, 1186, 1192, 1200, 1202, 1218, 1219, 1233, 1246, 1266, 1277, 1319, 1320, 1331, 1334, 1336, 1338, 1343, 1345, 1385, 1393, 1398, 1399, 1407, 1413, 1425, 1431, 1432, 1434, 1436, 1442, 1456, 1458, 1495, 1511, 1591, 1593, 1595, 1607, 1611, 1635, 1679, 1690, 1699, 1707, 1735, 1808, 1875, 1906, 1939, 2002, 2008, 2009, 2011, 2020, 2053, 2065, 2103, 2152, 2153, 2155, 2156, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2166, 2168, 2171, 2172, 2173, 2182, 2204, 2238, 2240, 2288, 2319, 2377, 2379, 2380, 2504, 2545, 2570, 2593, 2623, 2629, 2735, 2789, 2799, 2821, 2885, 2893, 2951, 2973, 3158, 3226, 3239, 3396, 3680, 3686, 3704, 3724, 3801, 3810, 3812, 3933, 3934, 3977, 3995, 4031, 4035, 4074, 4080, 4196, 4209, 4328, 4364, 4385, 4390, 4399, 4415, 4420, 4421, 4422, 4424, 4539, 4552, 4683, 4725, 4730

Disegno 1456, 2221, 2835, 3937

Esposizione 32, 43, 44, 45, 59, 62, 63, 64, 66, 69, 70, 73, 74, 75, 78, 83, 86, 87, 88, 89, 91, 92, 95, 96, 98, 101, 102, 104, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 126, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 137, 144, 147, 148, 149, 152, 169, 170, 171, 172, 174, 175, 177, 178, 180, 184, 185, 192, 193, 194, 197, 218, 222,

234, 236, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245,
248, 249, 250, 251, 260, 266, 271, 272, 274, 275,
276, 277, 278, 279, 280, 282, 283, 284, 289, 290,
291, 293, 297, 299, 300, 301, 303, 306, 307, 309,
311, 312, 314, 316, 318, 319, 320, 321, 322, 323,
324, 328, 331, 332, 333, 334, 337, 341, 343, 344,
345, 349, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359,
361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 372, 373,
374, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384,
385, 389, 390, 391, 392, 396, 397, 398, 399, 402,
410, 411, 412, 414, 415, 416, 417, 418, 420, 421,
422, 427, 428, 429, 439, 440, 441, 442, 443, 445,
446, 447, 448, 452, 453, 454, 455, 456, 459, 460,
461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 471, 472, 485,
487, 488, 489, 490, 491, 493, 494, 496, 497, 498,
499, 500, 501, 502, 503, 508, 510, 511, 512, 531,
533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 543,
549, 550, 551, 552, 553, 554, 562, 563, 565, 566,
568, 570, 571, 576, 577, 578, 581, 582, 586, 590,
592, 593, 601, 613, 624, 625, 626, 627, 628, 638,
645, 699, 725, 727, 730, 732, 737, 742, 743, 744,
745, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 756,
757, 758, 759, 760, 761, 763, 765, 766, 768, 770,
771, 772, 775, 776, 777, 778, 780, 781, 783, 784,
786, 793, 794, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816,
817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 827,
833, 834, 836, 838, 839, 840, 842, 843, 845, 848,
849, 852, 870, 895, 898, 899, 900, 901, 902, 903,
904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 913, 953,
954, 955, 956, 958, 959, 960, 961, 964, 965, 971,
972, 976, 977, 1096, 1097, 1099, 1112, 1113, 1114,
1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1124,
1125, 1126, 1127, 1128, 1140, 1150, 1152, 1158,
1162, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170,
1173, 1180, 1182, 1183, 1184, 1187, 1189, 1190,
1196, 1197, 1198, 1205, 1215, 1217, 1220, 1221,
1223, 1224, 1225, 1227, 1239, 1241, 1243, 1244,
1257, 1263, 1265, 1267, 1269, 1270, 1271, 1274,
1275, 1276, 1278, 1279, 1281, 1284, 1286, 1287,
1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295,
1297, 1298, 1299, 1301, 1305, 1306, 1307, 1309,
1311, 1317, 1318, 1319, 1320, 1322, 1323, 1326,
1327, 1328, 1329, 1331, 1334, 1335, 1337, 1345,
1354, 1356, 1368, 1369, 1371, 1372, 1373, 1374,
1375, 1377, 1379, 1380, 1382, 1391, 1392, 1393,
1395, 1397, 1400, 1401, 1402, 1403, 1405, 1406,
1410, 1411, 1412, 1414, 1416, 1418, 1419, 1420,
1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1428, 1429,
1430, 1432, 1435, 1436, 1454, 1455, 1457, 1466,
1467, 1468, 1469, 1470, 1471, 1484, 1485, 1486,
1487, 1488, 1489, 1490, 1491, 1492, 1493, 1494,
1497, 1498, 1502, 1504, 1505, 1506, 1507, 1508,
1510, 1522, 1540, 1541, 1550, 1551, 1553, 1554,
1556, 1558, 1561, 1566, 1579, 1582, 1585, 1588,
1589, 1590, 1592, 1594, 1596, 1597, 1605, 1609,
1610, 1611, 1614, 1615, 1619, 1621, 1622, 1623,
1624, 1625, 1626, 1638, 1639, 1640, 1642, 1647,
1667, 1676, 1678, 1680, 1681, 1683, 1684, 1686,
1687, 1688, 1689, 1691, 1692, 1693, 1694, 1695,
1697, 1698, 1705, 1719, 1728, 1731, 1733, 1734,

1736, 1737, 1739, 1746, 1759, 1761, 1766, 1771,
1780, 1786, 1787, 1788, 1791, 1792, 1793, 1794,
1797, 1798, 1799, 1800, 1801, 1803, 1804, 1806,
1811, 1812, 1813, 1815, 1816, 1821, 1828, 1834,
1836, 1837, 1838, 1839, 1840, 1841, 1842, 1843,
1844, 1845, 1850, 1851, 1853, 1854, 1855, 1856,
1857, 1858, 1874, 1882, 1883, 1884, 1885, 1889,
1894, 1895, 1899, 1903, 1910, 1911, 1912, 1913,
1917, 1919, 1934, 1935, 1936, 1937, 1940, 1944,
1945, 1953, 1968, 1970, 1971, 1976, 1978, 1979,
1982, 1984, 1985, 1986, 1987, 1993, 1995, 1997,
1999, 2000, 2010, 2021, 2024, 2025, 2026, 2027,
2028, 2029, 2034, 2042, 2048, 2054, 2055, 2058,
2061, 2063, 2080, 2082, 2089, 2106, 2114, 2115,
2116, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124,
2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132,
2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140,
2141, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2152,
2153, 2155, 2156, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162,
2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170,
2172, 2173, 2176, 2177, 2178, 2179, 2181, 2185,
2186, 2187, 2190, 2193, 2195, 2196, 2197, 2200,
2201, 2202, 2205, 2206, 2210, 2211, 2212, 2214,
2215, 2216, 2222, 2223, 2229, 2230, 2231, 2233,
2236, 2239, 2240, 2241, 2242, 2244, 2252, 2255,
2256, 2257, 2258, 2259, 2261, 2262, 2264, 2265,
2266, 2267, 2268, 2270, 2271, 2272, 2275, 2279,
2280, 2293, 2302, 2310, 2320, 2323, 2325, 2329,
2330, 2332, 2335, 2339, 2342, 2350, 2358, 2366,
2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374,
2377, 2383, 2384, 2385, 2402, 2403, 2404, 2406,
2409, 2412, 2413, 2414, 2417, 2420, 2421, 2422,
2423, 2431, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439,
2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2449, 2450,
2451, 2453, 2454, 2455, 2457, 2458, 2459, 2460,
2461, 2463, 2465, 2466, 2467, 2468, 2472, 2473,
2474, 2475, 2476, 2478, 2483, 2484, 2485, 2486,
2487, 2488, 2489, 2490, 2494, 2495, 2496, 2499,
2500, 2501, 2502, 2504, 2505, 2506, 2507, 2509,
2511, 2512, 2513, 2514, 2516, 2517, 2518, 2519,
2520, 2521, 2522, 2524, 2525, 2526, 2528, 2529,
2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2538,
2539, 2540, 2541, 2543, 2544, 2549, 2551, 2555,
2568, 2583, 2585, 2586, 2591, 2597, 2601, 2602,
2603, 2604, 2606, 2607, 2609, 2610, 2611, 2615,
2616, 2621, 2627, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635,
2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2642, 2643, 2644,
2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652,
2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660,
2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2670,
2671, 2672, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679,
2680, 2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688, 2689,
2690, 2691, 2694, 2695, 2696, 2697, 2700, 2701,
2702, 2703, 2705, 2706, 2711, 2713, 2714, 2715,
2717, 2719, 2721, 2722, 2723, 2727, 2731, 2733,
2734, 2735, 2736, 2738, 2739, 2742, 2743, 2745,
2746, 2747, 2748, 2749, 2750, 2751, 2752, 2755,
2756, 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762, 2763,
2764, 2765, 2767, 2770, 2772, 2774, 2775, 2776,
2777, 2778, 2779, 2782, 2784, 2785, 2787, 2789,

2790, 2791, 2792, 2793, 2794, 2795, 2797, 2798,
2804, 2805, 2815, 2817, 2823, 2825, 2826, 2827,
2828, 2829, 2831, 2832, 2834, 2836, 2837, 2838,
2840, 2841, 2843, 2844, 2845, 2849, 2850, 2851,
2852, 2853, 2854, 2855, 2856, 2862, 2863, 2864,
2865, 2866, 2867, 2868, 2869, 2870, 2871, 2872,
2874, 2875, 2877, 2878, 2879, 2887, 2888, 2889,
2890, 2891, 2893, 2895, 2901, 2902, 2903, 2904,
2905, 2907, 2909, 2911, 2912, 2913, 2914, 2915,
2916, 2919, 2922, 2923, 2924, 2925, 2926, 2927,
2929, 2932, 2941, 2945, 2948, 2949, 2950, 2951,
2952, 2956, 2957, 2966, 2967, 2971, 2974, 2976,
2980, 2981, 2982, 2983, 2984, 2986, 2987, 2988,
2989, 2990, 2991, 2992, 2993, 2994, 2997, 2998,
3016, 3017, 3018, 3019, 3021, 3023, 3027, 3028,
3034, 3036, 3037, 3043, 3044, 3045, 3052, 3054,
3064, 3065, 3066, 3072, 3075, 3076, 3077, 3078,
3079, 3080, 3081, 3082, 3083, 3098, 3099, 3100,
3101, 3102, 3103, 3104, 3105, 3106, 3107, 3119,
3120, 3121, 3122, 3123, 3124, 3125, 3126, 3127,
3130, 3132, 3133, 3139, 3140, 3141, 3142, 3143,
3144, 3145, 3146, 3147, 3148, 3149, 3150, 3151,
3152, 3153, 3156, 3157, 3159, 3160, 3162, 3163,
3164, 3165, 3166, 3167, 3168, 3169, 3170, 3171,
3172, 3173, 3174, 3176, 3178, 3179, 3180, 3181,
3183, 3184, 3185, 3191, 3199, 3204, 3207, 3208,
3209, 3210, 3224, 3225, 3230, 3235, 3240, 3253,
3256, 3267, 3268, 3270, 3271, 3272, 3273, 3274,
3275, 3276, 3277, 3278, 3279, 3280, 3281, 3284,
3293, 3295, 3305, 3320, 3328, 3329, 3330, 3331,
3332, 3333, 3334, 3335, 3345, 3349, 3350, 3357,
3358, 3359, 3360, 3361, 3375, 3376, 3377, 3378,
3379, 3380, 3381, 3384, 3385, 3388, 3389, 3390,
3394, 3398, 3400, 3401, 3402, 3403, 3404, 3405,
3406, 3407, 3409, 3414, 3415, 3416, 3417, 3418,
3419, 3420, 3421, 3422, 3423, 3424, 3427, 3428,
3429, 3430, 3431, 3434, 3438, 3440, 3441, 3451,
3456, 3457, 3460, 3472, 3473, 3474, 3475, 3476,
3482, 3494, 3501, 3538, 3539, 3542, 3549, 3561,
3562, 3564, 3566, 3567, 3568, 3570, 3578, 3579,
3580, 3582, 3588, 3589, 3594, 3595, 3597, 3608,
3609, 3617, 3629, 3630, 3637, 3638, 3640, 3643,
3644, 3645, 3646, 3647, 3648, 3649, 3667, 3678,
3683, 3684, 3685, 3691, 3696, 3697, 3698, 3699,
3707, 3708, 3709, 3710, 3714, 3716, 3717, 3718,
3719, 3720, 3721, 3722, 3723, 3730, 3731, 3732,
3735, 3748, 3757, 3758, 3765, 3766, 3767, 3768,
3769, 3770, 3771, 3772, 3773, 3775, 3776, 3777,
3779, 3780, 3782, 3783, 3788, 3789, 3802, 3811,
3812, 3815, 3816, 3817, 3818, 3819, 3820, 3821,
3823, 3826, 3827, 3830, 3832, 3834, 3835, 3836,
3837, 3854, 3856, 3859, 3862, 3863, 3864, 3867,
3870, 3874, 3875, 3879, 3880, 3882, 3883, 3884,
3885, 3886, 3887, 3888, 3889, 3890, 3891, 3892,
3908, 3912, 3914, 3919, 3922, 3923, 3928, 3930,
3932, 3939, 3949, 3950, 3951, 3953, 3954, 3955,
3956, 3958, 3959, 3960, 3961, 3962, 3963, 3964,
3965, 3966, 3967, 3969, 3987, 3988, 3989, 3990,
3991, 3992, 3993, 3994, 3996, 3998, 4008, 4012,
4015, 4017, 4021, 4022, 4023, 4025, 4027, 4028,

4029, 4032, 4038, 4044, 4045, 4046, 4049, 4050, 4054, 4055, 4064, 4065, 4068, 4069, 4070, 4071, 4072, 4073, 4075, 4077, 4078, 4079, 4080, 4081, 4082, 4083, 4087, 4088, 4090, 4091, 4093, 4095, 4097, 4098, 4099, 4100, 4101, 4102, 4103, 4106, 4107, 4108, 4114, 4115, 4116, 4117, 4118, 4120, 4121, 4123, 4124, 4127, 4132, 4134, 4139, 4140, 4141, 4143, 4160, 4161, 4165, 4167, 4168, 4169, 4177, 4178, 4190, 4191, 4192, 4193, 4194, 4195, 4197, 4199, 4200, 4203, 4205, 4206, 4207, 4210, 4212, 4216, 4218, 4219, 4222, 4225, 4226, 4227, 4229, 4234, 4235, 4240, 4241, 4242, 4243, 4253, 4256, 4257, 4258, 4259, 4267, 4268, 4270, 4274, 4279, 4280, 4281, 4282, 4283, 4284, 4285, 4292, 4294, 4304, 4309, 4310, 4311, 4312, 4324, 4325, 4326, 4327, 4337, 4345, 4346, 4359, 4370, 4371, 4380, 4384, 4387, 4391, 4403, 4404, 4405, 4406, 4407, 4412, 4416, 4418, 4419, 4432, 4442, 4443, 4445, 4447, 4450, 4451, 4452, 4453, 4454, 4455, 4463, 4464, 4465, 4467, 4468, 4469, 4476, 4478, 4479, 4480, 4481, 4482, 4483, 4484, 4485, 4486, 4487, 4489, 4490, 4491, 4492, 4493, 4494, 4495, 4496, 4497, 4498, 4499, 4500, 4504, 4506, 4507, 4508, 4514, 4515, 4517, 4518, 4520, 4521, 4527, 4529, 4530, 4531, 4534, 4535, 4540, 4542, 4543, 4550, 4551, 4565, 4566, 4567, 4568, 4569, 4578, 4583, 4584, 4585, 4586, 4587, 4588, 4590, 4591, 4596, 4602, 4604, 4605, 4606, 4607, 4608, 4609, 4619, 4622, 4624, 4625, 4626, 4627, 4628, 4629, 4630, 4633, 4635, 4636, 4638, 4639, 4640, 4641, 4642, 4643, 4644, 4645, 4646, 4647, 4648, 4649, 4650, 4651, 4652, 4654, 4655, 4656, 4659, 4662, 4663, 4665, 4666, 4668, 4669, 4670, 4671, 4672, 4673, 4674, 4675, 4676, 4677, 4679, 4680, 4681, 4682, 4683, 4684, 4685, 4686, 4687, 4688, 4689, 4690, 4691, 4692, 4693, 4694, 4695, 4696, 4697, 4698, 4699, 4700, 4701, 4702, 4703, 4704, 4705, 4706, 4712, 4713, 4721, 4724, 4731, 4733, 4748, 4759, 4767, 4768, 4770, 4771, 4774, 4775, 4776, 4777, 4778, 4779, 4780, 4782, 4783, 4785, 4786, 4787, 4788, 4789, 4790, 4791, 4792, 4793, 4794, 4795, 4796, 4797, 4798, 4799, 4800, 4801, 4802, 4803, 4804, 4805, 4806, 4807, 4809, 4810, 4811, 4812, 4813, 4814, 4815, 4816, 4817, 4818, 4819, 4820, 4821, 4822, 4823, 4824, 4825, 4826, 4832, 4833, 4834, 4835, 4836, 4837, 4838, 4839, 4840, 4841, 4842, 4845, 4848, 4849, 4850, 4856, 4857, 4869, 4872, 4873, 4874, 4875, 4876, 4879

Fascismo 474, 521, 523, 3775, 3797, 4276

Grafica 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 213, 214, 215, 325, 524, 1867, 2809, 3128, 3138, 3897, 3918, 3921, 4201, 4256, 4258, 4279, 4373

Gruppi futuristi 607

Letteratura 2881, 3411

Libro 223, 470, 522, 598, 634, 635, 639, 640, 788, 865,

1260, 1459, 1589, 1748, 1807, 1869, 1876, 1879, 1933, 1990, 2049, 2050, 2051, 2062, 2067, 2071, 2072, 2188, 2224, 2239, 2260, 2276, 2277, 2278, 2295, 2306, 2338, 2344, 2354, 2450, 2523, 2608, 2613, 2620, 2624, 2625, 2626, 2628, 2658, 2665, 2668, 2693, 2736, 2741, 2743, 2801, 2819, 2822, 2915, 2958, 2975, 3048, 3049, 3056, 3060, 3061, 3109, 3129, 3176, 3177, 3178, 3181, 3184, 3188, 3212, 3219, 3244, 3247, 3257, 3259, 3298, 3314, 3321, 3322, 3323, 3342, 3346, 3351, 3360, 3393, 3412, 3425, 3426, 3470, 3479, 3480, 3482, 3491, 3503, 3525, 3528, 3543, 3592, 3601, 3602, 3603, 3742, 3778, 3802, 3815, 3866, 3873, 3941, 3943, 3944, 3945, 3946, 3970, 3971, 3972, 3975, 3976, 3982, 3984, 3985, 4000, 4006, 4010, 4012, 4024, 4036, 4044, 4045, 4046, 4084, 4145, 4222, 4223, 4224, 4231, 4236, 4249, 4251, 4255, 4275, 4311, 4356, 4357, 4379, 4383, 4510, 4579, 4580, 4698, 4717, 4732, 4882

Lirica 526, 527, 528, 529, 530

Manifestazione 4750, 4751, 4753, 4880

Manifesto 555, 567, 799, 801, 802, 826, 934, 1764, 1765, 1768, 1775, 1778, 1789, 1791, 2365, 3466, 4179, 4742

Mercato 2860

Moda 4275, 4356, 4358, 4375, 4379, 4456, 4467, 4469, 4478, 4483, 4485, 4486, 4487, 4488, 4489, 4499, 4500

Monumento 409, 4047, 4048

Musica 53

Onoranze 255, 259, 261, 1721, 3063, 3069, 3098, 3099, 3100, 3101, 3102, 3103, 3104

Opere 796

Oreficeria 4269

Parole in libertà 935, 936, 937, 938, 939, 1637, 1702, 2143, 2641, 3070, 3071, 3229, 3510, 4572, 4664

Pittura murale 1352

Poesia 807

Rivista 37, 495, 777, 1313, 2013, 2014, 2015, 2036, 2081, 2296, 2449, 3269, 3495, 3506, 3508

Scenografia 1750

Scultura 2196, 3131

Serata futurista 482, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666,

667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 688, 689, 690, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 792, 1228, 1229, 1230, 2022, 2025, 2028, 2034, 2039, 2040, 2041, 2044, 2046, 2047, 2079, 2215, 2216, 2233, 2255, 2256, 2258, 2259, 2261, 2281, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2303, 2304, 2305, 2308, 2312, 2313, 2314, 2315, 2317, 2318, 2321, 2322, 2326, 2328, 2331, 2332, 2334, 2336, 2351, 2352, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2364, 2365, 2376, 2389, 2547, 2548, 2554, 2560, 2812, 2941, 2945, 2946, 2949, 2950, 3017, 3018, 3020, 3021, 3022, 3024, 3198, 3200, 3201, 3202, 3203, 3204, 3206, 3218, 3236, 3237, 3238, 3240, 3282, 3511, 3633, 3748, 4764

Spettacolo 1829, 1830, 3790, 3791, 3793, 3794, 3795, 3796, 3797, 3798, 3799, 3824, 3862, 4708, 4709, 4710, 4711

Sport 3822

Surrealismo 288

Tarsia in panno 4360

Teatro 40, 47, 50, 912, 951, 1829, 1830, 2043, 2045, 3346, 4220, 4581

Urbanistica 4849, 4885

INDICE ANALITICO
DELLE COSE NOTEVOLI

IX Mostra Provinciale Sindacale di Belle Arti. Gorizia, Teatro Verdi, 1939 341, 508, 510, 511, 512

A contre-courant. vêtements d'artistes 1900-1940. Esposizione, Lousanne, Musée des arts décoratifs ; Zurigo, Museum Bellerive, 4 febbraio-28 marzo 1993 4774, 4775, 4776, 4777, 4778, 4779, 4780, 4787, 4788, 4789, 4790, 4791, 4792, 4793, 4794, 4795, 4796, 4797, 4798, 4799, 4800, 4801, 4802, 4803, 4804, 4805, 4806, 4807, 4809, 4810, 4811, 4812, 4813, 4814, 4815, 4816, 4817, 4818, 4819, 4820, 4821, 4822, 4823, 4824, 4825, 4826

Adorare l'Italia. Conferenza di F.T. Marinetti, Trieste, Sala del Littorio, febbraio 1941 609

Aereo e Pittura. mostra dell'aria e della sua conquista. Esposizione, Napoli, Castel St. Elmo, Gennaio 1990 4565, 4568, 4569, 4578

Aerodanze di Giannina Censi. Saggio, Trieste, Circolo Artistico, 2 aprile 1932 152

Aerogioiello futurista. Esposizione di Tullio Crali, Vicenza, settembre 1986 4267, 4268, 4270, 4280, 4281, 4282, 4283, 4284, 4285

Aeropittori e aeropoeti di guerra. Conferenza di F.T. Marinetti, Gorizia, Circolo di cultura, 24 febbraio 1941 611

Aeropittura futurista aeropittori. Anni Trenta. Esposizione, Modena, Galleria Fonte d'Abisso, 11 maggio - 29 giugno 1985 4121, 4123, 4124

Aeropittura futurista. Conferenza di Tullio Crali, Livorno, Salone conferenze de Il Telegrafo, 19 maggio 1973 2780, 2781, 2782, 2783, 2784, 2785, 2786, 2788, 2790, 2797

Aeropittura futurista di Tullio Crali. Esposizione personale, Gorizia, Bottega d'Arte, 31 marzo - 7 aprile 1940 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 543

Aeropitture di guerra. Esposizione personale di Sante Monachesi, Roma, Hostaria dell'orso (Quisibeve), 1941 613

Anatomia della pittura moderna. Conferenza di Tullio Crali, Alessandria d'Egitto, Società "Dante Alighieri", 14 maggio 1964 1696

Angelo Caviglioni. Esposizione personale, Bologna, Circolo giornalisti, febbraio 1938 427

Archivi futuristi. Esposizione, Modena, Milano, Galleria Fonte d'Abisso, aprile-14 luglio 1990 4596

«Arnaldo Ginna. Tra astrazione e futurismo». Esposizione, Ravenna, Pinacoteca comunale, 30 marzo 1985 4083

Arte Auguri. Esposizione, Milano, Galleria Montenapoleone, 1 - 24 dicembre 1953 1323

Arte cultura sport. Serata d'incontri culturali, Milano, Circolo della Stampa, 4 aprile - 5 maggio 1981 3687, 3688, 3690, 3947, 3948, 3951, 3956

«Arte e civiltà delle macchine». Convegno, Ravenna, 1985 4086

Arte europea e arte d'oltre oceano. Conferenza di T. Crali, Gorizia, Biblioteca di Stato, [aprile 1945] 1085, 1086, 1087

Arte nel Friuli-Venezia Giulia. 1900-1950. Esposizione, Trieste, Stazione Marittima, 19 dicembre 1981 - 28 febbraio 1982 3768, 3769, 3770, 3834, 3835

Arte russa e sovietica 1870 - 1930». Esposizione, Torino, Lingotto, 20 giugno 1989 4542, 4543

ArteMonza 86, Monza, Galleria civica, 18-31 marzo 1986 4178

Artistes étrangers en France. Esposizione, Parigi, Musée du Petit Palais, 1955 1410, 1411, 1412, 1414

Attraverso l'architettura futurista. Esposizione, Modena, Galleria Fonte d'Abisso, 25 marzo - 26 maggio 1984 4012, 4015

Ausstellung der Triestiner Künstler. Esposizione, Wien, Künstlerhaus, aprile-maggio 1955 1391, 1395, 1397, 1400, 1401, 1402, 1403, 1405, 1406

Aviazione generale, Aeroporti minori, Aero club. realtà, ruoli e prospettive di sviluppo in Alpe-Adria. Convegno, Gorizia, 19-21 aprile 1991 4714

Banchetto di poesia. Gorizia, Borgo del Castello, sala Dama Bianca, 27 maggio 1946 1101, 1102, 1103

Biennale internazionale d'arte. Esposizione, Lignano, agosto 1968 1935

Boccioni a Milano. Esposizione, Milano, Palazzo Reale, dicembre 1982 - marzo 1983 3854

Centenario della nascita di F.T. Marinetti. Onoranze, Roma, febbraio 1976 3063, 3098, 3099, 3100, 3101, 3102, 3103, 3104

Cesare Andreoni e il Futurismo a Milano tra le due guerre. Esposizione, Milano, Palazzo Reale, 29 gennaio - 28 marzo 1993 4782, 4783

Cinquante peintres italiens d'aujourd'hui. Esposizione, Parigi, Centre d'art italien, Galerie "La Boetie", 23 maggio - 23 giugno 1951 1263, 1267, 1269, 1270, 1271, 1274, 1275

"Città di Zara". Concorso di poesia dialettale. Zara, 1981 3724, 3725, 3727, 3812

Collettiva grafica di 40 maestri contemporanei. Esposizione, Villasanta (Milano), Centro d'arte Sarabuba, 2-17 marzo 1977 3268

Collezione del Comune di Trieste. Esposizione, Trieste, Galleria Artivisive, febbraio - marzo 1977 3256, 3270, 3271, 3272

Componenti slovene della pittura giuliana negli anni '20-'30. Esposizione, Pordenone, Galleria Sagittaria, 1983 3908

Concorso nazionale letterario, [s.l.], ca.1961 1600

Conferenza di Tullio Crali. Gorizia, Palazzo Attems, 18 aprile 1947 1141, 1142, 1143

Convegni dei Littoriali della Cultura e dell'Arte. Roma, aprile 1935 329

Convegni dei Littoriali della Cultura e dell'Arte. Venezia, febbraio 1936 346, 348, 350, 351

Convegni Prelittoriali. Roma, Regia Università, 1935 326, 327, 328

Convegno d'arte. Gorizia, Palazzo Attems, 4 gennaio 1947 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137

Conversazione-Spettacolo. Serata futurista, Bologna, Dopolavoro Professionisti Artisti, 22 febbraio 1942 717, 718, 719, 720

Crali aeropittore. Esposizione, Genova, Galleria Il Vicolo, 23 ottobre - 5 novembre 1971 2535, 2536, 2538, 2539, 2540, 2541, 2671

Crali aeropittore. Esposizione, Rovereto, Galleria Pancheri, 20 novembre - 10 dicembre 1970 2332, 2350, 2358, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2377

Crali aeropittore futurista. Esposizione, Milano, Galleria Il Mercante, 10 - 28 febbraio 1975 2901, 2902, 2903, 2904, 2905, 2907, 2909, 2911, 2912, 2913, 2914, 2915, 2916

Crali. aeropittore futurista. Esposizione, Milano, Studio 111, 1 dicembre 1988 - 18 febbraio 1989 4506, 4507, 4508, 4517, 4529, 4530, 4534, 4540, 4550, 4551

Crali. Aeropittore futurista. Esposizione, Trieste, Galleria Tribbio, febbraio 1978 3375, 3376, 3377, 3378, 3379, 3380, 3381, 3399

Crali. aeropittore futurista, Latina, Centro A.A.A.A., 18 aprile - 10 maggio 1985 4098, 4099, 4100, 4139

Crali. aeropitture - sassintesi. Esposizione, Venezia, Galleria Nuovo Spazio 2, 14 - 30 novembre 1978 3414, 3415, 3416, 3417, 3418, 3419, 3420, 3427, 3428, 3429, 3430, 3431

Crali. Aeropitture, tavole parolibere, futuristi in linea. Esposizione, Roma, Galleria '900, maggio 1984 4022, 4023, 4025

Crali. Esposizione personale, Trieste, Galleria Rettori Tribbio 2, 20 novembre - 3 dicembre 1982 3882, 3883, 3884, 3885, 3886, 3887, 3888, 3889, 3890, 3994

Crali futurista a Parigi. Esposizione, Padova, Galleria d'arte Studio S, 28 febbraio - 19 marzo 1976 3075, 3077, 3078, 3079, 3080, 3081, 3082

Crali futurista. Esposizione, Venezia, Galleria d'arte Nuovo Spazio, 3 - 30 maggio 1986 4206, 4207, 4212, 4324, 4325, 4326, 4327

Crali futurista. 1926-1960. Esposizione personale, Trieste, Caffè Teatro (Permanente De Nicolo), 19 marzo - 7 aprile 1960 1502, 1504, 1505, 1506, 1507, 1508, 1510

Crali futurista. 1926-1960. Esposizione personale, Trieste, Sala Comunale d'Arte, 3 - 14 marzo 1960 1484, 1485, 1486, 1487, 1488, 1489, 1490, 1491, 1492, 1493, 1494, 1497, 1498

Crali futurista. 1926-1967. Esposizione, Latina, Biblioteca Comunale, dicembre 1967 1811, 1812, 1813, 1815, 1816, 1821, 1841, 1853, 1855, 1908, 1936, 1937

Crali futurista. 1926-1968. Esposizione, Padova, Galleria 1+1, 1969 1982, 1984, 1985, 1986, 1987, 1995, 1999, 2048

Crali. Nel dopoguerra alla ricerca del sereno. 1944-1952. Esposizione, Trieste, Galleria Rettori Tribbio 2, 14 novembre 1981 3716, 3717, 3718, 3719, 3720, 3721, 3722, 3723

Crali. Peintures dessins. Esposizione personale, Parigi, Galerie 1416, 1418, 1419, 1420, 1421, 1422, 1423, 1424,

Suillerot, 8 - 21 giugno 1955 1425, 1426

Crali. Sassintesi. Poesia plastica futurista, Latina, Centro A.A.A.A., 30 gennaio - 20 febbraio 1986 4167, 4168, 4169

Dal verso libero all'alfabeto in libertà nella poesia futurista. Serata futurista, Pavia, Collegio Ghislieri, 3 dicembre 1991 4764

Dalla terra allo spazio. Conferenza, Milano, Galleria Borgonuovo, 16 marzo 1971 2441, 2447, 2448

<«D'>Annunzio e il Futurismo. Conferenza di F.T. Marinetti, [Rovigo], Teatro Sociale, gennaio 1938 424, 427, 430

Depero futurista & New York. Esposizione, Milano, Studio 111, marzo 1987 4370, 4371

Depero Magico. Esposizione, Viareggio, Palazzo Paolina, 15 febbraio-15 marzo 1987 4359

<«Die> Maler und das Theater im 20. Jahrhundert. Esposizione, Francoforte, Schirn Kunsthalle, 1 marzo - 19 maggio 1986 4219, 4242, 4243

Dinamismo futurista. Conferenza di T. Crali, Passariano, Villa Manin, 4 giugno 1977 3299, 3300, 3301, 3302, 3303, 3304

Dinamismo plastico letterario futurista. Conferenza di Tullio Crali, Como, Salone ex chiesa di San Francesco, 15 gennaio 1986 2720, 2725, 2726, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732, 2766, 2768, 2772, 2773, 4159, 4160, 4161, 4163, 4164, 4165, 4166

Dinamismo sportivo. Esposizione, Milano, Galleria d'arte Il Dialogo, 20 marzo - 2 maggio 1981 3561, 3562, 3578, 3595, 3597, 3667, 3684, 3685, 3697, 3698, 3699, 3711, 3730, 3731, 3732, 3949, 3950, 3951, 3952, 3953, 3954, 3955, 3956

Disegni e grafica di Crali 1925-1973. Esposizione, Bologna, Galleria del Circolo Artistico, 18 - 30 gennaio 1974 2823, 2825, 2826, 2827, 2828, 2829, 2832, 2834, 2836, 2837, 2838, 2840, 2845, 2967, 2976

Domenico Belli. Esposizione personale, Roma, Galleria d'arte "L'Artistica", aprile 1970 2158

Dudovich & C.. I triestini nel cartellonismo italiano. Esposizione, Trieste, Stazione Marittima, 1 agosto - 8 settembre 1977 3328, 3329, 3330, 3331, 3332, 3333, 3334, 3357, 3358, 3359, 3360, 3361, 3399

Enrico Prampolini. Esposizione personale, Roma, febbraio - luglio 1939 496

Enrico Prampolini et les aeropeintres futuristes italiens. Esposizione, Parigi, Galerie de la Renaissance, 2 - 16 marzo 1932 126, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 137

Esposizione collettiva di arte grafica. Esposizione, Seregno, Galleria GI-3, Dicembre 1970 2384

Esposizione collettiva di arte grafica. Esposizione, Seregno, Galleria GI-3, 28 novembre 1971-7 gennaio 1972 2555

Esposizione collettiva. Esposizione, Madonna di Campiglio, Galleria Pancheri, 9 gennaio 1971 2413, 2423

Esposizione collettiva. Gorizia, Palazzo Attems, dicembre 1946 1128

Esposizione collettiva, Milano, Palazzo delle Esposizioni, 19 novembre-4 dicembre 1962 1642

Esposizione collettiva. San Severino Marche, Galleria Mira Ceti, 1974 2887

Esposizione collettiva. Trieste, Galleria Tribbio, Maggio 1971 2474

Esposizione collettiva. Trieste, Galleria Trieste, maggio 1946 1096, 1097, 1099

Esposizione d'Arte Italiana Contemporanea, Ravenna, 5-26 agosto 1951 1276

Esposizione di grafica. Esposizione, Villasanta (Milano), Centro d'arte Sarabuba, 24 aprile-1 maggio 1977 3279

Esposizione didattica sul futurismo. Milano, Centro Rizzoli, 1977 3295

Esposizione futurista. Gorizia, Circolo di lettura, giugno 1931 83, 86, 87, 88, 89

Esposizione futurista. Livorno, Bottega d'Arte, 16 dicembre 1933 266

Esposizione personale di Antonio Marasco. Esposizione, Roma, Galleria Sylvia, Maggio 1968 1899

Esposizione personale di Enzo Benedetto. Esposizione, Roma, Galleria d'arte "L'Albatros", Febbraio 1970 2165

Esposizione personale di Gerardo Dottori. Esposizione, Milano, Galleria Borgonuovo, 1971 2472

Esposizione personale di Gerardo Dottori. Milano, Galleria 3A, febbraio 1968 1849, 1850

Esposizione personale di Lelio Pierro. Milano, Galleria Balestrieri, 1968 1851, 1856, 1857

Esposizione personale di Manuela Sedmach. Padova, Galleria Haarlem, 4 - 14 novembre 1978 3424

Esposizione personale di Manuela Sedmach, [Trieste, Galleria d'arte moderna, 1978] 3389, 3390

Esposizione personale di Mario Rossello. Milano, Galleria del Naviglio, 1968 1857

Esposizione personale di Mino Delle Site. Roma, Galleria Astrolabio, 1973 2770

Esposizione personale di Osvaldo Licini, Torino, Galleria Narciso, 1977 3271

Esposizione personale di Pina Pisani, Roma, Centro internazionale di sperimentazione artistico culturale, [1979] 3451

Esposizione personale di Renato Di Bosso. Milano, Centro Rizzoli, 25 febbraio 1976 3105, 3106

Esposizione personale di Tullio Crali. Esposizione, Mestre, Centro d'arte 3C, 10-31 maggio 1975 2980, 2981

Esposizione personale di Tullio Crali. Milano, Galleria Bergamini, 15 - 27 aprile 1950 1214, 1215, 1217, 1220, 1221, 1223, 1225, 1227, 1234

Esposizione personale di Tullio Crali. Trieste, Circolo Artistico, 2 aprile 1932 144, 147, 148, 149, 152

Esposizione personale di Tullio Crali. Trieste, Istituto "Scipio Slataper", 1934 307

Esposizione Prelittoriale d'Arte. Milano, Palazzo della Permanente, gennaio 1936 343, 344, 345

Esposizione Prelittoriale d'Arte, Trieste, Palazzo della Borsa, 1937 406

«Exposition de peintures, de gouaches et de dessins de Giacomo Balla». Parigi, Galerie Cahiers d'Art, 12 aprile - 11 maggio 1957 1454, 1455, 1457

Fiera Campionaria. Lubiana, [autunno] 1941 629, 630, 631, 632, 633

Fiera Campionaria. Lubiana, giugno 1939 507

Fiera di Milano. Milano, 1932 141

«Filippo Tommaso Marinetti e il futurismo». Commemorazione, Bellagio, 4 maggio 1985 4109, 4110

Forme e Materia nello Spazio. Esposizione personale di Tullio Crali, Trieste, Galleria Tribbio, 30 gennaio - 20 febbraio 1971 2339, 2402, 2403, 2404, 2406, 2409, 2414, 2417, 2420, 2422, 2463

Fortunato Depero 1892 - 1960. Esposizione, Bassano, Palazzo Sturm, luglio - settembre 1970 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2280, 2293, 2302, 2323, 2329, 2330, 2335, 2412

Francesco Pratella. Esposizione, Locarno [1979] 3494

Frontiere d'avanguardia. Gli anni del futurismo nella Venezia Giulia. Esposizione, Gorizia, Palazzo Attems, febbraio - aprile 1985 4054, 4055, 4064, 4065, 4068, 4069, 4070, 4071, 4072, 4073, 4077, 4078, 4079, 4080, 4081, 4082, 4087, 4088, 4091, 4093, 4097, 4101, 4102, 4103, 4106, 4107, 4108, 4114, 4115, 4116, 4117, 4118, 4120, 4141, 4403, 4404, 4405, 4406, 4407

F.T. Marinetti e il futurismo. Conferenza di C. Marsan, Como, Galleria d'arte L'Arco, aprile 1976 3115, 3116

F.T. Marinetti e il Futurismo. Conferenza, Milano, Palazzo Sormani, 26 febbraio 1969 1997, 1998

F.T. Marinetti ed il Futurismo. Esposizione, Milano, Palazzo Sormani, 11 febbraio - 8 marzo 1969 1997, 2034, 2230

Futurimo mondiale. Conferenza di F.T. Marinetti, Vienna, Kulturbund, 1935 318

Futurism in Flight. Aeropittura paintings and sculptures of Man's conquest of space (1913-1945). Esposizione, Londra, Accademia Italiana delle Arti e delle Arti Applicate, 3 settembre-13 ottobre 1990 4626, 4627, 4628, 4629, 4630

Futurism 1909 - 1944». Esposizione, Tokyo, Museum of Art, 11 aprile - 1 giugno 1992 4767

Futurisme. Abstraction et Modernité. Esposizione, Paris, Galerie Tras / Form, 28 ottobre - 24 novembre 1982 3879, 3880

Futurismi postali. Balla, Depero e la comunicazione postale futurista. Esposizione, Rovereto, Palazzo Alberti, 11 aprile - 18 maggio 1986 4176, 4199, 4200, 4201, 4202, 4203, 4204, 4205, 4222, 4225, 4226, 4229, 4256, 4258, 4279, 4294

Futurismo & Futurismi. Esposizione, Venezia, Palazzo Grassi, 4 maggio - 12 ottobre 1986 4132, 4177, 4190, 4191, 4192, 4193, 4194, 4195, 4197, 4216, 4217, 4218, 4227, 4240, 4241, 4253, 4257, 4259, 4274, 4292, 4309

Futurismo & Spettacolo. Cinema teatro musica danza. Convegno, Trento, Palazzo delle Albere, 1 - 2 settembre 1989 4548, 4549, 4589

Futurismo. Conferenza, Roma, Circolo "Selvatici", 26 febbraio 1969 2019

Futurismo e aeropittura. Conferenza di Tullio Crali, Bologna, Galleria del Circolo Artistico, 24 gennaio 1974 2824, 2830, 2836, 2839

Futurismo e ancora futurismo - Continuità di un movimento. Esposizione, Milano, Arte centro, galleria d'arte contempornaea, 21 maggio 1986 4234, 4235

Futurismo e pittura Cottolengo. Conferenza di T. Crali, Udine, Sala Zanon, 1948 1171

Futurismo e pittura metafisica. Esposizione, Zurigo, Kunsthaus, novembre - dicembre 1950 1257

Futurismo in guerra. Serata d'arte futurista, Trieste, Unione Professionisti e Artisti, 24 gennaio 1942 712, 713, 714, 715, 716, 792

Futurismo in guerra. Serata d'arte futurista, Udine, Istituto tecnico "A. Zanon", 22 gennaio 1942 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 688, 689, 690, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 708, 709, 3633, 4554

Futurismo in guerra. Serata futurista, Gorizia, Circolo di Cultura dei Professionisti ed Artisti, 23 gennaio 1942 703, 704, 705, 706, 707, 711, 1209

Futurismo: interventi critici e testimonianze. Conferenza, Torino, Salone Toro Assicurazioni, 17 aprile 1969 2017, 2018

Futurismo Oggi. Conferenza di Tullio Crali, Piombino, Galleria Il Galileo, 12 novembre 1967 1666, 1802, 1809

Futurismo Oggi. Esposizione, Formia, Biblioteca Comunale, 5 - 20 agosto 1967 1768, 1780, 1782, 1783, 1784, 1785, 1786, 1787, 1788, 1791, 1886, 1887

Futurismo Oggi. Esposizione, Prato, Palazzo Pretorio, 10 - 28 febbraio 1970 1952, 2080, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2176, 2179

Futurismo sotto collaudo. Conferenza di Tullio Crali, Trieste, Circolo della cultura e delle arti, 8 maggio 1986 4213, 4214, 4215

Futurismo. Strumenti per un'ipotesi sulla macchina. Esposizione, Sassuolo, Galleria Comunale, 4-30 marzo 1978 3388

Futurismo tra architettura e design. Esposizione, Milano, Galleria Fonte d'Abisso, 31 gennaio-23 marzo 1991 4712, 4713

Futurismo veneto. Esposizione, Padova, Palazzo del Monte, Novembre-dicembre 1990 4619, 4622, 4624, 4625, 4638, 4639, 4640, 4641, 4643, 4644, 4645, 4646, 4647, 4648, 4649, 4650, 4651, 4652, 4654, 4655, 4656, 4659, 4662, 4663, 4665, 4666, 4668, 4669, 4670, 4671, 4672, 4673, 4674, 4675, 4676, 4677, 4678, 4679, 4680, 4681, 4682, 4683, 4684, 4685, 4686, 4687, 4688, 4689, 4690, 4691, 4692, 4693, 4694, 4695, 4696, 4697, 4698, 4699, 4700, 4701, 4702, 4703, 4704, 4705, 4706, 4721, 4731, 4733, 4770

Futurismo 1909-1919. Esposizione, Newcastle upon Tyne, Hatton Gallery, 13 novembre - 8 dicembre 1972 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762, 2763, 2764, 2765

Futuristi in linea. Esposizione, Milano, Palazzo Sormani, 1 - 15 marzo 1982 3779, 3780, 3782, 3783, 3788, 3789, 3811, 3815, 3816, 3830, 3864

«Futuristi in Polesine». Esposizione, Rovigo, Palazzo Roncale, novembre 1992 4785, 4786

Futuristi nelle Marche. Esposizione, Ancona, Chiesa del Gesù, Macerata, Chiesa di San Paolo e Pinacoteca Comunale, 10 luglio - 31 ottobre 1982 3836, 3837

Gara nazionale di poesia, Genova, 1934 310

Gara nazionale di poesia. Trieste, 1931 153

Genova : sedici futuristi. III Mostra di Futurismo Oggi. Genova, Centro Internazionale d'Arte, novembre 1971 2609

Gerardo Dottori. Esposizione personale, Todi, Palazzo del Popolo, 1971 2476, 2501

Gioiello firmato. Esposizione, Milano, Galleria Montenapoleone, 22 aprile 1953 1322

Giovani Artisti. Esposizione, Alessandria d'Egitto, 14 - 30 aprile 1964 1691, 1692, 1693, 1694, 1695, 1697

Giovani Artisti. Esposizione, Cairo, Galerie Akhenaton, 16 - 24 marzo 1964 1683, 1684

<«Gli> anni del premio Bergamo. Arte in Italia intorno agli anni Trenta, Bergamo, Galleria d'arte modena e contemporanea e Accademia di Carrara, 1993 - 1994 4850

Gli Anni Trenta. Arte e cultura in Italia. Esposizione, Milano, Galleria del Sagrato, Palazzo Reale, 27 gennaio - 30 aprile 1982 3772, 3773, 3775, 3776, 3777, 3928, 3932

«Grafica - Scultura 1982». Esposizione, Trieste, Galleria Rettori Tribbio 2, 4 - 17 dicembre 1982 3891

Gran serata futurista. 1909-1930. Spettacolo , Roma, Teatro Olimpico; Milano, Teatro Nuovo, 4-14 marzo 1982 3790, 3791, 3793, 3794, 3795, 3796, 3797, 3798, 3799, 3824

I Biennale del Mare. Esposizione, Genova, Palazzo dell'Accademia Ligustica, ottobre - novembre 1951 1279, 1281

I Biennale di Venezia. Esposizione Internazionale d'Arte. Venezia, 22 aprile - 22 ottobre 1895 4029

I Campionato interprovinciale radiomotociclistico. Gorizia, 21 aprile 1932 206, 209

«I fiori nell'arte». Esposizione, Trieste, Galleria Rettori Tribbio 2, aprile 1984 4017

I Mostra d'Aeropittura del dopoguerra. Milano, Galleria Blu, maggio 1970 2152, 2153, 2155, 2156, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2166, 2167, 2168, 2169, 2172, 2173, 2178, 2181, 2185, 2186, 2187, 2190, 2193, 2195, 2196, 2197, 2200, 2201, 2202, 2205, 2206, 2210, 2211, 2212, 2214, 2215, 2216, 2222, 2223, 2229, 2230, 2231, 2233, 2236, 2239, 2240, 2241, 2242, 2244, 2252, 2261, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2270, 2271, 2272, 2275, 2279, 2325

I° Mostra d'Arte Contemporanea. Venezia, Palazzo Giustiniani, Sala degli Specchi, 15 - 29 gennaio 1961 1540, 1541

I Mostra del piccolo formato. Trieste, Galleria Rettori Tribbio 2, 6 - 19 aprile 1991 4724

«I Mostra di cimeli del paracadutismo». Esposizione, Firenze, marzo 1943 870

I Mostra Giuliana d'Arte. Gorizia, 17 luglio 1932 169, 170, 171, 172, 174, 175, 177, 178

I Mostra Internazionale d'Arte Coloniale. Roma, Palazzo delle Esposizioni, ottobre 1931 - gennaio 1932 95, 96, 100

I Mostra Nazionale Aeronautica di Pittura e Scultura. Roma, Palazzo Barberini, 8 - 25 ottobre 1971 2517, 2518, 2528, 2529, 2530, 2533, 2544, 2549

I Mostra Nazionale Artisti Giuliani e Dalmati. Venezia, Sala Napoleonica, 20 settembre - 15 ottobre 1953 1326, 1327, 1328, 1329, 1331, 1334, 1337, 3812

I Mostra nazionale d'arte sportiva. Berlino, 15 luglio - 16 agosto 1936 363, 364, 368, 369

I Mostra nazionale d'arte sportiva. Roma, 1936 358, 359, 361, 362, 365

I Mostra Nazionale di Plastica Murale per l'Edilizia fascista. Genova, Palazzo Ducale, 1 novembre 1934 - 11 gennaio 1935 309, 311, 312, 314, 2262

I Mostra nazionale di scenotecnica cinematografica. Esposizione, Roma, Galleria d'Arte Moderna di Roma, 10 - 30 gennaio 1933 218

I Mostra Nazionale Editoriale dei G.U.F.. Esposizione, Venezia, 21 aprile-21 maggio 1933 237

I Mostra Triveneta d'Arte Futurista. Padova, Sala Hesperia, febbraio - marzo 1932 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118

I Mostra Universitaria d'Arte, Trieste, Maggio-giugno 1930 43

I Raduno di poesia. Gorizia, Bottega d'Arte, 8 luglio 1944 965, 966, 967, 968, 970, 971, 972

I Salon d'Hiver. Esposizione, Cairo, Galerie Akhenaton, 7 - 17 dicembre 1963 1676, 1678, 1680, 1681

II Biennale giuliana d'arte. Una terra un amore. Esposizione, Trieste, Palazzo Costanzi, 6 - 23 giugno 1992 4768

II Biennale Nazionale d'Arte Contemporanea. Esposizione, Rieti, Palazzo Vescovile, 1982 3802, 3856, 3867

II Congresso futurista. Milano, Galleria Pesaro, giugno 1933 257, 258

II Esposizione goriziana di Belle Arti. Gorizia, 8 - 26 dicembre 1929 32

II Mostra del piccolo formato. Trieste, Galleria Rettori Tribbio 2, 14 - 27 marzo 1992 4759

II Mostra Nazionale di Plastica Murale per l'edilizia fascista in Italia e in Africa . Roma, ottobre - novembre 1936 382, 395, 396, 397, 399, 402

II Quadriennale Nazionale d'Arte. Esposizione, Roma, Palazzo delle Esposizioni, febbraio - luglio 1935 314, 316, 320, 321, 322, 323, 324, 333

II Raduno di poesia. Gorizia, Circolo Ufficiali, 19 agosto 1944 981, 982, 983, 984, 985, 987, 988, 989, 996

II Salon d'Automne. Esposizione, Cairo, Galerie Akhenaton, 22 ottobre - 1 novembre 1964 1698

III Mostra d'Arte futurista. Monselice, Sala di lettura "G. Garibaldi", [autunno] 1938 421, 422

III Mostra d'Arte Triveneta. Padova, ottobre 1932 192, 193, 194

III Mostra degli artisti triestini. Trieste, Padiglioni della fiera campionaria, 1953 1335, 1337

III Mostra del Sindacato Nazionale Fascista. Esposizione, Milano, Palazzo dell'Arte, 1941 638

III Mostra Provinciale Sindacale di Belle Arti. Gorizia, 1933 - 1934 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 282, 283, 284

III Mostra Sindacale d'Arte della Dalmazia. Zara, Scuola A. Cippico, 1937 411, 412

III Mostra Universitaria d'Arte, Gorizia, Bottega d'arte, 1937 414, 415, 416, 417

III Mostra Universitaria d'Arte, Trieste, 1934 289, 290, 291, 303

III Mostra Veneta Universitaria d'Arte. Venezia, 21 aprile - 21 maggio 1933 236, 237, 238, 240, 241, 242, 244

III Quadriennale Nazionale d'Arte. Esposizione, Roma, Palazzo delle Esposizioni, febbraio - luglio 1939 487, 488, 489, 490, 491, 493, 494, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503

III Raduno di poesia. Gorizia, Circolo Ufficiali, 9 dicembre 1944 1018

<«Il> cielo in mano. Esposizione, Cernobbio, Villa Erba, 3 4599, 4600, 4601, 4602, 4604, 4605, 4606, 4607,

giugno-15 luglio 1990 4608, 4609

<«Il> dinamismo platico-ideologico del futurismo. Conferenza di Tullio Crali, Milano, Hotel Manin, 7 luglio 1988 4501, 4503

<«Il> Futurismo a Trieste. Esposizione, Trieste, Biblioteca del Popolo, 12 febbario 1969 1944, 1976, 1979, 1993, 2000

Il Futurismo. Conferenza di Franco Passoni, Udine, Sala Ajace, 3 novembre 1969 2074, 2075, 2076, 2077, 2078

<«Il> Futurismo. Conferenza di Tullio Crali, Cairo, sala della "Dante Alighieri", 16 dicembre 1965 1722, 1723, 1724

Il Futurismo. Conferenza, Milano, Galleria d'arte Il Dialogo, marzo 1980 3572

<«Il> futurismo da ieri ad oggi. Conferenza di Tullio Crali, Gorizia, Auditorium, 26 marzo 1987 4365, 4366, 4367, 4368, 4369, 4409

<«Il> futurismo e la moda. Esposizione, Milano, Padiglione d'arte contemporanea, 16 febbraio - 3 aprile 1988 4432, 4450, 4451, 4452, 4453, 4454, 4455, 4465, 4467, 4468, 4469, 4478, 4479, 4480, 4481, 4482, 4483, 4484, 4485, 4486, 4487, 4489, 4490, 4491, 4492, 4493, 4494, 4495, 4496, 4497, 4498, 4499, 4500, 4504

<«Il> futurismo giuliano tra provincia ed Europa. Convegno, Gorizia, Musei Provinciali, 17-18 maggio 1985 4104, 4105

Il futurismo italiano in Europa. Conferenza di Marco Valsecchi, Verona, Galleria dello Scudo, 1970 2226, 2227

<«Il> Futurismo. Le raccolte pubbliche nel Trentino. Esposizione, Rovereto, Archivio del'900, Dicembre 1992-1993 4856, 4857

Il Futurismo oggi. Ciclo di conferenze, Torino, Unione Culturale, Palazzo Carignano, 9 gennaio-27 febbraio 1974 2846, 2847, 2848

<«Il> Giornalismo. Esposizione - concorso, Milano, Circolo della Stampa, aprile 1972 2601, 2602, 2603, 2604, 2606, 2617, 2619

Il Marinetti che ho conosciuto. Conferenza di Giuseppe Ungaretti, Milano, Palazzo Poldi-Pezzoli, 16 giugno 1969 2068

<«Il> mio maestro Marinetti. Conferenza di Tullio Crali, Torino, Istituto San Paolo, 23 aprile 1968 1859, 1860, 1861, 1862, 1863, 1869, 1874, 1896

<«Il> soldato italiano. Esposizione, Roma, Palazzo Barberini, 1965 1746

Il 2° dinamismo di poesie guerriere. Serata futurista, Roma, Circolo della Stampa, 31 maggio 1943 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888

«Incontro con un futurista : Tullio Crali». Serata di poesia e musica, Sala del Consiglio comuale di Cavezzo, 13 settembre 1987 4393

Italiens Moderne. Futurismus und Rationalismus zwischen den Weltkriegen. Esposizione, Kassel, Museum Fridericianum, 28 gennaio-25 marzo 1990 4566, 4567

IV Mostra Provinciale Sindacale di Belle Arti. Esposizione, Gorizia, 1935 342

IV Mostra Universitaria d'Arte. Gorizia, Palazzo della Provincia, 1938 460, 461, 462, 463, 464, 465

IV Quadriennale Nazionale d'Arte. Esposizione, Roma, Palazzo delle Esposizioni, maggio - luglio 1943 833, 834, 836, 838, 839, 840, 842, 843, 845, 848, 849, 852, 895

IV Raduno di poesia. Gorizia, Biblioteca di Stato, 14 gennaio 1945 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1045

IX Raduno di poesia. Gorizia, Circolo Ufficiali, 14 aprile 1945 1076, 1077, 1078

La Casa del Mago. Le arti applicate nell'opera di Fortunato Depero. Esposizione, Rovereto, Archivio del'900, 12 dicembre 1992-30 maggio 1993 4782

La Collezione Juker. Esposizione, Milano, Palazzo Reale, 10 dicembre 1992-31 gennaio 1993 4782

«La fotografia futurista e il suo avvenire». Conferenza di Filippo Tommaso Marinetti, Trieste, Circolo Artistico, 2 aprile 1932 144, 147, 148, 149, 152

<«La> macchina mito futurista. Roma, Galleria Editalia, 23 aprile - 7 giugno 1986 4210

La pittura futurista alla Quadriennale - Aeropoesia. Conferenza di F.T. Marinetti, Roma, Circolo Adriatico, 1935 319, 320

<«La> pittura nella Mitteleuropa (1890-1930). Convegno, Gorizia, Palazzo Attems, 27 - 30 settembre 1975 2917, 2918, 2920, 2921, 2923, 2996, 3003, 3004, 3005, 3006, 3008, 3009, 3010, 3011, 3012, 3013, 3014, 3015, 3039, 3049, 3086, 3087, 3089, 3091, 3092, 4769

<«La> Ville. art et architecture en Europe 1870-1993. Esposizione, Parigi, Centre Georges Pompidou, febbraio 1994 4872, 4873, 4874, 4875, 4876, 4879

L'aeropittura creazione italiana. Conferenza di Filippo Tommaso Marinetti, Parigi, Galerie de la Renaissance, 2 marzo 1932 126, 130, 132, 134, 135, 137

<«L'>arte nella società d'oggi. Conferenza di Tullio Crali, Milano, Zenit Centro Sociologico Italiano, 7 marzo 1972 2587, 2588, 2589

Le futurisme 1909-1916. Esposizione, Parigi, Musée National d'Art Moderne, 19 settembre - 19 novembre 1973 2815

<«Le> Mouvement Litteraire Futuriste en Italie. Conferenza di Tullio Crali, Parigi Anphithéatre Edgar-Quinet en Sorbonne, 25 novembre 1950 1254, 1255, 1256

Les peintres futuristes italiens. Esposizione, Parigi, Galleria Bernheim - Jeune, 5 - 24 febbraio 1912 2815

<«L'>Esperienza dell'aerospazio nella pittura contemporanea. Esposizione, Legnano, Galleria Civica, 19 novembre 1972 - 14 gennaio 1973 2627, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2678, 2679, 2680, 2686, 2687, 2688, 2700, 2701, 2702, 2703, 2756

<«L'>italianità dell'arte moderna. Conferenza di F.T. Marinetti , Gorizia, Circolo professionisti e artisti, Aprile 1939 479

Litografie di artisti contemporanei. Esposizione, Milano, La Rinascente, marzo, 31 maggio 1975 2922, 2957

Litografie di artisti contemporanei. Esposizione, Milano, La Rinascente, 13 febbraio - 24 aprile 1974 2841, 2843, 2844, 2849, 2850, 2851, 2853

Litografie di artisti contemporanei. Esposizione, Milano, La Rinascente, 14 ottobre 1974 2889, 2891

Litografie e disegni. Esposizione, Gorizia, Galleria Il Torchio, aprile 1972 2607, 2611, 2616

Lombardia dipinta. Esposizione, Arcumeggia, Bottega del pittore, luglio 1975 2993, 3036, 3037

<«L'>opera del pittore Noël. Dibattito, Milano, Galleria Borgonuovo, 17 dicembre 1970 2386, 2387, 2388

Maestri italiani del XX secolo in Perù. Esposizione, Lima, Museo di Arte Italiano, agosto-settembre 1988 4583, 4584, 4585, 4586, 4587, 4588

Manifestazione leonardesca - Mostra di pittura e scultura ispirate al volo. Roma, Aeroporto dell'Urbe, 27 aprile 1952 - 22 maggio 1952 1319, 1320

Marinetti e i futuristi. Esposizione, Livorno, Museo di arte contemporanea, dicembre 1976 3235

Marinetti e l'affermazione del futurismo. Conferenza di Tullio Crali, Trieste, Liceo Dante, 20 gennaio 1961 1543, 1544, 1545, 1546

Marinetti ed il Futurismo. Conferenza di Tullio Crali, Cento, Auditorium di San Lorenzo, 4 ottobre 1973 2811

Marinetti: futurismo ed aeropitture. Conferenza di Tullio Crali, Latina, Biblioteca Comunale, 18 dicembre 1967 1810, 1812, 1822, 1852, 1904

«Marinetti il futurista». Esposizione, Viareggio, Palazzo Paolina, 18 dicembre 1988 - 12 febbraio 1989 4514, 4515

Mario Radice. Esposizione personale, Roma, Galleria dell'Annunziata, ottobre 1972 2631

Mirko Basaldella. esposizione personale, Roma, Galleria Incontro d'arte, 1977 3271

«Mostra antologica di Tullio Crali». Trieste, Palazzo Costanzi, 10 luglio - 15 agosto 1976 3119, 3121, 3122, 3123, 3124, 3139, 3140, 3141, 3142, 3143, 3144, 3145, 3146, 3147, 3148, 3149, 3150, 3151, 3152, 3153, 3156, 3157, 3159, 3160, 3162, 3163, 3164, 3165, 3166, 3167, 3168, 3169, 3170, 3171, 3172, 3173, 3174, 3176, 3178, 3179, 3180, 3181, 3183, 3184, 3185, 3191, 3199, 3204, 3207, 3208, 3210, 3230, 3253, 3280

Mostra collettiva di grafica. Monfalcone, Galleria Il Saggiatore, febbraio 1970 2115, 2116, 2118, 2119, 2140, 2141

Mostra collettiva futurista. Genova, Galleria Il Vicolo, 1975 2997

Mostra collettiva futurista. Genova, Galleria Il Vicolo, 2 - 22 2519, 2520, 2521, 2522, 2532, 2543, 2568, 2585,

ottobre 1971 2586

Mostra Coloniale Futurista. Gorizia, Sale dell'Unione ginnastica, gennaio 1933 197, 199

Mostra d'Arte Aeronautica. Roma, Galleria di Roma, 19 giugno 1943 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 913

Mostra d'Arte d'Avanguardia, Trieste, Luglio 1931 91, 92

Mostra d'Arte dei Littoriali. Esposizione, Firenze, 1934 297, 299

Mostra d'Arte dei Littoriali. Esposizione, Roma, 1935 328

Mostra d'Arte dei Littoriali. Venezia, febbraio - marzo 1936 349, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 380

Mostra d'Arte della Montagna. Gorizia, Palazzo Attems, 12 - 27 aprile 1947 1139, 1140, 1173

Mostra d'Arte. Esposizione, Cairo, Galerie Akhenaton, 18 - 28 febbraio 1966 1728, 1731, 1733, 1734, 1736, 1737, 1739

«Mostra d'arte italiana». Esposizione, Il Cairo, 1948 1205

Mostra d'arte moderna. Gorizia, Palazzo Attems, 7 agosto - 19 settembre 1948 1162, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1173

Mostra d'Arte Triveneta. Padova, Palazzo Pedrocchi, gennaio 1939 466

Mostra d'Arte Triveneta. Trieste, Castello di S. Giusto, settembre - ottobre 1949 1196, 1197, 1198

Mostra degli aeropittori futuristi di guerra. Roma, Palazzo Braschi, marzo 1942 725, 727, 730, 732

Mostra degli Aeropittori Futuristi. Roma, Dopolavoro della R. Aeronautica, 1937 - 1938 418

Mostra dei quarant'anni della Biennale. Venezia, maggio - luglio 1935 332, 334, 337

Mostra del Bersagliere nell'arte. Roma, Santa Maria degli Angeli, 11 -30 settembre 1932 179, 180, 184

Mostra del collezionismo isontino. Gorizia, Palazzo Attems, 16 luglio - 30 settembre 1960 1522

Mostra del Concorso ex libris [Torino], 22 novembre - 2 dicembre 1947 1149, 1150

Mostra del libro. Gorizia, 1933 243, 245

Mostra del Mobile. Gorizia, Palestra Unione Ginnastica Goriziana, 1937 410

Mostra del ritratto femminile. Trieste, [giugno] 1933 248, 249

Mostra delle attività economiche e dell'agricoltura della provincia di Gorizia. Esposizione, Gorizia, 1938 457, 458

Mostra di Aeropittura del Gruppo Futurista Lombardo. Milano, Galleria del Milione, 1938 420

Mostra di aeropittura. Esposizione, Vienna, Neue Galerie, 1935 318, 331

Mostra di Aeropittura Futurista. Torino, Gazzetta del Popolo, febbraio 1938 428, 429

Mostra di aeropitture di guerra. Esposizione, Padova, Palazzo delle Corporazioni, 30 ottobre - novembre 1940 601

Mostra di Architettura e Scenografia. Venezia, 21 aprile - 21 maggio 1933 237, 239, 240

Mostra di grafica friulana. Roma, Galleria La Feluca, gennaio 1968 1828, 1836, 1837, 1838, 1839, 1840, 1842, 1843, 1844

Mostra di Pittura Futurista e Aeropittura di Guerra. Roma, Galleria San Marco, 20 dicembre 1942 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 827

Mostra di pittura, scultura e fotografia. Gorizia, Bottega d'Arte, 22 aprile - 5 maggio 1936 372, 373, 374, 376, 377

Mostra di pitture in formato minore di artisti italiani contemporanei. Trieste, Galleria del Circolo della Cultura e delle Arti, 6 - 20 maggio 1954 1354, 1356

Mostra documentaria del Futurismo e delle presenze futuriste nella regione Friuli Venezia Giulia. Lignano, 1969 1912, 1913, 1935, 1940, 1968

Mostra futurista di aeropittura e scenografia. Mostra personale Prampolini. Milano, Galleria Pesaro, 17 ottobre - novembre 1931 98, 100, 101, 102, 104

Mostra futurista di Crali. Como, Galleria d'arte L'Arco, 11 ottobre - 9 novembre 1975 3016, 3017, 3018, 3019, 3021, 3023, 3105

Mostra futurista. Esposizione degli Amici dell'Arte, Torino, 1932-1933 271

Mostra futurista, pittura, scultura, aeropittura, arti decorative, architettura. Firenze, Galleria d'Arte di via Cavour, febbraio - marzo 1931 79

Mostra nazionale d'aeropittura, Cagliari, 4 gennaio - febbraio 1939 485

Mostra Nazionale d'Arte Futurista. Mantova, Palazzo Ducale, 30 aprile - 21 maggio 1933 251

Mostra Nazionale del Bianco-Nero. Premio città di Muggia. Esposizione - Concorso, Muggia, 28 agosto - 7 settembre 1955 1428

Mostra Nazionale della Moda. Torino, 1933 294, 295

Mostra Nazionale della Pittura e della Scultura Futurista. Bologna, Palazzo del Podestà, 11 - 25 novembre 1951 1284

Mostra nazionale di fotografia futurista. Trieste, sede del Sindacato Belle Arti, 1 - 17 aprile 1932 144, 147, 148, 149, 152

Mostra Nazionale di Pittura - Premio Arbiter. Esposizione - Concorso, Trieste, Galleria Casanuova, Gennaio 1952 1311

Mostra personale del pittore Crali e dello scultore Sartori. Gorizia, Circolo di lettura, 1 - 11 ottobre 1949 1182, 1183, 1184, 1187, 1189, 1190, 1194

Mostra personale futurista del pittore Crali. Villasanta (Milano), Centro d'arte Sarabuba, 18 marzo - 3 aprile 1977 3273, 3274, 3275, 3276, 3277, 3278, 3281, 3284

Mostra Premio "Dama Bianca". Gorizia, Borgo del Castello, ottobre 1946 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1124, 1125, 1126, 1127, 1173

Mostra Premio di disegno "Amedeo Modigliani". [Livorno], Casa della Cultura, 14 - 30 aprile 1956 1430

Mostra Premio "Giacomo Favretto". Esposizione - Concorso, Venezia, Opera Bevilacqua La Masa, 7-27 settembre 1949 1180

Mostra provinciale d'arte. Esposizione, Cormons, 1933 250

Mostra Provinciale d'Arte. Gorizia, Bottega d'Arte, giugno 1944 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 964, 965, 967, 968, 970, 971, 972, 976, 977

Mostra retrospettiva dello scultore futurista Mino Rosso. Genova, Galleria Il Vicolo, 2 - 22 ottobre 1971 2519, 2520, 2521, 2522, 2531, 2532, 2543, 2568

Mostra sindacale della Regione Giulia, Trieste, Ottobre 1932 185, 186

Mostra Universitaria d'Arte. Padova, [dicembre] 1938 467, 471, 472

Mostra Universitaria delle Tre Venezie. Treviso, dicembre 1930 44, 45

Non moda ma continuità ideale del Futurismo. Conferenza di Tullio Crali, Padova, Galleria 1+1, 15 febbraio 1969 1983

Omaggio a Fortunato Depero. Esposizione, Milano, Centro Rizzoli, 20 novembre 1973-15 gennaio 1974 2817

Omaggio futurista a Umberto Boccioni. Esposizione, Milano, Galleria Pesaro, giugno 1933 260

Onoranze Nazionali a Umberto Boccioni. Milano, giugno 1933 253, 254, 255, 259, 261

Osvaldo Peruzzi. Esposizione personale, Verona, Galleria Ghelfi, dicembre 1977 3345, 3349, 3350

Parole in libertà e balli plastici. Fortunato Depero. Conferenza, La Spezia, Centro Salvador Allende, 26 gennaio 1979 3432, 3433, 3434

Peintres Italiens de Paris. Esposizione, Nantes, Musée des Beaux Arts, 26 marzo - 11 aprile 1954 1368, 1369, 1371, 1372, 1373, 1382

«Per un'idea meccanica - flasch su Giacometti : la partita». Esposizione, Bergamo, Galleria 9 colonne, 23 giugno - 21 settembre 1983 3939

Per un'immagine della Mitteleuropa: documenti e prospettive. XV Convegno, Gorizia, Istituto di musica, 12-13 dicembre 1981 3763

Pino Masnata nel futurismo italiano. Conferenza, Stradella, 3668, 3669, 3670, 3674

Municipio, Sala della Cultura, 14 marzo 1981

Pittori contemporanei. seconda mostra nazionale di pittura. Esposizione, Milano, Palazzo del Turismo, 7-18 febbraio 1975 2924

Pittori e scultori contemporanei. Esposizione collettiva, Lecco, Galleria Visconti, 18 dicembre 1975-18 gennaio 1976 3052, 3054

Pittura aeropittura futurista. Arazzi architettura giocattoli. Esposizione, Trieste, Circolo artistico, 6 - 20 marzo 1931 69, 70, 73, 74, 75, 78, 79

Pittura e aeropittura. Conferenza di T. Crali, Gorizia, Bottega d'Arte, Giugno 1944 960, 961, 976

Pittura e scultura. Esposizione, Como, ex chiesa di San Francesco, 10-27 gennaio 1986 4161, 4165

Pittura futurista ed aeropittura da Boccioni ad oggi. Conferenza di Tullio Crali, Udine, Università popolare di Udine, 21 maggio 1980 3607

Poesie in cornice. Esposizione, Milano, Galleria dei Bibliofili, 7-18 giugno 1977 3305

Poissons d'Avril. Esposizione, Paris, Libraire Paul Morihien, 3-24 aprile 1951 1264, 1265

Post-Art Futurista. Esposizione, Trieste, Centro Barbacan, 1983 3922

Prelittoriali della Cultura e dell'Arte. [Trieste], 1937 407

Premio Nazionale di Pittura "Città di Viterbo". Viterbo, 1955 1429

Premio San Remo. San Remo, Palazzo del Municipio, [giugno] 1939 505

Presenze Nuove in Lucania. Esposizione, Lagonegro, settembre 1970 2320

Prima Mostra d'Avanguardia Città di Lonigo. Lonigo, 5 - 28 marzo 1934 292, 293

Prima mostra di Aeropittura dei Futuristi Balla, Ballelica, Benedetta, Diulgheroff, Dottori, Fillia, Oriani, Prampolini, Bruna Somenzi, Tato, Thayaht. Roma, Galleria la Camerata degli artisti, Piazza di Spagna 35, 1 - 10 febbraio 1931 79

Prima mostra nazionale d'arte futurista. Esposizione, Roma, Piazza Adriana, 28 ottobre 1933 234, 272, 273

Primo Concorso Nazionale di Incisione e Disegno. Piombino, Galleria Galileo, 1967 1760, 1762

Quarta Mostra Biennale Italiana di Arte Sacra per la Casa. Milano, "Angelicum" Piazza Sant'Angelo, 11 aprile - 31 maggio 1959 1468, 1469

Raoul Cenisi. Esposizione, Borgo Castello, luglio 1991 4771

Rassegna di Arti figurative e di Architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina. Esposizione, Roma, Palazzo delle 1858, 1882, 1883, 1884, 1885, 1889, 1894, 1895, 1903, 1917, 1934, 1978

Esposizioni, 10 giugno 1968

Rassegna Internazionale d'Arte "Muggia 71". Esposizione, Muggia, 18 settembre - 2 ottobre 1971 2524, 2525, 2526, 2534

Rassegna storica del futurismo. Esposizione, Milano, Galleria Schettini, 18 - 28 giugno 1971 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2495, 2496, 2506, 2507, 2551

Ricostruzione futurista dell'universo. Esposizione, Torino, Mole Antonelliana, giugno - ottobre 1980 3629, 3630, 3631, 3637, 3638, 3640, 3643, 3644, 3645, 3646, 3647, 3648, 3649

Romafestival '91 : intorno al Futurismo. Festival, Roma, 16-25 novembre 1991 4750, 4751, 4753

Romanticismo. Spettacolo teatrale, Gorizia, 28 ottobre 1932 191

Rudolf Saksida. Esposizione personale, Gorizia, Circolo Culturale Sloveno, 1972 2610

Rudolf Saksida. Esposizione personale, Gorizia, Galleria "Pro loco", 1961 3706

Rudolf Saksida. Esposizione personale, Gorizia, ottobre 1981 3707

Rudolf Saksida. Esposizione personale, Trieste, Casa Slovena di Cultura, 1970 2383, 2385

Sassintesi di Crali. Esposizione, Milano, Galleria Minima, 18 - 30 giugno 1961 1550, 1551, 1553, 1554, 1556, 1558, 1561, 1565, 1566, 1579

Sassintesi. Poesia plastica futurista. Esposizione, Milano, Galleria d'arte Il Dialogo, marzo - aprile 1980 3566, 3567, 3568, 3569, 3570, 3579, 3582, 3588, 3608, 3609, 3615

Serata d'arte futurista. Como, Galleria d'arte L'Arco, 22 ottobre 1975 3017, 3018, 3020, 3021, 3022, 3024

Serata d'arte futurista. Gorizia, Teatro Balilla, aprile 1934 308

Serata d'arte futurista. Milano, Il Salice, 29 novembre 1971 2547, 2548, 2554, 2560

Serata d'arte futurista. Udine, R. Istituto Tecnico, 21 marzo 1942 721, 722, 723, 724

Serata di poesia futurista. Milano, Galleria Bergamini, 21 aprile 1950 1228, 1229, 1230, 2598

Serata futurista, Cento, Comune di Cento, Sala Consigliare, 25 ottobre 1973 2812

Serata futurista. Livorno, sede de "Il Telegrafo", 19 maggio 1973 2941, 2945, 2946, 2949, 2950

Serata futurista, Milano, Centro di cultura Valori, 7 maggio 1969 2044, 2046, 2047, 2079

Serata futurista. Milano, [Palazzo Sormani], Sala del Grechetto, 1969 2028, 2034

Serata futurista promossa in onore del Duca d'Aosta. Roma, Le stanze del libro, 16 luglio 1942 803, 804, 806

Serata futurista. Rovereto, Sala della Filarmonica, 20 novembre 1970 2328, 2331, 2332, 2336, 2351, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2364, 2365, 2376

Serata futurista. Torino, Galleria Martano, 2 maggio 1969 2039, 2040, 2041, 2042

Serata futurista, Trieste, Biblioteca del Popolo?, 13 febbario 1969 2022

Serata futurista. Trieste, Circolo della Stampa, 22 ottobre 1976 3198, 3200, 3201, 3202, 3203, 3204, 3206, 3218, 3240

Serata marinettiana. Serata futurista, Milano, Palazzo della Permanente, 22 dicembre 1976 3236, 3237, 3238, 3282

Serata omaggio a Crali aeropittore futurista. Milano, Galleria Il Dialogo, 5 giugno 1980 3611, 3612, 3616, 3635

Serata omaggio futurista a Depero. Bassano del Grappa, Palazzo Sturm, 29 settembre 1970 2255, 2256, 2258, 2259, 2281, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2303, 2304, 2305, 2308, 2312, 2313, 2314, 2315, 2317, 2318, 2321, 2322, 2326, 2334, 2352, 2389

Simultanina. Spettacolo, Tournée in 28 città italiane, 28 maggio - 16 giugno 1931 47

Steve Poleskie. Esposizione personale, Roma, Galleria Schneider, 5 maggio - 1 giugno 1987 4380

Studi. Esposizione, Trieste, Caffè Teatro, [novembre] 1961 1590, 1592, 1594, 1619

Teatro sintetico futurista. Spettacolo, Milano, Teatro dell'Istituto Leone XIII, 30 aprile 1969 2043, 2045

Trattenimento artistico - musicale. Serata d'arte, Torino, Istituto Sociale, 31 gennaio 1948 1176, 1177

Triennale delle terre italiane d'Oltremare. Esposizione, Napoli, 9 maggio - 15 ottobre 1940 592, 593

Trieste Estate 1982. Arte Musica Prosa Poesia. Manifestazione, Trieste, agosto - settembre 1982 3838, 3839, 3840, 3841, 3842, 3843, 3844, 3845, 3846, 3847, 3848, 3849, 3850, 3851, 3852, 3853

Trieste Estate 1983. Arte Musica Prosa Poesia. Manifestazione, Trieste, 1983 3973, 3974

Trieste Estate 1984. Arte Musica Prosa Poesia. Manifestazione, Trieste, 1984 4026

Triveneta delle arti. II Rassegna degli artisti delle Tre Venezie. Esposizione, Piazzola sul Brenta, Villa Simes, 17 maggio - 6 luglio 1975 2986, 2987, 2988, 2989, 2990, 2991, 2992, 3034, 3105

Tullio Crali aeropittore futurista. Esposizione, Milano, Galleria Borgonuovo, 9 - 28 marzo 1971 2310, 2342, 2421, 2431, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2449, 2450, 2451, 2453, 2454, 2455, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2465, 2466, 2467, 2468, 2472, 2473, 2475, 2478, 2499, 2500, 2504, 2505, 2511, 2591

Tullio Crali aeropittore futurista. 1926-1972. Esposizione, Livorno, Galleria Giraldi, 19 maggio - 14 giugno 1973 2782, 2784, 2785, 2787, 2790, 2791, 2792, 2793, 2794, 2795, 2797, 2798

Tullio Crali aeropittore futurista. 1926-1972. Esposizione, Roma, Galleria d'arte Pinacoteca, 23 novembre - 7 dicembre 1972 2638, 2639, 2640, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2670, 2671, 2672, 2674, 2675, 2676, 2677, 2684, 2685, 2689, 2690, 2691, 2693, 2694, 2695, 2696, 2697, 2705, 2706, 2722, 2742, 2767, 2805

Tullio Crali aeropittore futurista. 1926-1972. Esposizione, Treviso, Galleria del Libraio, 2-16 maggio 1973 2775, 2776, 2777, 2778, 2779

Tullio Crali aeropittore futurista. 1926-1972. Esposizione, Verona, Galleria Ghelfi, 16 - 31 gennaio 1973 2713, 2714, 2715, 2717, 2719, 2721, 2723, 2733, 2734, 2735, 2736, 2743, 2745, 2746, 2750, 2751, 2752, 2772, 2774, 2789

Tullio Crali. aeropittorefuturista. Esposizione, Brescia, Galleria d'arte San Michele, 6-18 ottobre 1990 4633, 4635, 4636

Tullio Crali. Esposizione personale, Asiago, Centro Internazionale di Cultura, 3 - 31 agosto 1974 2862, 2863, 2864, 2865, 2866, 2867, 2868, 2869, 2870, 2871, 2872, 2874, 2875, 2877, 2878, 2879, 2893, 2971, 2974, 2976, 4642

Tullio Crali. Esposizione personale, Gorizia, Bottega d'Arte, aprile - maggio 1936 374

Tullio Crali. Esposizione personale, Livorno, Galleria Giraldi, 19 maggio 1973 2941, 2945, 2949, 2950, 2956

Tullio Crali. Esposizione personale, Milano, Galleria Montenapoleone, 21 - 30 aprile 1954 1374, 1375, 1377, 1379, 1380

Tullio Crali. Esposizione personale, Milano, Sede Centrale della Banca Popolare di Milano, 15 febbraio - 14 marzo 1983 3912, 3914, 3919, 3969

Tullio Crali. Esposizione personale, Parigi, Galerie Silvagni, 27 dicembre 1951 - 15 gennaio 1952 1286, 1287, 1288, 1291, 1292, 1293, 1297, 1298, 1299, 1305, 1306, 1307

Tullio Crali. Esposizione personale, Piombino, Galleria Il Galileo, 12 - 22 novembre 1967 1666, 1761, 1798, 1799, 1800, 1801, 1803, 1804, 1806, 1854

Tullio Crali. Esposizione personale, Udine, Galleria del Girasole, 1979 3472, 3473, 3474, 3475, 3476, 3487, 3542

Tullio Crali. Esposizione personale, Venezia, maggio - ottobre 1940 549, 550, 553, 570, 571, 577

<«Una> terra un amore. Mostra di artisti fiumani, istriani e dalmati. Trieste, Palazzo Costanzi, 15 - 29 marzo 1990 4590, 4591

Utopia e crisi dell'antinatura. Momenti delle intenzioni architettoniche in Italia. Immaginazione megastrutturale dal Futurismo a oggi, Venezia, magazzini del Sale alle Zattere, 2 luglio - 15 ottobre 1978 3402, 3403, 3404, 3407, 3409

V Biennale internazionale della Grafica d'arte. Esposizione, Firenze, Palazzo Strozzi, 1976 3126, 3127, 3130, 3132, 3133, 3137, 3209

V Mostra Universitaria d'Arte. Gorizia, Bottega d'arte, [agosto] 1941 624, 625, 626, 627, 628

V Quadriennale Nazionale d'Arte. Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, marzo - maggio 1948 1152, 1158

V Raduno di poesia. Gorizia, Biblioteca di Stato, 11 febbraio 1945 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053

Veglia Accademica. Gorizia, Sale dell'Unione ginnastica, gennaio 1933 199

Veglia cremisi. Gorizia, Sala del'Unione ginnastica, gennaio 1933 200

Veglia degli "scarponi", Gorizia, Sala del'Unione ginnastica, 1933 201

Venti pittori italiani. Esposizione, Asiago, Centro Internazionale di Cultura, marzo 1975 2982, 2984

VI Mostra Mercato Nazionale dell'Artigianato. Firenze, [maggio] 1936 366, 367

VI Raduno di poesia. Gorizia, Biblioteca di Stato, 25 febbraio 1945 1054, 1056, 1057, 1058, 1059, 1062

VI Triennale di Milano. Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna, Milano, maggio-ottobre 1936 383

VII Quadriennale Nazionale d'Arte. I Maestri della Mostra antologica della pittura e scultura italiane dal 1910 al 1930. Roma, Palazzo delle Esposizioni, novembre 1955 - aprile 1956 1435, 1436

«VII Raduno di poesia», Gorizia, Biblioteca di Stato, 18 marzo 1945 1064, 1065, 1066

VIII Quadriennale Nazionale d'Arte, Roma, Palazzo delle Esposizioni, dicembre 1959 - aprile 1960 1466, 1467, 1470, 1471

VIII Raduno di poesia. Gorizia, Biblioteca di Stato, 4 aprile 1945 1068, 1069, 1070, 1071

Visions Urbaines, Parigi, centro Georges Pompidou, 1993 4848, 4849, 4869

X Biennale d'Arte Triveneta. Esposizione, Padova, 26 settembre - 31 ottobre 1953 1345

X Mostra Arte e Sport. Firenze, Palazzo Strozzi, 18 marzo - 4 aprile 1982 3818, 3819, 3820, 3821, 3822, 3823, 3958, 3959, 3960, 3961, 3962, 3963, 3964, 3966, 3967

X Raduno di poesia. Gorizia, Circolo Ufficiali, aprile 1945 1080

XI Biennale d'Arte Triveneta. Esposizione, Padova, 1955 1432, 1435, 1436

XIV Biennale d'Arte Triveneta. Esposizione, Padova, Sala della ragione, 4 ottobre - 10 novembre 1961 1596, 1597

XIX Biennale di Venezia. Esposizione Internazionale d'Arte, Venezia, maggio - ottobre 1934 300, 301, 306

XV Esposizione Biennale Internazionale d'Arte. Venezia, aprile - ottobre 1926 3072

XX Biennale di Venezia. Esposizione Internazionale d'Arte. Venezia, 1 giugno - 30 settembre 1936 378, 379, 381, 383, 384, 385, 389, 390, 391, 392, 398

XXI Biennale di Venezia. Esposizione Internazionale d'Arte, Venezia, 1 giugno-30 settembre 1938 439, 440, 441, 442, 443, 445, 446, 447, 448, 452, 453, 454, 455, 456, 459

XXII Biennale di Venezia. Esposizione Internazionale d'Arte. Venezia, maggio - ottobre 1940 551, 552, 553, 554, 562, 563, 565, 566, 568, 570, 571, 576, 578, 581, 582, 586, 590, 594, 786

XXIII Biennale di Venezia. Esposizione Internazionale d'Arte. Venezia, giugno - ottobre 1942 645, 737, 742, 743, 744, 745, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 763, 765, 766, 768, 770, 771, 772, 775, 776, 777, 778, 780, 781, 783, 784, 793, 794

XXV Biennale di Venezia. Esposizione Internazionale d'Arte. Venezia, giugno - ottobre 1950 1241, 1243, 1244

XXVI Biennale di Venezia. Esposizione Internazionale d'Arte, Venezia, 14 giugno - 19 ottobre 1952 1309

XXXIX Salon du Caire. Esposizione, Cairo, marzo 1963 1638, 1639, 1640

XXXVIII Biennale di Venezia. Esposizione Internazionale d'Arte. Venezia, 2 luglio - 15 ottobre 1978 3400, 3401, 3402, 3403, 3404, 3405, 3406, 3407, 3409, 3422

XXXVIII Salon du Caire. Esposizione, Cairo, marzo 1962 699, 1621, 1622, 1623, 1624, 1625, 1626

Zeig Lithographien aus der Graphischen Kunstwerkstätte Emil Matthieu. Esposizione, Zurigo, 23 giugno - 29 luglio 1961 1582

150 manifesti del Friuli-Venzia Giulia. Vita e costume di una regione 1895-1940. Esposizione, Udine, Palazzo Kechler, 9 gennaio - 21 febbraio 1982 3765, 3766, 3767, 3770

1961-1966 tra Siwa e Palmira. Esposizione personale di Tullio Crali, Trieste, Galleria Rettori Tribbio 2, 21 gennaio - 3 febbraio 1984 3987, 3988, 3989, 3990, 3991, 3992, 3993, 3996, 3998

2° mostra di opere grafiche inedite. Esposizione, Bologna, Galleria del Circolo Artistico, 27 aprile 1974 2852, 2854, 2855, 2856

3° Rassegna internazionale della grafica città di Lecce. Esposizione, Lecce, Centro Polivalente Salesiani, 21 ottobre - 21 novembre 1978 3438, 3440, 3456, 3501

36 maestri contemporanei. Esposizione, Roma, Galleria d'arte Pinacoteca, 27 gennaio 1973 2738, 2739, 2748

40 Futuristi. Esposizione, Milano, Galleria Toninelli, 16 gennaio - 9 febbraio 1962 1605, 1609, 1610, 1611, 1614, 1615

40° Salon du Caire. Esposizione, Cairo, marzo 1964 1686, 1687, 1688, 1689

41° Salon du Caire. Esposizione, Cairo, marzo 1965 1719

5 presenze futuriste. Crali Delle Site Marasco Munari Peruzzi. Esposizione, Crotone, Galleria Il Delta, 1976 ? 3441

7 futuristi padovani. Esposizione, Padova, sale del Sindacato Artisti, 23 gennaio - 8 febbraio 1931 58, 59, 62, 63, 64, 66

70 pittori contemporanei. Esposizione, Genova, Galleria Il Vicolo, 1972 2683

9° Mostra di aeropittura di guerra. Esposizione, Ferrara, 27 dicembre 1940 - gennaio 1941 607

INDICE ANALITICO
DELLE ISTITUZIONI

Accademia di Belle Arti di Brera, Milano. 2622

Aero Club Giuliano 4714

Agenzia Futurismo = Artecrazia. Centro informazioni arti e lettere contemporanee [Roma] 2151, 2157, 2158, 2212, 2239, 2270, 2446, 2533, 2635, 2705

Agenzia Milano Informazioni [Roma] 2654

Ago. Agenzia di informazioni. Rieti 4398

ALA. Agenzia quotidiana d'informazioni per la stampa [Roma] 532, 643, 647, 696, 725, 727, 730, 760, 852, 867, 870, 886, 913

Ambasciata d'Italia [Londra] 2762

Ambasciata d'Italia. Parigi 1410

Angelicum dei Frati Minori. [Milano] 1468, 1469

Archivio dell'Arte e degli Artisti del Friuli e della Venezia Giulia 1907, 1909

Archivio Storico delle Arti Contemporanee. Venezia 2570, 3946

Associazione Amici dei Musei [Udine] 2382

Associazione nazionale per la Venezia Giulia e Dalmazia. Comitato provinciale di Venezia, [Venezia] 1331, 1334

Azienda autonoma di Soggiorno e Turismo [Bassano del Grappa] 2257, 2280, 2298

Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo [Trieste] 3124, 3125

Biblioteca Comunale di Milano [Milano] 2007, 3211

Biblioteca del Popolo. Organo del Commissariato del Governo nella regione Friuli Venezia Giulia [Trieste] 2022

Biblioteca Nazionale Universitaria. Torino 3945

Biennale d'Arte Triveneta [Padova] 1202, 1432, 1596, 1598

Biennale Internazionale d'Arte. Lignano 1907, 1909, 1912

Biennale Nazionale d'Arte Contemporanea. Rieti 3856

Bragaglia. Studio fotografico. [Roma] 82, 219

Bussola. Agenzia di stampa [Roma] 2676

Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo 4619, 4639, 4642, 4643, 4644, 4702

CBR Galleria. Galleria d'arte 2932

Centre d'Art Italien - Paris [Parigi] 1269

Centre Gildas Fardel. Documentation Internationale d'Art Contemporain. Paris 2349

Centre Régional de Documentation Pédagogique. Neuilly sur Seine 3925, 3926, 3927

Centro di Studi e di Documentazione sul Futurismo 3110, 3111, 3112, 3113, 3114, 3348, 3468, 3469, 3478, 3491, 3492, 3538, 3539, 3541, 3552, 3745

Centro Internazionale di Cultura [Asiago] 2862, 2863, 2864, 2868, 2869, 2870, 2874, 2878, 2879, 2983

Centro pirandelliano "Giuseppina e Pompeo Abba", [Fauglia (Pisa)] 1868

Centro Studi Bragaglia [Roma] 2978

Centro Studi Città di Padova 4058

Cercle Culturel Italo-Francais [Parigi] 1254

Cercle Paul Valery. Circolo privato internazionale, Neuvilly sur Seine 1315, 1321

Circolo degli artisti [Biella] 2089

Civica Galleria d'Arte Moderna. Gallarate 4399

Comitato di Liberazione Nazionale (CLN) 1108

Comitato esecutivo Mostra Nazionale Artisti Giuliani e Dalmati 1326

Comitato organizzatore Manifestazione leonardesca - Mostra di pittura e scultura ispirate al volo. Roma 1319, 1320

Comitato organizzatore "Premio di poesia Città di Zara" 3724

Comitato promotore per il centenario della nascita di F.T. Marinetti [Roma] 3063

Comitato promotore Quarta Mostra Biennale Italiana di Arte Sacra per la Casa [Milano] 1469

Comune di Bologna. Dipartimento istruzione, cultura, sport 4003

Comune di Ferrara. Galleria Civica d'Arte Moderna 4008

Comune di Gorizia. Assessorato alla pubblica istruzione, attività culturali e sportive 1075, 3683

Comune di Gorizia [Gorizia] 3013, 4457

Comune di Milano [Milano] 3632

Comune di Milano. Ripartizione Cultura e Spettacolo [Milano] 3868

Comune di Muggia 2526

Comune di Portogruaro 4085

Comune di Rovereto. Assessorato alle Attività culturali 4203

Comune di Rovereto. [Rovereto] 2351

Confrérie de la chaine des rotisseurs. Association mondiale de la gastronomie 3285, 3288, 3289

Consiglio Provinciale di Milano [Milano] 3112

Curatorio Galleria Museo Depero. [Rovereto] 2328, 2376, 3336, 3418, 3742, 4010

Eco della Critica 2818

Edizioni il Quadrato 2062, 3212

E.G.G.. Immagine e comunicazione integrata 4741

Enrico Cattaneo [Fotografo] 2214

Ente Nazionale Manifestazioni d'Arte. Fidenza 4307

Esercito italiano 769

Esercito italiano. Regione militare nord-ovest 738

Esposizione Biennale Internazionale d'Arte [Venezia] 590, 1245, 3400

Esposizione Nazionale Quadriennale d'Arte. Ente Autonomo 851, 1433, 1467

Fabrizio Garghetti. Studio fotografico. Milano 4878

Foto agenzia Altran [Gorizia] 3009

Foto Alfonso Aste [Rovereto] 2360

Foto Giacomelli-Danesin. Studio fotografico [Venezia-Padova] 1345

Foto Italia [Gorizia] 336, 347, 393

Foto Luciano Maretto [Latina] 1808

Foto Marocco. [Grado] 1236

Foto Massai di Becagli Pugelli. Prato 1952, 2124

Fotocolor Pietrosanti [Latina] 1821

Fotoservizi Bozzetto. [Cartigliano] 2315

Fratelli Fabbri Editori [Milano] 1875

Frecce Tricolori. Pattuglia Acrobatica Nazionale 4657

Futurismo [Roma] 3600

Futurismo-Oggi. Periodico mensile per i giovani futuristi italiani [Roma] 2081, 2245, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2296

G. Grazioli. Studio fotografico 120

Galleria Bergamini 1259

Galleria Blu. [Milano] 2261

Galleria Borgonuovo [Milano] 2499

Galleria d'arte Il Dialogo. Milano 3572

Galleria d'Arte Moderna Studio S 3085

Galleria d'Arte Moderna [Trieste, Museo Revoltella] 2276

Galleria d'arte Torbandena. Trieste 2026

Galleria d'arte 9 colonne. [Bergamo] 3939

Galleria Il Tribbio. Arte & Decorazione. [Trieste] 2339, 2416

Galleria Montenapoleone. Milano 1323, 1382

Galleria nazionale d'Arte Futurista e Aeropittura [Roma, Piazza Adriana, Sede del Movimento Futurista] 643, 830, 872, 892

Galleria Regionale d'Arte Contemporanea Luigi Spazzapan [Gradisca d'Isonzo, Palazzo Torriani] 3396

Galleria Toninelli - Arte Moderna. Milano 1585, 1605, 1607, 1610

Galleria 1 + 1. Arte antica e contemporanea [Padova] 1846

"Ghen". Periodico 3439

Giancolombo. Press Photographer 1210, 1213

Giornalfoto [Trieste] 2534

Governo militare alleato. Commissione d'epurazione di Gorizia 1091

Gruppo Futurista Sant'Elia [Cagliari] 2894

Gruppo Futurista Savarè 607

"Haschisch". Periodico 3495, 3506, 3508

Il Cantiere : almanacco artistico letterario del Friuli Venezia Giulia. 1971-1972 2608, 2613, 2614, 2620

Il Galileo. Circolo culturale e galleria d'arte [Piombino] 1760, 1804, 2566

Il Salice. Cenacolo d'arte e cultura [Milano] 2546, 2553, 2563

Il Torchio di Porta Romana. Stamperia d'arte [Milano] 2849

Il Vicolo [Galleria d'arte] 2494, 2513, 2514

Illuminato Iniziative. Roma 4750

"Iniziativa Isontina". Periodico 2013, 2014, 2015, 2036

Instituto austriaco di cultura in Roma 3071, 3195

Interconair 2933

Ispettorato dell'Arma del Genio 896

Istituti per gli Incontri Culturali Mitteleuropei 3004

Istituto del Nastro Azzurro fra combattenti decorati al valor militare. Federazione provinciale di Milano 3729

Istituto Geografico De Agostini [Novara] 1727

Istituto Giovanni Treccani. Enciclopedia Italiana [Roma] 4237

Istituto Italiano di Cultura. Lima 4587

Istituto Italiano di Cultura. Parigi 4304

Istituto Nazionale - Luce. Servizi fotografici [Roma] 216

Istituto per gli Incontri Internazionali Mitteleuropei 2923

Istituto Storico Provinciale della Resistenza [Forlì] 3623

Italia Urss. Associazione italiana per i rapporti culturali con l'Unione Sovietica. Sezione Provinciale di Trieste 4442, 4443, 4444, 4445, 4446

"Iterarte". Periodico 3269

Kunst Kreis. Lucerna 1527

Kunsthistorisches Institut in Florenz. 2736, 2819, 2915, 3184, 3244, 3368, 3477, 3583, 3943, 4061

La Fototecnica. Studio fotografico [Gorizia] 750, 762

La Serenissima. Corriere espresso [Mestre] 3413

La Serenissima. Studio fotografico [Bologna] 42

Libreria Marsilio da Padova 2004

Liceo Ginnasio Statale "Tito Livio" [Milano] 4239

Lions Club. Latina 1904

Lions Club. Stradella-Broni 3668

Lycée italien "Leonardo da Vinci". Parigi 1344

Madison Gallery [Toronto] 3320

Mercurio. Servizi giornalistici e fotografici per la stampa [Milano] 1407, 1431

Ministero della Difesa Esercito. Ufficio reclutamento distretto militare di Torino, [Torino] 615

Ministero della Guerra. [Roma] 614

Ministero dell'aeronautica, Roma 645

Ministero dell'Educazione Nazionale. [Roma] 444, 597

Ministero dell'Educazione Nazionale. Ufficio concorsi scuole medie [Roma] 596

Movimento Culturale Romano. Associazione culturale. Roma 4752

Musee des Arts Decoratifs de la Ville de Lausanne. Lausanne 4860

Musée National d'Art Moderne. Centre Georges Pompidou [Paris] 4848, 4882

Musei Provinciali - Archivio Storico - Biblioteca [Gorizia, Palazzo Attems] 2020, 3621, 4054, 4055

Museo Biblioteca e Archivio. [Bassano del Grappa, Vicenza] 2027, 2257, 2280, 2298, 2323, 2329, 2330

Museo Caproni. Associazione museo dell'aeronautica. Trento 4845

Museo Civico e Galleria d'Arte Antica e Moderna. [Udine] 2219, 2755, 3335

Museo di Arte Italiano. Lima 4583, 4586

Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto 4548, 4589, 4671

Museum of Modern Art. [New York] 2188, 3337

New Gallery. [Catania] 2929

Northern Arts [Newcastle upon Tyne] 2757, 2758

Nuovi Incontri. Torino 2018

Oraganistations Komitee für die XI Olympiade [Berlin] 431

Padiglione d'arte contemporanea. Milano 4432, 4450

Palazzo Grassi. Società per Azioni [Venezia] 4131, 4217

Panarie. Periodico [Udine] 495

Petraki. Studio fotografico [Alessandria d'Egitto] 1692

Photo Actualité Lazzari. Paris [Parigi] 1418

Pinacoteca. Galleria d'Arte [Roma] 2685

"Praxis artistica". Periodico culturale. Rimini 3484

Primo Argenta. Publifoto [Milano] 2605

Provincia Autonoma di Trento. Museo Provinciale d'Arte [Trento] 4353

Provincia di Gorizia. Assessorato agli Affari generali e ai Beni culturali e ambientali [Gorizia] 3965

Provincia di Rieti 3802

Provinciaal Museum. Hasselt 4299

Questura di Gorizia. [Gorizia] 449

Radiodiffusion Française. Parigi 1308, 1312

Radiotelevisione della Svizzera Italiana. Società Svizzera di Radiotelevisione [Lugano] 4244

Radiotelevisione italiana (RAI) 1870

Rassegna di Arti figurative e Architettura della Venezia Giulia e della venezia tridentina [Roma] 1858

R.C.S. Sansoni Editore. Firenze 4719

Rotary Club di Gorizia 4610

Rotary Club Garbagnate Groane 4722

S. Lattes & C.. Editori 1260

Schwarz Editore, [Milano] 1459

Società Dalmata di Storia patria. Venezia 3704

Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna [Roma] 1660

Städt. Galerie Lenbachgalerie. Monaco di Baviera 1563

Stato Maggiore Aeronautica. [Roma] 2549

Stato Maggiore Aeronautica. Ufficio Documentazione e Propaganda [Roma] 2517, 2518

Studio International Publications [Londra] 2799

Studio r.p. d'ars. Milano 3930

Studio 15. Studio fotografico. Milano 1980, 1991

T. Burato. I. e R. fotografo di Corte. Zara 11

Teatro Giuseppe Verdi, Gorizia 47

The National Museum of Western Art. [Tokyo] 2260

Touring Club de France. Parigi 1439

Unione Cattolica Italiana Insegnanti Medi (U.C.I.I.M.) 1208

Unione Culturale [Torino, Palazzo Carignano] 2847

Unione Italiana Associazioni Inquilini e Senza Tetto (U.I.S.T.) 1144

Università degli studi di Trieste [Trieste] 108

Università della Terza Età. Gorizia 4365

"Vivere a Venezia". Periodico. Venezia 4757

Zenit. Centro Sociologico Italiano. Milano 2588

INDICE ANALITICO
DEI NOMI DI PERSONA

Abba, Cele 1868

Abba, Marta 4520

Abrile, Enzo 507

Accascina, Maria 381, 772

Accerboni, Marianna 4469

Acquaviva, Giovanni 641, 865, 895, 963, 995, 1008, 1028, 1033, 1042, 1044, 1063, 1210, 1213, 1517, 1599, 1600, 1743, 1776, 1865, 1926, 1933

Adilardi, Pietro 1809, 1819

Adolfato, Vittorio 2337

Aghina, Guido 3868

Agnese, Gino 4716, 4717, 4760, 4761, 4808

Airoldi, Franco 1612

Albanese, Mario Romano 2953

Albertini, Carlo 1612

Aldesti, Thea 2910

Alessi, Domitilla 4387

Amadori Depero, Rosetta 2101, 2293, 2334

Ambesi, Alberto Cesare 3637

Ambrosi, Alfredo Gauro 105, 4659

Ambrosioni, Antonella 4732

Anastasi, Virgilio 2929

Ancona, Mario 4241

Anderloni, Adriano 4722

Andreolli, Tarcisio 4589

Andreoni, Cesare 441, 1161, 1210, 1213, 1501, 1602, 1603

Aniello, Raffaele 613

Anselmi, Piero 293, 2897, 3087, 3190, 3227, 3243, 3311, 3317, 3339, 3345, 3447, 3461, 3470, 3483, 3502, 3535, 3588, 3731, 3733

Apollinaire, Guillaume 2815

Apollonio, Umbro 1326, 1969

Apuleo, Vito 4491

Arduini, Guido 4306

Arena, Angelo 4170

Armellini, Guido 3934

Arrasich, Furio 4126, 4151

Artieri, Giovanni 312

Ascari, Antonio 2575, 2649, 3903, 3980, 4063, 4296, 4333

Aschieri, Bruno 3074, 3228, 3264, 3265, 3338, 3345, 3395, 3458, 3759, 3781, 3824, 3904, 4094

Aschieri, Franca 3338

Asinari, Adone 2696, 3661

Astori, Amedeo 3028, 3150, 3159, 3191

Auty, Giles 4629

Averini, Riccardo 1339

Aversano, Luigi 333, 494

Azuma 1604

Azzolini, Paola 4659, 4675

Babini, Serafino 4685

Badiali, Franco 4342

Badiali, Michele 4342

Bagnaresi, Francesco 947

Baistrocchi, Ettore 1448

Baj, Enrico 4350, 4351

Baldan, Emilia 2650

Baldessari, Luciano 2286, 3193, 3231, 3362, 3442

Baldi, Giamberto 3319

Baldin, Luca 4706

Baldini, Antonio 1433

Balestreri, Elio 481, 493, 570, 582, 592, 745, 760

Balestreri, Idamaria 2543, 2568

Balla, Elica 57, 158, 159, 161, 164, 165, 166, 167, 168, 375, 413, 1532, 1671, 1957, 3213, 3478, 3557, 3664

Balla, Giacomo 57, 158, 159, 160, 163, 165, 168, 231, 400, 1090, 1145, 1160, 1239, 1253, 1316, 1324, 1351, 1454, 4198, 4763

Balla, Luce 57, 160, 164, 165, 1316, 1324, 1381, 1453, 1454, 1455, 1456, 1457, 1458, 1532, 1654, 1716, 1717, 3038, 3213, 3557, 3576, 3664

Ballaben, Alberto 51

Ballo, Guido 1830

Balmas, Giorgio 3646

Bambic, Milko 2385

Bandini, Mirella 2537, 3648

Baracchi, Gabriella 1259

Barattini, Bruno 2018

Barbieri, Riccardo 4688

Barilli, Renato 3630, 4496, 4580

Barioli, Gino 2875, 3131

Barker, Ian 2757, 2758

Barletta, Riccardo 3773, 4531, 4592

Barsi, Silvia. 4262

Barth 2678

Bastiani, Angelo Sante 3161

Baumgarth, Christa 2736, 2819, 2915, 3184, 3244, 3477, 3552, 3583, 3659, 3943

Bazzi, Albino 113

Bazzoni, Romolo 773

Beaufort, Yesy 1515, 2954, 3220, 4305

Becker, Lutz 4153, 4154, 4513, 4627, 4731

Bellamy, Christopher 4626

Bellanova, Piero 640, 926, 3392, 3530, 3547, 3564

Bellazzi Monza, Luigi 2729

Belleli, Maria Luisa 1512, 1539

Belli, Domenico 2156, 2158, 2247, 3549, 3697, 3698

Belli, Gabriella 4353, 4548, 4671

Belloli, Carlo 1549, 1599, 1611, 1763, 1898, 3822, 3823

Belloni, Silvano 4697

Bellonzi, Fortunato 1467, 1470

Benco, Enea Silvio 303, 576, 749, 751, 1096

Benedetta 438, 657, 787, 790, 941, 1012, 1013, 1032, 1093, 1098, 1110, 1152, 1158, 1159, 1210, 1213, 1247, 1248, 1257, 1310, 1330, 1355, 1386, 1444, 1449, 1571, 1630, 1652, 1991, 2311, 3294

Benedetti, Alessandro 568, 753, 794

Benedetti, Guido 2351

Benedetto, Enzo 1764, 1765, 1766, 1778, 1791, 1792, 1793, 1795, 1871, 1872, 1873, 1874, 1990, 1992, 2019, 2060, 2061, 2063, 2064, 2080, 2081, 2082, 2150, 2165, 2244, 2245, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2253, 2254, 2381, 2822, 3063, 3065, 3068, 3074, 3120, 3129, 3306

Benincasa, Carmine 4357

Bentsik, Ettore 4864

Bergamo, L. 332, 357

Berghaus, Günter 4707, 4710

Beringheli, Germano 2521, 2539

Bernardi, Luigi 2788, 2794

Bernardi, Tata 1760, 1761, 1805

Bernardinelli, O. 354

Bernardis 1195

Bernardis, Ferruccio 4561

Berni, Lorenzo 3403

Berti, Vilna 1799

Bertoldi, Silvio 1577

Bertolozzi, Anna 3986

Bertoncini, Marco 4694

Bertozzi, G.A. 2705

Besana, [Renato] 2627

Biadene, Giovanni 824, 900

Biagetti 2003, 2649

Biagi, Massimo 4262

Bianchi, Laura 4606

Biancotti, Angiolo 1748

Biasion, Renzo 2544

Bignardi, Massimo 4483

Bizzaro, Leonardo 4278

Blotto Baldo, Aldo 1595, 2001, 2089

Boari, Gianni 3959

Boccardi, Luciana 4499

Boccato, Carlo 450

Bocciarda 4327

Boccioni Umberto 3858, 3878, 4048

Boley, Rita 1445

Bolis, Paola 4870

Bonavita, Toni 2663

Bonetti, L. 2785

Bono, Virginio Giacomo 4782, 4783

Bonsignore, Ezio 2933

Bonzagni, Aroldo 2807, 2811

Bonzano, M. Grazia 2026

Borgese, Giulia 4455

Borgese, Leonardo 1575, 1577

Borghese, Alessandra 4752

Borghese, Gino 528

Borlandi 2435

Bortolon, Liana 4451

Boscolo Anzoletti, Armando 472

Bossaglia, Rossana 3660

Botta, Gregorio 3799

Botto, Ernesto 3625

Bouret, Jean 1270

Bozzolla, Angelo 2567, 2759, 2760, 2764, 2765

Bracchi, Luigi 2233

Bracchi, Regina 2479

Bradaschia, Guido 2020, 2288, 3454, 3621

Bragaglia, Alberto 491

Bragaglia, Anton Giulio 219

Bragaglia, Gianni 4211

Brajo, Fuso 2442

Brancaccio 59

Brancolini, Anna C. 4262

Brass, Italico 767, 3135

Bressano, Giovanni 3649

Broggi, Camillo 3780

Brondoni, Siro 3112, 3113, 4550

Brunelli, Luisella 3673, 3675

Bruschetti, Alessandro 1614, 1615, 1616, 1618, 1705, 1706, 1721, 1744, 1849, 2124, 2249, 2643, 2644, 2948, 3594

Brussich, Gabriella 3015, 3475, 4091

Bucarelli, Palma 2625, 2667

Buccafusca, Emilio 483, 788, 1104, 1520, 1521, 1704, 2094, 2191, 2289, 2333, 2338, 2424, 2425, 2559, 2694, 2964, 3092, 3093, 3241, 3485, 3486, 3519, 3574, 3692, 3745, 3746, 3747, 3807, 3816, 4052, 4092, 4157, 4180, 4181, 4290, 4291, 4374, 4394, 4544, 4545, 4546, 4547, 4563, 4564, 4565, 4570

Buda, E. 3428

Budigna, Luciano 792

Burlini, Licio 1492

Burri, Carla 3859

Buttura, Ernesto 3729

Butz, Richard 4816

Buzzati, Dino 2193

Buzzi, Maria 1601

Buzzi, Paolo 90, 102, 1210, 1213, 1231, 1232, 1234, 1305, 1377, 1379, 1383, 1384, 2110, 2598

Cachin-Nora, Françoise 2815

Cadallei, Giovanni 1612

Cadorin, Guido 1146, 1147, 1148, 1204, 1261, 1272, 1420

Caglianone, Enzo 497

Cairola, Stefano 851

Cajani, Franco 3276, 3278

Calchentero 825

Caldanzano, Luigi 963

Caldini, Giancarlo 2461, 2469, 2491, 2795, 2797, 2857, 2928, 2946, 3175, 3250, 3584, 3585, 3657, 3756

Caldiron, Orio 2874

Callegari, Alessandra 4192

Calligaris, Mario 1423

Calvesi, Maurizio 1876, 1942, 2206, 2375, 2379, 2380, 2630, 2684, 2810, 3111, 3348, 3465

Calzini, Raffaele 743

Cami, M. 748

Camilucci, Marcello 1934, 2749

Cammarota, Domenico 4458, 4459, 4460, 4471, 4472, 4477, 4524, 4556

Campigli, Massimo 1360

Campigli, Nicola 1361

Cangiullo, Francesco 36, 37, 2083, 2124, 2134, 2144, 2192, 2198, 2228, 2269, 2281, 2314, 2324, 2331, 2336, 2410, 2456, 2558, 2643, 3318, 3319

Capitanio, Antonella 4515

Cappella, Pier Raimondo 4632

Caproni Armani, Maria Fede 4144, 4146, 4272, 4273, 4384, 4422, 4433, 4449, 4579, 4630, 4723, 4845, 4869

Cara, Domenico 2465

Carelli, Giuseppe 675

Carelli, P. 2641

Cargnelli, Renata L. 3992

Cargo, Ivan 3712

Carluccio, Luigi 3332

Carmelich, Giorgio, Riccardo 3049

Carpi, Umberto 3516, 3517, 3519, 3534, 3734, 4077

Carrieri, Raffaele 256, 2210

Caruso, Luciano 3094, 3095, 3310, 3479, 3480, 3601, 3602, 3603, 3751, 3976, 4119, 4533

Casabeltrame 3536

Cascone, Raffaele 3351

Casini, Raphael 2499

Casonato, Serena 4246, 4247, 4318, 4335

Cassone, Cosimo 738

Castello, Enrico 645, 847, 898

Catalano, F.P. 2381

Catalano, Lamberto 2571

Cattalini, [Silvio] 3426

Cavallari, Lino 2826, 4693

Caviglioni, Angelo 42, 655, 2161, 2162, 2172, 2180, 2204, 2207, 2221, 2254, 2319, 2557, 3066, 3245, 3257, 3460

Caviglioni, Gabriella 3460

Cazzaniga, A. 1875

Cecconi, Raffaele 1331, 1334, 3812, 3813, 3814, 3984, 4051

Cederna, Camilla 1561

Cenisi, Raoul 938, 4082, 4084, 4093, 4141, 4771

Censi, Giannina 151, 3613, 3641, 3642, 4707

Cergoli-Serini, Carlo 3529, 3677, 3784, 3905

Ceriotto, Franco 2651, 2942

Cernigoj, August 4073

Cerpelloni, Emma 3871

Cerutti, Carla 3815, 3982, 4287, 4428

Cesetti, Giuseppe 1404

Chabanon, Jean 1293, 1425, 4574

Chatterji, N. 1807

Chersi 1961

Chersi, Anita 558

Chiesa, Elisanna 4690

Chinese, Luciano 3429, 3760, 3983, 4364, 4831

Ciliberti, Franco 1010

Cisotto, Caterina 4655, 4670, 4672, 4677

Ciuccarelli, Alessandra 4741

Civello, Castrense 605, 731, 1938, 2596, 3073, 3246, 3248, 3249, 3580

Civello, [Renato] 2752

Coccia, Alfio 2236

Cocorocchia, Frank 3320

Coletti, Luigi 622

Collarcho, Jo 2562

Collaro, Riccardo 2588

Comini, Leon 948

Como, Dina 77

Consonni, Attilio 473

Contenotte, Bruno 2681

Conti, Primo 2199

Coppola, Vinicio 4373

Coradeschi, Sergio 4030

Coratelli, Vincenzo 2572, 2606

Cordano 963

Corradini Ginanni, Bruno 2277, 2278

Corradini, Mauro 4636

Corsivoli, Graziella 3007

Cortese, Giandomenico 2304, 2330

Cossa, Angiolo Curzio 627, 959

Cossar, Isabella 4634

Costa, Franco 2168, 2169

Costantini 1217

Cozzi, Laura 3900

Craglietto, Giovanni 2769

Crali, Gilberto 3447

Crali, Mary 103

Crali, Massimo 859, 860, 941, 942, 944, 945, 947, 950, 1154, 1157, 1238, 1353, 1363, 1366, 1608, 1646, 1649, 4852, 4854

Crali, Tullio 5, 6, 10, 11, 12, 13, 14, 18, 22, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 31, 35, 39, 40, 41, 53, 58, 61, 72, 76, 80, 103, 108, 139, 140, 145, 151, 156, 159, 161, 168, 170, 176, 183, 186, 187, 188, 189, 196, 217, 224, 226, 227, 229, 270, 273, 304, 311, 317, 347, 363, 365, 366, 367, 376, 391, 392, 393, 394, 403, 404, 419, 425, 434, 435, 437, 438, 444, 449, 451, 453, 454, 455, 462, 468, 476, 477, 484, 499, 500, 507, 522, 523, 525, 526, 529, 538, 541, 544, 547, 558, 594, 595, 596, 597, 615, 617, 618, 619, 620, 621, 664, 665, 666, 675, 682, 684, 687, 691, 700, 726, 728, 729, 733, 734, 735, 736, 755, 779, 787, 799, 800, 802, 826, 831, 832, 846, 857, 858, 859, 860, 861, 864, 869, 893, 915, 925, 929, 930, 932, 933, 934, 935, 937, 939, 969, 973, 974, 976, 986, 991, 992, 993, 997, 1004, 1030, 1067, 1072, 1079, 1082, 1091, 1092, 1100, 1108, 1109, 1138, 1144, 1151, 1155, 1156, 1163, 1181, 1185, 1195, 1203, 1209, 1210, 1213, 1216, 1226, 1238, 1249, 1250, 1251, 1252, 1268, 1280, 1286, 1288, 1298, 1299, 1302, 1308, 1312, 1332, 1349, 1353, 1357, 1358, 1359, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1370, 1375, 1376, 1379, 1396, 1404, 1417, 1418, 1425, 1433, 1437, 1438, 1439, 1441, 1452, 1462, 1463, 1466, 1467, 1470, 1471, 1473, 1474, 1475, 1476, 1491, 1493, 1494, 1497, 1498, 1499, 1502, 1503, 1504, 1505, 1508, 1509, 1510, 1513, 1517, 1518, 1542, 1544, 1548, 1551, 1561, 1573, 1586, 1598, 1604, 1605,

1606, 1608, 1646, 1648, 1649, 1662, 1663, 1664, 1665, 1666, 1692, 1697, 1718, 1729, 1749, 1772, 1774, 1777, 1779, 1794, 1809, 1831, 1849, 1880, 1883, 1888, 1891, 1893, 1936, 1937, 1951, 1952, 1953, 1954, 1967, 1980, 1991, 2006, 2016, 2038, 2039, 2041, 2052, 2087, 2090, 2092, 2124, 2142, 2152, 2155, 2159, 2160, 2163, 2164, 2174, 2175, 2178, 2220, 2223, 2225, 2231, 2234, 2237, 2241, 2245, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2253, 2254, 2275, 2279, 2309, 2310, 2311, 2342, 2345, 2353, 2371, 2372, 2373, 2378, 2402, 2404, 2405, 2406, 2419, 2420, 2427, 2428, 2453, 2482, 2510, 2540, 2565, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2597, 2599, 2600, 2612, 2624, 2630, 2682, 2684, 2724, 2731, 2766, 2769, 2796, 2808, 2810, 2814, 2833, 2835, 2836, 2837, 2861, 2875, 2900, 2935, 2936, 2937, 2938, 2940, 2985, 2987, 2998, 3009, 3011, 3019, 3040, 3049, 3051, 3059, 3060, 3064, 3065, 3077, 3084, 3098, 3110, 3116, 3120, 3134, 3135, 3147, 3150, 3154, 3159, 3165, 3166, 3168, 3169, 3187, 3191, 3201, 3205, 3210, 3233, 3283, 3291, 3295, 3300, 3301, 3308, 3313, 3324, 3329, 3345, 3387, 3399, 3406, 3441, 3473, 3551, 3553, 3597, 3624, 3632, 3634, 3639, 3649, 3650, 3651, 3653, 3654, 3681, 3687, 3706, 3712, 3713, 3728, 3736, 3748, 3760, 3770, 3798, 3800, 3831, 3846, 3858, 3869, 3879, 3894, 3913, 3920, 3924, 3936, 3942, 3968, 3986, 3989, 3994, 4004, 4013, 4014, 4040, 4073, 4121, 4128, 4132, 4137, 4138, 4140, 4168, 4175, 4179, 4185, 4186, 4201, 4202, 4208, 4213, 4218, 4228, 4240, 4253, 4261, 4271, 4286, 4349, 4368, 4371, 4389, 4392, 4409, 4410, 4413, 4425, 4435, 4461, 4502, 4507, 4518, 4530, 4540, 4559, 4562, 4571, 4574, 4575, 4577, 4593, 4610, 4611, 4612, 4613, 4614, 4615, 4616, 4618, 4620, 4621, 4623, 4631, 4637, 4644, 4648, 4652, 4653, 4654, 4658, 4659, 4661, 4662, 4664, 4669, 4677, 4693, 4721, 4737, 4738, 4744, 4749, 4758, 4784, 4828, 4830, 4832, 4833, 4834, 4835, 4837, 4839, 4840, 4843, 4844, 4847, 4851, 4853, 4854, 4857, 4878, 4884

Crippa, Luca 2806

Crise, Stelio 1944, 1972, 1973, 1974, 1975, 2022, 2023, 2287

Crispolti, Enrico 2056, 2816, 2925, 2926, 3646, 3647, 3972, 4013, 4035, 4049, 4210, 4238, 4275, 4297, 4346, 4347, 4357, 4456

Crispolti, Francesco Carlo 2318

Crusvar, Luisa 3908

Cumar 18

Curci, Roberto 4097, 4720

Curto, Silvio 1881, 3057, 3196, 3260, 3604, 3631, 3801, 4277, 4865

Cussigh, Arturo 1956

Da Nova, Renata 4258

Da Già, Gualtiero 2691

Dal Monte, Mario Guido 4288, 4289

D'Alessandro, Aristotele 1958

Damerini, Gino 951

Damiani, Licio 4102, 4103

Damiani, Renato 1499

Damigella, Anna Maria 1894

Danelutti, Luigi 2463, 3333, 3834, 4070

D'Angelo, Lucio 2335

Dania, Luigi 1278

Danieli, Valentino 83, 151, 156

D'Anna Giulio 3116

D'Anna, Mario 4559

d'Aragona, Aurora 3261

de Aloysio, Gemma 1955

De Finetti, Gino 391, 1960

de Gioia, Bartolomeo 3269

De Giorgio, Quirino 58, 114, 192

De Grada, Raffaele 2205

De Grassi, Aurelio 2569

De Grassi, Marino 1235, 3965

De Libero, Libero 768

de Mandato, Mario 1410

De Marchi, Alberto 3285

de Marchis, Giorgio 2626

De Marco Bertozzi, Emilia 3453, 3468

De Rosa, Carlo A. 2561

De Runovich, Alessandro 1073

De Santi, Floriano 3132, 3835

De Simone, Pasquale 3013

De Solis, Alberto 1917

De Stasio, Marina 4540

De Stefanis, G.M. 501

De Turris, Gianfranco 2277, 2278, 2628

Debraine, Luc 4793

Degasperi, Filippo 2111, 2857

Degiani, S. 896

Del Bello, Piero 4877

Della Grazia, Paolo 4729

Della Valle, Girolamo 439

Dell'Amore, Giordano 1469

Delle Site, Domenico (Mino) 3441

Demolli, Fabio 4239

Depero, Fortunato 155, 262, 1245, 2255, 2314, 2335, 2408, 2412

Dercar, Eligio 3715, 3838, 3852

d'Erme, Francesco 1725, 1732, 1742, 1869, 1878, 1879, 2477, 3655, 4152

Descombes, Mireille 4795

Dethier, Jean 4876, 4882

Devetag, Cesare 3083

Devetta, Edoardo 1579, 1757, 1824, 2104, 3191, 3369, 4079

Di Benedetto, Carlo 2262

Di Bosso, Renato 924, 1767, 1797, 1820, 1847, 1849, 1871, 1921, 1947, 1949, 1977, 1994, 1995, 1996, 2028, 2029, 2057, 2106, 2133, 2139, 2166, 2196, 2227, 2253, 2290, 2321, 2322, 2394, 2426, 2498, 2508, 2584, 2585, 2586, 2621, 2842, 2895, 2951, 2952, 2970, 2979, 3025, 3026, 3039, 3074, 3104, 3105, 3106, 3177, 3345, 3560, 3578, 3589, 3622, 3664, 3678, 3679, 3696, 3708, 3709, 3710, 3714, 3758, 3771, 3774, 3804, 3805, 3817, 3829, 3870, 3871, 3872, 3874, 3875, 3876, 3877, 3893, 4659

di Caro, Roberto 3638, 3639, 3649, 3699, 3738, 3739, 3740, 3741, 3808, 4002, 4172

Di Genova, Giorgio 4142

Di Martino, Enzo 4325

Di Martino, Paolo A. 4307

Di Milia, Gabriella 4500

Diacomidis, Dimitri 1622, 1639, 1681, 1689, 1731

Diem, Carl 431

Dini, Massimo 4885

Dittmar, Peter 4809

Diulgheroff, Nicolay 2352, 2800, 2802, 3045, 3099, 3295, 3296

Dolcher, Mario 4558

Dondi, Giuseppe 3945

Donini, Giuseppe 2685

Dorfles, Gillo 3775

Dormal, Carlo Maria 54, 58

d'Orsi, Angelo 4150

Dossena, Giampaolo 4264

Dottori, Gerardo 79, 95, 173, 260, 272, 287, 300, 396, 1301, 1317, 1533, 1568, 1629, 1668, 1709, 1715, 1756, 1845, 1849, 1862, 1866, 1923, 2097, 2183, 2218, 2242, 2283, 2340, 2390, 2391, 2427, 2476, 2501, 2753

Drago, Ignazio 3510, 3512, 3514, 3515, 3573, 3663

Dragone, Piergiorgio 4567

Drufuca, Dario 3683

Dudovich, Marcello 4877

Duranti, Massimo 4486

Duzzi 1108

Echaurren, Pablo 3435, 3436, 3437, 3452, 3489, 3490, 3521, 3522, 3523, 3524, 3525, 3526, 3527, 3528, 3532, 3533, 3544, 3545, 3598, 3626, 3627, 3682, 3689

Edelmann, Frédéric 4849

El Din, Sajed Saad 2963

Eristov, Michel 1315

Estense Tassoni, Alessandro 1398

Estense Tassoni, Maria 1399

Fabbri, Casimiro 848

Fabbri, Giuseppe 324, 2676

Fabi, Andrea 3197

Fabiani, M. 274, 511

Fabretto 18

Facchinelli, Laura 4212

Falciola, Elisabetta 4481

Falcone, Manuela 4240

Fantelli, Pierluigi 4698

Fantoni Antonio 993, 1163, 1174, 1175, 1181, 1185, 1201, 1262, 1273, 1394, 1460, 1633, 1634, 1669, 1713, 2309, 2457, 3159

Fardel, Gilda 2396, 2430, 2451, 2556, 2582, 2673, 2896, 2974, 2977, 3056, 3253, 3367

Farina, Franco 4008

Favia, Umberto 1308, 1312

Fedi, Ernesto 1804

Ferrara, Mario 2774, 2859

Ferrari, Enrico Maria 4401

Ferrarino, Luigi 1269

Ferretti, Lando 359

Ferri 1389

Festa, Bianca Maria 1600

Fillia 2236

Finocchi, Alessandro 382, 599

Fiori, Pedro 2325, 2478, 2674, 2744, 2955

Folgore, Luciano 20, 124, 475, 1256

Forlin, Corrado 427, 579, 3312

Fraccalini, L. 3428

Francini, Alberto 838, 901

Frau, Sergio 4195

Fucci, Enzo 2320

Fuerst, Francis C. 401

Furien, Diane 3337

Gagliardini, Gemma 899, 908

Galasso, Carlo 3133

Galli, Aldo 3089, 3232

Galli, Paolo 2762

Gallozzi, Guillaume 4418

Gambini, Ivanhoe 2962, 3035, 4263, 4336, 4560, 4604

Garcea, Luisa 4493

Garrett, Tony 2799

Gasparetti 2649

Gasparotti, Giulio 3427, 4324

Gasparri, Dino 2944

Gastaldi, Mario 1600

Gaudenzi, Alfredo 2494, 2513, 2514, 3107

Gazzani, David 220

Gazzolo, Ana Maria 4586

Gellalia Crali, Gisella 8, 103, 2082

Giachero, Lia 4322

Giacomoni, Silvia 4454

Gian Ferrari, Ettore 1432, 1711, 1948, 3565

Giangaspro, Piero 2913

Giani, Renato 502

Giannetti, Teo 578

Gianniotti, Teo 763

Gianquinto, Alberto 2010

Giavino, Mario 3744, 3825

Gilles, Werner 1674

Gillet, Bruno 3563

Gionti, Sandro 1786

Giorni, Luciano 530, 541

Gioseffi, Decio 1335

Giosefi 2038

Giovanella, Carlo 3765

Giovaninetti, Silvio 1750

Giovannozzi, Massimo 2458

Girace, Piero 758

Girometta, Livia 3001, 3002, 3031, 3055, 3214, 3215

Giroud, Manuela 4799

Giuntini, Aldo 468, 469, 637, 665, 675, 691, 716, 927, 945, 998, 999, 1000

Giuntoli, Lorenzo 3091

Godina, Claudio 2339, 2416

Godoli, Ezio 4000, 4036, 4145

Goretti, Maria 569, 634, 641, 3069, 3365, 3806, 3901

Götschel, Edy 4813

Gracco, Caio 2648

Grampa, Alberto 4096

Grassegni, Mario 4115

Grassi 2908

Graziotti, Adriano Ugo 4047, 4048, 4520

Graziussi, Giuliano 4757

Greco 1195

Grieco, Giuseppe 3634

Griffo, Massimo 3966

Grohmann, Will 754

Guacci, Michelangelo 1916

Guasti Caproni Timina (Settimia) 2153, 2173, 2741, 3088

Gucciardi, Emilio 2110

Guenzati, Giuseppe 383

Guicciardi, Luigi 3832

Guida, Guido 563

Gullo, Lillo 4256

Guzzetti, Maurizio 4667, 4754, 4755, 4756, 4781, 4868

Harpel, Bernard 2188

Henry, Maurice 2906, 3366

Hertig, L. 1527

Hulten, Pontus 4133, 4217

Ingoglia, Gianni 3920

Ivanov, Alessandro 3614, 3633

Jandl, Ernst 3070

Janin, Annamaria 4485

Jannelli, Guglielmo 56

Jannini, Pasquale Anjel 4187

Jaunin, Françoise 4780

Joos, Roberto 1463, 1510, 1592

Journet, Jacqueline 3925, 3926, 3927

Kahn, Lothar 1446

Kellner, Evelina 4319, 4321, 4323

Kiss, Irén 3968, 4066, 4332, 4512

Klinger, Maria Serena 4715, 4718

Korompay, Giovanni 1284, 1313, 1318, 3108, 3540, 3541

Krandel Steccati, Renata 3370, 3702

Lambertini, Luigi 3130

Lancellotti, Arturo 836, 840, 843, 845

Lantos, Ivan 3667, 3949, 3952, 3955

Laroni, Gianni 3408

Lattanza, Antonio 3496, 3497, 3498, 3499

Lattes, Mario 1260

Lazzati, Maria 1612

Lebreton, Mahé 4779

Lecasella, Silvio 2592

Legena, Valeria 4818

Lepore, Mario 994, 1566

Lepri, Laura 4233

Levorato, Antonio 759

Libertini, Francesca Romana 2847

Licata, Riccardo 2010

Lipari, Renato 4587

Lippuner, Rosmarie 4860

Lista, Giovanni 2883, 2886, 2930, 2931, 2972, 3058, 3222, 3879, 3881, 3935, 4043, 4044, 4045, 4046, 4220, 4311, 4343, 4361

Livio, Luigi 4726

Lo Buono, Anna 1612

Logne, Joan 4326

Lombardi, Daniele 3354

Lombardi, Lidia 4497

Lombardo, Adriana 4203

Longa, Alberto 2271

Longatti, Alberto 3117, 4608

Lòpez, Martina 4881

Lora Totino, Arrigo 2668, 2804, 3032, 3267, 3624

Lore, Kelly 4801, 4820

Lorenzi, Fausto 4635

Lorg, Mike 4748

Lorio, Italo 271

Lotti, Carlo 551

Lucatello, Albino 2010

Lucertini, Vincenzo 2549

Lugaresi, Giovanni 3587

Luraschi, Franco 560

Lustig Cohen, Elaine 4744

Luxardo, Franco 3704

Mack, Gerhard 4807

Madi, Italo 2995

Maffeo, Pasquale 3941

Maffina, Gian Franco 3916, 3979, 4060, 4184

Maffina, Rossana 3979, 4060, 4184

Majer, Mariavittoria 4487, 4705

Malatesta, Stefano 4873

Maldini, Sergio 691

Malfatti, Franco Maria 3114

Malgara 597

Mancini, Mirko Maria 2724, 2939, 3651, 4770

Manzano, Arturo 761

Manzella, Domenico 3448, 3548, 3975

Marangoni, Tranquillo 1440, 1653, 1659

Marasco, Antonio 119, 120, 122, 230, 1581, 1609, 1647, 1708, 1710, 1758, 1759, 1768, 1769, 1806, 1833, 1864, 1900, 1920, 1943, 2021, 2113, 2124, 2208, 2273, 2274, 2999, 3441, 4740

Marchesan, D. 1240

Marcheselli, Tiziano 2211, 2636

Marchesi Ravier, Marie 2107, 2108, 3266

Marchi Pazzi, Pia 562

Marchi, Virgilio 82

Marchiori, Giuseppe 3464, 3531, 3559, 3606

Marcon, G. 1959

Marega, Paolo 4010

Margini 4866

Margonari, Renzo 2272

Mariangela, Ballo 4624

Marinetti Clerici, Ala 1012, 3067, 4232, 4348, 4522, 4537

Marinetti Filippo Tommaso 16, 21, 31, 42, 58, 71, 145, 151, 227, 228, 247, 263, 314, 316, 321, 322, 334, 337, 340, 371, 379, 405, 424, 426, 430, 438, 470, 479, 482, 484, 487, 496, 521, 552, 574, 589, 591, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 605, 606, 612, 623, 634, 637, 638, 641, 642, 648, 650, 653, 655, 661, 665, 668, 670, 674, 675, 676, 677, 679, 681, 682, 683, 688, 691, 692, 695, 696, 769, 787, 790, 791, 792, 797, 799, 802, 826, 827, 830, 853, 854, 857, 863, 864, 865, 871, 881, 891, 894, 916, 917, 919, 920, 921, 923, 926, 928, 931, 934, 935, 936, 940, 948, 949, 950, 952, 962, 979, 980, 1001, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1017, 1019, 1020, 1021, 1022, 1026, 1027, 1028, 1029, 1031, 1041, 1093, 1206, 1209, 1643, 1700, 1701, 2005, 2088, 2110, 2470, 2493, 2820, 2961, 3059, 3242, 3448, 3449, 3466, 3506, 3512, 3586, 3748, 3898, 4067, 4076, 4179, 4232, 4554, 4580, 4677, 4732

Marinetti, Guido 2583

Marinetti, Luce 1206, 1283, 1519, 1523, 1524, 1525, 1526, 1631, 1636, 1714, 1747, 1749, 1752, 1915, 2213, 2327, 2440, 2709, 2898, 2938, 3154, 3159, 3254, 3505, 4691

Marinetti Piazzoni, Vittoria 790, 1012, 1387, 1726, 3295, 3449, 3695, 4232, 4541, 4593, 4683

Marini, Remigio 571

Marone, Nino 890

Marsan, Corrado 3116

Martano, Giuliano 2039, 2537

Martelli, Giampaolo 1863, 3798

Martina, Michele 3004

Martini, Lucifero 1918, 2344

Martini, Lucio Paolo 527

Martucci, Giuseppe 3579

Marussi, Garibaldo 1378, 2242, 2252

Marussja 3271

Masau Dan, Maria 4054, 4065, 4613

Mascherini, Marcello 1332, 1337, 1344, 1536, 1613, 1658, 2054

Mascherini, Nera 1536, 1613, 1658

Mascioni, Grytzko 2462

Masnata, Isabella 3672

Masnata, Pino 1210, 1212, 1213, 1531, 1670, 1701, 1753, 1818, 1826, 1827, 1877, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1926, 1932

Massano, Gino 384, 390, 398

Massara, Franco 4525

Massi 18

Mastragostino, Silvano 2341

Mastroianni, Umberto 1300

Mastrolonardo, Enotrio 1851, 1857, 3252, 4700

Mathys, F.K. 4794

Matino, Lucia 4432, 4450

Mattioli, Laura 4867

Maugis, Marie Thérèse 1414

Mauro Ream, Annamaria 4765

Mazza, Anna Maria 2646, 3546, 3556, 3658, 3693, 3694, 4252

Mazza, Armando 1210, 1213, 1214, 1229, 1314, 1385, 1479, 1500, 1580, 1632

Mazzon, Galliano 2960, 3219

Mazzon, Giulia 2904, 2959, 3047, 3219

Mazzoni, Angiolo 2493

Medario, Sandro 112

Medeot, Marino 3135, 4407

Melfi Majorana, Giovanni Battista 3495, 3506, 3507, 3508, 3509, 3537, 3593

Melis, Mario 2413

Meneguzzi, Marco 4465

Mengozzi, Dino 3623, 3705, 3736, 3737, 3809, 4037

Menichini, Dino 2373

Menichini, Dino 2354

Menin, Mario 1043

Menon, Gian Giacomo 38, 64, 139, 196

Meoni, Armando 2105, 2399, 2574, 2693, 2712, 2943, 3591, 3803

Mercati, Cristoforo 2927, 2976, 3433

Mesirca, Giuseppe 115

Messina, Dino 4193

Messina, Franco 3444

Mezzena Lona, A. 4652

Miglietta, Fernando 3439, 3441, 3467, 3501, 3628

Milazzi, Aldo 1547

Miletti, Vladimiro 347, 397, 406, 853, 854, 1356, 1770, 1908, 1922, 1929, 1945, 1971, 1993, 2024, 2025, 2055, 2058, 2059, 2067, 2095, 2149, 2167, 2181, 2184, 2203, 2224, 2348, 2378, 2398, 2400, 2411, 2454, 2542, 2618, 2975, 3027, 3033, 3044, 3159, 3191, 3216, 3233, 3353, 3355, 3469, 3529, 3617, 3620, 3748, 4095, 4129, 4300, 4309, 4440, 4720, 4734

Millo, Gastone 2526

Minchella, Maurizio 3958

Missigoi, Paolo 4053

Missigoi, Tiziana 3169

Mitterer, Vittfrida 4689

Mocchiutti, Cesare 1333, 1472, 1480, 1617, 1619, 1673, 1963

Moiola, Enrico 3336, 3455, 3787, 3788, 3857, 3862, 3923

Monai, Fulvio 1173, 1187, 1502, 1513, 1594, 1936, 1981, 2923, 3012, 3210, 3712, 3726, 3996, 4064, 4068, 4071, 4114, 4118, 4535, 4771

Monarchi, Francesco 134

Mondi, Tullio 1535

Monferdin, Gabriella 2878

Montanari 4410

Montenero, Giulio 2420, 2615, 3166, 4073, 4088, 4105, 4259, 4558, 4863

Monteverdi, Mario 2091

Morandotti, Lorenzo 4607

Morano, Giorgio 1612

Moretti, Alberto 4648, 4657, 4658, 4762

Moretto Cogato, Maria Luciana 2708, 2720, 2737, 2893

Morini, Bruno 1842, 2748

Morosini, Duilio 1885

Morsaniga, Alberto 4492

Moscatelli, Jean 1625, 1640, 1678

Moscati, Dino 2647

Mulkers, Urbain 4299

Munari, Bruno 127, 128, 1210, 1213, 1534, 1667, 1677, 1730, 1755, 3441

Munari, Carlo 4665

Mura, Nalda 2531

Muratore, Giorgio 3404

Murgia, Adelaide 4478

Mussio, Giovanni 1895

Mussolini, Benito 614

Mutinelli, Carlo 2010

Nardino, Carlo 2589

Natti, Bruno 4391

Nazzaro, Giovanni Battista 3096, 3097, 3481

Nebbia, Ugo 554

Neuwirth, A. 1406

Nicolai, Raniero 370

Niehaus, Paul 1060

Nogara, Gino 4116, 4406

Nonveiller, Roberto 1347, 1348, 1349, 1350

Oggioni 2427

Ojetti, Ugo 385

Oliverio, Alberto 4516

Olmi, Ermanno 2873

Onofri, Fiammetta 4438

Orazi, Vittorio 323, 389, 399, 418, 503, 833, 839, 2573

Oriani, Pippo 2039, 3076

Orienti, Sandra 2689, 2707, 3199

Orlando, Franco 1403

Orlando, Susanne 4787

Orsera, Nora 3360

Orsi, Vittorio 615

Osterheld, Wolfgang 4851, 4862

Pagani, Enzo 3542

Pagetti, Renato 2007, 3211

Paglieri, Sergio 2538

Palazzeschi, Aldo 1530, 1825

Palazzi, Armando 2961

Palazzo, Vittoria 3896

Palazzoli, Giuseppe 2233, 2261

Pallaroni, Carlo 2650

Pallaroni, Margherita 2216, 2650, 2916

Pallini, Nicoletta 4468

Paloscia, Tommaso 3126, 3137, 3960

Parri, Renata 2065, 2066

Pascarella, Nunzio 4304

Paséro, Roberta 4190

Pasquali, Dino 2509, 3209

Passamani, Bruno 1970, 2177, 2316, 2317, 2332, 2361, 2471, 2721, 2801, 3221, 4055, 4077

Passarella, Ottorino 378, 744

Passoni, Franco 1997, 2069, 2111, 2175, 2183, 2202, 2264, 2342, 2392, 2427, 2488, 2681, 2756

Patetta, Luciano 2503, 3192

Pattarozzi, Gaetano 2894

Patuna 18

Patuna, Bruno 3396

Pauletto, Giancarlo 4405

Pavlin, Miran 1498

Pedace, G. 1319, 1320

Pedroni 1135

Pegan 557

Pellegrini, Enzo 3681, 3833, 3869, 3913, 3924, 4040

Pendini, Fulvio 1596

Pepeu, Megi 4442

Perna, Vincenzo 2006, 2415, 3255, 3592

Perocco, Guido 3450, 3459

Perrone, Paolo 2502, 2512, 4005

Pertile, Fidenzio 766

Peruzzi, Osvaldo 2711, 2747, 2781, 2790, 2796, 2803, 2813, 2820, 2836, 2899, 2905, 2927, 2941, 2945, 2949, 2950, 2956, 2958, 2966, 2967, 2976, 2998, 2999, 3042, 3043, 3100, 3101, 3102, 3103, 3116, 3178, 3224, 3225, 3236, 3251, 3292, 3293, 3294, 3295, 3318, 3345, 3349, 3384, 3385, 3394, 3405, 3421, 3422, 3423, 3433, 3441, 3456, 3457, 3462, 3482, 3491, 3492, 3538, 3539, 3561, 3562, 3566, 3594, 3595, 3596, 3597, 3643, 3656, 3730, 3731, 3732, 3743, 3854, 3893, 3894, 3978, 4001, 4016, 4019, 4056, 4110, 4121, 4122, 4127, 4155, 4227, 4228, 4331, 4437, 4476, 4517, 4521, 4523, 4557, 4593, 4595, 4648, 4747

Petriccione, Federico 765

Petrignani, Sandra 4753

Pettoruti, Emilio 1990, 2124, 2194, 2246, 2284

Piacentini, Marcello 962

Piantini, Margherita 4320, 4355, 4372, 4425, 4426, 4427

Pica, Agnoldomenico 1380, 1817, 1946, 2109, 2393, 3036, 3909

Piccini, Giovanni 1205, 3504

Piccinini, Franco 4354

Piemonti, Nella 4365, 4367

Pigo, M. 1240

Pinottini, Marzio 3645

Piovan, Carlo 193

Piscopo, Ugo 3346, 3915, 4009

Pittaluga, Emilio 583, 585

Pocarini, Sofronio 50, 51, 2030, 2032, 2033, 2037, 3049, 3290, 3314, 3748, 4073

Polati, Valentina 4656

Poleskie, Steve 4059, 4062, 4135, 4136, 4378, 4637

Poli, Francesco 3644

Porta, Antonio 4375

Portalupi, Mario 3374

Pozzetto, Marco 3259, 3605

Pozzi, Lucio 4378

Pozzo, Ugo 1925, 2099, 2154, 2232, 2395

Prampolini, Enrico 100, 218, 496, 779, 918, 1153, 1241, 1243, 1244, 1309, 2180

Praplan, Geneviève 4777, 4797

Pratella, Ala 2665, 3182, 3364, 3443, 3446, 3471, 3494, 3558, 3599, 3662

Pratella, Balilla 3587

Pratella Eda 3364, 3443, 3662

Predonzani 1332

Premoli, Guido 2089

Prestento, Giustina 3795, 4381

Prinsic 18

Profumi, V. 355

Prosdocimi, Bruno 2754

Prosperi, Giorgio 3794

Puma, Marcello 440

Quarantotto, Claudio 3636

Quargnolo, Mario 4554

Quattordio, Alessandra 4402, 4617

Querél, Vittore 380, 1828, 1834, 1880, 1910, 1911, 1968, 2342, 2343, 2516

Quintavalle, Arturo Carlo 4467, 4850

Radice, Mario 1223, 1901, 1941, 2098, 2631, 2743, 3053, 3258

Rapuzzi, Luigi 1962, 3050, 3051, 3060, 3061, 3136, 4459, 4460

Rassul, Abdel 1662

Ravier, Jean Marie 2107, 3266

Ream, Mark 4765

Rebeschini, Claudio 4621, 4662, 4721, 4784, 4838, 4861

Rebhak 1563

Reggente, Tullio 3143

Renault, Camille 1282

Rener, Milko 3707

Repaci, Leonida 747

Rescigno, Giuseppe 4298

Ribali, Roberta 1612

Riccomini, Franco 2179

Riello, Giovanni 2002

Righi, Federico 80, 81, 150, 288, 1282, 1285, 1286, 1289, 1290, 1294, 1295, 1340, 1392, 1393, 1412, 1435, 1436, 1471, 1514, 1620, 1771, 1772, 1773, 1774, 1965, 1966

Rigoni Stern, Mario 3575

Riolfo Marenco, Silvio 4597

Ripa di Meana, Carlo 3400

Riva
Vedi *Riva del Garda*

Riva, Gianna 3407

Riva, Mario 842

Rivosecchi, Mario 2669, 2699, 3090

Rizza, Antonello 2858

Rizzetto, I.P. 1209

Rizzi, Aldo 2219, 2294, 2755, 3309, 3335, 3419, 4733

Rizzi, Paolo 2992, 3412, 4647

Rizzo, Renato 4542

Rizzoli, Mario 3034

Rocchiero, Vitaliano 2609

Rodinò, Giulio 2102, 2189, 2209, 2326, 2548, 3610

Roma, Gina 2010

Romagnino, Antonio 2894

Romanelli, Umberto 2517, 2518

Ronchi, Umberto 775

Ronco, Umberto Luigi 2692, 2740, 3487, 3488, 3581, 3600, 3616, 3703, 3711, 3864, 3865, 3910, 3911, 3931, 3940, 3985, 4038, 4113, 4292, 4400

Rook, Thomas 1483

Rosignano, Livio 3997

Rosolini, Stelio 3124

Rossello, Mariachiara 2912

Rossetti, Giuliano 2590

Rossi Lecce, Marco 3500, 3735

Rossi, Marica 4362, 4470, 4695

Rossitti, Valerio 2452, 4308

Rotteri 1129

Ruggeri 3029

Ruggeri, Giorgio 1789, 2827, 3030

Russo, Giovanni 1870

Russolo, Luigi 3906

Ruta, Anna Maria 4310

Sabalich 776

Saglimbeni, Sebastiano 2766

Saksida, Rudolf 1586, 1587, 1588, 1589, 2383, 3706, 3707, 3726, 4302, 4303

Sala, Alberico 4530, 4713

Salaris, Claudia 4130, 4236

Sandri, Sandra 2472, 2515

Sangiglio, Tino 3342

Sansa, Giorgio 1964

Sant'Elia, Antonio 4562

Sanzin, Bruno Giordano 74, 104, 118, 151, 186, 194, 260, 309, 1919, 2005, 2345, 2346, 3048, 3050, 3321, 3322, 3342, 3586, 4870, 4871

Sartore, Paola 4638

Sartoris, Alberto 623, 653, 866, 889, 1095, 1106, 2088, 2096, 2124, 2138, 2176, 2197, 2235, 2285, 2401, 2671, 2704, 2907, 3046, 3176, 3340, 3493, 3785

Savarè 608

Savelli Crali, Ada 434, 436, 438, 779, 787, 790, 844, 859, 869, 943, 1238, 1332, 1349, 1363, 1417, 1418, 1601, 1608, 1628, 1644, 1646, 1663, 1664, 1749, 1980, 2124, 2310, 2515, 2579, 2873, 2935, 2938, 3154, 3159, 3492, 3920, 4648, 4755, 4852, 4853

Savorelli, Giovanni Luca 4342

Scaramucci, Ines 3322, 3323

Scarano, Antonio 4457, 4678

Scarpa, Piero 488, 593

Scarpa, P.L. 2779

Scheiwiller, Vanni 2201

Schenider 2833

Schettini, Filippo 2397

Schiavo, Alberto 3652, 3956, 3962, 3963

Schiavotto, Gastone 2971

Schmeller 1401

Screpanti, Uberto 2238

Scrivo, Luigi 1700, 1784, 1848, 1886, 1887, 1888, 1890, 1891, 1892, 1893, 2049, 2050, 2051, 2060, 2135, 2165,

2212, 2858

Scudiero, Maurizio 4156, 4201, 4202, 4341, 4371, 4504, 4669

Scurto, Ignazio 470, 474, 608, 1041, 1210, 1213, 1225

Sécan, Georges 4344

Secondino, A.M. 2540

Segala, Carlo 2718, 2719, 2726

Segattini, Adolfo 2771

Sehringer-Sulanke, Christine 4814

Selva, Attilio 1858

Selvi, Arthur M. 1446, 1447

Selvi, Arturo 196, 241, 336

Sertoli Salis, Renzo 2479

Servolini, Luigi 1803

Severini, Gino 1303, 1415

Sgarbi, Vittorio 4101, 4742

Sicoli, Tonino 3555

Silvagni 1285, 1296, 1298, 1299

Silvi, Luigi 4403

Siviero, Albino 649, 4158

Skodnik, Ferdinando 3316

Sober 18

Sofianopulo, Cesare 1196

Soliani, Luigi 1988

Solmi, Franco 4583

Somaini, Luisa 4498, 4650, 4674

Somenzi, Mino 234, 872, 2493

Soranzo, Italo 4883

Soster, Sandra 4003

Soule, Robert C. 1446

Spacal, [Luigi] 1477, 1478, 1537

Spadoni Claudio 4488

Spagnoletti, G. 3411

Spazzapan, Luigi 3135

Spiegel, Hubert 4798

Spinillo, Angelo 3127

Spinoccia, Giuseppe 2622

Squinzi, Giorgio 1612

Stagno, Vittorio 2659

Stancanelli, Sergio 2947, 3129

Stickelberger, Marie-Louise 4811

Sturani, Enrico 3701, 3749, 3750, 3752, 3753, 3754, 3811, 3855, 3860, 3863, 3899, 3981, 4041, 4050, 4139, 4173, 4174, 4176, 4188, 4231, 4251, 4260, 4286, 4293, 4305, 4312, 4313, 4314, 4315, 4339, 4352, 4377, 4388, 4389, 4448, 4740, 4766

Tabor, Jan 4859

Taila 485

Tallarico, Luigi 2655, 2968, 3062, 3076, 3160, 3247, 3347, 3386, 3551, 3582, 3640, 3723, 3778, 3818, 3861, 3919, 3944, 3970, 4067, 4076, 4158, 4276, 4510, 4519, 4568

Tamburi, Orfeo 1657

Tano, Bruno 853, 854

Tato 42, 216, 273, 388, 797, 1408

Tattini, Maria Cristina 4279

Tavano, Sergio 2276

Tedeschi, Francesco 4596

Tedesco, Dino 4261

Tenedini, Stefano 4268

Tenze, Francesco 1496, 1497

Testa, G. 1091

Testa, Mauro 3007

Testi, Carlo 1094, 1109

Thayaht 1242

Tian, Renzo 3793

Timmel, Vito 3015

Tisdall, Caroline 2760, 2765

Todisco, Alfredo 711

Tognoli, Carlo 3632

Tolaini 1396

Tomasetig, Andrea 4727

Tombesi, Giorgio 3125

Tommasini, Vittorio Osvaldo 546, 963, 1002, 1005, 1006, 1007, 1009, 1028, 1033, 1082, 1083, 1084, 1107, 1516, 1528, 1529, 1672, 4002, 4377, 4664

Tonellotto, Mary 2932

Toninelli, Romeo 1585, 1605, 1607, 1609, 1610, 1611

Tornari Zanette, Flavia 3680

Torrente, Maria 3837

Traversa, Augusto 4791

Traversi, Gino 2230, 2466, 2495, 2900, 3072, 3466, 3896

Trevisan, Bruno 4065

Trevisan, Giovanni 4662, 4673, 4702

Trimarco, Angelo 4578

Trivisanno, Amedeo 2706

Troni, Umberto 2880

Tubaro, Renato 4836

Tuzzato, Walter 4654

Ugolini, Fabrizio 4182

Valdonio, Giulio Cesare 3810

Valeri, Diego 778

Valla, Riccardo 3122

Vallery, Tullio 3724, 4536

Valsecchi, Marco 1727, 2222

Vania 963

Vanni Menichi, Carlo 4419

Vasi, Giuseppe 3472

Vasta 1105

Vella, Bruno 3802

Venanzi, Paolo 3359

Venturi 1538, 1650, 1651, 1655, 1656

Vercelloni, Virgilio 2449

Verdi, Franco 2429, 2594, 2595, 3205, 3262, 3263

Verdone, Luca 3136

Verdone, Mario 2217, 2243, 2263, 2497, 2698, 2881, 2973, 3061, 3312, 4532

Vergani, Leonardo 4183, 4189

Vernieri, Nicola 849

Verossì 649

Verzellesi, Gian Luigi 3878

Vettori, Danilo 2328, 2376

Viale, Flora 3577

Viani, Lorenzo 121

Viani, Rodolfo 1202

Viatte, Germain 4848

Viazzi, Glauco 3543

Vigliani Bragaglia, Antonella 2666, 2697, 2978, 4526

Villa, Luigi 2591

Villani, Dino 3391

Villani, Dino 3284

Villanti, Eleonora 4475

Vincenti, Lorenzo 3898, 4029

Virgili, Bernardino 1022

Visani, Enrico 4588

Vitone, Rodolfo 2532

Vitti, D. 1388

Vivaldi, Cesare 2805, 3411

Vivaldi, Italo 1811

Viviani, Alberto 1848, 2490

Viviani, Raul 1220

Volli, Ugo 3797

Voltolina, Luigi 2997

Voltolina, Nello 58, 299

Vrinat, Robert 1291

Weder, Sabine 4792

Weder-Arlitt, Sabine 4803, 4819

Zacchigna, C. 4439

Zamboni, Armando 430, 807, 912

Zampa, Giorgio 4242

Zampini Pera, Gemma 2723, 2772

Zanarello 4772, 4846

Zanchi, Pino 2453, 2490

Zandonati, Gianfranco 3742

Zanella, Emma 4399

Zanin, Stefania 4687

Zanobio 2649

Zanotto, Piero 4680

Zar, Nicoletta 4042

Zatti, Susanna 3937, 3938

Zenari, Ernesto 1916

Zettl, Walter 3071, 3195, 3363, 3445

Zevi, Bruno 4020

Zigaina, Giuseppe 1178

Zimei di Maurania, Artemisia 3261

Zlobec, Marijan 4120

Zordan, Amalia 4489

Zorn, M. 559

Zorzi, Elio 565, 793

Zucca, Enrico 1469

INDICE ANALITICO
DEI TOPONOMI

Igalo	9
Miami	2012
Monte Sabotino, Museo della Guerra	513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 710
[Montmertre]	1346
Padova, Palazzo del Monte	4660, 4681
Vicenza, Palazzo delle Poste	3131